

1396. Klein Caroline, Baden, Mosaitarbeit eigener Erfindung.  
1397. Klarfeld Rachel, Geldbörse, gehäkelt.  
1398. Müller Elise, Troppau, Modell der Botivkirche, Laubsägearbeit.  
1399. Kretschmer Amalie, Wien, Gobelin-Arbeiten.  
1420. Rembold Ida, Wien, Medaillon, Landschaft, Miniaturmalerei.  
1421. Dof Julie, Vorsteherin einer Mädchen-Veranstaltung in Olmütz, Besitzerin der k. k. großen goldenen Medaille für Kunstarbeiten, mehrerer Anerkennungs-Schreiben, eines Ehrendiploms vom Vereine der Arbeiter-Industrie-Ausstellung 1872. — Das große k. österr. Wappen, Gold- und Buntstickerei. Verkäuflich, 600 fl.

### Nationale Hausindustrie.

1426. Oetzthal in Tirol, Lodenjoppe mit Buntstickerei; gearbeitet von Marie Frischmann.  
1427.)  
1428.) Steiermark, 2 Goldhauben.  
1429. Alt-Musse in Steiermark, Amtuch, gearbeitet von Marie Danner.  
1430. Gries bei Cilly, Kopftuch, von dem Landmädchen Anna Katter nach eigener Zeichnung gearbeitet.  
1431. Steiermark, Kopftuch, gestickt.

### - Dalmatien.

1432. bis 1435. 4 Käppchen.  
1436. „ 1438. 3 Taschen.  
1439. Eine Barbe aus Moesfäden.  
1440.) 2 Teppiche, Eigenthum des k. k. österr. Museums für Kunst  
1441.) und Industrie.  
1442.)  
1443.) 2 Einsätze für Männerhemden, Eigenthum des Museums.  
1444. Hemd, Eigenthum des Museums.

### Mähren.

1445. Rampersdorf, Bezirk Göding, Leibchen, wie ortsüblich von einer dortigen Bäuerin für ihren eigenen Gebrauch gestickt.  
1446. Posoritz, Bezirk Wischau, Schürze, weiß gestickt, wird von den Burschen beim Tanze, namentlich an der sog. Kaiserfirchweih getragen. Product der Hausindustrie der Bäuerinnen.  
1447. Kowalowitz, Bezirk Wischau, Kopftuch, beim Kirchgang zu tragen, gearbeitet von Agnes Schmerda.

1448. **Určie**, Bezirk Profnitz, Altartuch aus der hanakischen Kirche.
1449. **Určie**, Belum, gestickt von Anna Wesseli.
- 1450.) **Auspitz**, 2 Tuchleibchen, bunt gestickt.
- 1451.)
1452. **Zäckchen und Häubchen**, gröbere Stickerei. Verkäuflich, 1 fl.
1453. **Zäckchen und Häubchen**, Perlenstickerei. Verkäuflich, 2 fl.  
 Derlei Strickarbeiten, dann Lätzchen und Wickelbänder sind in den sehr armen Bezirken Gegenstand der Hausindustrie, werden von Händlern einzeln aufgekauft, dann im Großen nach Baiern, zumeist aber nach Pest und von da weiter nach der Türkei verhandelt.
- 1454.) **Nikolsburg**, genetzte Handschuhe.
- 1455.)
- 1456.) **Nikolsburg**, Haarneze. Verkäuflich durch Herrn Negwaaren-
- 1457.) händler Carl Guter.
1458. **Bustomeř**, Bezirk Wischau, Oberhemd und Nieder, gearbeitet von Johanna Novotny.
1459. **Altstadt bei Ung. Hradisch**, gesticktes Bauern-Oberhemd, gearbeitet von Marianne Miehitsch.
1460. **Hodejitz**, Bezirk Wischau, gesticktes Halstuch. Derlei Tücher werden in der dortigen Gegend bei festlichen Gelegenheiten zum Kirchengange getragen. Verkäuflich, 5 fl.
1461. **Auspitz**, Bauern-Oberhemd.
1462. **Nebotein bei Olmütz**, Schürze, genetzt von Katharina Patek.
1463. **Pollina bei Wall. Meseritsch**, schwarzblaue Wollstrümpfe. Diese Strümpfe werden erst gestrickt, dann gefärbt und gewalkt, endlich künstlich gefärbt; dieselben sind Hausindustrie-Product, die Tracht ist aber im Abnehmen begriffen, wenngleich im nordwestlichen Theile Mährens noch ziemlich verbreitet. Verkäuflich, 3 fl.
- 1464.) **Wall. Meseritsch**, Gemeinde, 2 Hauben, Tüll- und Nadel-
- 1465.) arbeit.
1466. **Bezirk Olmütz**, Kinderhäubchen, gestickt.
1467. **Brünn**, Kopfsputz einer Braut in den deutschen Ortschaften nächst Brünn, aus künstlichen Blumen. Gearbeitet von Amalia Přibislavsky. Verkäuflich, 4 fl. 50 kr.
1468. **Kremšier**, hanakisches Kinderhäubchen. Verkäuflich, 3 fl.
1469. **Auspitz**, gesticktes Schürzenband.
1470. **Auspitz**, gehäkelttes Schürzenband.
1471. **Chwalkowitz**, Bezirk Olmütz, Thibettuch mit Stickerei, gearbeitet von der Bäuerin Marie Waniek.
- 1472.) **Hohenplotz**, Bezirk Olmütz, Wirthschaftsspigen. In Hohen-
- 1473.) plotz und Umgebung, wo diese Spigen bisher allein erzeugt werden, besaßen sich bei 800 Personen, Erwachsene und Kinder

- mit Klöppelei, 200 Personen gewerbsmäßig, die andern nebenher. Der Werth der jährlichen Production ist 45.000—50.000 fl. Der Absatz wird größtentheils durch Hausirer nach Preußen, dann auf den mährischen Märkten bewerkstelligt. Es werden über 200 Muster erzeugt, die, so wie sie von der Hand kommen, ohne alle Appretur verkauft werden. Zu beziehen durch Herrn Anton Fuchs und Herrn Les Schier in Hozenplotz.
1474. Chwalkowitz, Bezirk Olmütz, Kopfstuch, gestickt von Marie Baniel.
1475. Bosoritz, Bezirk Wischau, Kopfpolster, weiß gestickt, wie solcher nach Ortsitte von einer Handwerkerbraut nach der Hochzeit ihrem Bräutigam geschenkt wird. Gearbeitet von Amalie Wajhoda. Verkäuflich, 6 fl.
1476. Luttein, Bezirk Olmütz, Oberhemd, gestickt von Anna Spunda.
1477. Leibchen, mit weißer Seide gestickt.
1478. Naměst, Kopfpolster, gestickt von Apollonia Tichy.
1479. Göding, Bauernstickerei.
1480. Ramperšdorf, Bezirk Göding, Schürze, gestickt von einer Bäuerin zu ihrem eigenen Gebrauch.
1481. Czechowiz, Bezirk Proßnitz, Bauernhemd mit gefärbter Halskrause aus Zwirnspitzen. Gearbeitet von Josefa Sedlaczek. Verkäuflich, 5 fl.
1482. Majetein, 2 Musterstickereien, gearbeitet von Marie Holleček. Verkäuflich à 80 kr.
1483. Určie bei Proßnitz, gestickte Aermelbesätze. Gearbeitet von Anna Rezwal. Verkäuflich, 3 fl.
1484. Určie, Achselbesätze für ein Männerhemd. Gestickt von Josefa Wefely. Verkäuflich, 50 kr.
1485. Určie bei Proßnitz, 2 Paar Manchetten, gestickt von Josefa Wefely. Verkäuflich, 1 fl. 20 kr.
1486. Holleschau, Halskragen, Bauernstickerei.
1487. Určie, Altartuch aus der hanakischen Kirche.
1488. Biskupstvo, Bezirk Olmütz, Oberhemd und Nieder, gestickt von Barbara Kucharik. Verkäuflich, 15 fl.
1489. Proßnitz, Bauern-Oberhemd und rothseidenes Nieder. Gearbeitet von Franziska Zamikal. Verkäuflich, 14 fl.
1490. Proßnitz, Bauernnieder, Silberbrocat. Verkäuflich, 5 fl.
1491. Rissowitz bei Olmütz, Bauernrock. Verkäuflich, 4 fl.
1492. Auspitz, Halskrause, schwarz ausgenäht.
1493. Auspitz, weißes, gehäkeltes Schürzenband.
1494. Auspitz, Kopfstuch, weiß gestickt.
1495. Auspitz, Bauernbettdecke, weiß gestickt.
1496. Tschetitz, Bezirk Olmütz, gestickte Wollschürze.
1497. Nebotein, Bezirk Olmütz, Wollschürze gearbeitet von Katharina Patel.

1498. Krenzier, Belum, von Bäuerinnen angefertigt und von solchen, wenn sie zur Vorsegnung in die Kirche gehen, oder beim Opfergang zu tragen. Verkäuflich, 35 fl.  
1499. Czschowic bei Proßnitz, Sammtschürze, gearbeitet von Marianne Czapta.  
1500. Groß-Winternitz, Kopftuch, gestickt von Marie Sliva.

### Schlesien.

1501. Teschen, Strümpfe.  
1502. " Weiberock und Nieder.  
1503. " Goldstickerei.  
1504. " Photographie zweier Landmädchen.  
1505. }  
1506. } Wagstadt, geklöppelte Spitzen.  
1507. }

### Galizien.

1508. Kopfbedeckung, gebunden.  
1509. Buntgestickter Wollkittel.  
1510. Weiß und bunt gesticktes Hemd.  
1511. Hemd mit Seide gestickt.  
1512. Kopftuch, schwarz gestickt.  
1513. Hemd, roth gestickt.  
1514. Schürze, ungebleicht, gestickt.  
1515. Hemd, bunt gestickt.  
1516. Hemd, bunt gestickt.  
1517. Kopf- und Halschmuck aus Perlen.  
1518. Belum.  
1519. }  
1520. } Spitzen.  
1521. }  
1522. Bauernhemd.  
1523. }  
1524. } 3 Hemden, bunt ausgenäht.  
1525. }

### Dukowina.

1526. Teppich.  
1527—1536. Hemden.  
1537—1547. Bela.  
1548. Schürze.  
1549. Gürtel.  
1550. Rock.  
1551. Stickerei.

- 1552—1556. Taschen.
- 1557—1559. Weiberröde.
- 1560—1564. Gürtel.
- 1565—1566. Handschuhe.
- 1567. 8 Halsbänder, Perlenstickerei.
- 1568. Kopfsuß.
- 1569. Velum.

