

Gruppe 23.

Die kirchliche Kunst.

Nr.

1 **Dobbe van Pelt H. C.**, Herzogenbusch.

Drei Tableaux, vorstellend:

1. Die Abnahme vom Kreuze.
2. Mater dolorosa.
3. Ecce Homo.

Das Geschäft errichtet in 1830, übernommen in 1862,
beschäftigt 40 männliche Arbeiter.