

EXPOSITION UNIVERSELLE DE VIENNE EN 1873

**PORTUGAL**

CATALOGUE

DÉS

**PRODUITS INDUSTRIELS.**



BRUXELLES

IMPRIMERIE ET LITHOGRAPHIE DE E. GUYOT  
RUE DE PACHÉCO, 12

1873



WA 95

Ino. H<sup>no</sup> 4218

CATALOGUE DES PRODUITS INDUSTRIELS.

W. B. Inv.

№ 55.

EXPOSITION UNIVERSELLE DE VIENNE EN 1873

---

PORTUGAL

---

CATALOGUE

DES

**PRODUITS INDUSTRIELS**



BRUXELLES

IMPRIMERIE ET LITHOGRAPHIE DE E. GUYOT,  
Rue de Pachéco, 12.

---

1873

TABLEAU DES ANCIENS SEigneurs de la Couronne

ROYAUME

DE FRANCE

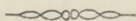
PAR M. DE LAUNAY



BRUXELLES  
MATHIEU ET L'HERAULDE

1778

SYSTÈME DE CLASSIFICATION  
DES  
PRODUITS EXPOSÉS.



1<sup>er</sup> GROUPE.

*Exploitation des mines et métallurgie.*

- A. Combustibles minéraux (houilles, bitumes, goudrons, huiles minérales, etc.);
- B. Minerais et métaux;
- C. Minéraux non compris ci-dessus (sel, soufre brut, graphite, etc.), à l'exception des matériaux de construction (18<sup>e</sup> groupe);
- D. Alliages à l'état brut;
- E. Modèles et dessins du matériel pour l'exploitation des mines et des usines métallurgiques, plans de mines, etc.;
- F. Ouvrages et cartes géologiques, etc.;
- G. Matériel et procédés de l'exploitation des mines et des usines et des exploitations à ciel ouvert;
- H. Statistique de production.

2<sup>e</sup> GROUPE.

*Agriculture, horticulure, exploitation et industrie  
forestières.*

- A. Substances alimentaires et plantes médicinales, à l'exception des légumes et fruits frais, qui font l'objet d'expositions temporaires ;
- B. Tabac cru et autres plantes narcotiques ;
- C. Matières textiles végétales (coton, lin, chanvre, jute, china-grass, etc.) et autres plantes d'un emploi pareil ;
- D. Cocons de vers à soie ;
- E. Produits de nature animale à l'état brut (peaux, plumes brutes, poils, crins, etc.) ;
- F. Laines ;
- G. Produits de l'exploitation forestière (bois employés comme matériaux, matières tannantes et colorantes, résines, charbon de bois, amadou, etc.) ;
- H. Tourbe et corps dérivés ;
- I. Engrais et matières fertilisant le sol ;
- K. Dessins et modèles d'objets de l'exploitation rurale et forestière, cartes agronomiques et forestières ;
- L. Travaux des établissements d'essais agricoles, cadastre rural et forestier, statistique forestière, etc. ;
- M. Matériel et procédés concernant la production, le transport et l'emmagasinage des produits mentionnés ci-dessus ;
- N. Matériel de l'horticulture. Plans, dessins et modèles, objets d'ornementation des jardins en dessins et modèles, serres, irrigations, etc. ;
- O. Spécimens d'établissements d'horticulture ;
- P. Statistique de production.  
(Voyez : Expositions temporaires, 4.)



3<sup>e</sup> GROUPE.

*Arts chimiques.*

- A. Produits chimiques employés dans l'industrie et dans la pharmacie (acides, alcalis, sels de toutes sortes, produits divers);
- B. Produits pharmaceutiques, eaux minérales, etc.;
- C. Corps gras et leurs produits (stéarine, acide oléique, glycérine, savons, bougies, etc.);
- D. Produits de la distillation sèche (pétrole raffiné, essence de schiste, paraffine, acide phénique, benzine, aniline, etc.);
- E. Huiles essentielles et parfumées, articles de parfumerie;
- F. Allumettes, mèches, amorces, etc.;
- G. Substances tinctoriales d'origine minérale et organique;
- H. Résines lavées, teintures et blanchies, cire à cacheter, vernis, albumine, colle de poisson, colles diverses, amidon, dextrine, etc.;
- I. Matériel et procédés des industries chimiques;
- K. Statistique de production.

4<sup>e</sup> GROUPE.

*Substances alimentaires et de consommation comme produits de l'industrie.*

- A. Farines et produits farineux, malt et produits du malt;
- B. Sucre, sirop, etc.;
- C. Boissons spiritueuses, liqueurs, etc.;
- D. Vins;
- E. Bières;
- F. Vinaigres;
- G. Aliments conservés (extraits de viandes, tablettes de bouillon, lait conservé, viandes et légumes conservés, saucisses de pois, etc.);

- H. Tabac et produits analogues;
- I. Produits de la confiserie et de la pâtisserie, pain d'épices, chocolats, surrogats de café, etc.;
- K. Matériel et procédés concernant la fabrication des produits ci-dessus mentionnés;
- L. Statistique de production.

5<sup>e</sup> GROUPE.

*Industrie des matières textiles et confections.*

- A. Laines lavées, poils d'animaux (poils de chameau, de chèvre, etc.), fils et tissus de laine et de poils cardés, fils et tissus de laine et de poils peignés (y compris les feutrières, les étoffes mélangées et les châles en laine);
- B. Coton et matières remplaçant le coton, fils et tissus de coton; rubannerie de coton;
- C. Lin, chanvre, jute et autres fibres végétales textiles; fils tissés et tressés; étoffes de paille, de cheveux, de jonc, etc.; articles de cordage;
- D. Soie crue, soie grège, déchets de soie; fils et tissus de soie, rubans, etc.;
- E. Passementeries, tissus de fil d'or et d'argent, broderies;
- F. Dentelles, tulles, etc. ;
- G. Articles de bonneterie (foulés et non foulés);
- H. Habillements des deux sexes (habits, chapeaux, casquettes, chaussures, gants, lingerie, confections, etc.);
- I. Ouvrages du tapissier (meubles tapissés, objets de literie, etc.);
- K. Fleurs artificielles, plumets, etc.;
- L. Matériel et procédés employés dans la fabrication des articles nommés ci-dessus;
- M. Statistique de production.

6<sup>e</sup> GROUPE.

*Industrie du cuir et du caoutchouc.*

- A. Cuir et objets en cuir (articles de corroierie, sellerie, harnais, etc.), à l'exception des articles d'habillement et de maroquinerie; parchemin (animal) et baudruches;
- B. Pelleteries et fourrures;
- C. Objets en caoutchouc et en gutta-percha, à l'exception des instruments scientifiques et des parties détachées de machines; toiles vernies et imperméables, toiles cirées, etc.;
- D. Matériel et procédés employés dans la fabrication des objets nommés ci-dessus ;
- E. Statistique de production.

7<sup>e</sup> GROUPE.

*Industrie des métaux.*

- A. Objets d'or et d'argent, joaillerie, orfèvrerie, bijouterie ;
- B. Objets en fer et en acier, à l'exception des machines, des parties de construction de bâtiments, des instruments scientifiques et des instruments de musique ;
- C. Objets fabriqués d'autres métaux et alliages ;
- D. Armes de toutes sortes, à l'exception des armes de guerre ;
- E. Matériel et procédés employés dans la fabrication des objets ci-dessus indiqués ;
- F. Statistique de production.

8<sup>e</sup> GROUPE.

*Bois ouvrés.*

- A. Charpenterie et menuiserie (parquets, croisées, portes, etc.) ;

- B. Fabrication des meubles, ébénisterie ;
- C. Produits de bois de fente (tonneaux, bardeaux, cercles) ;
- D. Bois d'allumettes et produits ;
- E. Placages, tableterie et marqueterie ;
- F. Objets tournés, guillochés, gravés, etc., en bois ;
- G. Sculptures en bois ;
- H. Objets en liège ;
- I. Vannerie ;
- K. Peinture, teinture et dorure des objets en bois ;
- L. Matériel et procédés employés dans l'industrie des bois ;
- M. Statistique de production.

9<sup>e</sup> GROUPE.

*Objets en pierre, industrie de la verrerie  
et de la céramique.*

- A. Objets en pierre, ardoise et ciment (tuyaux, pierres à aiguiser, meules, objets en marbre vrai et artificiel, objets d'ornementation, carrelage, etc.) ;
- B. Porcelaine, faïence et autres poteries, terres cuites. (tuyaux, services de ménage, pièces d'ornement, poêles, etc.) ;
- C. Cristaux, verrerie de luxe et vitraux (verre et verre de gobeleterie, vitres, glaces, imitations de pierres précieuses, perles, émaux, etc.) ;
- D. Matériel et procédés concernant la fabrication des objets ci-dessus ;
- E. Statistique de production.

10<sup>e</sup> GROUPE.

*Tableterie, maroquinerie, bimbeloterie.*

- A. Objets en écume de mer, en ivoire, en écaille, en nacre, en baleine, en cire et en laque ;
- B. Objets de gainerie et de maroquinerie, objets de fantaisie en cuir, en bronze, etc. ;

- C. Cannes, fouets, parapluies, ombrelles, éventails, etc. ;
- D. Peignes, brosses, balais, pinceaux et autres objets de broserie ;
- E. Bimbeloterie, jouets et poupées, etc. ;
- F. Matériel et procédés concernant la fabrication des objets nommés ci-dessus ;
- G. Statistique de production.

#### 11<sup>e</sup> GROUPE.

##### *Industrie du papier.*

- A. Pâtes, cartons, papiers ;
- B. Papiers de fantaisie, papiers peints, cartes à jouer, etc. ;
- C. Papier mâché, papier pour cartonnages, etc. ;
- D. Fournitures de bureau, matériel des arts, instruments et appareils à l'usage des peintres et dessinateurs ;
- E. Reliures, objets confectionnés en papier et carton, etc. ;
- F. Matériel et procédés de la fabrication des objets nommés ci-dessus ;
- G. Statistique de production.

#### 12<sup>e</sup> GROUPE.

##### *Arts graphiques et dessins industriels.*

- A. Typographie ;
- B. Gravure sur bois ;
- C. Gravure sur métal (cuivre et acier, etc.) ;
- D. Lithographie, autographie, chromographie ;
- E. Photographie et impressions photographiques ;
- F. Ouvrages du graveur et du guillocheur ;
- G. Dessins industriels, dessins et peintures de décoration, etc. ;
- H. Matériel, instruments, appareils ;
- I. Statistique de production.

13<sup>e</sup> GROUPE.

*Machines, matériel de transport.*

- A. Moteurs (machines à vapeur, générateurs de vapeur, turbines, roues hydrauliques, machines à colonnes d'eau, à air chaud, moteurs électromagnétiques, moulins à vent, machines à gaz);
- B. Transmissions, mouffles, etc.;
- C. Machines-outils (machines servant à l'exploitation des mines et usines; machines-outils servant au travail des métaux et du bois; machines-outils servant à la préparation, à la filature et au tissage des matières textiles, métiers à mailles; machines à coudre, à tricoter, à broder; machines à fouler, à lainer, à tondre, centrifuges; machines servant à la teinture, au blanchiment et à la préparation du cuir; machines pour la fabrication du papier; machines-outils pour la reliure, machines de fonderies de caractères; machines-outils employées dans la typographie, la lithographie, l'impression en taille-douce, la chromolithographie, etc.; machines et appareils des sucreries, des huileries, des brasseries, des distilleries; machines-outils pour la fabrication de la stéarine, du savon et des bougies, de l'amidon, de la glace, des allumettes; machines-outils spéciales à diverses industries; moulins, machines agricoles, etc.);
- D. Autres machines non mentionnées ci-dessus (pompes, pompes à feu, soufflets, ventilateurs, etc.);
- E. Pièces détachées de machines;
- F. Matériel de transport pour chemins de fer (locomotives, tenders et pièces détachées, wagons et pièces détachées; draisennes, lowries, machines spéciales et outillage des ateliers d'entretien, de réparation et de construction du matériel; chasse-neige, etc.);

- G. Manomètres, dynamomètres, etc. ;
- H. Carrosserie et charronnage ;
- I. Statistique de production.

14<sup>e</sup> GROUPE.

*Instruments de précision et de l'art médical.*

- A. Instruments de mathématiques, de géométrie pratique, d'astronomie, de physique et de chimie (appareils et instruments pour mesurer, peser et diviser); instruments et appareils pour l'arpentage, pour la géodésie, pour la télégraphie électrique et optique, etc.;
- B. Appareils et instruments de chirurgie, appareils de prothèse plastique et mécanique, etc. ;
- C. Horlogerie (chronomètres, chronoscopes, chronographes, horloges électriques, etc.);
- D. Statistique de production.

15<sup>e</sup> GROUPE.

*Instruments de musique.*

- A. Instruments de musique;
- B. Pièces détachées de toute nature (cordes, tables d'harmonie, etc.);
- C. Appareils acoustiques (signaux acoustiques, etc.);
- D. Sonneries et carillons, etc.;
- E. Statistique de production.

16<sup>e</sup> GROUPE.

*Art militaire.*

- A. Organisation et complément des armées ;
- B. Equipement, habillement et armement des troupes ;
- C. Artillerie ;
- D. Génie militaire ;
- E. Secours aux blessés et malades des armées de terre et de mer ;

- F. Education militaire, enseignement et instruction ;
- G. Cartographie et historiographie.

17<sup>e</sup> GROUPE.

*Marine.*

- A. Matériel de constructions navales ;
- B. Types et modèles des bateaux et des navires employés dans la navigation fluviale et maritime et sur les lacs et canaux, navires de cabotage, navires de guerre, objets d'équipement et d'armement et appareils ;
- C. Outils et appareils employés dans les constructions navales ;
- D. Habillement et équipement de l'équipage ;
- E. Constructions diverses servant à la navigation (phares, docks et ports, fortifications des côtes, etc.) ;
- F. Hydrographie (cartes marines, instruments nautiques et météorologiques, matériel et procédés).

18<sup>e</sup> GROUPE.

*Matériel et procédés au génie civil, des travaux publics et de l'architecture.*

- A. Matériaux de construction d'origine minérale, matériel et procédés de leur production ; appareils et instruments pour l'essai de ces matériaux, poutres et armatures en fer et autres parties métalliques de construction ; matériel et procédés employés pour la conservation du bois ;
- B. Matériel et procédés des travaux de fondations (sonnettes, pieux à vis, appareils pneumatiques, caissons, etc.) ;
- C. Matériel et procédés des travaux de terrassements (excavateurs, dragues), matériel pour le transport des terres, etc.) ;



- D.* Matériel et procédés de construction des routes et des chemins de fer (rouleaux, superstructure, changements et croisements de voies, chariots-transporteurs, plaques tournantes, plans inclinés et automoteurs; chemins de fer atmosphériques, autres systèmes de traction, appareils pour l'alimentation d'eau, bâtiments de toutes sortes employés dans l'exploitation des chemins de fer, signaux, etc.);
- E.* Travaux hydrauliques, à l'exception des constructions maritimes (vannes, travaux de régularisation de cours d'eau, travaux de canaux, etc.);
- F.* Modèles, plans et dessins de travaux publics, ponts, viaducs, aqueducs, etc.;
- G.* Plans, modèles et dessins de monuments publics de destination spéciale (maisons d'habitation, prisons, hôpitaux, bâtiments scolaires, théâtres); appareils servant à élever et à transporter les gros matériaux de construction (chapelets, grues, etc.); plans et modèles d'habitations à bon marché (cités ouvrières); outillages et procédés des métiers du bâtiment;
- H.* Matériel et appareils ayant pour but le confort et le maintien de la santé des habitants (éclairage, ventilation, systèmes de chauffage de toutes sortes, conduits d'eau, water-closets, égouts, paratonnerres, etc.);
- I.* Procédés du génie agricole; culture, assainissements, drainages, irrigations, plans et modèles de bâtiments ruraux (granges, silos, écuries, bergeries, etc.);
- K.* Plans, modèles et types d'établissements industriels (moulins, distilleries, raffineries de sucre, scieries, brasseries, entrepôts, etc.).

19<sup>e</sup> GROUPE.

*Types d'habitation bourgeoise, ses dispositions intérieures, sa décoration, son ameublement.*

- A. Dessins et modèles, spécimens d'habitations bourgeoises des peuples civilisés ;
- B. Appartements complètement meublés.

20<sup>e</sup> GROUPE.

*Types d'habitation rurale, ses dispositions, ses ustensiles et son mobilier.*

- A. Dessins, modèles et spécimens de maisons rurales des diverses contrées ;
- B. Demeures de paysans, complètement meublées et garnies de tous leurs ustensiles.

21<sup>e</sup> GROUPE.

*Industrie domestique nationale.*

- A. Poteries ;
- B. Tissus, broderies, dentelles et autres ouvrages faits à l'aiguille ;
- C. Objets de parure en métal ;
- D. Mobiliers et ustensiles divers.

22<sup>e</sup> GROUPE.

*Représentation de l'influence des Musées des beaux-arts appliqués à l'industrie.*

- A. Représentation des moyens par lesquels ces instituts modernes des beaux-arts appliqués à l'industrie (tels que le Musée de South-Kensington, à Londres, et les Musées semblables à Vienne, Berlin, Lyon, Moscou, etc.) tendent à élever le goût pour le beau ;
- B. Exposition des œuvres produites et répandues par ces Musées.

23<sup>e</sup> GROUPE.

*Objets d'art pour les services religieux.*

- A. Décors d'églises (peintures murales, vitraux peints, etc.);
- B. Objets employés dans les églises (autels, chaires, orgues, stalles et bancs, armoires, etc.);
- C. Ornaments d'autels et de chaires (crucifix, calices, ostensoirs, chandeliers, tentures d'autel, dais, bannières, etc.);
- D. Objets employés dans les cérémonies des baptêmes, des enterrements, etc.

24<sup>e</sup> GROUPE.

*Objets d'art des époques antérieures exposés par des amateurs et des collectionneurs (Exposition des amateurs).*

- A. Tableaux de maîtres des anciennes écoles ;
- B. Objets d'art de tous genres (bronzes, peinture sur émail, majolicas, miniatures, porcelaines, faïences, etc.).

25<sup>e</sup> GROUPE.

*Beaux-arts. Œuvres qui ont été produites depuis l'Exposition universelle de Londres en 1862.*

- A. Architecture : modèles, plans et dessins des œuvres d'architecture du temps moderne, y compris les restaurations, projets d'édifices, sculpture en ronde-bosse et en bas-relief;
- B. Gravure sur médailles, en relief et en creux, camées, pierres gravées ;
- C. Peinture à l'huile, miniature et peinture sur émail, aquarelles et dessins, etc. ;
- D. Gravures en taille-douce, gravure à l'eau forte, gravure sur bois, etc.

26<sup>e</sup> GROUPE.

*Éducation, enseignement, instruction.*

A. L'éducation :

Représentée par tout ce qui se rapporte à l'éducation de l'enfant, à son développement physique et moral depuis les premiers jours de son existence jusqu'à son entrée à l'école (nourriture de l'enfant, crèches, jardins d'enfants, jeux d'enfants, appareils de gymnastique, etc.);

B. L'enseignement :

Représenté par des types, modèles et dessins des bâtiments scolaires et fournitures des écoles, par le matériel d'enseignement, par les ouvrages et les publications périodiques relatives à l'enseignement public, par les descriptions et les illustrations des méthodes d'enseignement, par l'histoire et la statistique des écoles, par leur organisation et leurs règlements :

A. Ecoles primaires, y compris le matériel pour l'enseignement des aveugles, des sourds-muets et des idiots ;

B. Ecoles secondaires (lycées, écoles industrielles et professionnelles, etc.);

Γ. Ecoles des arts et métiers, écoles commerciales, écoles normales et centrales, écoles des ponts et chaussées ;

Δ. Universités ;

C. L'instruction, dans son sens plus restreint ; formation de l'adulte par les productions de la littérature, les publications périodiques utiles en général, les bibliothèques privées et publiques, par les Sociétés et Associations ayant pour but le complément de l'instruction du peuple.

*Expositions additionnelles.*

1. Histoire des inventions ;

2. Histoire de l'industrie ;
3. Instruments de musique de Crémone ;
4. Utilisation des déchets. Exposition des matières brutes et de leurs produits employés depuis l'Exposition de Londres, 1851 ;
5. Histoire des prix ;
6. Le commerce du monde représenté par les données statistiques et par des échantillons de matières premières, de marchandises, avec indication de leurs prix.

*Expositions temporaires.*

1. Animaux vivants (chevaux, bétail, brebis, pores, chiens, chats, volaille, gibier, poissons, etc.) ;
2. Volaille engraisée, venaison, viandes, graisses, etc. ;
3. Produits de l'horticulture (légumes et fruits frais, fleurs, plantes, etc.) ;
4. Plantes vivantes nuisibles à l'agriculture et aux forêts.

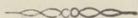
(Pour ces Expositions, des règlements spéciaux seront publiés.)

Quoique les machines-outils soient rangées dans le 13<sup>e</sup> groupe, elles seront jugées par le Jury du groupe de la profession à laquelle elles appartiennent, avec le concours d'ingénieurs-mécaniciens et de fabricants de machines. Quant aux objets qui pourraient être rangés dans plusieurs groupes, l'exposant est libre d'indiquer le groupe dans lequel il désire voir figurer ses objets.

---



CATALOGUE  
DES  
PRODUITS INDUSTRIELS.



PREMIER GROUPE.

EXPLOITATION DE MINES ET MÉTALLURGIE.

**A.** — COMBUSTIBLES MINÉRAUX.

**OLIVEIRA** (Bento-Rodrigues), à Gondomar (Porto).

Anthracite de la mine de S. Pedro da Cova.

Débouché : Porto.

Ouvriers, 150 hommes; 10 femmes et 50 enfants

Salaires, par jour : Les hommes de fr. 0-88 à fr. 2-77 ; les femmes de fr. 0-66 à fr. 0-88 ; les enfants de fr. 0-44 à fr. 0-55.

**B.** — MINÉRAIS ET MÉTAUX.

1. — **AZEVEDO** (Jean-Baptiste-Schiappa), à Lisbonne.

Échantillons de minerais.

2. — **CASTELLO** (Joseph-Hygio-Ferreira), à Montemor-o-Novo (Evora).

Minerais d'antimoine.

3. — **COMPAGNIE DE MINÉRATION DE SÃO PEDRO DO SUL**, à São Pedro do Sul (Porto).

Minerais ; minerais d'étain.

4. — **COMPAGNIE MINERAÇÃO PERSEVERANÇA**, à Porto.

Oxide d'étain ; sulfure d'antimoine.

5. — **COMPAGNIE DE MINERAÇÃO TRANSTAGANA**, à Lisbonne.

Minerais de cuivre des mines d'Aljustrel e d'Alpedreira.

6. — **COSTA** (Joseph-Marie de Carvalho), à Alvito (Beja).

Minerais de fer ; pyrites de cuivre.

7. — **FEUERHEERD** (Diedrich-Mathias), à Sever do Vouga (Aveiro).

Minerais de plomb : galène et blende argentifère, des mines de Braçal.

598 ouvriers.

Débouchés : Lisbonne, Porto, Liverpool et Swansea.

Médailles aux expositions de Londres, Paris et Porto.

8. — **FIDIÉ** (Joseph-Marie d'Almeida Garcia), à Beja.

Plomb argentifère. Manganèse.

#### MINES DE PLOMB.

Trois mines, à vendre ou à louer.

Prix de la vente, 555,555 fr.

Prix du loyer, 166,666 fr., et 7 p. c. (au moins) du produit brut des mines.



MINES DE MANGANÈSE.

Cinq mines, à vendre ou à louer.

Prix de la vente, 83,333 fr., et une somme, que l'on fixera de commun accord, quand la production dépassera 2,000 tonnes.

Prix du loyer, 33,333 fr., avec indemnisation des dépenses faites.

9. — **FREIXO** (vicomte do), à Porto.

Galène argentifère.

10. — **HAFFENDEN** et C<sup>ie</sup> (Thomas), à Odemira (Beja).

Minerais de fer et manganèse des mines de Cercal.

11. — **HENRIQUES** (Antoine - Martins), à Gondomar (Porto).

Antimoine (de la mine de Monte Alto).

Débouché : Angleterre.

Ouvriers : 50 hommes, 6 femmes et 10 enfants. Salaires, par jour : — Les hommes, de fr. 1-10 à fr. 2-77 ; les femmes, de fr. 0-44 à fr. 0-66 ; les enfants, de fr. 0-35 à fr. 0-55.

12. — **LUSITANIAN MINING COMPANY** à Albergaria a Velha (Aveiro).

Minerais de cuivre. Galène.

13. — **MASON DE SÃO DOMINGOS** (vicomte), à Mertola (Beja).

Échantillons de pyrites de cuivre de la mine de São Domingos.

14. — **SANTOS E SOUSA**, à Bragança.

Oxide d'étain.

15. — **SOARES SOBRINHO ET COMPAGNIE**, à Alcoutim (Faro).

Antimoine de la mine de Cortes Pereira.

---

**C. — MINÉRAUX**  
NON COMPRIS DANS LA CLASSE B.

1. — **ALMEIDA** (Joseph-Joachim), à Braga.

Soufre.

---

**E. — MODÈLES ET DESSINS DU MATÉRIEL POUR  
L'EXPLOITATION DES MINES ET DES  
USINES MÉTALLURGIQUES, PLANS DE  
MINES, ETC.**

1. — **FEUERHEERD** (Diedrich-Mathias), à Aveiro.

Plans des mines de Braçal, Malhada, e Coval da Mó.

2. — **MASON DE SÃO DOMINGOS** (vicomte), à Merto-  
la (Beja).

Plans de la mine de São Domingos. Photographies de la mine et de  
ses environs.

NOTICES SUR LA MINE DE S. DOMINGOS.

---

## DEUXIÈME GROUPE.

---

AGRICULTURE, CULTURE DE LA VIGNE  
ET DES ARBRES FRUITIERS, HORTICULTURE, EXPLOITATION  
ET INDUSTRIE FORESTIÈRE.

**A.** — SUBSTANCES ALIMENTAIRES ET PLANTES  
MÉDICINALES, A L'EXCEPTION DES  
LÉGUMES ET FRUITS FRAIS, QUI FONT  
L'OBJET D'EXPOSITIONS TEMPORAIRES.

**1.** — **ABREU** (Claude da Motta), à Porto de Moz (Leiria).

Maïs.

Haricots.

**2.** — **ABRUNHOSA** (Jean-Gaëtan), à Castello-Branco.

Olives.

Huile d'olives.

**3.** — **AFFONSO** (Jean-Vincent), à Arronches (Portalegre).

Blé.

**4.** — **ALMEIDA** (A. Joseph de Freitas), à Coimbra (Coimbra).

Huile d'olive.

5. — **ALMEIDA** (Jean - Vincent), à Benavente (Santarem).

Blé.

6. — **ALMEIDA** (Jochin-Ribeiro), à Porto.

Maïs.

7. — **ALMEIDA** (Joseph-Jochin), à Braga.

Blés.

Maïs.

Seigles.

Millet.

Haricots.

Pois chiches.

Gesse.

Fèves.

Pommes de terre.

Pois.

Noix.

Noisettes.

Chataignes.

Olives.

Huile d'olive.

Miel.

Graines de moutarde, lin, etc., etc.

8. — **ALVES** (Antoine-Jochin), à Redondo (Evora).

Blé.

Miel.

9. — **AMADO** (D. de Azevedo), à Soure (Coimbrã).

Blés.

Maïs.

Haricots.

10. — **ANTUNES** (Joseph - Rodrigues), à Gollegã (Santarem).

Blé.

Maïs

11. — **AUGUSTE** (Mathieu), à Angra do Heroismo.  
Blé.
12. — **AZEVEDO** (Jean-Rodrigues), à Benavente (Santarem).  
Blé.  
Mais.
13. — **AZEVEDO** (Joseph-Mendes-Pinto), à Almeida (Guarda).  
Pois chiches.  
Huile d'olive.
14. — **AZEVEDO, JUNIOR** (Joseph-Rodrigues), à Benavente (Santarem).  
Blé.
15. — **BALTHAZAR** (Joseph-Alves), à Belmonte (Castello Branco).  
Blé.  
Haricots.
16. — **BARATA** (Dominique-Emmanuel de Mello Ferreira), à Arnares (Braga).  
Huile d'olive de 1871.
17. — **BARBOSA** (Constantin), à Penafiel (Porto).  
Seigle.
18. — **BARROS** (Louis-Xavier), à Arronches (Portalgre).  
Huile d'olive.
19. — **BELLO** (Emmanuel-Gueifão), à Mação (Santarem).  
Mais.  
Miel.  
Huile d'olive.

20. — **BENTO** (Antoine-Joseph), à Porto.

Haricots.

21. — **BORGES** (Antoine - Sieuve - Seguiet - Camello), à Angra do Heroismo.

Graines de ricin.

22. **BRANDAO** (Antoine-Joachim d'Oliveira), à Braga.

Blé.

Seigle.

Haricots.

Gesse.

Pois chiches.

Maïs.

23. — **BRITO** (Dona-Adelaïde-Rita de Freitas) à Benavente (Santarem).

Huile d'olive.

24. — **BRITO** (Jean de) à Olivaes (Lisbonne).

Blés.

25. — **CABRAL** (Laurent de Sousa) à Baião (Porto).

Maïs.

26. — **CALDAS** (Emmanuel-Duarte), à Santarem.

Haricots.

27. — **CALDEIRA** (Joachim d'Albuquerque), à Alpedrinha (Castello Branco).

Huile d'olive.

28. — **CALVARIO** (baron du), à Penafiel (Porto).

Maïs.

Huile d'olive.

29. — **CAMELLO** (Joachin-Antoine da Silveira), à Penafiel (Porto).

Haricots.

30. — **CARVALHO** (Alexandre-Herculano de), à Santarem.

Huile d'olive.

31. — **CARVALHO** (Antoine), à Aviz (Portalegre).

Huile d'olive.

32. — **CARVALHO** (François - Cordeiro - Namorado), à Fronteira (Portalegre).

Blés.

33. — **CARVALHO** (Jean-Antoine), à Porto de Moz (Leiria).

Blés.

34. — **CASQUEIRO** (Joseph-Maria), à Crato (Portalegre).

Blé.

Haricots.

Millet.

Seigle.

Miel.

Huile d'olive.

35. — **CASTRO** (Aniceto de), à Gondomar (Porto).

Maïs.

36. — **CASTRO** (Laurent-Pereira), à Cabeceiras (Braga).

Huile d'olive de 1871.

37. — **CAVADAS** (Joseph da Silva), à Bouças (Porto).

Haricots.

38. — **CAVALHEIRO** (Louis-Joachim), à Villa Nova de Foscôa (Guarda).

Amandes de différentes qualités.  
Exportation pour Hambourg, Angleterre, etc.

39. — **CHARÉ** (Victorien), à Penafiel (Porto).

Mais.

40. — **COELHO** (Joseph), à Penafiel (Porto).

Haricots.

41. — **COMMISSION DISTRICTALE D'ANGRA DO HEROISMO**, à Angra do Heroísmo.

Céréales, légumes.

42. — **COMMISSION DE MONCHIQUE**, à Monchique (Faro).

Miel.

43. — **COMMISSION DO SARDOAL**, à Sardeal (Santarém).

Huile d'olive.

Miel.

Noix.

Fruits secs.

44. — **CONCEIÇÃO** (Joseph dos Santos), à Bouça (Porto).

Haricots.

45. — **CORADO** (Vincent-Joachim) à Arronches (Portalegre).

Blé.

Débouchés : à Portalegre et Lisbonne.

46. — **CORISCADA** (vicomte da), à Mêda (Guarda).

Blé.



- Maïs.  
Millet.  
Seigle.  
Orge.  
Pois chiches.  
Haricots.  
Amandes.  
Huile d'olive.  
Gesse.
47. — **CORTE-REAL** (Antoine-Pierre de Mendouça), à Albufeira (Faro).  
Figses sèches.
48. — **CORTE-REAL** (Joseph Borges Leal), à Angra do Heroísmo.  
Fèves.  
Blé.  
Maïs.
49. — **CORTEZ** (Antoine de Carvalho e Castro Pereira), à Moncorvo (Bragança).  
Olives.  
Huile d'olive.
50. — **COSTA** (Antoine-Guedes), à Amarante (Porto).  
Haricots.  
Maïs.  
Millet.  
Blé.  
Seigle.  
Orge.  
Chataignes.  
Noix.
51. — **COSTA** (Emmanuel-Jorge), à Vallengo (Porto).  
Orge.

52. — **COSTA** (Jean - Joseph - Henriques), à Benavente (Santarem).

Riz.

53. — **COUTINHO** (Antoine - Thomas - Moreira), à Baião (Porto).

Huile d'olive.

54. — **COUTO E SA** (Antoine Alves do), à Maia (Porto).

Blé.

55. — **CUNHA** (Emmanuel), à Penafiel (Porto).

Haricots.

Millet.

56. — **CUNHA** (Jochin-Guillaume), à Castello Branco.

Huile d'olive.

Olives.

Fromages.

57. — **CUNHA** (Jochin-Macaire), à Penafiel (Porto).

Noix.

58. — **DIAS** (Jochin-Coelho), à Penafiel (Porto).

Maïs.

59. — **DIAS** (Louis-Antoine), à Miranda do Corvo e Coundra.

Orge.

Haricots.

60. — **DIRECTION DES TRAVAUX DU MONDEGO**, à Figueira.

Essences forestières du Choupal.

61. — **DUARTE** (Marcelline), à Porto).

Haricots.

Avoine.

62. — **DURO** (François dos Santos), à Vianna (Evora).  
Blé.  
Avoine.  
Huile d'olive.
63. — **EGREJA** (Emmanuel-Antoine), à Pova de Varzim (Porto).  
Haricots.  
Millet.  
Châtaignes.
64. — **ESPERANÇA** (Vicente da, Joseph) à Evora.  
Huile d'olive de 1874.
65. — **FAJARDO** (Antoine-Emmanuel-Soares-Corrêa), à Belmonte (Castello Branco).  
Haricots.  
Blé.  
Gesse.
66. — **FALCÃO** (M. da Silva), à Santarem.  
Blés.  
Haricots.  
Huile d'olive.
67. — **FERNANDES** (Jean-Sabino d'Almeida), à Benavente (Santarem).  
Blé.
68. — **FERNANDES** (Joaquin-Pinto) à Baião (Porto).  
Haricots.  
Orge.  
Huile d'olive.  
Châtaignes.
69. — **FERREIRA** (Antoine-Joaquin), à Penafiel (Porto).  
Haricots.

70. — **FERREIRA** (Jean-Martins), à Gondomar (Porto).

Maïs.  
Haricots.

71. — **FERREIRA** (Jean-Moniz), à Gondomar (Porto).

Haricots.  
Pois.  
Maïs.

72. — **FERREIRA** (Joaquin da Motta), à Rio Maior (Santarem).

Huile d'olive.

73. — **FERREIRA** (Joseph-Victorino da Silva), à Maia (Porto).

Maïs.

74. — **FERREIRA** (P.-N.)

Huile d'olive.  
Guia n° 599.

75. — **FERREIRA** (Victor), à Penafiel (Porto).

Orge.

76. — **FIUZA** (Dominique-Antoine), à Evora.

Orge.  
Blés.  
Seigle.  
Avoine.  
Maïs.

Médaille de bronze à l'Exposition de Paris de 1855.

77. — **FONSECA** (Dominique-Pinto), à Baião (Porto).

Blé.

78. — **FONSECA** (Mathias-Dias), à Braga.

Huile d'olive de 1872.

79. — **FORTE** (Joseph-Marie de Sousa) à Povoá de Varzim (Porto).

Haricots.

Mais.

Blé.

Seigle.

80. — **FORJAZ** (Candido-Pacheco de Mello), à Angra do Heroismo.

Haricots.

81. — **FRADINHO** (Emmanuel-Martins), à Paços de Ferreira (Porto).

Avoine.

82. — **FRANCO** (Edouard), à Fronteira (Portalegre).

Blés.

83. — **FREITAS** (Antoine Alves) à Baião (Porto).

Seigle.

84. — **FREITAS** (Emmanuel-Louis), à Porto.

Haricots.

Mais.

Blé.

Orge.

85. — **GAIXO** (Joachim-George) à Aviz (Portalegre.)

Huile d'olive.

86. — **GARCIA** (Grégoire-Carrilho), à Almodovar (Beja).

Blé.

87. — **GERALDES** (Emmanuel Vaz Preto), à Louza (Castello-Branco).

Huile d'olive.

Miel.

88. — **GODINHO** (Antoine de Calça e Pina Barreiros), à Souzel (Portalegre).

Huile d'olive.

Blés.

Avoine.

Fèves.

Orge.

Haricots.

Pois chiches.

89. — **GOMES** (Antoine V.), à Redondo (Evora).

Miel.

Blé.

90. — **GOMES** (B. Barros) à Ladeiras (Santarem).

Huile d'olive.

Fabrication sur une grande échelle.  
Consommation dans le pays et exportation.

91. — **GOMES** (Joseph) à Penafiel (Porto).

Haricots.

Maïs.

92. — **GOMES** (Louis-François), de Povoá de Varzim (Porto).

Haricots.

Noix.

93. — **GONÇALVES** (Auguste), à Ponta Delgada.

Collection de plantes.

94. — **GOUVÊA** (François de), à Arronches (Portalegre).

Blé.

95. — **GOUVÊA** (Joseph-Ignace-Homem), à Mortagoa (Vizeu).

Maïs.

Seigle.

Orge.

Huile d'olive de 1870.

96. — **GUEDES** (François-Vaz), à Penafiel (Porto).  
Noix.
97. — **GUEDES** (Vicomte de), à Evora.  
Blés.  
Orge.
98. — **GUERRA** (Thomas-Ignace de Meyrelles), à Moncorvo (Bragança).  
Amandes.
99. — **HENRIQUES** (Dona-Maria-Ignacia do Carmo), à Braga.  
Huile d'olive de 1871.
100. — **LEÃO** (Joseph da Cunha), à Paredes (Porto).  
Huile d'olive.  
Miel.
101. — **LEÃO** (Joseph-Marie-Carneiro), à Paços de Ferreira (Porto).  
Haricots.  
Millet.
102. — **LEITE** (Jacintho-Cheira), à Felgueiras (Porto).  
Haricots.  
Blé.  
Seigle.  
Mais.  
Millet.
103. — **LEMOS** (Antoine-Corrêa), à Coimbra.  
Huile d'olive.  
Mais.  
Haricots.

104. — **LENCASTRE** (Bernard - Auguste), à Penafiel (Porto).

Huile d'olive.

105. — **LEZIRÍAS** do Tejo e Sado (direction de la Compagnie das), à Lisbonne.

Importantes collections de céréales et légumes.

Médailles: de cuivre, à l'Exposition de Londres de 1862; de bronze à l'Exposition de Lisbonne de 1864; de cuivre à l'Exposition de Paris de 1855; d'argent à l'Exposition de Lisbonne de 1882; d'or et de cuivre, à l'Exposition de Paris de 1867.

106. — **LESSA** (Antoine dos Santos), à Bouças (Porto).

Haricots.

107. — **MACHADO** (Antoine da Silva), à Paços de Ferreira (Porto).

Haricots.

Mais.

108. — **MACHADO** (Joaquin-Ignace de Saldanha), à Benavente (Santarem).

Haricots.

Miel.

109. — **MACHADO** (Joseph-Joaquin de Silva), à Santarem).

Huile d'olives.

110. — **MAIA** (Emmanuel d'Asevedo), à Villa do Conde (Porto).

Haricots.

Mais.

Blé.

111. — **MARQUES** (Anne), à Penafiel (Porto).

Blé.



112. — **MARQUES** (Joseph), à Arronches (Portalegre).

Blé.

113. — **MARRECO** (Michel Antunes), à Miranda do Corvo (Coimbra).

Haricots.

Maïs.

114. — **MARTINS** (Antoine da Silva), à Bouças (Porto).

Blé.

115. — **MARTINS** (Jochin), à Bouças (Porto).

Haricots.

116. — **MARTINS** (Jochin-Laurent), à Bouças (Porto).

Maïs.

117. — **MATTOS** et Fils, (Antoine Telles) à Evora.

Haricots.

Pois chiches.

Fèves.

Gesse.

Lupins.

Pois.

Maïs.

118. — **MATTOS** (Joseph-Gaetan Pereira), à Faro.

Figues sèches.

119. — **MAYA** (Placide-Antoine da Silva Rebello Coelho de Vasconcelos), à Povoá de Lanhoso (Braga).

Maïs.

Blé.

Seigle.

Haricots.

Huile d'olive de 1870.

120. — **MEIRELLES** (Joaquin de), à Paredes (Porto).

Haricots.

Mais.

Seigle.

Blé.

121. — **MELLO** (Antoine-Auguste), à Sattam (Viseu).

Huile d'olive de 1871.

122. — **MELLO** (Joaquin de Sousa), à Penafiel (Porto).

Millet.

123. — **MENDES** (Emmanuel-Dias) à Campo-Maior,  
(Portalegre).

Blés durs.

124. — **MENDES** (Louis-Antoine-Soares), à Belmonte  
(Castello Branco).

Haricots.

125. — **MENDO** (Emmanuel de Sousa), à Penafiel  
(Porto).

Miel.

126. — **MENEZES** (Ferdinand de Magathães de), à  
Porto.

Huile d'olive.

127. — **MESQUITA** (Jean - Marcellin), à Angra do  
Heroismo.

Olives.

128. — **MESQUITA** (Pierre-Joseph), à Taboa (Coimbra).

Huile d'olive.

129. — **MIRA** (Joseph-Paul) à Evora.

Maïs.  
Blé.  
Orge.

Mention honorable à l'Exposition de Londres de 1862.

130. — **MIRANDA** (Antoine - Auguste - Lobo), à Lagos  
(Faro).

Amandes.  
Figues sèches.  
Huile d'olive.

131. — **MIRANDA** (Jean-Edouard-Lobo), à Faro.

Amandes.  
Figues sèches.  
Huile d'olive.

132. — **MOCINHA** (Emmanuel-Jérôme), à Campo-Maior  
(Portalegre).

Blé.

133. — **MONTE** (Joseph-Emmanuel), à Redondo (Evora),

Miel.

134. — **MONTEIRO** (Antoine - Marie), à Campo-Maior  
(Portalegre).

Blés.

135. — **MONTEIRO** (Antoine-Vaz), à Gollegã (Santarem).

Blé.  
Maïs.  
Haricots.  
Huile d'olive.

136. — **MONTEIRO** (Joseph), à Lisbonne.

Huile d'olive.

Médaille d'argent à l'Exposition de 1864, à Porto.

137. — **MORAES** (Joseph-Basilio), à Arronches (Portalegre).

Maïs.

138. — **MOREIRA** (Antoine-Charles), à Penafiel (Porto).

Huile d'olive.

139. — **MORENO** (Jean-Antoine-Martins), à Vianna (Evora).

Huile d'olive.

140. — **MORENO** (Joaquin-Martins), à Vianna (Evora).

Miel.

141. — **MOURA** (Anacleto Joseph), à Benavente (Santarem).

Blé.

142. — **NEGRÃO** (Emmanuel-Nicolas Osorio Pereira), à Baiaô (Porto).

Huile d'olive.

143. — **NEGRÃO** (Joaquin d'Almeida), à Faro.

Pois chiches.

Figues sèches.

Huile d'olive.

Blé.

144. — **NUNES** (Antoine Candide de l'Assumption), à Elvas (Portalegre).

Olives.

145. — **OLIVEIRA** (Dominique - Carneiro), à Santo Thyrsô (Porto).

Blé.

Seigle.

Maïs.

Haricots.

Huile d'olive.

146. — **OLIVEIRA** (Jérôme-Joseph), à Bouças (Porto).

Orge.

147. — **OLIVEIRA** (Joseph-Dias) à Bouças (Porto).

Haricots.

148. — **OLIVEIRA**, Junior (Etienne-Antoine) à Alcochete (Lisbonne).

Produits agricoles.

149. — **PACHECO** (Antoine-Pierre), à Olhão (Faro).

Blé.

150. — **PALMEIRO** (Joaquin da Silva), à Alcobaça (Leiria).

Huile d'olive.

151. — **PAUPERIO** (Richard de Sousa), à Vallongo (Porto).

Blé.

152. — **PEIXOTO** (Joseph-Nunes), à Penafiel (Porto)

Haricots.

153. — **PEREIRA** (Antoine - Ignace), à Redondo (Evora).

Huile d'olive.

Miel.

154. — **PEREIRA** (Edouard-Auguste), à Paços de Ferreira (Porto).

Haricots.

Mais.

Epis de maïs.

Gesse.

155. — **PEREIRA** (Emmanuel-Alexis), à Loulé (Faro).

Blés.  
Pois chiches.  
Fèves.  
Riz.  
Maïs.  
Caroubes.  
Figues sèches.  
Amandes.

156. — **PEREIRA** (Emmanuel-Joachin-Gomes), à Paços de Ferreira (Porto).

Haricots.

157. — **PEREIRA** (François-Antoine), à Villariça (Bragança).

Blé.

158. — **PERES** (Joachin d'Almeida), à Marco de Canavezes (Porto).

Haricots.  
Maïs.

159. — **PESSANHA** (Joseph d'Almeida), à Macedo de Cavalleiros (Bragança).

Huile d'olive.

160. — **PIMENTEL** (Jérôme da Cunha), à Braga.

Huile d'olive.  
Figues sèches.

161. — **PIRMENTEL** (Joachin-Victorino da Cunha), à Porto.

Huile d'olive.

162. — **PIPA** (Jean-Louis), à Braga.

Maïs.  
Seigle.  
Haricots.

**163.** — **PINTO** (Jean-Antoine-Nunes), à Penafiel (Porto).

Noix.

**164.** — **PINTO** (Jean-Bernard-Vaz), à Penafiel (Porto).

Noisettes.

**165.** — **PIRES** (Vincent-Baptiste), à Faro.

Figues sèches.

Prunes sèches.

Caroube.

Olives de différentes qualités.

Noix.

Graines de lin.

Amandes.

Raisins secs.

**166.** — **PORTUGAL** (Antoine - Joachin dos Reis Castro),  
à Gaia (Porto).

Haricots.

Pois chiches.

Pois.

Maïs.

Blé.

Avoine.

Orge.

**167.** — **PRIME** (vicomte de), à Viseu.

Huile d'olive de 1874.

**168.** — **QUEIMADO** (Isidore-Marie), à Redondo (Evora).

Miel.

Prix aux Expositions de Londres de 1867 et de Porto 1865.

**169.** — **QUEIROZ** (Joachin-Carneiro-Leão), à Paços de  
Ferreira (Porto).

Seigle.

Maïs.

Haricots.

170. — **QUEIROZ** (Hyacinthe de Magalhães Barros d'Araujo), à Braga.

Blé.

Seigle.

Maïs.

Haricots.

171. — **QUEIROZ** (Joseph de Sequeira Pinto), à Vianna de Castello.

Maïs.

Blé.

Orge.

Haricots.

Fèves.

Pois.

Chataignes.

Noix.

Pommes de terre.

Paille de blé et de maïs.

Miel.

Huile d'olive.

Graines de ricin.

Graines d'oignons.

172. — **RAMALHO** (Ignace-Fiel-Gomes), à Evora.

Blé.

173. — **RANGEL** (Emmanuel de Sousa), à Penafiel (Porto).

Haricots.

Huile d'olive.

174. — **REBELLO VALENTE-ALLEN**, à Porto.

Céréales, légumes.

175. — **REIS** (Jean-Lopes) à Logoá (Faro).

Figues sèches.

Amandes.



176. — **REIS** (Joaquin-Firmin da Cunha), à Cabeceiras (Braga).

Maïs.

Huile d'olive de 1874.

177. — **REIS** (Marie-Augusta dos) à Vianna (Evora).

Blé.

178. — **REBEIRO** (Antoine-Gonçalves) à Povoá de Varzim (Porto).

Orge.

Avoine.

179. — **ROCHA** (Félix-Ferreira) à Vianna (Evora).

Blé.

Seigle.

Fèves.

Haricots.

Maïs.

Orge.

Avoine.

180. — **ROSA** (Jean-Marie), à Rio-Maior (Santarem).

Haricots.

Pois chiches.

Lupins.

Gesse.

Maïs.

Blé.

Orge.

181. — **ROSA** (Joseph), à Porto de Mós (Leiria).

Miel.

182. — **SA** (Joseph-Philippe), à Santarem..

Huile d'olive.

183. — **SANTOS** (Antoine-Germain da Fonseca), à Redondo (Evora).

Huile d'olive de 1872.

184. — **SANTOS** (Antoine - Joachin dos), à Vianna (Evora).

Blés.  
Seigle.  
Orge.  
Avoine.  
Haricots.

185. — **SANTOS** (Ascencio - Joseph dos), à Valença (Vianna do Castello).

Blés.  
Seigles.  
Orge.  
Maïs.  
Pois.  
Haricots.  
Noix.  
Pommes de terre.  
Chataignes.

186. — **SANTOS** (Emmanuel - Dominique), à Bouças (Porto).

Haricots.  
Noix.

187. — **SANTOS** (Emmanuel-Joachin), à Pova de Varzim (Porto).

Huile d'olive.  
Miel.

188. — **SANTOS** (Joachin Ferreira), à Vallongo (Porto).

Haricots.  
Millet.

189. — **SÃO PEDRO DO SUL** (Vicomte de), à Guarda.

Huile d'olive.

190. — **SILVA** (Antoine-Joseph), à Bouças (Porto).

Haricots.  
Chataignes.

191. — **SILVA** (Antoine-Martins), à Redondo (Evora).

Miel.

192. — **SILVA** (Antoine-Moreira), à Maia (Porto).

Maïs.

193. — **SILVA** (Antoine-Pereira), à Penafiel (Porto).

Haricots.

194. — **SILVA** (Emmanuel - Joachin), à Redondo  
(Evora).

Miel.  
Blé.

195. — **SILVA** (Jean-Louis), à Porto.

Seigle.

196. — **SILVA** (Joachin-Joseph), à Lagôa (Faro).

Huile d'olive.

197. — **SILVA** (Joachin), à Bouças (Porto).

Seigle.

198. — **SILVA** (Joachin-Nunes), à Elvas (Portalegre).

Huile d'olive.

199. — **SILVA** (Joachin-Ribeiro), à Vallongo (Porto).

Haricots.

- 200.** — **SILVA** (Joseph-Dias), à Crato (Portalegre).  
Maïs.
- 201.** — **SILVA** (Paulin da Cunha), à Santarem.  
Huile d'olive.
- 202.** — **SOARES** (Dominique-Joseph), à Braga.  
Huile d'olive.
- 203.** — **SAORES** (Emmanuel-Edouard de Oliveira), à Evora.  
Blés.  
Seigle.  
Orge.  
Avoine.  
Maïs.
- 204.** — **SOARES** (François-Pierre da Silva), à Faro.  
Haricots.  
Gesse.  
Maïs.  
Amandes.
- 205.** — **SOARES** (Joseph-Severino), à Santarem.  
Huile d'olive.
- 206.** — **SOUSA E SILVA** (Antoine-Joseph), à Vallongo (Porto).  
Haricots.  
Maïs.  
Seigle.  
Huile d'olive.
- 207.** — **TAPADINHO** (Joseph-Coelho), à Penafiel (Porto).  
Haricots.

208. — **TELLO** (François da Silva Lobão), à Arronches,  
(Portalegre).

Blé.

Débouchés : Portalegre et Lisbonne.

209. — **TOCHA** (Joseph-Rodrigues), à Estremoz (Evora).

Huile d'olive.

210. — **TORRES** (Roderick Barroso), à Penafiel (Porto).

Huile d'olive.

211. — **TRINDADE** (Théophile-Joseph), à Lagoa (Faro).

Amandes.

212. — **VASCONCELLOS** (Antoine-Auguste de Sousa), à  
Baião (Porto).

Haricots.

Mais.

213. — **VASCONCELLOS** (Dona-Modesta-Flaminia), à  
Taboa (Coimbra).

Mais.

Haricots.

Lentilles.

Huile d'olive.

214. — **VASCONCELLOS** (Edouard d'Almeida Loureiro),  
à Viseu.

Huile d'olive.

215. — **VASCONCELLOS** (Ezequiel-Candido-Cesar), à  
Elvas (Portalegre).

Blés.

Orge.

Avoine.

Mentions honorables aux Expositions de Lisbonne et de Paris.

216. — **VIEIRA** (Emmanuel Pinto da Silva), à Bouças (Porto).

Maïs.

217. — **VILLAS BOAS** (Dona Françoise-Peixoto), à Penafiel (Porto)

Huile d'olive de 1870.

218. — **XAVIER** (François de Cauta), à Benavente (Santarem).

Blé.

---

**B.** — TABAC CRU ET AUTRES PLANTES  
NARCOTIQUES.

1. — **COSTA** (Sébastien d'Arruda), à Ponta Delgada.

Tabac en feuilles.

2. — **MENEZES** (François-Ferraz), à Angra do Heroismo.

Tabac en feuilles.

3. — **MESQUITA** (Jean-Marcelin), à Angra do Heroismo.

Tabac crû.

---

**C.** — MATIÈRES TEXTILES VÉGÉTALES (COTON,  
LIN, CHANVRE, JUTE, CHINA-GRASSE, ETC.)  
ET AUTRES PLANTES D'UN EMPLOI PAREIL.

1. — **ALMEIDA** (Joseph-Joachin), à Braga.  
Lin.
2. — **AUGUSTE** (Mathieu), à Angra do Heroismo.  
Lin.
3. — **AZEVEDO** (Joseph Ferreira da Silva), à Povia de  
Varzim (Porto).  
Lin.
4. — **BORGES** (Antoine Sieuve de Seguiet Camello), à  
Angra do Heroismo.  
Lin.
5. — **CAMÕES** (Emmanuel-Pires), à Crato (Portalegre).  
Échantillon de lin.
6. — **CABRAL** (Laurent de Sousa), à Baião (Porto).  
Lin.
7. — **CHAMBRE MUNICIPALE DE PENAFIEL**, à Pe-  
nafiel (Porto).  
Lin.
8. — **COMMISSION DISTRICTALE D'ANGRA DO HE-  
ROISMO**, à Angra do Heroismo.  
Lin.
9. — **COMMISSION DO SARDOAL**, à Sardeal (Santa-  
rem).  
Lin.  
Chanvre.

10. — **COSTA** (Emmanuel-George), à Vallongo (Porto).

Lin.

11. — **FAJARDO** (Antoine-Emmanuel Soaves Corrêa), à Belmonte (Castello Branca).

Lin.

12. — **FREITAS** (Emmanuel-Leão), à Porto.

Lin.

13. — **GUERRA** (Thomas-Ignace de Meyrelles), à Moncorvo (Bragança).

Chanvre.

14. — **LUZ** (Raymond-Martins da), à Porto.

Lin.

15. — **MEIRELLES** (Jochin), à Paredes (Porto).

Lin.

16. — **MENDES** (Louis-Antoine - Soaves), à Belmonte (Castello Branco).

Lin.

17. — **MOREIRA** (François-Gonçalves), à Villa Nova do Gaia (Porto).

Échantillons de lin.

18. — **PERES** (Jochin d'Almeida), à Marco de Canavezes (Porto).

Lin.

19. — **PIPA** (Jean-Louis), à Braga.

Lin.



20. — **QUEIROZ** (Joaquin-Carneiro-Leão), à Paços de Ferreira (Porto).

Lin.

21. — **SALLES** (Marie de Jesus), à Vieira (Braga).

Lin.

22. — **SANTOS** (Joseph-Benoît da Silva), à Bouças (Porto).

Lin.

23. — **SOARES** (Dominique-Joseph), à Braga.

Lin.

24. — **TORRES** (Antoine-Alves), à Villa do Conde (Porto).

Lin.

25. — **VIEGAS** (Antoine-Marie dos Santos), à Lisbonne.

Lin.

---

## D. — COCONS DE VERS À SOIE.

1. — **CORDEIRO** et **FRÈRE**, à Lisbonne.

Cocons de vers à soie.

2. — **PEREIRA** (Antoine de Sa), à Bragança.

Cocons de vers à soie.

3. — **PATRICIO** (François-Antoine), à Guarda.

Cocons de vers à soie.

Graines de vers à soie.

Établissement fondé en 1871.

Débouchés : Lisbonne, Porto, Marseille et Lyon.

4. — **RIBAS** (Simon), à Guarda.

Cocons de vers à soie.

Graines de vers à soie.

Établissement fondé en 1852.

Ouvriers : 2 hommes; 29 femmes.

Salaires, par jour : des hommes, fr. 4-14 des femmes, 0-55 fr.

Prix du kilo des cocons fr. 4-44.

Débouchés : Porto et Lisbonne.

Différentes médailles d'argent aux Expositions nationales, 5 prix, deux distinctions.

5. — **VASCONCELLOS** (Hyacinthe-Pereira-Valverde-Miranda), à Villa nova de Gaya (Porto).

Cocons de vers à soie.

---

**F. — LAINES.**

1. — **ALMEIDA** (Joseph-Joachin), à Braga.

Laines.

2. — **ANJOS ET C<sup>e</sup>**, 50, rue dos Fanqueiros (Lisbonne).

Laines.

3. — **BARROS** (Louis-Xavier), à Arronches (Portalegre).

Échantillon de laine.

4. — **COMMISSION DISTRICTALE D'ANGRA DO HEROISMO**, à Angra do Heroismo.

Laines.

5. — **CORISCADA** (vicomte da), à Meda (Guarda).

Laines.

6. — **FREITAS** (Emmanuel-Louis), à Porto.  
Laines.
7. — **GARCIA ET C<sup>e</sup>**, dépôts. 65, rue dos Fanqueiros, à  
Lisbonne.  
Laines.
8. — **GRUIS** (William), à Lisbonne.  
Laines.
9. — **MEIRELLES** (Jochin), à Paredes (Porto).  
Laines.
10. — **PEREIRA** (François-Antoine), à Villariça (Bra-  
gança).  
Laines.
11. — **PERES** (Jochin d'Almeida), à Marco de Canavezes  
(Porto).  
Laines.
12. — **PISSARRA** (Antoine d'Andrade), à Guarda.  
Laines.
13. — **SANTOS** (Ascensio-Joseph), à Valença (Vianna do  
Castello).  
Laines.
14. — **SOARES** (Emmanuel-Edouard d'Oliveira), à  
Evora.  
Laines.
15. — **TAXA** (Joseph-Baptiste da Silva), à Barcellos  
(Braga).  
Laines.

16. — **VITERBO** (D. Joaquina - Rosa), à Crato (Portalegre).

Laines en suint.

Production annuelle : 2,640 kilos.

Prix dans la localité : fr. 2-40 le kilo.

Débouchés : les fabriques de Covilhá.

---

**G.** — **PRODUITS DE L'EXPLOITATION FORESTIÈRE**  
(BOIS EMPLOYÉS COMME MATÉRIAUX, MATIÈRES  
TANNANTES ET COLORANTES, RÉSINES, CHAR-  
BON DE BOIS, AMADOU, ETC).

1. — **ABOHBOT** (Jacob), à Angra de Heroismo.

Orseille (Rocella D. B.).

Exportation pour l'Angleterre.

2. — **ADMINISTRATION GÉNÉRALE DES FORÊTS  
DU ROYAUME**, à Lisbonne.

Gemme du pin maritime de la forêt de Leiria.

3. — **ALMEIDA** (Charles-Marie-Eugène), Largo de São  
Sebastiao da Pedreira, à Lisbonne.

Liège.

4. — **ALMEIDA** (Joseph-Joachin), à Braga.

Matières tannantes et colorantes.

5. — **ANIAS** (Sébastien et Bruno da Silveira), à Horta.

Matières tannantes et colorantes.

6. — **BIESTER, FALCAO ET C<sup>ie</sup>**, 85, rue da Emenda à  
Lisbonne.

Liège.

7. — **CARVALHO** (Joseph-Fernandes-Antunes), à Goes  
(Coimbra).

Charbon de bois.

8. — **COMMISSION DISTRICTALE D'ANGRA DE  
HEROISMO**, à Angra de Heroismo.

Matières colorantes.

9. — **COMMISSION FILIALE DE VISEU**, à Sinfães  
(Viseu).

Divers échantillons de bois.

10. — **CORDEIRO** (Gaëtan - Emmanuel), à Redondo  
(Evora).

Liège.

11. — **DIRECTION DES TRAVAUX PUBLICS DE  
BRAGA**, à Braga.

Échantillons de bois.

12. — **FREITAS** (Jean-Alves Pinto de) à Baião (Porto).

Échantillons de bois.

13. **LEÃO** (Joseph da Cunha), à Paredes (Porto).

Liège.

Matières tannantes.

14. — **MACHADO** (Jean-Joseph de Sousa), à Paredes  
(Porto).

Échantillons de bois.

15. — **MACHADO** (Jochain-Ignace de Saldanha), à Bena-  
vente (Santarem).

Liége.

16. — **MAYA** (Joseph-Antoine-Lopes), à Braga,

Échantillons de bois.

Liége.

Matières colorantes.

17. — **MAYA** (Placide-Antoine da Silva Rebello Botelho  
de Vasconcellos), à Povoia de Lanhozo (Braga),

Échantillons de bois.

18. — **MIRANDA** (Jean-Edouard-Lobo), à Faro.

Échantillons de bois.

19. — **OLIVEIRA JUNIOR** (Etienne-Antoine) à Alcochete  
(Lisbonne).

Liége.

20. — **PAES E MENERES**, à Porto.

Liége.

21. — **PEREIRA** (Emmanuel-Alexis), à Faro.

Trois échantillons de bois.

22. — **PERES, PEREIRA FILS ET C<sup>ie</sup>**, à São Thiago  
do Cacem (Lisbonne).

Liége.

23. — **PIMIENTEL ET FILS**, à Gaia (Porto).

Liége.

24. — **PORTUGAL** (Antoine-Jochain dos Reis Castro), à  
Villa Nova de Gaia (Porto).

Échantillon de bois.

25. — **PRADO** (Joseph-François de Sousa), à Odemira (Beja).

Liège.

Établissement fondé en 1871.  
Exportation pour l'étranger.

26. — **QUEIROZ** (Joseph de Sequeira Pinto), à Vianna do Castello.

Bois.

27. — **REYNOLDS** (Robert-Hunter), à Estremoz (Evora).

Douze échantillons de liège préparée.

28. — **RUIVO** (Jean-Lopes), à Vianna (Evora).

Liège.

29. — **SANTOS** (Ascencio-Joseph), à Valença (Vianna do Castello)

Produits de l'exploitation forestière : essences forestières, écorces, charbon de bois.

---

## H. — TOURBE ET CORPS DÉRIVÉS.

- PESSANHA** (Joseph-Pereira de Castro), à Vianna do Castello.

Tourbe.

---

**I. — ENGRAIS ET MATIÈRES FERTILISANT  
LE SOL.**

1. — **ALMEIDA** (Joseph-Joachin), à Braga.

Engrais.

2. — **QUEIROZ** (Joseph de Sequeira Pinto), à Vianna do  
Castello.

Engrais.

---

**K. — DESSINS ET MODÈLES D'OBJETS DE  
L'EXPLOITATION RURALE ET FORESTIÈRES,  
CARTES AGRONOMIQUES ET FORESTIÈRES.**

- MATTOS ET FILS** (Antoine Telles), à Evora.

Neuf modèles d'instruments agricoles.

Trois de ces machines ont obtenu la médaille d'argent au concours d'agriculture de 1874, à Evora.

---



## TROISIÈME GROUPE.

---

### ARTS CHIMIQUES.

#### **A.** — PRODUITS CHIMIQUES EMPLOYÉS DANS L'INDUSTRIE ET DANS LA PHARMACIE.

1. — **LESIRIAS DO TEJO E SADO** (Direction de la  
Compagnie das), à Lisbonne.

Sel commun.

2. — **OLIVEIRA JUNIOR** (Étienne-Antoine), à Alco-  
chete (Lisbonne).

Sel commun.

3. — **ROSA** (Jean-Maria), à Rio Maior (Santarem).

Sel marin.

4. — **SAMORA CORRÊA** (Baronne de), à Benavente  
(Lisbonne).

Sel marin.

5. — **SERZEDELLO ET C<sup>ie</sup>**, dépôts; Largo do Corpo  
Santo, 14, à Lisbonne.

Produits chimiques.

Fabrique fondée à Margueira en 1825.

Médailles d'argent aux Expositions de 1861 et 1865, de cuivre à l'Exposition de  
Londres de 1857.

6. — **SILVA** (Silverio-Augusto-Pereira et François Marques Moura), à Aveiro.

Sel marin.

Ce produit est accompagné d'un mémoire sur la fabrication du sel à Aveiro.

7. — **WIESE DALH ET C<sup>ie</sup>**, à Lisbonne.

Sel marin.

---

**B. — PRODUITS PHARMACEUTIQUES, EAUX MINÉRALES, ETC.**

1. — **ANDRADE** (Albano-Abilio), à Porto.

Sondes en ivoire flexible pour la dilatation de l'urètre.

2. — **CHAMBRE MUNICIPALE DE CRATO**, à Crato (Portalegre).

Eaux minérales.

3. — **DINIZ** (Dominique-Barata), à Coimbra.

Sirop de sève de pin maritime.  
Opodeldoc avec arnica.

4. — **DUARTE** (Joseph-Ferreira), à Evora.

Produits pharmaceutiques.

5. — **MENDONÇA ET C<sup>ie</sup>**, à Angra do Heroismo.

Eau minérale de Serreta.

6. — **QUEIROZ** (Joseph de Sequeira Pinto), à Vianna do Castello.

Huile de ricin.

7. — **SARAIVA ET BOTELHO**, à Villa pouca de Aguiar  
(Villa Real).

Eaux minérales des Pedras Salgadas.

8. — **SOCIÉTÉ DES EAUX MINÉRALES DE VIDAGO**  
à Chaves (Villa Real).

Eaux minérales de Vidago.

9. — **SOUSA** (Roderick d'Oliveira), à Marinha Grande  
(Leiria).

Crème de tartre.

10. — **VEIGA** (Joseph-Marie-Edouard Costa), à Taboa  
(Coimbra).

Fécule pectorale.

---

### C. — CORPS GRAS ET LEURS PRODUITS.

1. — **ABREU** (Joseph-François), à Amarante (Porto).

Cire.

2. — **ALMEIDA** (Joseph-Joachin), à Braga.

Cire brute.

3. — **GARCIA** (Grégoire-Carrilho), à Almodovar (Beja).

Cire.

Bougies de cire.

4. — **LEÃO** (Joseph da Cunha), à Paredes (Porto).

Cire.

5. — **MARTINS** (Emmanuel), à Vallongo (Porto).  
Cire.
6. — **MATTOS** (Joseph-Gaëtan-Pereira), à Faro.  
Cire jaune.
7. — **MENDONÇA ET C<sup>e</sup>**, à Angra do Heroismo.  
Huile de graine de lin.
8. — **MESQUITA** (Jean-Marcellin), à Angra do Heroismo.  
Savons.  
Prix d'honneur et prix en argent à l'Exposition des Açores en 1865.
9. — **MONTE** (Joseph-Emmanuel), à Redondo (Evora).  
Cire.
10. — **PEREIRA** (Jochin-Emmanuel de Matos), à Evora.  
Savons.
11. — **QUEIROZ** (Joseph de Sequeira Pinto), à Vianna do  
Castello.  
Cire.
12. — **SANTOS** (Emmanuel-Jochin), à Povia de Varzim  
(Porto).  
Cire.

---

**D. — PRODUITS DE LA DISTILLATION SÈCHE.**

1. — **ADMINISTRATION GÉNÉRALE DES FORÊTS  
DU ROYAUME**, à Lisbonne.

Thérébentine.  
Essence de thérébentine.

2. — **SOUSA** (Roderick de Oliveira), à Soure (Coimbra).  
Poix.
- 

**E. — HUILES ESSENTIELLES ET PARFUMÉES,  
ARTICLES DE PARFUMERIE.**

1. — **CHAVES** (Jean-Augustin Ferreira), à Faro.  
Huiles d'amandes.  
Pâte d'amandes.
2. — **MAYA** (Joseph-Antoine-Lopes), à Braga.  
Huile essentielle d'écorce d'oranges.
3. — **QUEIROZ** (Joseph de Sequeira Pinto), à Vianna do  
Castello.  
Huile essentielle d'écorce d'oranges.
4. — **VIVA** (Joseph-Gonçalves da Cruz), à Faro.  
Essences.
- 

**I. — MATÉRIEL ET PROCÉDÉS DES INDUSTRIES  
CHIMIQUES.**

1. — **ADMINISTRATION GÉNÉRALE DES FORÊTS  
DU ROYAUME**, à Lisbonne.  
Matériel et système de gemmage du pin maritime à la forêt de  
Leiria.
2. — **CHAVES** (Jean-Augustin Ferreira), à Faro.  
Un tableau représentant la presse employée dans la fabrication  
de l'huile des amandes.

## QUATRIÈME GROUPE.

SUBSTANCES ALIMENTAIRES ET DE CONSOMMATION COMME  
PRODUITS DE L'INDUSTRIE.

### A. — FARINES ET PRODUITS FARINEUX, MALT ET PRODUITS DU MALT.

1. — **ALMEIDA** (Joseph-Joachin), à Braga.

Farines. 4 2/3 Min 5

2. — **ALVES** (Antoine-Joachin), à Redondo (Evora).

Fécule de pommes de terre. 2

3. — **BARBOSA** (Constantin), à Penafiel (Porto).

Farine de seigle. 5

4. — **BRITO** (Jean de), à Olivaes (Lisbonne).

Farines. 2

5. — **CABRAL** (Laurent de Sousa), à Baião (Porto).

Farine de maïs. 5

6. — **CALVARIO** (baron du), à Penafiel (Porto).

Farine de maïs. 5

7. — **CHARÉ** (Victorien), à Penafiel (Porto).

Farine de maïs. 4

8. — **COSTA** (Antoine-Guedes), à Amarante (Porto).

Farines de blé, seigle et maïs. 5

9. — **COSTA** (Edouard-Antoine), à Lisbonne.

Biscuits de différentes qualités.

10. — **DIAS** (Joaquin-Coelho), à Penafiel (Porto).

Farine de maïs. 3

11. — **FERNANDES** (Joaquin-Pinto), à Baião (Porto).

Farine d'orge. 5

12. — **FONSECA** (Dominique-Pinto), à Baião (Porto).

Farine de blé. 6

13. — **FORTE** (Joseph-Marie de Sousa Ribeiro), à Povoá de Varzim (Porto).

Farines de blé, seigle et maïs. 5

14. — **FREITAS** (Antoine-Alves), à Baião (Porto).

Farine de maïs. 4

15. — **GOMES** (Joseph), à Penafiel (Porto).

Farine de maïs. 2

16. — **LEAO** (Joseph-Marie Carneiro), à Paços de Ferreira (Porto).

Farine de millet. 3

17. — **LEITE** (Jacintha-Cheira), à Felgueiras (Porto).

Farine de blé. 4

18. — **MARQUES** (Anne), à Penafiel (Porto).  
Farine de blé. 3
19. — **MARTINS** (Antoine da Silva), à Bouças (Porto).  
Farine de blé. 5
20. — **MARTINS** (Jochin-Laurent), à Bouças (Porto).  
Farine de maïs. 3
21. — **MEIRELLES** (Jochin de), à Paredes (Porto).  
Farines de maïs, blé, seigle, millet. 4
22. — **OLIVEIRA** (Dominique-Carneiro), à Santo Thyrso (Porto).  
Farines de blé, seigle et maïs. 4
23. — **PAUPERIO** (Richard de Sousa), à Vallongo (Porto).  
Farine de blé. 1
24. — **QUEIROZ** (Jochin-Carneiro Leão), à Paços de Ferreira (Porto).  
Farines de maïs et seigle. 5
25. — **SANTOS** (Antoine dos), à Marco de Canavezes (Porto).  
Farines de blé et de maïs. 4
26. — **SHURMANN** (Adolphe), à Lisbonne.  
Biscuits.
27. — **SILVA** (Jean-Louis), à Porto.  
Farines de maïs, de blé et de seigle. 4
28. — **SILVA** (Jochin-Medas), à Bouças (Porto).  
Farine de seigle. 4



29. — **SOUSA E SILVA** (Antoine-Joseph), à Vallongo  
(Porto).

Farines de blé et de maïs. 2

30. — **VIEIRA** (Emmanuel-Pinto da Silva), à Bouças  
(Porto).

Farine de maïs. 2

31. — **VEIGA** (Dona Marie-Susanne de Napoles Figuei-  
redo), à Goes (Coimbra).

Fécule de pommes de terre. 2

---

**B. — SUCRE, SIROPS, ETC.**

1. — **FERREIRA ET C<sup>ie</sup>**, à Lisbonne.

Sirops.

2. — **NASCIMENTO** (Emmanuel - Antoine), à Ponta  
Delgada.

Sirop de capillaire.

---

**C. — BOISSONS SPIRITUEUSES, LIQUEURS, ETC.**

1. — **ALMEIDA** (Joseph-Joachin), à Braga.

Eaux-de-vie.

2. — **ANIAS** (Sébastien et Bruno da Silveira), à Horta.

Eaux-de-vie.

3. — **BELLO ET C<sup>ie</sup>**, 11, rue da Gloria, à Lisbonne.

Crèmes.

4. — **CARVALHO** (Auguste-César), à Cabeceiras(Braga).  
Eaux-de-vie.
5. — **C. F. GERSTLACHER**, à Porto.  
Genièvre.
6. — **CHAVES** (Jean-Auguste-Ferreira), à Faro.  
Alcool de figues de 30 degrés.  
Liqueurs.
7. — **COMMISSION DE MONCHIQUE**, à Monchique  
(Faro).  
Eau-de-vie de fruits.
8. — **COUTO** (Emmanuel-Moniz-Barreto), à Angra do  
Heroismo.  
Eau-de-vie de mélasse.
9. — **ESPERANÇA** (Vicomte da), à Evora.  
Eau-de-vie de 4867.
10. — **FERREIRA** (Ignace da Conceição), à Evora.  
Liqueurs.  
Mention honorable à l'Exposition internationale de Porto de 1865.
11. — **MAYA** (Joseph-Antoine-Lopes), à Braga.  
Eau-de-vie.
12. — **MIRANDA** (Jean-Edouard-Lobo), à Faro.  
Eau-de-vie.
13. — **NASCIMENTO** (Emmanuel-Antoine), à Ponta Del-  
gada.  
Boissons spiritueuses.  
Liqueurs.

14. — **MACEDO** (Pierre-Marie da Silveira), à Portel (Evora).

Eau-de-vie.

15. — **MAGALHAES** (François-Jacques), à Taboa (Coimbra).

Eau-de-vie.

16. — **QUEIROZ** (Joseph de Sequeira Pinto), à Vianna do Castello.

Eau-de-vie.

17. — **RAMOS** (Joseph-Joachin), à Evora.

Eau-de-vie.

18. — **REBELLO VALENTE ALLEN**, à Porto.

Eau-de-vie.

19. — **ROBERT** (Théodore-Guillaume), 38, rue da Trindade, à Lisbonne.

Liqueur de lait.

20. — **SOARES** (Joseph-Severino), à Santarem.

Eau-de-vie.

21. — **SOUSA** (Joachin da Silva), à Porto de Moz (Leiria).

Eau-de-vie.

22. — **THEMUDO** (Antoine-Dias), 56 à 60, rue dos Sapateiros, à Coimbra.

Liqueurs.

Médaille à l'Exposition de Coimbra de 1869.

23. — **TRINDADE** (Théophile-Joseph), à Lagoa (Faro).

Eau-de-vie de 30 degrés.

24. — **VIANNA** (Antoine-Emmanuel-Pinto), à Evora.

Eau-de-vie.

## D. — VINS.

1. — **ABRUNHOSA** (Jean-Gaëtan), à Castello Branco.

Vins de 1874.

2. — **AGUILAR** (Bernard de Lemos Teixeira), à São João da Pesqueira (Viseu).

Vins de 1858.

3. — **ALBUQUERQUE** (Antoine de Vasconcellos Carvalho Machado e Menezes), à Penafiel (Porto).

Vin de 1872.

4. — **ALBUQUERQUE** (Emmanuel-Lopes), à Barcellos (Braga).

Vin ordinaire.

5. — **ALMEIDA** (Antoine de Carvalho), à Cabeceiras (Braga).

Vin ordinaire.

6. — **ALMEIDA** (A. Joseph de Freitas), à Condeixa (Coimbra).

Vins.

7. — **ALMEIDA** (Joseph-Joachin), à Braga.

Vins.

8. — **ALMEIDA, JUNIOR ET FRÈRES** (Antoine-Nicolas), à Porto.

Vin.

9. — **ANDRADE** (Emmanuel-Belleza), à Alijo (Villa-Real).  
Vins.
10. — **ANDRADE** (Narcisse-Machado), à Celorico (Braga).  
Vin ordinaire.
11. — **ARAUJO** (Antoine-Joachin-Corrêa), à Barcellos (Braga).  
Vin ordinaire.
12. — **ARAUJO** (Emmanuel da Costa), à Villaça (Braga).  
Vin ordinaire.
13. — **ARAUJO** (Louis-Maxime), à Amares (Braga).  
Vin ordinaire.
14. — **ATHAYDE** (Benoit de Queiroz Pinto Serpa de Mello) à Alijo (Villa-Real).  
Vin de 1872.
15. — **AZEVEDO** (Joseph-Mendes-Pinto), à Almeida (Guarda).  
Vin de 1871.
16. — **BELLO** (Emmanuel-Gueifão), à Mação (Santarem).  
Vins.
17. — **BOTELHO** (Antoine da Costa), à Santarem.  
Vin rouge.
18. — **BRAGA** (Jean-Antoine d'Oliveira), à Braga.  
Vins ordinaires.

19. — **BRITO** (Jean de) à Olivaes (Lisbonne).

Vins.

20. — **CABRAL** (Michel da Veiga), à Alijó (Villa Real).

Vins de 1860, 1862, 1863 et 1866.

21. — **CALDEIRA** (Joaquin d'Albuquerque), à Alpedrinha (Castello-Branco).

Vins.

22. — **CALVARIO** (baron du), à Penafiel (Porto).

Vins de 1868 et 1872.

23. — **CAMELLO** (Joaquin da Silveira), à Penafiel (Porto).

Vin de 1872.

24. — **CAMPOS** (Antoine-Joaquin-Potes), à Evora.

Vin de 1870.

Médaille à l'Exposition de Porto de 1865.

25. — **CAPELLO** (Félix de Brito), à Lisbonne.

Vins (Procédé pour les vieillir).

26. — **CARDOSO** (Antoine-Pierre), à Setubal (Lisbonne).

Vins de différentes qualités.

27. — **CARNIDE** (Vicomte de), à Carnide (Lisbonne).

Vins blanc et rouge.

Débouchés : Angleterre, Brésil et Afrique.  
Prix à l'Exposition de Lisbonne de 1874.

28. — **CARVALHO** (Michel-Jules), à Cabeceiras de Basto (Braga).

Vins ordinaires.

29. — **CERDEIRA** (Emmanuel - Antoine - François), à  
Peso da Regoa (Villa-Real).

Vins.

30. — **CHAMBRE MUNICIPALE DE VIZEU**, à Vizeu.

Vins.

31. — **CONCEIÇÃO** (Baron da), à Funchal (Ile de  
Madère).

Vin de 1869.

Ancienne maison de commerce ; exportation pour les Etats-Unis d'Amérique.

Anciennes méthodes de culture.

Prix à bord : 1,500 francs.

Sélaire des hommes : fr. 2-50 par jour.

32. — **CORISCADA** (Vicomte da), à Mèda (Guarda).

Vin rouge.

33. — **CORRÊA** (Jean-Chrysostome-Lopes), à Barcellos  
(Braga).

Vin ordinaire.

34. — **COUTINHO** (Ferdinand-Alphonse d'Almeida), à  
Cantanhede (Coimbra).

Vins.

Geropiga.

35. — **CUNHA** (Michel-Aranha), à Santarem.

Vin.

36. — **ESPERANÇA** (Vicomte Joseph da), à Evora.

Vin rouge de 1870.

37. — **FARIA** (Emmanuel-Antoine-Pimenta-Ramos), à  
Celorico (Braga).

Vin ordinaire.

38. — **FARIA** (Joseph-Joachin Figueiredo), à Villa do Conde (Porto).

Vins.

39. — **FERNANDES** (Antoine-Vincent d'Almeida), à Benavente (Santarem).

Vin.

40. — **FERREIRA** (Adrien - Baptiste), à Mealhada, (Aveiro).

Vin.

41. — **FERREIRA** (A. Joseph-Nunes), à Ferreira do Zezere (Santarem).

Vin.

42. — **FERREIRA** (Dona Antonia-Adelaïde), à Villa Nova de Gaia (Porto).

Vins de Porto.

43. — **FERREIRA** (P.-N.).

Vins.

Juin n° 599.

44. — **FIALHO** (François d'Abreu), à Portimão (Faro).

Vin blanc.

45. — **FIGUIEREDO** (Philippe d'Araujo et Silva), à Braga.

Vin ordinaire.

46. — **FONSECA** (Antoine-Joseph), à Barcellos (Braga).

Vin ordinaire.

47. — **FONSECA** (Joachin-Antoine), à Olhão (Faro).

Vin.



48. — **FREIRE** (Bernard-Xavier), à Guarda.

Vins.

49. — **FREIRE** (Joseph-Sebastien de Torres Vaz),  
Evora.

Vins de 1862, 1869 et 1870.

50. — **FREME** (Vincent-Joachin), à Souzel (Portalegre).

Vin.

Anciens procédés de culture.

Consommation dans la localité.

Prix : 40 centimes à peu près par litre.

51. — **GEORGE** (Paul), à Oeiras (Lisbonne).

Vins de Carcavellos.

Médaille d'argent à l'Exposition de Porto de 1861 ; mention honorable à l'Exposition de Lisbonne de 1870.

52. — **GERALDES** (Emmanuel-Vaz-Preto), à Lousa  
(Castello Branco).

Vins rouges de 1863, 1864, 1865, 1866 et 1867.

53. — **GOMES** (Antoine), à Penafiel (Porto).

Vin de 1872.

54. — **GOUVÊA** (Joseph-Ignace-Homem), à Mortagoa  
(Vizeu).

Vin blanc et rouge.

55. — **GUEDES** (Vicomte de), à Evora.

Vins de 1865, 1866 et 1869.

56. — **GUERRA** (Joseph da Conceição), à Elvas (Portalegre)

Vin.

Débouchés : Lisbonne et Brésil

57. — **LEMOS** (Jules-Corréia), à Tondella (Vizeu).  
Vin rouge.
58. — **LENCASTRE** (Bernard - Auguste), à Penafiel  
(Porto).  
Vin de 1872.
59. — **LOBATO** (Jean-Pereira), à Braga.  
Vins ordinaires.
60. — **MACEDO, JUNIOR** (Camille) à Peso da Regoa  
(Villa-Real).  
Vins.
61. — **MACHADO** (Emmanuel-Alves), à Celorico (Braga).  
Vin ordinaire.
62. — **MAGALHAES** (Antoine de Barros), à Sattam  
(Vizeu).  
Vin rouge de 1872.
63. — **MAGALHAES** (Robert-Auguste-Pinto), à Alijó  
(Villa Real).  
Vin.
64. — **MARQUES** (Hyacinte), à Vizeu.  
Vin blanc de 1870.  
Vin rouge de 1872.
65. — **MATTOS** (François-Constantin-Pereira) à Faro.  
Vin blanc et rouge.
66. — **MATTOS** (Joseph-Custodio da Silva), à Braga.  
Vins ordinaires.
67. — **MATTOS** (Joseph-Joachin-Telles), à Souzel (Por-  
talegre).  
Vin blanc.  
Anciens procédés de culture.  
Consommation dans la localité.  
Prix : 40 centimes, à peu près, par litre.

68. — **MAYA** (Placide-Antoine da Silva Rebello Coelho de Vasconcellos), à Pova de Lanhoso (Braga).

Vins.

69. — **MENDONÇA** (Emmanuel-Marçal), à Olhão (Faro).

Vins.

70. — **MENDONÇA** (Jean), à Braga.

Vins ordinaires.

71. — **MENDONÇA** (Jean-Baptiste), à Olhão (Faro).

Vin de 1872.

72. — **MENEZES** (Ferdinand de Magalhaes de), à Porto.

Vins de Porto.

73. — **MILHUNDRES** (Vicomte de) à Vianna do Castello.

Vin ordinaire.

74. — **MIRANDA** (Antoine-Auguste-Lobo), à Lagos (Faro).

Vins.

75. — **MONTARIOL** (Vicomte de), à Braga.

Vins ordinaires.

76. — **MOREIRA** (Antoine-Charles), à Penafiel (Porto).

Vin de 1872.

Geropiga.

77. — **MOURA** et C<sup>ie</sup> (Antoine-Gomes), à Porto.

Vins de Porto de 1815, 1834, 1847, 1858.

78. — **MOURÃO** (Louis-François), à Alijó (Villa Real).

Vins de Douro.

Médaille d'or à l'Exposition de Paris de 1867.

79. — **MURTA** (Emmanuel-Justino-Marques), à Tibães (Braga).

Vin ordinaire.

80. — **NEGRÃO** (Joaquin de Almeida), à Portimão (Faro).

Vin rouge.

81. — **OLIVEIRA, JUNIOR** (Antoine), à Penafiel (Porto).

Vin blanc de 1872.

82. — **PACHECO** (Antoine-Pereira-Rodrigues) à Peso-da-Regoa (Villa-Real).

Vins.

83. — **PATROCINIO** (Joseph-Antoine do), à Alcoaça (Leiria).

Vins.

84. — **PEIXOTO** (Antoine-Pereira d'Araujo), à Povoia de Lanhoso (Braga).

Vin ordinaire.

85. — **PEIXOTO** (Claudin-Auguste-Teixeira da Cunha), à Celorico (Braga).

Vin ordinaire.

86. — **PEREIRA** (Antoine de Almeida), à Vizeu.

Vin rouge de 1872.

87. — **PEREIRA** (Antoine-Brandão), à Braga.

Vin ordinaire.

88. — **PEREIRA** (Jean-Lucio), à Olhão (Faro).

Vin de 1868.

89. — **PEREZ** (Joaquin-Emmanuel de Mattos), à Evora.

Vin blanc de 1870.

90. — **PESSANHA** (Jean d'Almeida Moraes), à Villa Real.

Vins de Douro de 1815, 1834 et 1851.

91. — **PESSANHA** (Joseph-Pereira de Castro), à Vianna do Castello.

Vin ordinaire de 1872.

92. — **PIMENTA** (A.-C.), à Vianna do Castello.

Vins.

93. — **PIMENTEL** (Jérôme da Cunha), à Braga.

Vin ordinaire.

94. — **PINTO** (Dona Prudence-Ferreira), à Penafiel (Porto).

Vin de 1872.

95. — **PIPA** (Jean-Louis), à Braga.

Vin ordinaire.

96. — **PITTA** (Docteur César-Auguste-Mourão) à Funchal (Ile de Madère).

Vins de Madère. Cinq qualités différentes :

Sercial de 1836 ; — Boal de 1830 ; — Sec surfin de 1845 ; — Sec de 1858 ; — Tinta (rouge) de 1869.

Vins de Lavradio. Deux qualités différentes :

Muscat et blanc.

Débouchés : des vins de Madère ; Angleterre, Russie, États-Unis, France, Allemagne ; des vins de Lavradio ; Brésil, Côte occidentale d'Afrique, Belgique, Espagne.

Médaille d'argent pour les vins de Madère, à l'Exposition de l'Association royale d'Agriculture portugaise en 1870.

97. — **PRETO GERALDES** (Emmanuel Vaz), à Lousa,  
(Castello Branco).

Vins.

98. — **QUEIROZ** (Joseph de Sequeira Pinto), à Vianna do  
Castello.

Vins.

99. — **RAMALHO** (Dominique-Antoine-Fallé) à Redondo  
(Evora).

Vin rouge de 1870.

100. — **RAMOS** (Emmanuel-Naogueira), à Goes (Coim-  
bra),

Vin de 1872.

101. **RANGEL** (Emmanuel de Sousa), à Penafiel (Porto).

Vin de 1872.

102. — **REBELLO** (François de Salles Pereira), à Vieira  
(Braga).

Vin ordinaire.

103. — **REBELLO VALENTE ALLEN**, à Porto.

Vins de Porto.

Médaille à l'exposition de Paris.

104. — **RELVAS** (Charles) à Torres-Novas (Santarem).

Vins.

105. — **ROBALLO** (Dominique-Joseph), à Castello-  
Branco.

Vin rouge de 1871.

- 106.** — **ROCHA** (Joseph da), à Penafiel (Porto).  
Vin ordinaire de 1872.
- 107.** — **ROSA** (Jean-Marie), à Rio Maior (Santarem).  
Vin blanc de 1874.
- 108.** — **ROZADO** (Jean-Antoine Marques), à Redondo (Evora).  
Vin muscat de 1869.  
Mention honorable à l'Exposition de Londres de 1862.
- 109.** — **SA** (Joseph-Philippe), à Santarem.  
Vin.
- 110.** — **SA** (Thomas-Antoine Cardoso de Novaes), à Bragança.  
Vin.
- 111.** — **SAINT-LAZARE** (vicomte de) à Braga.  
Vins.
- 112.** — **SAMPAIO FRÈRES ET C<sup>ie</sup>**, (île de Madère).  
Vins.
- 113.** — **SAMPAIO** (Joseph-Marie da Veiga Cabral), à Alijó (Villa Real).  
Vins de Douro.  
Médaille à l'Exposition de Paris de 1867.
- 114.** — **SANTOS** (Joseph-Césario), à São Domingos de Rana (Lisbonne).  
Vins de Carcavellos.
- 115.** — **SILVA** (Antoine-Auguste), à Porto.  
Vins de Porto.  
Médaille d'or à l'Exposition internationale de Porto.

116. — **SILVA** (Bernard-Antoine da), à Santarem.  
Vin.
117. — **SOARES** (Dominique Joseph), à Braga.  
Vin ordinaire.
118. — **SOARES** (Joseph-Severino), à Santarem.  
Vin.
119. — **SOUSA** (Avelin de), à Celorico (Braga).  
Vin ordinaire.
120. — **TORRES** (Jean-Ferdinand), à Barcelos (Braga).  
Vins.
121. — **VAL** (Emmanuel de Sousa Dias), à Vallongo  
(Porto).  
Vin ordinaire.
122. — **VALADARES** (Pierre de Ordaz Caldeira), à  
Castello-Branco.  
Vin rouge.
123. — **VASCONCELLOS** (Dona Modesta-Flaminia), à  
Taboa (Coimbra).  
Vins.
124. — **VEIGA** (Dona Ermelinda-Candida da), à Alijo  
(Villa Real).  
Vins de 1830 et 1836.
125. — **VERDASCA** (François-Joseph-Alves), à Braga.  
Vin ordinaire.
126. — **VILHENA** (Antoine-Carneiro Pereira Coutinho),  
à Barcellos (Braga).  
Vin ordinaire.



**127. — VILLA POUCA** (Comte de), à Guimarães (Braga).

Vins fins de Douro.

Débouchés : Portugal et Angleterre.

Trois médailles aux Expositions nationales; une médaille à l'Exposition de 1872 à Lyon.

**128. — VILLASBOAS** (Jean Coelho da Costa), à Ariosa (Vianna do Castello).

Vin.

**129. — WELSH BROTHERS**, à Funchal (Ile de Madère).

Vins.

Médaille d'or pour les vins de Madère à l'Exposition de Paris de 1867.

**130. — WIESE DAHL ET C<sup>ie</sup>**, à Porto.

Collection de vins de Porto.

---

**F. — VINAIGRES.**

**1. — BRITO** (Jean de) à Olivaes (Lisbonne).

Vinaigres.

**2. — ESPERANÇA** (Vicomte Joseph da), à Evora.

Vinaigres.

**3. — LOBO** (Nicolas-Joachin-Salles), à Evora.

Vinaigre.

**4. — MACEDO, JUNIOR** (Camille), à Peso da Regoa (Villa Real).

Vinaigres.

5. — **MAYA** (Placide-Antoine da Silva Rebello Coelho de Vasconcellos) à Pova de Lanhoso (Braga).

Vinaigre.

6. — **MELLO** (Bernardin-Joseph), à Penafiel (Porto).

Vinaigre.

7. — **MIRA** (Joseph-Paul) à Evora.

Vinaigres.

8. — **PESSANHA** (Joseph Pereira de Castro), à Vianna do Castello.

Vinaigre.

9. — **PÊSSOA** (Fructuoso da Costa), à Angra do Heroismo.

Vinaigres.

10. — **REBELLO VALENTE ALLEN**, à Porto.

Vinaigres.

11. — **THEMUDO** (Antoine-Dias), à Coimbra.

Vinaigre blanc et rouge.

Médaille à l'Exposition de Coimbra de 1869.

## G. — ALIMENTS CONSERVÉS.

1. — **BELLO ET C<sup>ie</sup>**, 11, rue da Gloria, à Lisbonne.

Légumes conservés.

2. — **CONCEIÇÃO** (Jean Nunes), à Elvas (Portalegre).

Olives conservées.

3. — **LEAL, COSTA ET C<sup>ie</sup>**, n<sup>o</sup> 11, Rue do Valle,  
à Lisbonne.

Aliments et fruits conservés.

4. — **GUERRA** (Joseph da Conceição, à Elvas (Porta-  
legre).

Olives conservées.

5. — **SILVA** (Silverio-Augusto Pereira, et François-Mar-  
ques-Moura), à Aveiro.

Moules conservées.

---

## **H.** — TABAC ET PRODUITS ANALOGUES.

- MESQUITA** (Jean-Marcellin), à Angra do Heroismo.

Tabac.

Médaille à l'Exposition de Paris de 1867.

---

## **I.** — PRODUITS DE LA CONFISERIE ET DE LA PATISSERIE, PAIN D'ÉPICE, CHOCOLATS, SUR- ROGATES DE CAFÉ, ETC.

1. — **BELLO ET C<sup>e</sup>**, 11, rue da Gloria, à Lisbonne.

Fruits confits.

2. — **CASTANHEIRO** (Balthasar-Rodrigues) 57 à 63, rue  
da Bitesga, à Lisbonne.

Fruits confits et autres produits de la confiserie.

3. — **CONCEIÇÃO** (Jean Nunes), 14, rue da S. Lourenço, à Elvas (Portalegre).

Fruits confits.

Débouchés : Lisbonne, Porto, Angleterre, France, Espagne.  
Médailles aux Expositions de Londres de 1862, et de Porto de 1865.  
Mentions aux Expositions de Lisbonne de 1864, et de Paris de 1867.

4. — **CORTEZ** (Antoine de Carvalho e Castro Freire) à Moncorvo (Bragança).

Amandes confites.

5. — **FERREIRA ET C<sup>e</sup>**, à Lisbonne.

Chocolats.

6. — **FREITAS** (Dona Léocadie-Candide), couvent des religieuses à Cellas (Coimbra).

Fruits confits.

7. — **GUERRA** (Joseph da Conceição) 5 e 5 d, Arco-de-Santa-Maria, à Elvas (Portalegre).

Fruits confits.

Établissement fondé en 1855. Ouvriers : 8 hommes, 16 femmes et 6 enfants.  
Salaires des hommes de fr. 1-11 à fr. 2-22 par jour ; des femmes de fr. 0-88 à fr. 1-53 par jour ; des enfants de fr. 0-44 à fr. 0-66 par jour  
Débouchés : Angleterre, Brésil, États-Unis et Espagne.  
Valeur de la production annuelle 125,000 fr. à peu près.  
5 médailles : 2 aux Expositions de Paris, 1 à l'Exposition de Londres, 2 aux Expositions de Lisbonne et Porto.

8. — **PIMENTEL** (Dona Anna-Augusta de Sousa), à Peso-da-Regoa (Villa Real).

Fruits confits.

9. — **RELIGIEUSES DU COUVENT DE FERREIRA DE AVEZ**, à Sattam (Viscu).

Fruits confits.

Récompenses aux Expositions de Londres et de Paris.

## CINQUIÈME GROUPE.

---

### INDUSTRIE DES MATIÈRES TEXTILES ET CONFECTIONS.

**A.** — LAINES LAVÉES, POILS D'ANIMAUX (POILS DE CHAMEAU, DE CHÈVRE, ETC.), FILS ET TISSUS DE LAINE ET DE POILS CARDÉS, FILS ET TISSUS DE LAINE ET DE POILS PEIGNÉS (Y COMPRIS LES FEUTRIÈRES, LES ÉTOFFES MÉLANGÉES ET LES CHALES EN LAINE).

1. — **ALMEIDA** (Joseph-Joachim), à Braga.

Laines lavées.

2. — **AMORIM** (Antoine-Pessoa), à Covilhã (Castello Branco).

Baïette ordinaire.

Draps ordinaires.

Industrie domestique, pour les baïettes.

Pour les draps, établissement fondé en 1795.

Ouvriers 170 : 100 hommes, 50 femmes, 20 enfants.

Débouchés : Lisbonne, Porto, Covilhã.

Mention honorable à l'Exposition de Lisbonne de 1865.

3. — **ANJOS ET C<sup>e</sup>**, rue dos Fanqueiros, n<sup>o</sup> 50, à Lisbonne.

Cinq échantillons de laines lavées.

Ces laines ont été produites à Castello Branco et Guarda.  
Débouchés : Portugal et Angleterre.

4. — **BAHIA** (Custode-Joseph-Rodrigues), à Braga.

Laines lavées.

Laines cardées.

5. — **BORGES** (Antoine-Sieuvé-Seguié-Camello) à Angra do Heroísmo.

Laine de mouton lavée.

6. — **CAMPOS MELLO ET FRÈRE**, à Covilhã (Castello Branco).

Draps et casimirs.

Etablissement fondé en 1842.

Ouvriers : 544 hommes ; 145 femmes ; 82 enfants.

Salaires : des hommes, de fr. 15-88 à fr. 1-55 ; des femmes, de fr. 1-55 à fr. 0-50 ; des enfants, de fr. 1-15 à fr. 0-40.

Débouchés : Portugal, Brésil, colonies Portugaises, Espagne, Buenos-Ayres.

7. — **CARDOSO** (Joseph), à Monchique (Faro).

Laines lavées.

Laines teintées.

Échantillons de tissus de laine.

8. — **COMPAGNIE DE TISSUS DE LAINE D'ARRENTELA**, dépôt, 85, rue dos Retroseiros, à Lisbonne.

Draps et casimirs.

Fabrique fondée en 1855 à Arrentela.

Ouvriers : hommes, 165 ; femmes, 70 ; enfants, 179

Débouchés : ceux du pays.

Médaille à l'Exposition de Porto de 1862.

9. — **COMPAGNIE NATIONALE DE TISSUS DE LAINE DE COVILHÃ**, à Covilhã (Castello Branco).

Draps et casimirs.

Établissement fondé en 1860.

Ouvriers : 445 hommes; femmes 55; enfants 26. Salaires des hommes, de fr. 14-14 à fr. 4-14; des femmes, de fr. 0-88 à fr. 0-14; des enfants, de fr. 0-55 à fr. 0-44. Valeur de la production annuelle 700,000 francs

Médailles aux Expositions de 1864 à Porto, de 1865 à Lisbonne, de 1867 à Paris.

10. — **COSTA** (Antoine-Guedes), à Amarante (Porto).

Laines.

11. — **ESPERANÇA** (vicomte da, Joseph), à Evora.

Laines.

12. — **FERREIRAS** (François-Joseph, et François-Joseph Lopez), dépôt : 129, rue Augusta, à Lisbonne.

Draps et casimirs.

13. — **GARCIA ET C<sup>e</sup>**, 65, rue dos Fanqueiros, à Lisbonne.

Vingt-sept échantillons de laines lavées à la mécanique.

Lavoir mécanique automatique fondé à Chellas en 1872 (mai).

Depuis ce temps (8 mois) on a lavé des laines nationales et étrangères dans l'importance d'un million de francs.

14. — **LIMA** (Emmanuel Barata), à Goes (Coimbra).

Drap ordinaire.

15. — **MEDEIROS** (François Ennes Ramalho), à Angra do Heroismo.

Couvertures de laine et lin.

Tissus ordinaire.

16. — **MEIRELLES** (Jochain), à Paredes (Porto).

Laine lavée.

17. — **PATRICIO** (François Antoine), à Guarda.

Deux couvertures de laine.

18. — **PERDIGÃO** (Joseph Marie Ramatho Diniz),  
Evora.

Échantillon de laine.

Échantillon d'un tissu de laine.

19. — **PÉRES** (Joaquin d'Almeida), à Marco de Canavezes  
(Porto).

Laine lavée.

20. — **PISSARRA** (Antoine d'Andrade), à Guarda.

Laines lavées.

21. — **SANTOS** (Ascencio Joseph), à Valença (Vianna do  
Castello).

Étoffes ordinaires mélangées.

22. — **SILVA** (Antoine Martins), à Redondo (Evora).

Sept échantillons de drap ordinaire dit *saragoça*.

Deux échantillons de drap ordinaire dit *jardo*.

Trois échantillons de drap ordinaire dit *mescla*.

23. — **SOUSA ET FILS** (Antoine Nunes) à Covilhã (Cas-  
tello-Branco).

Draps.

Fabrique fondée en 1835.

Ouvriers : — hommes, 65 ; — femmes, 10 ; — enfants, 5.

Salaires : — des hommes, 1 fr. 53 c. par jour ; — des femmes, 0 fr. 66 c. par  
jour ; — des enfants, 0 fr. 44 c. par jour.

Débouchés : ceux du Portugal.

Mention honorable à l'Exposition de 1864, à Porto.

24. — **MAYA** (Joseph Baptiste da Silva), à Barcellos  
(Braga).

Laine lavée.

Laine cardée.



— COTON ET MATIÈRES REMPLAÇANT LE  
COTON, FILS ET TISSUS DE COTON, RUBAN-  
NERIE DE COTON.

1. — **ANJOS ET C<sup>e</sup>**, 80, rue dos Fanqueiros, à Lis-  
bonne.

Tissus de coton imprimés, mouchoirs, indiennes, etc.

Deux fabriques, établies : — la première à Ponte nova (près de la Ribeira d'Alcantara) en 1840 ; la seconde à Dom Gastão, Olivaes, en 1849.

Ouvriers : 260.

Production annuelle : 4,200,000 francs à peu près.

Débouchés : ceux du pays et des colonies d'Afrique, Espagne et Brésil.

Médailles aux Expositions de Lisbonne de 1848 et 1865, de Porto de 1861 et 1865, de Londres de 1851 et 1855, de Paris de 1867.

2. — **ANJOS, CUNHA, FERREIRA ET C<sup>e</sup>**, dépôts,  
30, rue de Sao Juliao, à Lisbonne.

Mouchoirs.

Indiennes.

Fabrique fondée en 1840, à Alcantara.

Production annuelle : 2 millions de francs.

Ouvriers : 444 hommes et 36 enfants.

Cotons et autres matières premières, importés d'Angleterre.

Débouchés : Portugal et Espagne.

Médailles aux Expositions : de Lisbonne de 1848 et 1865 ; Porto de 1861 et 1865 ; Londres de 1851 et 1862.

3. — **ARAUJO** (Antoine Joachin Correa), à Braga.

4 couvertures de coton.

4. — **COMPAGNIE DE FILATURE DE PORTO**,  
à Porto.

Fils de coton.

5. — **COMPAGNIE LISBONNAISE DE FILATURE  
ET TISSAGE, SOCIÉTÉ ANONYME A**

**RESPONSABILITÉ LIMITÉE**, dépôts, 135, rue  
dos Fanqueiros, à Lisbonne.

Tissus de coton.

Trois fabriques : deux à Santo-Amaro (Belem), une à Olho de Boi (Almada).  
800 Ouvr.ers.

Salaires; de fr. 0-88 à 4-44 par jour.

Production annuelle 2,450,000 francs, à peu près.

Débouchés : Portugal et Colonies, Brésil, Espagne.

8 Médailles d'or, argent et cuivre aux Expositions de Lisbonne et de Porto  
1849, 1861, 1865 et 1865; de Londres 1851 et 1862; de Paris 1867.

**6. — DIAS** (Jean Alfred), à Lisbonne.

Tissus de coton.

**7. — ETUR** (Auguste Frédérick), à Sacavem (Oliveas).

Tissus de coton imprimés.

Fabrique fondée à Sacavem en 1850.

110 Ouvriers.

Production annuelle : 300,000 francs.

Débouchés : Portugal, Espagne.

**8. — LOPES DOS ANJOS** (Polycarpo José), à Belem,  
(Lisbonne).

Mouchoirs imprimés (prix : fr. 0-66 par pièce).

Fabrique à *Quinta do Lourciro* fondée en 1854.

Ouvriers : 40 hommes et 30 garçons et filles.

Salaires : des hommes fr. 2-77 par jour; — des mineurs, fr. 1-11 par  
jour.

Production annuelle : 280,000 francs.

Débouchés : ceux du Portugal et d'Espagne.

Médaille à l'Exposition de Lisbonne de 1864; mentions aux Expositions de  
Porto de 1861 et 1865 et de Paris 1867.

**9. — SILVA** (Antoine-Joseph de Sousa), à Vallongo  
(Porto).

Fils de coton.

**C.** — LIN, CHANVRE, JUTE ET AUTRES FIBRES VÉGÉTALES TEXTILES ; FILS , TISSUS ET TRESSSES ; ÉTOFFES DE PAILLE, DE CHEVEUX, DE JONC, ETC. ; ARTICLES DE CORDAGE.

1. — **ALMEIDA** (Marie-Ernestine-Pinto), à Taboa (Coimbra).

Serviettes.

2. — **ALMEIDA** (Joseph-Joachin), à Braga.

Lin, fils de lin.

3. — **AUGUSTE** (Mathieu), à Angra do Heroismo.

Échantillons de toile.

4. — **BORGES** (Antoine Sieuve Seguer Camello), à Angra do Heroismo.

Lin.

5. — **COMMISSION DE MONCHIQUE.** à Monchique (Faro).

Échantillon de racine de pariétaire.

Cordes faites avec cette fibre végétale.

6. — **COMPAGNIE NATIONALE DE FILATURE ET TISSUS DE TORRES NOVAS,** à Lisbonne.

Fils et tissus de lin.

Fabrique fondée à Torres Novas en 1845.

Ouvriers 225 : 40 hommes, 105 femmes, et 80 enfants. Deux moteurs hydrauliques, l'un de la force de 24 chevaux, l'autre de 18, avec une machine à vapeur auxiliaire de la force de 14 chevaux.

Provenance des matières premières : Russie et Portugal.

Débouchés : ceux du pays et des colonies et le Brésil.

Médailles et récompenses à toutes les Expositions internationales et nationales

7. — **CORDERIE** (Fabrique nationale de la), à Junqueira (Belem).

Toiles à voiles.

Cordages.

Etablissement administré par l'Etat; fondé en 1788.

Lins de Riga 4<sup>e</sup> qualité des marques F, P, R, H et W, Es, P, K.

Médailles d'argent à l'Exposition de Porto de 1861. et de bronze à l'Exposition de Paris de 1867.

8. — **COSTA** (Antoine-Guedes), à Amarante (Porto).

Lin.

9. — **CUNHA** (Dona-Maria do Carmo Pereira), à Guarda.

Fils.

10. — **FONSECA** (Mathias-Dias), à Braga.

Échantillon de toile.

11. — **GUIMARÃES** (Antoine da Costa), à Guimarães (Braga).

Couvertures, toile, nappes damassées, serviettes damassées, etc.

12. — **GUIMARÃES** (Emmanuel-Mendes-Ribeiro), à Guimarães (Braga).

Lin en fils.

Nappes damassées.

Serviettes damassées.

Mouchoirs.

13. — **MACHADO** (Jean-Joseph de Sousa), à Porto.

Lin.

14. — **OLIVEIRA** (Dominique-Carneiro), à Santo Thyrsó (Porto).

Lin.

15. — **PIMENTA** (A.-C.), à Vianna do Castello.  
Lin.
16. — **PINTO** (Benoit-Joachin de Sousa Mello, abbé de Saint-Lazare), à Braga.  
Lin de différentes qualités.
17. — **QUEIROZ** (Joseph de Sequeira Pinto), à Vianna do Castello.  
Toile.  
Tissus de lin ordinaire.
18. — **SANTOS** (Ascencio-Joseph), à Valença (Vianna do Castello).  
Lins.
19. — **SILVA** (Antoine-Joseph de Sousa), à Vallongo (Porto).  
Lin.
20. — **SILVA** (François-Antoine-Rodrigues), à Angra do Heroismo.  
Toile.  
Serviettes.
21. — **VASCONCELLOS** (Louis-Candide de Paiva), à Sabugal (Guarda).  
Lin.
22. — **VEIGA** (Dona Marie-Joseph de Napoles), à Goes (Coimbra).  
Toile.
23. — **VIEGAS** (Antoine-Marie dos Santos), à Lisbonne.  
Lin.

**D. — SOIE CRUE, SOIE GRÈGE, DÉCHETS DE SOIE, FILS ET TISSUS DE SOIE, RUBANS, ETC.**

**1. — BARBOSA** (Antoine-Joseph), à Braga.

Soieries.

**2. — BRANDÃO** (Joseph-Marçal) à Porto.

Soies torsées.

Fabrique fondée en 1850.

Ouvriers : hommes 12; femmes 150; enfants 16.

Salaires, par jour : hommes à fr. 2-22; femmes à fr. 0-88; enfants fr. 0-55.

Valeur de la production annuelle 290,000 francs à peu près.

Débouchés : Portugal, Brésil et Espagne.

Mentions aux Expositions de Porto de 1861 et de Paris 1867.

**3. — CAMBOURNAC** (Pierre), à Lisbonne.

50 échantillons de soies teintes.

Ces produits sont exposés comme échantillons de teinturerie.

**4. — CORDEIRO ET FRÈRE** à Lisbonne.

Failles, armures soie et coton, brocatelles, reps pour meubles, étoffes pour cravates.

Fabrique fondée en 1840.

Métiers mécaniques.

Ouvriers, 100 à 120.

Premières médailles aux Expositions nationales et étrangères.

**5. — GUERRA** (Joaquin-Baptiste da Silva), à Porto.

Mouchoirs de satin, popelines, coupons de soieries.

Établissement fondé en 1866.

Récompenses aux Expositions de Porto de 1865 et 1869.

**6. — PATRICIO** (François-Antoine), à Guarda.

Soie écrue.

Soie moulinée.

Soie filée.

Établissement fondé en 1871.

Médaille d'argent à l'Exposition de l'Association royale d'Agriculture à Lisbonne; mention honorable à l'Exposition de Lyon.

7. — **PEREIRA** (Antoine de Sa), à Bragança.

Soie crue, soie torse.

8. — **PINTO** (Benoit-Joachin de Sousa Mello, Abbé de Saint Lazare) à Braga.

Soie crue.

9. — **QUEIROZ** (Joseph de Sequeira Pinto), à Vianna do Castello.

Soie grège.

10. — **RAMIRES** (Jean-Baptiste Olympio), à Bragança.

Mouchoirs de soie noire.

11. — **RAMIRES ET RAMIRES**, 47 rue Augusta, à Lisbonne.

Fils et tissus de soie.

12. — **RIBAS** (Simon), à Guarda.

Soie filée.

Soie torse.

Prix dans la localité : les soies filées fr. 88-88 le kilo; les soies torses fr. 105-55 le kilo.

13. — **SILVA** (Emmanuel Joseph François), à Braga.

Soieries.

14. — **VASCONCELLOS** (Hyacinthe Pereira Valverde Miranda), à Villa-Nova de Gaya (Porto).

Soie crue.

---

**E.** — PASSEMENTERIES, TISSUS DE FIL D'OR ET D'ARGENT, BRODERIES.

1. — **BRAGA** (Emmanuel-Joseph-Vieira), à Coimbra.

Un article de passementerie.

2. — **SILVA ET FILS** (David-Joseph), à Porto.

Tissus de soie de fil d'or, broderies.

Établissement fondé en 1825.

Récompenses aux Expositions de Londres de 1851, de Paris de 1855, de Porto de 1864 et 1869, de Lisbonne de 1865

---

**F.** — DENTELLES, TULLES, ETC.

1. — **COMMISSION CENTRALE DE LISBONNE**, à Lisbonne.

Collection d'échantillons de dentelles de Peniche.

2. — **GUIMARÃES** (Joseph de Sousa), à Vianna de Castello.

Dentelles.

3. — **SEPULVEDA** (Dona-Christine), à Peniche (Leiria).

Dentelles.

---



**G.** — ARTICLES DE BONNETERIE (FOULÉS ET NON FOULÉS).

1. — **ARAUJO** (Antoine-Joachim-Corréa), à Braga.

6 paires de bas de coton.

2. — **AZEVEDO** (Joseph-Mendes-Pinto), à Almeida (Guarda).

Bas de laine.

3. — **COMPAGNIE LISBONNAISE DE FILATURE ET TISSAGE**, à Lisbonne.

Articles de bonneterie.

4. — **DUARTE** (Antoine-Lopes), à Villa do Conde (Porto).

Un article de bonneterie en laine.

5. — **MAYA** (Joseph-Antoine-Lopes), à Braga.

2 paires de chaussettes.

---

**H.** — HABILLEMENTS DES DEUX SEXES (HABITS, CHAPEAUX, CASQUETTES, CHAUSSURES, GANTS, LINGERIE, CONFECTION, ETC.)

1. — **BAHIA** (Antoine-Joseph-Rodrigues), à Braga.

Chapeaux de différentes formes.

2. — **BAHIA** (Custode-Joseph-Rodrigues), à Braga.

Chapeaux.

3. — **BRAGA** (François-Antoine da Costa), à Porto.  
Chapeaux.
4. — **COMMISSION DE FUNCHAL**, à Funchal (Ile de Madère).  
Une jupe.  
Une chemise en toile.
5. — **DELAYE** (Hyppolite), à Lisbonne.  
Gants.
6. — **FERNANDES** (Antoine-Joseph), à Braga.  
2 chapeaux.
7. — **LIMA** (Marianno-Corréa), à Angra do Heroismo.  
Bottines pour dame.
8. — **MARIA E SILVA**, à Porto.  
Chapeaux.
9. — **MATTOS** (Emmanuel-François da Silva), à Angra do Heroismo.  
Gants.
10. — **PAIXÃO, JUNIOR** (Antoine-Auguste), à Coimbra.  
Une pièce d'habillement pour homme.
11. — **PAULA** (Antoine-Joseph), à Barcellos (Braga).  
2 chapeaux de liége.
12. — **PEREIRA ET FILS** (Jean-Joseph), à Porto.  
Chaussures.

13. — **QUINTAS** (Joseph da Rocha), à Penafiel (Porto).  
Chaussures.
14. — **QUINTAS** (Gabriel da Rocha), à Penafiel (Porto).  
Chaussures (Tamancos).
15. — **REBELLO** (Marie do Carmo), à Olhão (Faro).  
Souliers.
16. — **ROXO** (veuve), à Lisbonne.  
Chapeaux.
17. — **ROYALE FABRIQUE SOCIALE**, à Porto.  
Chapeaux.
18. — **SILVA** (Benoit-Joseph), à Braga.  
Chapeaux.
19. — **SOARES** (Joseph-Nogueira), à Penafiel (Porto).  
Chaussures (Tamancos).
20. — **SOUSA** (Joseph da Cunha Alves), à Braga.  
Chaussures.
21. — **TAXA** (Joseph-Baptiste da Silva), à Barcellos  
(Braga).  
Chapeaux.
22. — **TROVAO** (Antoine-Dias), à Taboa (Coimbra).  
Sabots.
23. — **VASQUES** (Jean-Joseph), à Lisbonne.  
Lingerie.

**24. — VIANNA** (Antoine-Martins), à Porto.

Souliers pour hommes, femmes et enfants.

Etablissement fondé en 1874.

Ouvriers 10 hommes, 10 femmes et 5 enfants.

Salaires des hommes; de fr. 1-55 à 2 francs; des femmes, de fr. 0-77 à fr. 1-35;  
des enfants, de fr. 0-22 à fr. 0-55.

**I. — OUVRAGES DU TAPISSIER (MEUBLES TAPIS-  
SÉS, OBJETS DE LITERIE, ETC.)**

**1. — SILVA** (Bruno da), à Lisbonne.

Nattes (tapis en jonc).

Etablissement fondé en 1855.

Valeur de la production annuelle, 40,000 francs, ouvriers 14 hommes et  
6 enfants

Salaires des hommes; de fr. 5 50 à 5 francs.

Médailles d'argent aux Expositions de 1865 et 1872; de cuivre à l'Exposition de  
Paris de 1867.

**2. — SILVA ET C<sup>ie</sup>**, à Porto.

Nattes (tapis en jonc).

**K. — FLEURS ARTIFICIELLES, PLUMETS, ETC.**

**1. — CASTRO** (Dona Marie-Ursule do Canto e), à Angra  
do Heroismo.

Fleurs artificielles.

**2. — MACHADO ET SOEUR** (Theresa - Gillaumine  
Borges), à Ponta Delgada.

Fleurs de plumes.

**L. — MATÉRIEL ET PROCÉDÉS EMPLOYÉS DANS  
LA FABRICATION DES ARTICLES NOMMÉS  
CI-DESSUS.**

**1. — ALMEIDA** (Joseph-Joachim), à Braga.

Fuseaux à filer et à tordre le lin ; — matériel employé dans la fabrication du lin.

**2. — SOARES** (Dominique-Joseph), à Braga.

Matières employées dans la fabrication du lin.

## SIXIÈME GROUPE.

### INDUSTRIE DU CUIR ET DU CAOUTCHOUC.

**A.** — CUIRS ET OBJETS EN CUIR (ARTICLES DE CORROIERIE, SELLERIE, HARNAIS, ETC.), A L'EXCEPTION DES ARTICLES D'HABILLEMENT ET DE MAROQUINERIE ; PARCHEMIN (ANIMAL) ET BAUDRUCHES.

1. — (**DAVID** Joseph d'Azevedo), à Porto.

Malles.

2. — **HENRIQUES ET AGARD**, 78, Rue da Praia em Pedrouços, à Lisbonne.

Cuir.

Fabrique fondée en 1790.  
50 ouvriers.

3. — **LAMAS ET C<sup>ie</sup>** (Joseph), 98 Rue da Junqueira, à Lisbonne.

Cuir ; articles de corroierie.

Établissement fondé en 1842.  
50 ouvriers.

4. — **VEUVE CALLADO**, à Olivaes (Lisbonne).

Maroquin.

SEPTIÈME GROUPE.

INDUSTRIE DES MÉTAUX.

**A.** — OBJETS D'OR ET D'ARGENT, JOAILLERIE,  
ORFÈVREURIE, BIJOUTERIE.

1. — **CARDOSO, JUNIOR** (Joseph Pereira), à Porto.

Or et argent à dorer.

2. — **CERQUINHO ET SILVEIRA**, 91 à 93, Rue das  
Flôres, à Porto.

Filigrane d'or et d'argent, bourses en argent.

3. — **MARQUES, JUNIOR** (Emmanuel-Martius), à Gon-  
domar (Porto).

Deux bourses d'argent.

4. — **MOURÃO** (Joseph - Antoine, et Joachin - Antoine  
Mourão), à Lisbonne, 25 et 27, rue neuve do  
Chiado.

Filigrane d'or et d'argent.

Médaille d'honneur à l'Exposition internationale de Porto, en 1868.

5. — **PINHO** (Antoine Tavares do), à Gondomar (Porto).

Quatre bourses d'argent.

6. — **SANTOS** (Charles Las Casas dos), à Gondomar  
(Porto).

Six bourses d'argent.

7. — **SOUSA** (François Moutinho de), à Porto.

Bijouterie d'or.

**B.** — OBJETS EN FER ET EN ACIER, A L'EXCEPTION DES MACHINES, DES PARTIES DE CONSTRUCTIONS DE BATIMENTS, DES INSTRUMENTS SCIENTIFIQUES ET DES INSTRUMENTS DE MUSIQUE.

1. — **ASSUMPÇÃO** (Clément-Auguste), à Lisbonne.  
Fers à repasser chauffés au moyen de gaz.
2. — **COELHO** (Antoine-Rodrigues), 91 à 95, rue da Trindade, à Lisbonne.  
Un coffre-fort, prix 4,000 francs.
3. — **CRUZ** (Louis-Ferreira de Sousa), à Porto.  
Essieux pour voitures.
4. — **GEORGE** (Charles), à Lisbonne.  
Deux tourne-vis.
5. — **GOMES** (Jean da Cruz), à Lisbonne.  
Enclume de ferblantier.
6. — **GALVÃO** (Joseph-Antoine d'Azevedo), à Soure (Coimbra).  
Un marteau poli.
7. — **PACHECO** (François-Gomes), à Braga.  
Clouterie.
8. — **PEIXOTO** (Roderick-Joseph), à Penafiel (Porto).  
Clous.
9. — **PITA ET AVILA**, à Angra de Heroismo.  
Clouterie.



10. — **SANTOS, ROCHA ET MOREIRA**, à Porto.

Échantillons de tuyaux de plomb.

11. — **SCHALK** (Henri), à Lisbonne.

Clouterie.

Établissement fondé en 1851.

---

**C. — OBJETS FABRIQUÉS D'AUTRES MÉTAUX ET  
D'ALLIAGES.**

1. — **MOLARINHO** (Joseph-Arnaldo-Nogueira), à Porto.

Un tableau avec différentes médailles de la Royale Association d'Agriculture portugaise.

2. — **PAIXÃO** (Antoine-Auguste), à Vianna (Evora).

Sonnettes pour les troupeaux.

3. — **SCHALK** (Henri), à Lisbonne.

Capsules métalliques, etc., etc.

Établissement fondé en 1842.

Débouchés : Portugal, Brésil, Espagne.

Médailles aux Expositions de Porto de 1861 et 1865, et de Paris de 1855 et 1867.

4. — **VENANCIO** (Dominique), à Lisbonne.

Trois médaillons représentant les monuments de D. Joseph 1<sup>er</sup>,  
D. Pierre IV<sup>e</sup> et Louis de Camoës.

## HUITIÈME GROUPE.

---

### BOIS OUVRÉS.

#### **A.** — CHARPENTERIE ET MENUISERIE.

##### **1.** — COMMISSION DE FUNCHAL, à Funchal (Ile de Madère).

Une fenêtre du système de l'île de Madère.

Une table.

##### **2.** — MARDEL MAGALHÃES, à Lisbonne.

Echantillon de parquet.

---

#### **C.** — PRODUITS DE BOIS DE FENTE (TONNEAUX, BARDEAUX, CERCLES).

##### **COMMISSION DE FUNCHAL, à Funchal (Ile de Madère).**

Produits de bois de fente.

---

**D.** — BOIS D'ALLUMETTES ET PRODUITS.

**SILVA** (Joaquin), à Coimbra.

Cure-dents en bois.

---

**E.** — PLACAGES, TABLETTERIE ET MARQUETERIE.

1. — **GONÇALVES RIBAS ET C<sup>e</sup>**, à Porto.

Échantillons de boutons.

2. — **SCHALK** (Henri), à Lisbonne.

Boutons.

---

**F.** — OBJETS TOURNÉS, GUILLOCHÉS, GRAVÉS,  
ETC., EN BOIS.

1. — **COMMISSION DE FUNCHAL**, à Funchal (Ile de  
Madère).

Une boîte à ouvrage.

Une boîte à gants.

Un écrioire.

Autres objets.

Etablissement fondé en 1848.

---

**G.** — SCULPTURES EN BOIS.

1. — **ASSOCIATION COMMERCIALE DE PORTO**, à Porto.

Sculptures en bois (Modèles pour la Bourse de Porto).

2. — **PINTO** (Joseph Zeferino), à Porto.

Sculptures en bois.

3. — **RODRIGUES** (François-Joseph), à Vianna do Castello.

Une sculpture en bois représentant Notre-Dame de la Conception. Prix : 280 francs.

Exportation pour le Brésil.

---

**H.** — OBJETS EN LIÈGE.

1. — **HUNTER** (Robert), à Evora.

Bouchons de liège.

2. — **LE ROI DOM FERDINAND**, à Lisbonne.

Six objets en liège.

3. — **PIMENTEL ET FILS**, à Gaia (Porto).

Bouchons de liège.

4. — **MELLO** (Antoine da Rocha), à Feira (Aveiro).

Bouchons de liège.

5. — **VILHARET** (André), à Souse (Portalegre).

Bouchons de liège.

Etablissement fondé en 1862.

---

**K.** — PEINTURE, TEINTURE ET DORURE DES  
OBJETS EN BOIS.

**GONÇALVES** (Raphael-Fernandes), à Porto.

Peintures sur bois.

Ces peintures sont faites sur les installations du Portugal.

— 50 —

MAISON F. BENTON, ARCHITECTE ET BOISERIE  
OBJETS EN BOIS  
SOMMAIRE (Rapport-Verbaux), à Paris  
Fondation en bois

## NEUVIÈME GROUPE.

---

### OBJETS EN PIERRE, INDUSTRIE DE LA VERRERIE ET DE LA CÉRAMIQUE.

#### **A.** — OBJETS EN PIERRE, ARDOISE ET CIMENT.

1. — **ENNOZ** (François), à Vallongo (Porto).

Ardoises.

2. — **RATO** (Antoine-Moreira), 308, rue 24 Juillet, à  
Lisbonne.

Objets en marbre.

3. — **SOCIÉTÉ POUR L'EXPLOITATION DES MAR-  
BRES D'ESTREMEZ**, à Evora.

Trois échantillons de marbres.

---

#### **B.** — PORCELAINE, FAÏENCE ET AUTRES POTE- RIES, TERRES CUITES.

1. — **BARLOU** (Jean), dépôts, 128, rue da Prata, à Lis-  
bonne.

Faïences.

2. — **BASTOS** (Ferreiras-Pintos), à Ilhavo (Aveiro).

Porcelaines de la fabrique de Vista-Alegre.

Fabrique fondée en 1825.

Ouvriers : 110 hommes, 50 femmes, 40 enfants.

Machine à vapeur de la force de 12 chevaux.

Fourneaux et moules par le système de Sevres, les autres appareils à la manière de Saxe

3. — **COSTA ET C<sup>e</sup>** (Antoine-Almeida, à Porto).

Statuette.

4. — **MAFRA** (Emmanuel-Cypriano-Gomes), à Caldas da Rainha (Leiria).

Faïences des Caldas.

5. — **MANILHA** (François-Lopes dos Santos), à Valongo (Porto).

Différents objets en ardoise.

6. — **PEREIRA ET FRÈRE** (Emmanuel -Leite), à São Miguel (Ponta Delgada).

Faïences.

7. — **RIO** (Jean do), à Gaia (Porto).

Faïences.

8. — **SANTOS** (Antoine da Silva), à Porto.

Petites figures en terre cuite représentant différents costumes nationaux.

## ONZIÈME GROUPE.

---

### INDUSTRIE DU PAPIER.

#### **A.** — PATES, CARTONS, PAPIER.

**1.** — **COUTO** (Jochin de Sa), à Feira (Aveiro).

Papier de différentes qualités.

Médailles aux Expositions de Porto de 1861 et 1863, de Braga de 1863, de Londres de 1862.

Mention honorable à l'Exposition de Paris de 1867.

**2.** — **DIAS** (Emmanuel-Ignace), à Goes (Coimbra).

Papier de différentes qualités.

**3.** — **FALCÃO** (Lucien-Fernandes), à Penella (Coimbra).

Papier de différentes qualités.

Débouchés : ceux du pays.

**4.** — **LEMOS** (Jean-Gonçalves), à Lousã (Coimbra).

Papier de différentes qualités.

Fabrique très ancienne.

Nombre d'ouvriers, de 100 à 120.

Les salaires varient de fr. 0.55 à fr. 2.80 par jour.



5. — **VILLA NOVA DA RAINHA** (vicomte de), à Thomar (Santarem).

Papier de différentes qualités.

Débouchés : ceux du pays et Brésil.

Médailles aux Expositions de Lisbonne de 1865 et de Porto de 1865.

Mention honorable à l'Exposition de Paris de 1867.

---

**E.** — **RELIURES, OBJETS CONFECTIONNÉS EN PAPIER ET CARTON, ETC.**

**LISBOA ET C<sup>ie</sup>**, à Lisbonne.

Reliures.

---

— 10 —

EXPOSITION INTERNATIONALE DE 1889

ARTS GRAPHIQUES ET DESSINS INDUSTRIELS

## DOUZIÈME GROUPE.

---

### ARTS GRAPHIQUES ET DESSINS INDUSTRIELS.

#### A. — TYPOGRAPHIE.

1. — **IMPRIMERIE NATIONALE DE LISBONNE**, à Lisbonne.

Épreuves typographiques.

2. — **LALLEMANT FRÈRES**, à Lisbonne.

Épreuves typographiques.

---

#### C. — MACHINES-OUTILS, ETC.

1. — **DIRECTION DES TRAVAUX PUBLICS DE BRAGA**, à Braga.

Modèle d'une machine-outil pour la préparation du lin.

2. — **GUERRA** (Joaquin-Baptiste da Silva), à Porto.

Machine à la Jacquard.

3. — **ROCHA** (O.-J.), 38, Rue da Trindade, à Lisbonne.

Machine-outil servant à filer et tordre des matières textiles.

Prix : 450 francs.

---

**D.** — AUTRES MACHINES NON MENTIONNÉES  
DANS LES CLASSES ANTÉRIEURES.

- CRUZ** (Louis Fereira de Sousa), à Porto.

Deux pompes.

---

**E.** — PHOTOGRAPHIE ET IMPRESSIONS  
PHOTOGRAPHIQUES.

1. — **AVELLAR** (Charles Severino), à Angra do Heroísmo.

Photographies.

2. — **FERNANDES** (Sousa), à Porto.

Un album de photographies.

3. — **FRANCO** (Charles), à Angra do Heroísmo.

Une photographie.

4. — **LE ROI DOM FERDINAND**, à Lisbonne.

39 photographies d'objets d'art.

---

**G.** — MANOMÈTRES, DYNAMOMÈTRES.

1. — **BASTOS** (Antoine Pinto), à Lisbonne.

Un hydromètre.

2. — **PEREIRA** (Verissimo Alves), à Lisbonne.

Un hydromètre.

---

**H.** — CARROSSERIE ET CHARRONNAGE.

- PENA** (Jean-Antoine Alves), à Lisbonne.

Un vélocipède à 3 roues.

---

## QUATORZIÈME GROUPE.

---

INSTRUMENTS DE PRÉCISION ET DE L'ART MÉDICAL.

**A.** — INSTRUMENTS DE MATHÉMATIQUES, DE  
GÉOMÉTRIE PRATIQUE, D'ASTRONOMIE, DE  
PHYSIQUE ET DE CHIMIE.

**INSTITUT INDUSTRIEL ET COMMERCIAL DE LIS-  
BONNE**, à Lisbonne.

Instruments de précision.

---

**C.** — HORLOGERIE.

**PEREIRA** (Verissimo Alves), à Lisbonne.

Horloge universelle indiquant les heures et les minutes dans tous  
les pays.

---

## DIX-HUITIÈME GROUPE.

---

MATÉRIEL ET PROCÉDÉS DU GÉNIE CIVIL, DES TRAVAUX  
PUBLICS ET D'ARCHITECTURE.

**A.** — MATÉRIAUX DE CONSTRUCTION D'ORIGINE  
MINÉRALE, MATÉRIEL ET PROCÉDÉS DE  
LEUR PRODUCTION; APPAREILS ET INSTRU-  
MENTS POUR L'ESSAI DE CES MATÉRIAUX,  
POUTRES ET ARMATURES EN FER ET AUTRES  
PARTIES MÉTALLIQUES DE CONSTRUCTION;  
MATÉRIEL ET PROCÉDÉS EMPLOYÉS POUR LA  
CONSERVATION DU BOIS.

1. — **AMORIM** (Richard Pessoa Ferraz), à Coimbra.

Plâtre.

2. — **COSTA** (Jean-Thomas), à Viamma do Castello.

Matériaux de construction.

3. — **DIRECTION DES TRAVAUX PUBLICS D'ANGRA  
DO HEROISMO**, à Angra do Heroismo.

Pouzzolane.

Matériaux de construction.

4. — **DIRECTION DES TRAVAUX PUBLICS DE LISBONNE**, à Lisbonne.

Calcaires communs.

5. — **DIRECTION DES TRAVAUX DU MONDEGO**, à Figueira.

Matériaux de construction.

6. — **CAMPOS** (Alfred), à Angra do Heroísmo.

Matériaux de construction.

7. — **MALHEIROS**, à Lisbonne.

Échantillons de marbres.

8. — **MIRA** (Joseph-Paulo), à Evora.

Matériaux de construction.

9. — **MORENO** (Jean-Antonie-Martius), à Vianna (Evora).

Échantillons de marbres.

10. — **PENHA** (Jochin-Antoine), à Evora.

Matériaux de construction.

11. — **RATO** (Antoine-Moreira), 308, rue 24 de juillet, à Lisbonne.

Matériaux de construction.

12. — **RIO MAIAOR SUBSERRA** (comtesse de), à Lisbonne.

Matériaux de construction.

---

**F.** — MODÈLES, PLANS ET DESSINS DE TRAVAUX  
PUBLICS, PONTS, VIADUCS, AQUEDUCS, ETC.

**FREIRE** (Dominique d'Apresentação), à Santarem.

Photographies de deux ponts sur le Tage.

---

**G.** — PLANS, MODÈLES ET DESSINS DE MONU-  
MENTS PUBLICS DE DESTINATION SPÉ-  
CIALE, ETC., ETC.

**SILVA** (Jochin-Possidonio-Narciso), à Lisbonne.

Plan d'une cité ouvrière.

Plan d'un Musée de Beaux-Arts et antiquités.

Tableau contenant les dessins des plans des principales églises de Portugal.

---



## VINGT ET UNIÈME GROUPE.

---

### INDUSTRIE DOMESTIQUE NATIONALE.

#### A. — POTERIES.

1. — **BORGES** (Jochin-Antoine), Vianna (Evora).

Poteries.

2. — **GUERREIRO** (Antoine-Emmanuel).

Poteries ordinaires.

3. — **LOUIS** (Antoine), à Tondella (Vizeu).

Poteries.

4. — **MALATO** (Emmanuel), à Crato (Portalegre).

Poteries ordinaires.

Poteries noires.

5. — **SILVA** (Jochin-Marie), à Estremoz (Evora).

Poteries.

---

**B.** — TISSUS, BRODERIES, DENTELLES ET AUTRES  
OUVRAGES FAITS A L'AIGUILLE.

1. — **COMMISSION DE FUNCHAL**, à Funchal (Ile de Madère).

Échantillons de broderies.

2. — **GRAÇA** (Gertrude da), à Olhão (Faro).

Broderie, dentelle.

3. — **SOUSA** (Marie do Rosario e), à Cacem (Lisboa).

Une pièce de broderie.

---

**D.** — MOBILIER ET USTENSILES DIVERSES.

1. — **COMMISSION DE FUNCHAL**, à Funchal (Madère).

Mobilier en jonc.

Ustensiles divers en jonc.

2. — **CORTE REAL** (Joseph Borges Leal), à Angra do Heroísmo).

Un balai.

3. — **GÁLVAO** (Ferdinand), à Lagos (Faro).

Paniers, etc.

4. — **MATTOS** (François-Constantin Pereira), à Faro.

Paniers.

5. — **PIRES** (Auguste-Charles Freire), à Villa Nova de Portimao (Faro).

Paillassons, paniers, etc., etc.

6. — **SARAIVA** (Daniel da Veiga), à Coimbra.

Paniers, nattes et balais.

7. — **SILVA** (François-Antoine-Rodrigues), à Angra do Heroismo.

Paniers.

Balais.



## VINGT-CINQUIÈME GROUPE.

---

BEAUX-ARTS, ŒUVRES QUI ONT ÉTÉ PRODUITES DEPUIS  
L'EXPOSITION UNIVERSELLE DE LONDRES DE 1862.

**A.** — ARCHITECTURE, MODÈLES, PLANS ET  
DESSINS DES ŒUVRES D'ARCHITECTURE DU  
TEMPS MODERNE, Y COMPRIS LES RESTAU-  
RATIONS, PROJETS D'ÉDIFICES, SCULPTURES  
EN RONDE BOSSE ET EN BAS-RELIEFS.

**SILVA** (Joaquin-Possidonio Narciso). à Lisbonne.

Modèle en bois de la restauration de la chapelle sépulchrale du roi  
dom Jean V au couvent de la Batalha.

Prix : 900 francs.

---

## VINGT-SIXIÈME GROUPE.

---

ÉDUCATION, ENSEIGNEMENT, INSTRUCTION.

### **B.** — ENSEIGNEMENT.

1. — **BETTENCOURT** (Emilien-Auguste), à Lisbonne.

Cartes pour l'enseignement de la chorographie du Portugal

2. — **MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR**, à Lisbonne.

Différents travaux des élèves des écoles de Porto, Braga, Bragança, Vizeu, Angra do Heroismo.

Modèle en bois, grandeur naturelle, d'une école primaire, avec la fourniture et le matériel de l'enseignement.

3. — **SOCIÉTÉ PHARMACEUTIQUE LUSITANNIENNE**, à Lisbonne.

Douze numéros du journal de la Société.

4. — **TEDESCHI** (Joseph), à Lisbonne.

Douze numéros du journal de pharmacie.

---

**C.** — INSTRUCTION.

1. — **ARANHA** (Pierre-Wenceslas de Brito), à Lisbonne.

Différentes productions littéraires.

2. — **CAPELLO** (J.), à Lisbonne.

Annales de l'Observatoire météorologique de l'Infant Dom Louis.

3. — **CONSEIL D'ADMINISTRATION DE L'ASSOCIATION POUR LE DÉVELOPPEMENT DE L'INDUSTRIE FABRILE**, à Lisbonne.

Statuts, rapports et différentes publications.

4. — **FERREIRA** (Charles-Auguste-Pinto), à Lisbonne.

Différents ouvrages.

5. — **INSTITUT INDUSTRIEL ET COMMERCIAL DE LISBONNE**, à Lisbonne.

Différentes publications.

6. — **PROSTES** (H. de Carvalho), 33, rue da Fé, à Lisbonne.

Statistique de la presse périodique à Lisbonne, 1641 à 1872.

7. — **ROCHA** (Joaquin-Marie-Cardeal).

Deux pamphlets littéraires.

8. — **ROLLAND ET SEMIOND**, à Lisbonne.

Différentes productions littéraires.

9. — **VIVA** (Joseph-Gonçalves da Cruz), à Faro.

Trois pamphlets littéraires.

---

C. — INSTRUCTIONS

1. — ANAÏNE (Fines-Wendras de Paris) à Lisieux.  
Différentes productions littéraires.
2. — CAPHLO (J.) à Lisieux.  
Articles de littérature et de critique de l'Union des Lettres.
3. — CONSEIL D'ADMINISTRATION DE L'ASSOCIATION POUR LE DÉVELOPPEMENT DE L'INDUSTRIE PAPIÈRE, à Lisieux.  
Statuts, rapports et différents publications.
4. — FERRIERA (Charles-Auguste Paris) à Lisieux.  
Différents ouvrages.
5. — INSTITUTE INDUSTRIEL ET COMMERCIAL DE LISIEUX à Lisieux.  
Différentes publications.
6. — FROSTER (Et. de Chevillon) 30, rue de St-Jacques à Paris.  
bonnes.  
Statistiques de la presse française à Lisieux, 1871 à 1872.
7. — HODIA (Joseph-Marie Carlier) à Lisieux.  
Deux pamphlets littéraires.
8. — HOLLAND ET SEMOND à Lisieux.  
Différentes productions littéraires.
9. — VIVA (Joseph-Gaspard de Car) à Paris.  
Trois pamphlets littéraires.



W. B. Inv.

№ 55.

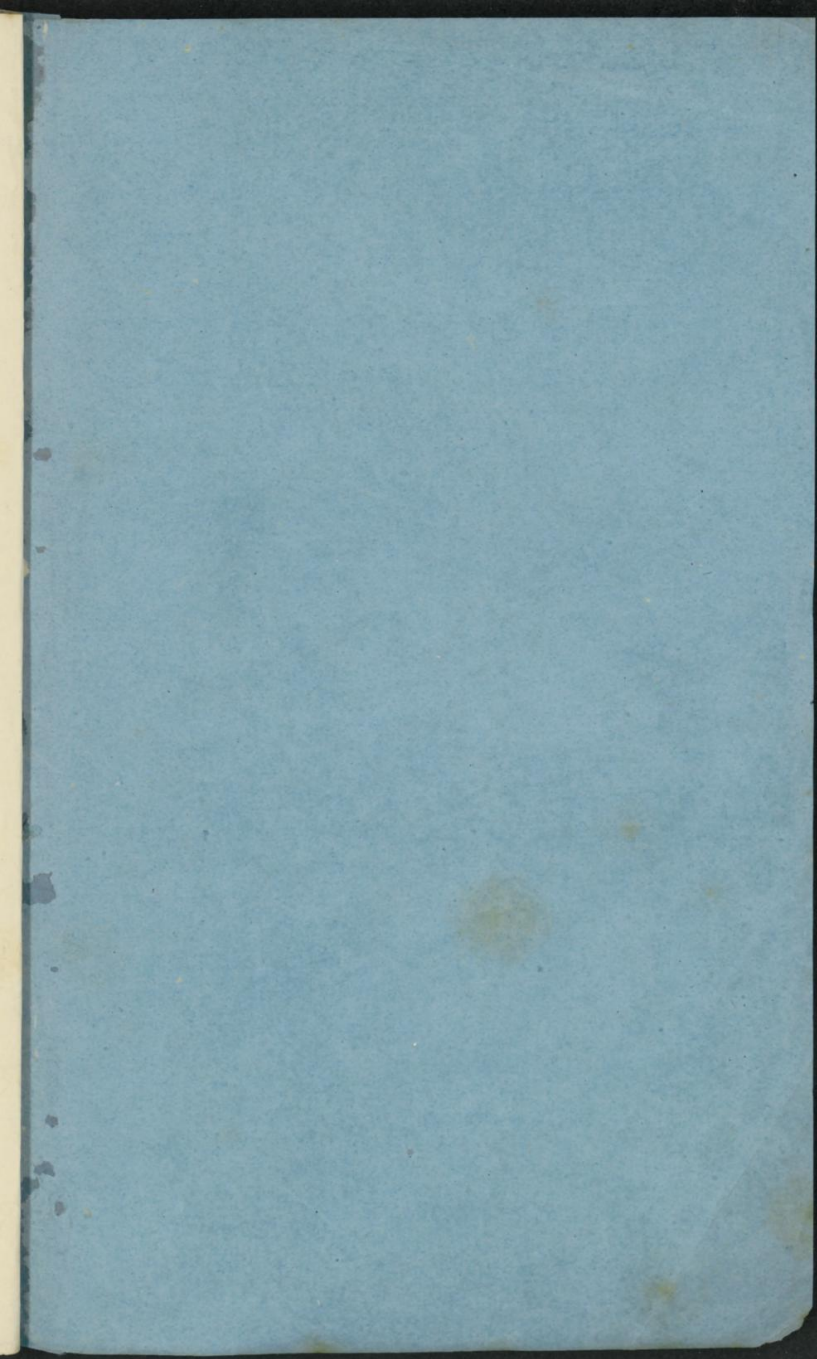
TMW-Bibliothek



0024204 2

W. B. Irv.

No. 55



Technisches Museum Wien  
Bibliothek

WA 95