

TMW-Bib1
WA 87/13





WA 87/13

[Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The text is arranged in several lines and appears to be a list or a set of notes.]

OFFICIELLER
AUSSTELLUNGS-BERICHT

HERAUSGEGEBEN DURCH DIE

GENERAL-DIRECTION DER WELTAUSSTELLUNG

1873

UNTER REDACTION VON DR. CARL TH. RICHTER, K. K. O. Ö. PROFESSOR IN PRAG.

DIE
UNIVERSITÄTEN.

(Gruppe XXVI, Section 5.)

BERICHT

VON

DR. WILHELM HARTEL

k. k. Universitätsprofessor in Wien.



WIEN.

DRUCK UND VERLAG DER K. K. HOF- UND STAATSLRUCKEREI.

1874.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

1900



XIII Band



DIE UNIVERSITÄTEN.

(Gruppe XXVI, Section 5.)

Bericht von

DR. WILHELM HARTEL,

k. k. Universitätsprofessor in Wien.

Das Programm der Wiener Ausstellung ging, indem es die Darstellung der Organisation, Lehrmittel und Lehrerfolge der Universitäten in den verschiedenen Ländern verlangte, etwas leichtes Herzens an eine Aufgabe, ohne sich von deren Durchführbarkeit oder auch nur Erfriechlichkeit Rechenschaft zu geben. Dabei fehlte es von vornherein an durchschlagenden Gesichtspunkten, welche der Beschaffung und Herrichtung des auszustellenden Materiales Ziel und Richtung vorgezeichnet hätten. Ein bescheideneres, fest gegliedertes und von den einzelnen Ländern gleichmäÙig durchgeführtes Programm hätte mehr erreichen lassen, als die nach Laune und Zufall zusammengebrachten Fragmente des Universitätswesens, die unfertigen und lückenhaften statistischen Materialien, welche nirgends zum einheitlichen Bilde sich fügen wollen, die historischen Rudimente, die Bücherschränke, welche von der Leistungsfähigkeit einzelner Universitäten wenig, von der Leistungsfähigkeit einzelner Lehrer nichts, was man nicht wüÙte, befragen, zusammen zum großen Theil Dinge, die dem Fachmanne nicht neu, und welche dieser überall besser als in den lärmgefüllten Hallen des Industriepalastes ausnützen konnte, die dem Laien aber durch das unscheinbare Aeußere nicht imponiren. Dem Berichterstatter erwächst daraus die Bequemlichkeit, daß er unter der Fülle des Materiales nicht zu leiden hat und die dürftigen Fragmente ihm der Verpflichtung von selbst entbinden, ein anschauliches Bild aus ihnen zu reconstruiren. Der einzige Staat, dessen Ausstellung dazu eingeladen, ist Frankreich.

Frankreich

nahm, wenn wir die ausstellenden Länder von Westen nach Osten durch wandern, nicht bloß örtlich, sondern auch nach der Menge des Gebotenen die erste Stelle ein. Es bot nichts, was das Auge besticht. Einige Kästen mit Büchern, nicht hinter Schloß und Riegel, sondern zu Jedermanns Einsicht offen, enthielten wohl Alles, was einen genauen Einblick in das französische Unterrichtswesen zu bieten vermag. Schülerarbeiten waren nur insoweit mit aufgenommen, als sie die Organisation zu erläutern dienlich schienen. Das Hauptgewicht war auf die Hochschulen gelegt. Mit Recht. Innerhalb des letzten Decenniums ward ihnen eine ununterbrochene Sorge gewidmet. Ohne den Grundbau zu ändern, wurden allenthalben Reformen angebracht, deren Zweckmäßigkeit sich zum Theile an den Erfolgen bereits abschätzen läßt. Wir werden, da es uns an Raum und Beruf fehlt, eine Geschichte des höheren Unterrichtswesens in Frankreich zu schreiben, auf diese Reformen zumeist uns beschränken. Als Quelle

dient folgendes, vom französischen Unterrichtsministerium ausgestellte Material, das an Vollständigkeit nichts zu wünschen übrig läßt:

L'Administration de l'instruction publique de 1863 à 1869. Ministère de M. Duruy. Paris Jules Delalain 1870, ein Werk, welches in an den Kaiser gerichteten Rapporten, in Parlaments- und Gelegenheitsreden einen fortlaufenden Commentar zu den zahlreichen Acten dieses einsichtsvollen und energischen Ministeriums bietet.

Recueil des lois et actes de l'instruction publique, eine Sammlung, welche die legislative und administrative Thätigkeit der Jahre 1848 bis 1871 umfaßt, und eine Ergänzung erhält durch die folgende Sammlung:

Circulaires et instructions officielles relatives à l'instruction publique, deren erster Band (Paris 1863) die Jahre 1802 bis 1830, deren sechster (Paris 1869) die Jahre 1863 bis 1869 umfaßt.

Bulletin administratif. Tom. VII à XIV, 1867 à 1872.

Statistique de l'enseignement secondaire und Statistique de l'enseignement supérieure, Paris 1868, ein überaus verdienstliches Unternehmen, welches ein langgeföhlttes, von den gesetzgebenden Körperschaften wiederholt vermerkt Bedürfnis befriedigte.

Die Güte der Hochschulen wird in jedem Lande abhängen von der Güte des Schülermaterials, das diesen von den Mittelschulen zugeführt wird. Es wäre kaum ein Verständnis für die Organisation des höheren Unterrichtes in Frankreich zu erreichen, wenn man die Verhältnisse seiner Mittelschulen nicht in Anschlag brächte. Mit richtigem Blicke hat auch das Ministerium Duruy bei diesen seine reformatorische Thätigkeit begonnen, und war bemüht, theils durch Aenderungen der Organisation, theils durch Vermehrung der Mittelschulen und Verbesserung der äußeren Lage derselben eine tüchtigere und, soweit es tiefgewurzelte Einrichtungen gestatten, gleichmäßiger Bildung der Schüler anzubahnen. Als die wichtigste Mafsregel darf die mit Decret vom 4. December 1864 erfolgte Aufhebung des Systems der Bifurcation an den Lyceen betrachtet werden. Die Zertheilung der oberen Gymnasialclassen in eine Section des lettres und eine Section des sciences, welche die in Frankreich stets hochgehaltene humanistische Bildung auf das stärkste schädigte, ohne die realistische zu fördern, ward aufgehoben, und für jene Zöglinge, welche sich den Eintritt in die technischen und Specialschulen offen halten wollten, an jedem Lyceum ein auf zwei Jahrgänge erstreckbarer Curfus der Elementarmathematik eröffnet. Eine damit zusammenhängende Erleichterung des Maturitätsexamens, wornach das baccalauréat ès lettres sich auf den Lehrstoff der beiden höchsten Lycealclassen (Rhetorik und Philosophie), das baccalauréat ès mathématique auf den Lehrstoff des neugegründeten Curfes der Mathematik beschränkt, sowie die mit Verordnung vom 24. März 1865 verfügte Vertheilung der Lehrgegenstände an den Lyceen, brachte eine Organisation zum Abschluss, die unserm Geschmacke nicht ganz entsprechen mag, die sich aber, wie es scheint, des ungetheilten Beifalles der Humanisten und Realisten in Frankreich erfreut, und auf deren wohlthätige Folgen hinzuweisen die Rapports wiederholt Anlaß nehmen. Die in demselben Jahre erfolgende Gründung von Realschulen (l'enseignement secondaire professionnel) sorgte für die Bildungsbedürfnisse des Mittelstandes, dessen Kinder vor dem Eintritte in eine praktische Laufbahn ein über die Volksschule hinausgehendes Mafs von Kenntnissen sich erwerben wollen. Die Heranbildung der für diese Gattung Schulen erforderlichen Lehrer fügte ein neues Glied in die Kette der höheren Unterrichtsanstalten, die École normale de Cluny, sowie die zahlreichen Candidaten für diese Professuren den verlassenen Hörsälen an den Facultäten der Provinz ein tüchtiges und bildungsbefiessenes Schülermaterial stellen sollen.

Vielleicht könnte diese Organisation des Lycealunterrichtes ihrem Zwecke genügen, wenn sie sich auf alle Institute erstreckte, wenn das Bacalauréat eine gediegene Reife des Geistes irgend verbürgte, wenn diese Reife durch die Arbeit

der Schule wirklich und gleichmäfsig bei allen Zöglingen und nicht scheinbar durch ein überhaftetes Einpauken aufser der Schule erreicht würde, wenn sämmtliche Candidaten des höheren Unterrichtes den Weg durch so eingerichtete Lyceen nähmen. Aber gar Viele kommen, ohne die division supérieure des Lyceums zurückgelegt zu haben, nach kurzer Vorbereitung zur Baccalauréatsprüfung, und zwei Drittel sämmtlicher Schüler machen ihre Studien an den Colléges communaux, den zahlreichen weltlichen und geistlichen Anstalten, an welchen Schulen in Folge schlechter Dotation, eines ungenügenden, meist ungeprüften Lehrstandes die Lehrziele des Lyceums weitaus nicht erreicht werden. Allerdings wächst die Schülerzahl an den Lyceen, welche

im Jahre 1850	21.049	Schüler
am 31. December 1865	32.630	"
am 1. November 1867	36.132	" betrug.

Aber es wächst auch die Zahl der Schüler an den Colléges communaux, welche 1842: 26.584, 1865: 33.038 ausmachte, obwohl es 1865 um 61 Colléges weniger gab und die wichtigsten in Lyceen umgewandelt waren, und es wächst die Schülerzahl an den Privatschulen (les établissements libres), welche sich 1842 auf 31.816, 1865 auf 77.906 belief.

Man erkennt in diesen Zahlen eine Wirkung des Gesetzes von 1850, welches die Freiheit des Unterrichtes begründete. Die 140.253 Schüler, welche 1865 Secundärschulen besuchten, vertheilen sich so, dafs

auf die Lyceen	29.852	Interne, 2778 Externe	— 32.630
" „ Colléges communaux	32.495	" 543	" — 33.038
" „ weltlichen Freischulen			43.009
" „ geistlichen "			34.879
" „ petits séminaires			23.000

entfielen, so dafs also der öffentliche Unterricht an den Staats- und Communalanstalten mit 62.347 Schülern dem Privatunterrichte mit 77.906 gegenübersteht. Am meisten haben dabei die geistlichen Anstalten zugenommen und an Schülerzahl gewonnen. In elf Jahren seit 1854 bis 1865 sind die weltlichen von 825 auf 657 gesunken, die geistlichen von 256 auf 278 gestiegen, indem die Schülerzahl an ihnen sich von 21.195 auf 34.879 vermehrte. Die religiösen Orden (Jesuiten, Lazaristen u. s. w.) hatten 1854: 33 Anstalten mit 5285, 1865: 43 mit 9475, 1867: 52 mit 10.827 Schülern. Es ist zu bedauern, dafs die französische Unterrichtsverwaltung kein Mittel in die Hand zu bekommen suchte, um die Lehrerfolge dieser verschiedenen Schulen, wenn auch nur annäherungsweise abzuschätzen z. B. durch die Ziffern der Baccalauréatsprüfungen. Denn die Prüfungscommission weifs nicht, ob der Candidat an einer und an welcher Anstalt seine Studien zurückgelegt. Dazu kommt der Mangel an gesetzlich normirten Versetzungen, indem jeder Zögling nach vollendetem Cursus in die nächst höhere Classe aufsteigen kann, wie immer es mit seinem Wissen stehen mag, so dafs auch in derselben Classe desselben Lyceums die grösste Ungleichmäfsigkeit herrschen mufs. So viel dürfte klar sein, dafs die französischen Mittelschulen nicht jenes tüchtig und gleichmäfsig gebildete Schülermaterial für die Hochschulen liefern, wie die deutschen und selbst österreichischen Gymnasien. Erwägt man, dafs die Zöglinge unter strenger Controle in den als Internaten eingerichteten Schulen sich selbst zu bestimmen nicht gelernt haben können, so wird man es minder fonderbar finden, dafs dieselbe strenge Studienordnung, an welche die französischen Studenten gewohnt sind, diese durch die Jahre des höheren Unterrichtes geleitet. Für jene die individuellen Kräfte entfesselnde Freiheit der deutschen Universitäten ist in Frankreich kein Raum. Es ist ein fortgesetztes Drillsystem, voll von Beaufsichtigungen und Prüfungen; das Ziel, dem man in den verschiedenartigen höheren Schulen zutreibt, ist eine genau umschriebene Summe von Kenntnissen. Anderswo schätzt man mehr die entwickelten Fähigkeiten, man legt gröfseren Werth auf das Können als auf das Wissen. Am meisten treten diese Uebelstände hervor in den

juridischen und medicinischen Facultäten, welche gegenüber der reichen Gliederung dieses Unterrichtes an deutschen Universitäten in einer unglücklichen Armuth vegetiren; am empfindlichsten aber sind ihre Folgen an den Facultés des lettres und des sciences, welche unseren philosophischen Facultäten entsprechen. Uebrigens haben diese Facultäten, deren Frankreich 53 zählt mit beiläufig 400 Lehrstühlen, mit den deutschen nur den Namen gemein. Sie sind auf eine Menge Städte vertheilt und nur selten sind im Sinne des Statutes von 1868 die fünf Facultäten (Theologie, Medicin, Jurisprudenz, philologisch-historische = des lettres, und mathematisch-naturwissenschaftliche = des sciences) zum lebensvollen Organismus einer Universität vereinigt. Dabei haben sie nicht den Zweck, durch streng wissenschaftliche Vorträge in die einzelnen Disciplinen einzuführen und zu methodischer Arbeit anzuleiten, sondern vielmehr durch Vorträge, welche oft durch glänzende Rhetorik zu bestechen suchen, Resultate der Wissenschaft unter der gebildeten Classe zu verbreiten. Demnach haben auch nur die juridische und medicinische Facultät eine ständige, aus Studenten bestehende Zuhörerchaft; in den facultés des lettres und des sciences ist dieselbe gemischt, die Studenten sind in Minderheit oder fehlen gänzlich. Diese Einrichtungen, welche wir nicht recht begreifen und welche einsichtsvolle Franzosen, wie erst jüngst Michel Bréal in seinem trefflichen Buche: *Quelques mots sur l'instruction publique en France, Paris 1872*, verwerfen, entsprechen den nationalen Anschauungen durchaus. Der Franzose hängt an dieser rhetorischen Popularisirung der Wissenschaft, worauf wir einen nur geringen Werth legen. Ja es scheinen diese Vorlesungen an den Facultäten nicht einmal zu genügen. Die Regierung hat in den letzten Jahren noch Conférences oder Cours littéraires et scientifiques ins Leben gerufen; 1863 gab es deren 20, 1864: 300, 1865: 876, 1866: 1003, 1867 nur 792, indem sich viele derselben in cours supérieurs für eine Anzahl von den 33.000 classes d'adultes umgestalteten.

Einen Einblick in die Leistungsfähigkeit dieser Facultäten suchen die unter Nr. 3477 auch ausgestellte Collection des séances de rentrée des facultés (1872) et comptes rendus de l'enseignement supérieur dans les départements, und die unter Nr. 3459 bis 3463 und Nr. 3478 bis 3497 ausgestellten Programme und Doctorathesen* von 25 Facultäten zu geben. Von diesen Arbeiten, so weit ich mir über dieselben ein Urtheil gestatten oder mich auf das Urtheil Anderer berufen kann, zeichnen sich einige durch die Wahl der Stoffe und die Gediegenheit der Behandlung aus. Aber die besten gerade gehören den Pariser Instituten und können für deren Leistungsfähigkeit deshalb so wenig zeugen, weil die Candidaten des Doctorats zumeist nicht durch sie, sondern durch die trefflichen Specialschulen oder unter der speciellen Leitung hervorragender Gelehrten gebildet worden sind.

In seinem Rapporte vom 15. November 1868 an den Kaiser, welcher die Statistik des höheren Unterrichtes von 1865 bis 1868 begleitet, sagt der Minister Duruy: *Le point mis à part (er meint eine Reform des medicinischen Unterrichtes) il ne semble pas, pour le moment, que l'organisation de notre enseignement supérieur exige des grandes reformes. L'édifice est ancien, mais solide en ses assises; il n'y faut que des appropriations pour des nécessités nouvelles.* Diese zum Theile ins Werk gesetzten Reformen, von denen die Ausstellung bereits einzelne Erfolge aufzuweisen bemüht war, beziehen sich auf die Einführung anderwärts, namentlich in Deutschland, bewährter Einrichtungen, auf die Herbeischaffung einer soliden Zuhörerchaft an den Provinzfacultäten, auf die Gründung neuer Lehrkanzeln und Anstalten, die zeitgemäße Umgestaltung bestehender Institute, auf die Herbeischaffung reicherer Mittel, um die äußere Stellung der Professoren zu

* Bei dieser Gelegenheit mag einer der Ausstellung einverleibten bibliographischen Arbeit lobend gedacht sein, welche die in den Doctor Dissertationen seit 1810 behandelten Stoffe, soweit sie die literarischen Facultäten betreffen, verzeichnet: *Notice sur le doctorat és lettres suivie du Catalogue et de l'analyse des thèses latines et françaises admises par les facultés des lettres depuis 1810 par Mourier et Deltour. Paris 1869.*

verbessern, Apparate und Gebäude für kostspielige Untersuchungen herzustellen und in jeder Art die wissenschaftliche Arbeit zu fördern.

Wir können hier nicht auf alle Reformen eingehen, sondern bescheiden uns hervorzuheben, wozu die Ausstellung Veranlassung gab.

Der Betrieb der naturwissenschaftlichen Disciplinen verlangte seit Langem Laboratorien, welche selbst medicinische und pharmaceutische Schulen nicht in genügendem Ausmaße besaßen. Mit den Lehrstühlen der Physik und Chemie waren zwar Laboratorien verbunden, aber nur zum Zwecke der Vorbereitung der die Vorträge illustrierenden Experimente, nicht zur Heranbildung der Schüler, die doch auf diesem Gebiete aus einem Handgriffe oft mehr lernen, als aus langen Vorträgen. Diesem Bedürfnisse wurde 1868 zu genügen gesucht durch die Schöpfung einer doppelten Gattung von Laboratorien, laboratoires d'enseignement, bestimmt für Anfänger, welche sich in den einfachsten Manipulationen üben und zu selbstständigen Untersuchungen vorbereitet werden sollen, und laboratoires de recherches, welche jene so geübten Zöglinge, aber neben diesen Jedermann, dem es an Mitteln zur Durchführung kostspieliger Untersuchungen gebricht, aufnehmen sollen, um in ihnen unter der Leitung tüchtiger Gelehrten selbstständige, die Wissenschaft fördernde Arbeiten zu unternehmen. C'est avec des institutions de ce genre, que l'Allemagne a trouvé le moyen d'arriver à ce large développement des sciences experimentales, que nous étudions avec une sympathie inquiète, sagt Duruy in seinem, das Decret vom 31. Juli 1868 begleitenden Rapport an den Kaiser. Sofort wurden 17 Laboratorien dieser Art an den verschiedenen Instituten von Paris, am Collège de France, an der Sorbonne, an der Faculté de médecine, an der École normale, am Musée d'histoire eingerichtet, und schon im nächsten Jahre schlossen sich Städte wie Marseille, Caen dieser Bewegung an. Diese Laboratorien wurden aber einer anderen, umfassenderen Schöpfung dienstbar gemacht, der mit Decret vom 31. Juli 1868 ins Leben gerufenen

École pratique des hautes études,

welche eine freie wissenschaftliche Thätigkeit anbahnen und pflegen will. Sie soll ihre Zöglinge nicht wie die École normale supérieure oder andere Specialschulen, z. B. die École de chartes, für das Amt eines Lehrers oder Archivbeamten drillen, nicht blos um äußerer Zwecke willen einzelne Wissenschaften in festumgrenztem Umfange mittheilen, sondern in die wissenschaftliche Arbeit einführen, zur eigenen Forschung anleiten, indem ihre freie Bewegung in keiner Weise unnütz eingeengt wird. Uns ist diese Einrichtung, wenn auch nicht in gleicher Ausdehnung, gar wohl bekannt. Es sind die Fachseminare an unseren Universitäten, auf welche auch die unter Nr. 3473 ausgestellten Rapports sur l'école pratique 1868 à 1872 ausdrücklich verweisen: L'école pratique des hautes études exerce les jeunes gens par des conférences privées, par des discussions familières, à l'usage des méthodes d'observation et de découverte. C'est ainsi que, dans un autre domaine, les étudiants en droit se réunissent en conférences pour se former à la pratique de la jurisprudence; c'est ainsi encore, que dans les universités étrangères à côté des cours ouverts à tous les étudiants, les professeurs réunissent chez eux ceux qui annoncent le plus de zèle et d'aptitude. Wie die Hörer unserer philosophischen Facultäten an den Seminarübungen theilnehmen, um durch eigene Versuche und Arbeiten, unter der Leitung der Directoren, sich die Methode anzueignen und indem sie von den Erfahrungen der Meister lernen, auf kürzeren und sicheren Wegen zu eigener fruchtbringender Thätigkeit auf dem Gebiete der Wissenschaft zu gelangen: zu gleichem Zwecke soll die École pratique die strebsamen Zöglinge der Pariser Hochschulen, der literarischen und wissenschaftlichen Facultät, des Collège de France, der École normale supérieure, der École de chartes vereinigen, um unter der Leitung der ausgezeichneten Lehrkräfte dieser Hochschulen gleichen Uebungen zu obliegen. Uebrigens ist die Aufnahme nicht auf diese activen Zöglinge beschränkt, sondern auch jungen Männern, welche die akademischen

Grade erreicht, überhaupt Jedermann ist der Eintritt gestattet. Diese Liberalität ist besonders in der naturwissenschaftlichen Section von wohlthätigem Einflusse, da jene, welche eigene Mittel zu kostspieligen Untersuchungen nicht besitzen, hier reichliche Unterstützung finden. Im Unterschiede zu den Aufnahmebedingungen der École normale ist dieselbe nicht durch ein bestimmtes Alter, noch durch die Nationalität limitirt. Nur einer Aufnahmeprüfung (un stage) und einer mehrmonatlichen Probezeit haben sich diejenigen, welche wirkliche Mitglieder werden wollen (élèves titulaires), zu unterziehen. Dieselben verbleiben dann durch drei Jahre in dem Institute und erlangen beim Austritte auf Grund einer Originalarbeit ein Diplom, sowie sie auch in Folge trefflicher Leistungen von dem Licentiat befreit werden können, und fogleich zum Doctorat zugelassen werden. Sie sollen eine Pflanzschule sein für die Lehrstühle der höheren Unterrichtsanstalten und wenn sie diese Carrière nicht einschlagen, sondern sich dem Mittelschul-Unterrichte widmen, die errungenen wissenschaftlichen Qualitäten zu Nutz und Frommen der Schule geltend machen.

Die École pratique stellt eigentlich keine Schule dar; sie hat kein Haus. Allenhalben verstreut sind ihre Werkstätten. Ihre Zöglinge gehören ihr nicht ausschließlich, sondern mit ihr zugleich anderen Anstalten, deren Vorlesungen sie zu hören verpflichtet sind. Nur ein Haupt verbindet die weit aus einander liegenden Theile, le conseil supérieur, welches die Belohnungen der Directoren und Zöglinge zu bestimmen, die Dispensen vom Licentiat zu verleihen, die den Zöglingen zu übertragenden wissenschaftlichen Missionen anzuordnen und über ihre Verwendung zu entscheiden hat. Dieses Conseil besteht aus den Secretären der Académie des sciences und des inscriptions et belles lettres, den Directoren des Collège de France, des Museums, des Observatoire, der École normale, der Archive, der École des chartes und den Spitzen der übrigen höheren Anstalten.

Es ist also die École pratique ihrem Wesen nach nichts als die Organisation eines praktischen, höhere wissenschaftliche Ziele verfolgenden Unterrichtes. Ihr Schwerpunkt liegt in den einzelnen Sectionen, in welche sie zerfällt, deren Zöglinge unter eine Commission permanente aus fünf, den Leitern der einzelnen Abtheilungen entnommenen, auf drei Jahre ernannten Mitgliedern besteht, gestellt sind.

Gegenwärtig zerfällt die École pratique in fünf Sectionen, jede dieser Sectionen in Unterabtheilungen mit einem Directeur d'études oder de laboratoires an der Spitze, denen Hilfslehrer oder Assistenten beigegeben sind.

Die Section für Mathematik, an welcher sich Zöglinge des Observatoire, des Collège de France und der Faculté des sciences betheiligen, erhielt zwei Unterabtheilungen, eine première division unter Hermite und die deuxième unter Serret und Bouquet.

Die Section des sciences physico-chimiques erhielt ein Laboratorium für Physik unter Desains, ein zweites laboratoire de recherches für Physik unter Jamin, eines für Chemie unter Fremy am Museum, für Chemie unter Schützenberger an der Faculté, für Chemie an der École normale unter H. Sainte-Claire Deville, für organische Chemie unter Berthelot, für Chemie an der École de médecine unter Wurtz, für Chemie am Collège unter Balard, für physiologische Chemie an der École normale unter Pasteur, für Mineralogie an der Sorbonne unter Delafosse, für chemische und agronomische Untersuchungen an der Faculté unter Ifidor Pierre. Die Mitglieder dieser Section haben eine jährliche Prüfung abzulegen, auf Grund welcher ihnen der Eintritt in den nächsten Jahrgang gestattet ist. Das nach dem dritten Jahre für tüchtige Leistungen verliehene Diplom hat dieselbe Bedeutung wie das Examen de licence ès sciences physiques.

Die Section d'histoire naturelle et de physiologie veranstaltet Uebungen für Anfänger in ihren laboratoires d'enseignement und für Vorgefrittene in den laboratoires de recherches, beide können natürlich in

einem und demselben Institute unter demselben Leiter stattfinden. 1871 befaß sie Laboratorien für Zoologie anatomique et physiologique unter Milne Edwards, für Botanik unter Duchartre, Brogniart, Decaisne und Baillon, für Geologie unter Hébert, für Physiologie unter Claude Bernard, für experimentelle Physiologie an der Sorbonne unter Paul Bert, ein drittes für Physiologie am Collège unter Marey, für zoologische Histologie unter Ch. Robin, für vergleichende Anatomie unter Paul Gervais, für pathologische Anatomie und pathologische Physiologie unter Vulpian, für Anthropologie unter Broca. Aehnliche Laboratoiren wurden an anderen Studienfitzen in der Provinz organisiert, so in Marseille unter Lespés, in Montpellier ein physiologisches unter Rouget, in Caen eines für paläontologische Zoologie unter E. Delongchamps. Eine Reihe anderer sind im Entstehen begriffen.

Die Section des Sciences historiques et philologiques soll zur Ergänzung der Facultäten und der École de chartes behandeln 1. Mythologie und Kunstgeschichte, 2. griechische und lateinische Epigraphik, 3. griechische und lateinische Palaeographie mit besonderer Rücksicht auf die kritische Behandlung der Texte, 4. vergleichende Sprachwissenschaft, 5. orientalische Sprachen, 6. politische Geschichte mit besonderer Betonung der Quellenkritik. Diejenigen, welche als Mitglieder an den Uebungen über vergleichende Sprachforschung Theil nehmen wollen, müssen ihre Kenntniss der deutschen Sprache nachgewiesen haben. Die philologisch-historische Section ist 1869 eröffnet worden und war von da ab, die regelmäßigen Ferien August bis October und das Kriegsjahr Juli 1870 bis Juni 1871 abgerechnet, ununterbrochen thätig. 1868 und 1869 zählte diese Section II wöchentliche Conferenzen (meist zu zwei Stunden), 1869 und 1870: 17, 1870 und 1871: 23. Die Zahl der Mitglieder betrug in diesen Jahren 51, 99, 77. Sie erhielt Unterabtheilungen für griechische und lateinische Philologie unter Waddington's, Boiffier's und Renier's Leitung, für Egyptologie bis 1870 unter dem Vicomte de Rougé, für Semitisch und Persisch unter Defrémery, für vergleichende Sprachforschung unter Bréal, für Sanskrit unter Hauvette-Resnault, für romanische Sprachen unter Gaston Paris, für Geschichte unter Monod.

Die erst später hinzugewachsene Section des Sciences économiques behandelt Nationalökonomie, Finanzwissenschaft, Verwaltungslehre, Statistik.

Ob wohl durch diese Institution ein dringend gefühlter Mangel im Organismus des höheren Unterrichtswesen gründlich beseitigt, ob demselben ein Glied eingefügt wurde, das die Functionen der deutschen Universitätsseminare zu versehen im Stande sein wird? Die bloße Copirung einer auf anderem Boden unter anderen Verhältnissen erwachsenen Einrichtung schließt keine Bürgschaft für die gewohnten Erfolge dieser in sich. Was zunächst zur Abschätzung der bereits erreichten Erfolge vorliegt, die neun Bände der unter Nr. 3473 ausgestellten Bibliothèque des hautes études, von denen drei Bände die Arbeiten der mathematischen, drei die der naturwissenschaftlichen, drei die der philologisch-historischen Section der École enthalten, die veröffentlichten Programme und Berichte, das Alles legt zwar in rühmlicher Weise Zeugniß ab für die geschickte und energische Leitung dieser Uebungsstätten wissenschaftlicher Arbeit, deutet aber in unverkennbarer Weise eine dem Geiste des deutschen Seminarwesens entgegengesetzte Entwicklung an. Wenigstens was die Arbeiten der 4. Section betrifft, so will es scheinen, wenn z. B. Herr Renier Erklärung römischer Inschriften d'après les règles exposées dans son cours au Collège de France oder Uebungen in römischen Antiquitäten qui servent de complement naturel aux cours de M. L. Renier au Collège de France et de M. Geoffroy à la faculté des lettres ankündigt und andere in ähnlicher Weise, und wenn man den beschränkten Umfang kritisch-exegetischer Uebungen, welche die Hauptsache in deutschen Seminaren bilden, bemerkt, daß das Hauptgewicht auf die Aneignung bestimmter Stoffe gelegt sei.

Dann ist zu beforgen, daß ein zu großer Werth auf diese äußerlichen Erfolge publicirter Schularbeiten gelegt werde. Allerdings auch die deutschen Seminarien traten in letzter Zeit gerne mit ihren Arbeiten an die Oeffentlichkeit; allein es ist fraglich, ob damit ein Fortschritt bezeichnet wird und sie jetzt größere Erfolge erzielen, als früher bei ihrer geräuschlos bescheidenen Thätigkeit. Merkwürdig und für die deutsche Wissenschaft erfreulich sind eine Reihe von Arbeiten, die für die Bibliothek in Vorbereitung begriffen sind, wie *Étude sur la declination latine par Bücheler*, *Chronologie des lettres de Pline le jeune par Mommsen*, *Histoire de l'alphabet grec par Kirchhoff*, *La Chronologie dans la formation des langues européennes par G. Curtius*. Es ist eine der Aufgaben der neuen Schule, die von anderen Nationen gewonnenen Resultate der Wissenschaft nicht bloß kennen zu lernen, sondern durch Uebersetzungen der eigenen Nation zugänglich zu machen.

Wenn es gelingt, wie es beabsichtigt ward, diese neue Institution an den Facultäten der Provinz einzubürgern, so würden dieselben künftighin nicht bloß der einen Aufgabe obliegen, die Wissenschaft zu verbreiten, sondern durch selbstthätiges Eingreifen sie zu fördern in die Lage kommen. Daß in der That hier die Regierung einem dringenden Bedürfnisse mit rühmlicher Liberalität nachgekommen, dafür spricht, daß bereits im ersten Jahre des Bestandes der *École pratique des hautes études* 342 Mitglieder sich zur Theilnahme, viele in mehreren Abtheilungen zugleich, meldeten, so daß die Zahl der Gesamtsinscriptionen 422 betrug und die Zahl der Laboratorien sich auf 27 erhob. Dadurch mag nun, wenn nicht etwa die gegenwärtige Unterrichtsleitung die junge vielversprechende Blüthe zerstört oder verkümmern läßt, für einen freien Betrieb der Wissenschaft und für einen genügenden Nachwuchs mit Rücksicht auf die 400 Lehrstühle der Facultäten trefflich gesorgt sein, dem großen Bedarfe der Mittelschulen, und zwar der Lyceen vermag die

École normale supérieure,

die unter Nr. 3472, was sich auf ihre Geschichte, Organisation und Leistungsfähigkeit bezieht, ausgestellt hat, kaum zu entsprechen. Der Umstand, daß die Facultäten, genauer die *facultés des lettres et sciences*, welche hier allein in Betracht kommen, diese großen Prüfungs- und Vortragsmaschinen, sich als nicht geeignet erweisen konnten, Lehrkräfte für das Mittelschulwesen in genügender Zahl und Qualität zu bilden, führte seit dem Ende des vorigen Jahrhunderts zu zahlreichen Versuchen, deren keiner ganz entsprochen zu haben scheint. Nachdem man nach 1763, das heißt nach Abschaffung des Jesuitenordens, eine Zeitlang daran gedacht hatte, das Collegium Louis le Grand in ein Lehrerseminar umzugestalten, errichtete der Convent mit Decret vom 30. October 1794 die *École normale* in Paris, in welcher wissenschaftlich vorbereitete junge Männer (mindestens 21 Jahre alt) die Kunst des Unterrichtes in den einzelnen Disciplinen sich aneignen sollten. Seine eigentliche straffe Organisation bekam das Lehrerseminar, nun *École normale supérieure* genannt, durch Statut vom 30. März 1810. Es ward als Alumnat für 300 Zöglinge eingerichtet, in zwei Sectionen, eine philologisch-historische und eine mathematisch-naturwissenschaftliche getheilt, der Eintritt auf das Alter zwischen 17 und 23 Jahren beschränkt und von dem Erfolge einer in ihrem schriftlichen Theile außerhalb Paris auch vor den Provinzial-Schulbehörden (Akademien) ablegbaren, in ihrem mündlichen Theile vor der Commission der *École normale* zu bestehenden Prüfung abhängig. Der Cours dauerte zwei Jahre. Im ersten sollte der Stoff der Lycealclaffen repetirt und so erweitert werden, daß die Zöglinge am Schlusse derselben eine Reifeprüfung als *Bacheliers* bestehen könnten. Im zweiten Jahre sollten die einzelnen Disciplinen außer den häuslichen Conferenzen auch durch Besuch dreier Collegien am *Collège de France* oder an der Sorbonne eines eingehenden Studiums theilhaftig werden, damit die Zöglinge eine Art abschließender Prüfung als *Licenciés* bestehen könnten, daneben aber

folte praktische Pädagogik betrieben werden, indem die Zöglinge unter sich Schule spielten und als Komödianten bald Schüler, bald Lehrer darstellten. Man muß staunen, daß ein Institut, welches durch seine militärisch straffe, die Beschäftigung jeder Stunde regulirende und controlirende Zucht die Bildung tüchtiger Charaktere, durch seine jede individuelle Studienrichtung hemmende, auf eine kleine für Schulzwecke präparirte Wissenssumme gerichtete Studienordnung die Entwicklung eines selbstständigen wissenschaftlichen Lebens unmöglich machen mußte, um von anderen Gebrechen abzusehen, gleichwohl in seinen Grundlagen bis in die neueste Zeit herab dauern konnte und die Restauration seinen Bestand kaum zu erschüttern vermochte. Nachdem mit Decret vom 6. September 1822 die École normale aufgehoben worden war, um provinziellen Lehrerbildungs-Anstalten (Écoles normales partielles) und etwas später der mit dem Collegium Louis le Grand verbundenen École préparatoire Platz zu machen, war seine Restitution eine der ersten von allgemeinem Beifalle begleiteten Handlungen der Juliregierung. Guizot erneuerte mit dem Decret vom 18. Februar 1834 das organifatorische Statut von 1810 mit zweckmäßiger Verlängerung der Cursdauer von 2 auf 3 Jahre. Unter dem Ministerium Salvandy erhielt die Anstalt ihr schönes Haus in der Nähe des Pantheon. Das republikanische Ministerium Carnot erhöhte das Budget derselben, deren Zöglinge die Zahl 115 erreichte, auf 232.000 Francs. Das zweite Kaiserreich, welches mit Decret vom 9. April 1852 seine Organisation befestigte und verbesserte, suchte die Bestimmung der École normale supérieure, Professoren für Mittel- und Hochschulen heranzubilden (à former des professeurs pour les diverses parties de l'enseignement secondaire et supérieure dans l'université), in jeder Art zu fördern.

Folgendes sind die wesentlichen Punkte ihrer gegenwärtigen Einrichtung. An der Spitze steht ein Directeur mit zwei Subdirectoren an der Seite, von denen der eine außer den äußeren Angelegenheiten die realistischen, der andere die humanistischen Studien zu inspiciern hat. Denn wie ehemals zerfällt auch jetzt die Schule in zwei Sectionen, eine mathematisch-naturwissenschaftliche (section des sciences) und eine philologisch-historische (section des lettres). Lehrgegenstände der ersten Section sind Mathematik mit zwei, Geographie, Mineralogie, Geologie, Botanik, Zoologie, Physik, Mechanik, Astronomie, Zeichnen mit je einem Docenten. Lehrgegenstände der anderen Section sind: classische Philologie mit drei bis vier, Geschichte, Philosophie, französische Sprache und Literatur mit je zwei Docenten. Die Docenten (Maîtres des conférences), welche zum Theile der Sorbonne, zum Theile dem Collège de France und anderen höheren Schulen in Paris entnommen sind, haben nicht förmliche Vorträge zu halten, sondern den genau abgemessenen Lehrstoff an der Hand bestimmter Lehrbücher mitzutheilen und durch Repetitionen, Colloquien, Exercitien und Disputationen zum geistigen Eigenthume der Zöglinge zu machen.

Diejenigen, welche auf einen Platz in der École reflectiren, müssen zunächst vor den Prüfungscommissionen der verschiedenen Akademien sich einer schriftlichen Prüfung unterziehen, welche für die Humanisten eine philosophische Abhandlung, einen lateinischen und französischen Aufsatz, eine lateinische und griechische Uebersetzung, eine lateinische Versübung und ein historisches Thema; für die Realisten gleichfalls eine philosophische Abhandlung und lateinische Uebersetzung, daneben aber eine Reihe mathematischer und physikalischer Aufgaben umfaßt. Auf Grund dieser Elaborate wird vom Ministerium die Liste Jener gebildet, welche zu der im August an der École normale zu bestehenden mündlichen Prüfung zugelassen werden, doch müssen dieselben noch ein Diplom als Bacheliers ès lettres oder ès sciences beibringen. Die Candidaten der humanistischen Section müssen bei der mündlichen Prüfung Stücke aus jenen Classikern interpretiren und commentiren, welche in den beiden letzten Classen des Lyceums gelesen wurden; die der realistischen Section werden aus jenen Partien der Mathematik examinirt, welche sie in dem mathematischen Specialkurs des Lyceums abfolvirt; ferner wird ihre Fertigkeit in descriptiver Geometrie und Freihandzeichnen geprüft. Die Zahl der Zöglinge

kann 120 betragen; doch wird dies Maximum nie erreicht. Die Kosten des Institutes belaufen sich gegen 300.000 Francs.

Was die auf drei Jahre berechnete Vertheilung des Lehrstoffes betrifft, so ist das erste Jahr in beiden Sectionen auf eine gründliche Wiederholung und Vertiefung der im Lyceum tradirten Disciplinen in der Art gerichtet, das in der einen Section Philologie, in der anderen Mathematik den Mittelpunkt bildet. So kommen im ersten Jahre wöchentlich auf lateinische und griechische Sprache je drei, auf französische Sprache und Geschichte je zwei, auf Philosophie, Deutsch oder Englisch je eine Conferenz; auf Mathematik zwei, auf Chemie zwei nebst einer Stunde für Experimentenkunde, auf Mineralogie im ersten und Botanik im zweiten Semester je zwei, auf Zeichnen und descriptive Geometrie je zwei, auf Englisch oder Deutsch je eine Conferenz.

Im zweiten Jahre werden in der humanistischen Abtheilung dieselben Gegenstände behandelt oder weitergeführt. In der realistischen kommen neu hinzu: Mechanik, Astronomie, Zoologie, Geologie. Nur ist die Zahl der wöchentlichen Stunden eine geringere, da die Zöglinge eine Anzahl Vorlesungen am Collège oder an der Sorbonne hören und am Ende des zweiten Jahres das Diplom als Licenciés ès lettres oder ès sciences erwerben müssen, um in den dritten Jahrgang aufzusteigen.

In diesem werden die Zöglinge zur Ablegung der Lehramts-Prüfung (agrégation) in einer der Fachgruppen gehörig präparirt. Diesen Fachgruppen gemäß zerfallen die beiden Sectionen in Unterabtheilungen, so die section des lettres in eine Abtheilung, die die künftigen Lehrer für classische und französische Literatur, für Philosophie und für Geschichte umfaßt, und in eine Abtheilung für die, welche die Lehrbefähigung für die unteren Lycealclassen anstreben (division des gram mairiens); die section des sciences in eine division des sciences mathématiques, deren Mitglieder Mathematik und Physik an den höheren Classen, und in eine division des sciences physiques et naturelles, deren Mitglieder die naturwissenschaftlichen Fächer, Chemie und Experimentalphysik am Lyceum einst lehren wollen. Mit Rücksicht auf diese Unterabtheilung ist der Lehrstoff vertheilt, dessen wissenschaftliche Durcharbeitung aber nicht die einzige Aufgabe des dritten Jahrganges ist, der auch praktisch für das Lehramt vorbereiten will. Dies wird erreicht, indem die Zöglinge probeweise den Unterricht in den Pariser Anstalten leiten. Zum Zwecke ihrer wissenschaftlichen Durchbildung frequentiren sie wie im zweiten Jahrgange Vorlesungen am Collège, an der Sorbonne und am Musée d'histoire naturelle.

Die von der École normale supérieure gemachten Erfahrungen haben die Regierung nicht davon abgebracht, das große Bedürfnis an Realschul-Lehrern, welches durch die Organisation der höheren Bürgerschulen gesteigert wurde, wiederum durch die Errichtung eines Internats, die École normale de Cluny zu decken. Die Ausstellung bot keine Veranlassung, auf dieses in der alten Abtei in Cluny etablirte Institut einzugehen.

Das größte Lob verdient von jeher die französischen Specialschulen, nicht bloß die für technische Fächer. Die Regierung war auch auf diesem Gebiete bestrebt, dieselben zu verbessern und fühlbar gewordene Lücken auszufüllen. Unter diesen fand auf der Ausstellung eine reichliche Vertretung die

École de Chartes,

deren innere Organisation, treffliche Lehrmittel und in einer von 1847 bis 1873 reichenden Collection de thèses niedergelegten Lehrerfolge (Nr. 3469). sowie die aus dieser Schule hervorgegangene, in ihrer wissenschaftlichen Bedeutung anerkannte Bibliothèque de l'école de Chartes, Collection des documents historiques publiés par la société de l'école de Chartes vorgeführt werden.

Die 1821 gegründete, aber erst durch Erlaß vom 31. December 1848 fest organisirte École de Chartes zählt zu den besten historischen Fachschulen, welche ebenso treffliche Archivs- und Bibliotheksbeamte, wie tüchtige Historiker gebildet

hat. Aufnahmebedingungen sind das Baccalauréat *és lettres* und ein Alter von mindestens 24 Jahren. Der Unterricht ist unentgeltlich. Für die besten Zöglinge bestehen acht Stipendien zu 600 Francs. Der *Curs* umfasst drei Jahrgänge. Am Ende des I. und II. ist eine Prüfung abzulegen, welche das Aufsteigen in den höheren Jahrgang ermöglicht. Nach Abolvirung des III. erhalten die Zöglinge auf Grund einer Prüfung ein Diplom (*diplôme d'archiviste paléographe*), welches die Anstellungsfähigkeit an den Archiven und Bibliotheken, an der *Académie des inscriptions et des belles lettres* und an der *École de Chartes* verleiht. Eine festere Studienordnung und bessere Vertheilung der Lehrstoffe erhielt die *École* durch das *Decret* vom 30. Jänner 1869. Die vorliegenden Arbeiten der Zöglinge zeigten, daß Frankreich ein Recht hat, auf diese *Specialschule* stolz zu sein. Der treffliche Zustand seines Archivs- und Bibliothekswesens, dessen Verwalter man nicht glaubt wild aufwachen lassen zu sollen, ist nur eine und nicht die größte der wohlthätigen Folgen dieser Gründung. Wie die *École de chartes*, hat die

École des langues orientales vivantes,

welche unter Nr. 3470 in ihren Einrichtungen und Arbeiten dargestellt wurde, durch die *Decrete* vom 8. November 1869 und 11. März 1872 eine ihre Aufgabe, praktische Fertigkeit der orientalischen Sprachen in einem dreijährigen *Cursus* zu vermitteln, fördernde Reform erfahren. Es verdient mit Rücksicht auf die Dinge, die bei uns anders, aber nicht besser sind, vermerkt zu werden, mit welcher Einmüthigkeit das Ministerium der auswärtigen Angelegenheiten, des Handels und der Marine für das hohe Mehrerforderniß, welches die Reform bedingte (60.000 Francs jährlich), sich bemühten und daß das Institut unter die Obfsorge des Ministeriums für den Unterricht gestellt ist. So fiel es auch nicht dem Ackerbau- und Handelsministerium bei, als sich namentlich durch die Gesetze vom 15. März 1850 und 21. Jänner 1865, welche den landwirthschaftlichen Unterricht an den *Écoles primaires*, den *Lyceen* und *Municipalcollegien* einführten, ein immer empfindlicher werdender Mangel an geschulten Fachlehrern einstellte, eine höhere landwirthschaftliche Lehranstalt zu gründen, obwohl demselben drei *Écoles d'application* dieser Art, eine zu Grignon, eine zu Grand-Jouan und eine zu Montpellier unterstehen. Auch das verdient bei dieser am 15. April 1869 ins Leben gerufenen Organisation des höheren landwirthschaftlichen Unterrichtes hervorgehoben zu werden, daß dafür nicht eine eigene Hochschule mit großen Kosten gegründet wurde, sondern derselbe vielmehr an das *Muséum d'histoire naturelle* angelehnt wurde. Hier empfangen die Eleven den speciellen Unterricht und nehmen an den Uebungen Theil. Daneben sind die Zöglinge gehalten, Vorlesungen an der *Faculté des sciences*, dem *Conservatoire des arts et metiers* oder der *École d'Alfort* zu hören. Nach zwei Jahren erhalten dieselben auf Grund einer Prüfung ein Diplom, treten mit Unterstützung des Ministeriums in eine *École pratique d'agriculture* und haben dann die Anwartschaft auf eine Professur der Landwirthschaft oder können in einem der 89 in den einzelnen Departements zu errichtenden Stationen als *Directoren* angestellt werden.

Wir haben hiemit die Leistungen des Ministeriums Duruy für den höheren Unterricht nicht erschöpft. Um vollständig unsere Aufgabe zu erfüllen, müßten wir die Errichtung zahlreicher neuer Lehrkanzeln, die Reorganisation des *Observatoire* zur Hebung mathematischer Studien, die reichere Dotirung der Bibliotheken, die von ihm unterstützten *Publications* über den Stand und die Fortschritte der Wissenschaften, von denen uns die *Rapports sur l'état des lettres et les progrès des sciences en France* in einer stattlichen Zahl von Bänden vorliegen, die zu gleichem Zwecke geförderten Reisen französischer Gelehrter, deren praktische Erfolge uns ein Werk von Baudouin, *Rapport sur l'état actuel de l'enseignement spécial et de l'enseignement primaire en Belgique, en Allemagne et en Suisse* (Paris 1865) darthun soll; wir müßten die Mittel zur Hebung der gelehrten Gesellschaften in der Provinz, von deren *Productionsfähigkeit* ein voller Kasten Zeugniß ablegte,

gedenken. Möge unsere Rundschau genügen. Wenn die ausgestellten Objecte so für sich sprechen könnten, wie die Werke der Kunst und Industrie, würde wohl Jeder den Eindruck mit sich nehmen, daß sich hier ein tüchtiger Aufschwung vollzieht. Ob die jungen Blüten die Stürme der Reaction überdauert, wird uns das nächste Decennium sagen. Ob aber nach der Voraussetzung Duruy's, welche man in Frankreich noch allenthalben zu theilen scheint, der Grundbau des höheren Unterrichtswesens ein solider sei und nur theilweise Reformen verlange, und ob nicht vielmehr ein durchgreifender Umbau nach dem Muster Deutschlands, auf dessen Universitäten auch jetzt noch bedeutende Männer des Faches hinzuweisen nicht müde werden, vorzunehmen sei, in dieser Frage möchte man gerne einer gründlichen Umgestaltung das Wort reden, wenn die complicirte Organisation des höheren Unterrichtes in Frankreich eine solche nicht geradezu unausführbar erscheinen ließe.

Italien.

Die italienische Regierung hat in einer reichen, leider aber unglücklich aufgestellten und gleich in den ersten Wochen in eine klägliche Unordnung gerathenen Ausstellung werthvolles Material zur Beurtheilung des höheren Unterrichtswesens geboten. Statistische Berichte aller Art, Sammlungen von Statuten, Programmen, schriftliche Darstellungen einzelner Universitäten, Publicationen von Professoren in den von ihnen vertretenen Disciplinen, mannigfache Lehrmittel waren in dem engen staubigen Raume aufgespeichert, die der anspruchsvolle Mont Cenis-Tunnel in dem südlich gelegenen Hofe der italienischen Abtheilung frei gelassen hatte.

Die Aufstellung spiegelte den chaotischen Charakter des italienischen Universitätswesens wieder. Es wäre aber unbillig, daselbe auf Grund der aufgestellten Objecte einer abfälligen Kritik zu unterziehen in einem Augenblicke, wo der Staat an dem als hinfällig erkannten Organismus tiefeingreifende Reformen vorzunehmen, im Begriffe steht. Wir wollen uns vielmehr an den vielversprechenden Keimen eines allenthalben erwachenden wissenschaftlichen Lebens freuen, welches die gesunde Grundlage des höheren Unterrichts abgibt und nur der befreienden That von Seite der Gesetzgebung harret, um seinen Segen durch die frei gemachten Canäle der Schule dem nationalen Culturleben zuzuführen. Indem die zahlreichen Leistungen auf dem Gebiete der reinen und angewandten Naturwissenschaften an anderer Stelle dieses Berichtes ihre Würdigung erfahren, haben wir nur einen Blick zu werfen auf die Vertretung, welche die philologisch-historischen Fächer auf der Ausstellung gefunden haben. Die wissenschaftlichen Arbeiten dieser Fächer knüpfen an locale Bedingungen an, die nirgends günstiger liegen als auf italienischem Boden, an die reichlich vorhandenen und noch unerföschten Reste des Alterthums, an die in den zahlreichen Stadt- und Klosterbibliotheken aufgespeicherten Handschriften, Schätze, an die die Räume seiner Archive füllenden Urkundenmassen. Die archäologischen Studien sind nur durch einige Publicationen, wie *Monumenti della Sicilia fotografati e descritti da F. S. Cavallari* I. P. Palermo 1872. *Catalogo del museo nazionale di Napoli* 1866—1872, *Herculanensium voluminum quae superfunt altera collectio* I.—VI. vertreten, welche daran erinnern wollen, daß sie nicht die einzigen und besten sind, welche das mit neuem Eifer diesen Studien, die eine seiner schönsten Literaturperioden erfüllen, zugewandte Jung-Italien aufzuweisen hat. Eine vollere Anschauung erhalten wir von dem Bibliothekswesen Italiens, indem drei Bände *Biblioteca governativa* (1870) die von der Regierung veranlaßten Berichte über die Bibliotheken des Königreiches uns vorführen, und Proben neu begonnener Katalogisirungen, wie der *Bibliotheca Casinensis — cura et studio mona-*

chorum Ord. S. Benedicti I. 1873, oder gelungener paläographischer Lehrmittel, z. B. der Fotografie dei codici Mss. Marciani und der Schriftproben vom IX. bis XII. Jahrhundert, welche die Regia Scuola di palesgrafia e storia veneta nell' Archivio generale di Venezia ausgestellt hat, von dem Streben zeugen, die Benützung der zum Theile noch mit so kleinlichem Unverstande hinter Schlofs und Riegel gehaltenen Schätze der Forschung zu erleichtern und für die Ausbeute derselben, welche bisher anderen Völkern überlassen werden mußte, sich selber zu rüften. Das erfreulichste Bild aber zeigen die Archive Italiens, deren liberale und gesunde Leitung als Muster hingestellt zu werden verdient. Dieselben sind nicht gleichmäfsig vertreten; die sicilianischen durch Professor Salvator Cufa's Publication, *Diplomi greci ed arabi di Sicilia*, Palermo 1868; die Archive der Emilia durch Professor Bonaini's Bericht (*Gli archive della provincia dell' Emilia*, Firenze 1861), der im Auftrage der Regierung dieselben durchforcht hatte, das Archivio generale di Venezia durch die Arbeiten der mit ihm verbundenen Schule für Paläographie und Geschichte. Allen voran gehen aber die toscanischen Archive. Die herrlichen Räume der Uffizien in Florenz, der Paläste in Lucca, Siena, Pisa, wo die Urkundenschätze der vereinigten Archive aufgestellt sind, und die Art der Aufstellung veranschaulicht eine reichhaltige Sammlung von Photographien; die Geschichte und Einrichtung des mit Decret vom 20. Februar 1852 begründeten Central-Staatsarchives in Florenz, welches unter Francesco Bonaini's einrichtsvoller Leitung sich gesund entwickelte, vergegenwärtigt ein Miscellenband mit Denkschriften und Publicationen aller Art, welche sich darauf beziehen; das von der Soprintendenza generale herausgegebene *Giornale storico degli Archivi Toscani* 1857—1863 zeigt den regen und einrichtsvollen Verkehr der Archivsleitung mit der gelehrten Welt.

Belgien.

Die belgische Regierung hat auf die XXVI. Gruppe ein besonderes Augenmerk nicht gerichtet. Die Univerfitäten waren vertreten durch die Sammlung der für die Geschichte des belgischen Unterrichtswesens allerdings sehr werthvollen Berichte, welche die Regierung von drei zu drei Jahren seit 1794 der Volksvertretung vorzulegen hat, und welche bis 1870 reichen (*Situation de l'enseignement supérieure donnée aux frais de l'état. Rapport triennal présenté aux chambres legislatives le 17 Novembre 1871. Bruxelles 1872*). Ferner lagen Programme und Statuten der Univerfitäten Brüssel und Löwen auf, und die Schrift von Alphonse le Roy *Liber memorialis. L'univerfité de Liège depuis sa fondation. Liège 1869*. Die belgischen Univerfitäten bieten in ihrer Entwicklung innerhalb der letzten Jahre kaum, was ein längeres Verweilen bei denselben lohnte.

Deutschland

wäre wohl am ersten unter allen Ländern in der Lage gewesen, durch sein hochentwickeltes Univerfitätswesen zu glänzen, wenn dasselbe sich zu einem leicht präparirbaren Ausstellungsartikel qualificirt hätte. Wir verargen es ihm nicht, dass es etwas unterliefs, was nur durch grossen Aufwand von Zeit, Mühe und Geld herstellbar, doch von recht zweifelhaftem Nutzen gewesen wäre. Frankreich befand sich in diesem Falle in einer weit günstigeren Lage. Sein System der Centralisation ist gerade auf dem Gebiete des höheren Unterrichtes mit grösster Strenge durchgeführt, und an einem Orte in Paris findet sich zusammen, was eine Bedeutung beanprucht. Die Univerfitäten Deutschlands sind über alle Theile verfreut.

Neben Berlin steht Leipzig ebenbürtig da und kleinere Universitäten, wie Bonn, Heidelberg, München suchen in der speciellen Pflege einzelner Disciplinen ihre Grösse, und alle erhalten sich trotz nivellirender Bestrebungen ihre Eigenart, die zunächst nicht in bestimmten Gesetzen und Statuten erkennbar ist, sondern aus individuellen Verhältnissen erwachsen, in zäher Tradition sich fort erhält. Auch ist vielleicht das Beste an ihnen nicht das, was sich ausstellen ließe, Gebäude, Laboratorien, Gesetze, Lehrmittel, sondern ihre Lehrer und Hörer, die selbst unser vielverlangendes Programm für die Ausstellung nicht beanspruchte. Es fanden sich demnach nur einige wenige Objecte in dem geräumigen Hause, welches den deutschen Vols-, Mittelschul- und Fachunterricht in so reicher Anschaulichkeit darstellte, die sich auf Universitäten beziehen, aber sie boten viel Interessantes und Lehrreiches.

Einen Einblick in die Thätigkeit einzelner Universitäten gewährten die vorgelegten Vorlesungsverzeichnisse, von denen die drei Leipziger von 1842, 1852 und 1872 zeigen können, zu welcher Bedeutung eine einsichtsvolle Regierung in wenigen Jahren diese Universität zu heben vermochte.

Wiese's brauchbare und genaue Werke: Das höhere Schulwesen in Preussen, historisch-statistische Darstellung im Auftrage des Ministers, 2 Bände, Berlin 1863 bis 1869 und Verordnungen und Gesetze für die höheren Schulen Preussens, Berlin 1867, bieten wenigstens für einen Theil Deutschlands Einblick in die legislative und administrative Thätigkeit auf diesem Gebiete. Reicher sind die Lehrmittel für den höheren Unterricht und darunter, wie dies in der Natur einer solchen Ausstellung liegt, besonders die auf die naturwissenschaftlichen Disciplinen bezüglichen vertreten, welche von anderer Seite innerhalb dieses Berichtes gewürdigt werden.

Von anderen Lehrmitteln gehören hierher: Modell eines antiken Kriegsschiffes mit fünf Ruderreihen (Pentere oder Quinquereme), ausgeführt nach den Angaben des Dr. Grafer auf Grund der neuesten Forschungen, welches die königliche Museumsverwaltung ausgestellt hat.

Es sind mannigfache Versuche gemacht worden, ein Bild von der Construction eines antiken Kriegsschiffes zu entwerfen. Theils haben diese Versuche praktische Seeleute unternommen, denen philologische Kenntnisse abgingen, zum Theil, was noch schlimmer war, Philologen ohne die praktische Erfahrung und die technischen Kenntnisse des Seemannes.

Da genaue Beschreibungen aus dem Alterthume uns nicht erhalten sind, die bildlichen Darstellungen aber wegen ihrer Kleinheit oder der oberflächlichen Behandlung jedes Details, welches wir am deutlichsten zu erkennen wünschten, sowie in Folge der mangelnden Perspective in der Zeichnung, nur in geringem Mafse dafür Ersatz leisten, ist die Untersuchung über das Schiff und seine Theile zu einer der verwickeltesten und schwierigsten antiquarischen Fragen geworden. In diese Verwirrung brachten Grafer's Untersuchungen (*De veterum re navali*, Berolini 1868, und eine Abhandlung im III. Supplementbande des *Philologus*, 1866) überraschendes Licht, und es verdient unseren Dank, dafs Herr Grafer die Resultate seiner mühsamen Forschung in so anschaulichem Bilde klar gemacht hat. — Es scheint ein Zeichen unserer kriegerischen Zeit, an welche die aus allen Ecken und Enden der friedlichen Räume dieser Weltausstellung drohenden Schlachten-Werkzeuge gemahnen, dafs neben dem Kriegsschiffe die Artillerie der Alten einen Platz gefunden. Die großherzoglich badische Landescommission hat ausgestellt: Nachbildungen und Modelle antiker Kriegsgewehre nach Angabe des Professor Dr. Köchly: Schleudermaschine (Skorpion) in wirklicher Grösse, zwei Pilen (Wurflanz) in wirklicher Grösse, Ballisten, Katapult in verkleinertem Mafstabe. Auf dem Gebiete der Kriegsalterthümer hat unter allen Philologen Köchly mit dem grössten Erfolge gearbeitet und Resultate erzielt, die uns den Gang der kriegerischen Ereignisse viel klarer verstehen und erkennen lassen, was hier der menschliche Erfindungsgeist mit beschränkten

Mitteln zu erreichen vermochte. — Der Veranschaulichung des Alterthums dient noch eine Sammlung von Photographien, deren verständige und sinnige Auswahl wie genaue Ausführung alles Lob verdient. *Classische Landschaften und Denkmäler aus Griechenland, Kleinasien und Palästina.* Nach der Natur aufgenommen von Baron Paul de Granges. Verlag von E. Quaes in Berlin. Dann die Resultate der 1860 nach Egypten unternommenen archäologisch photographischen Expedition Dümichen's.

Wir dürfen endlich wohl hier erwähnen ein Ausstellungsobject der königlich preussischen Unterrichtsverwaltung, nämlich den ausführlichen Bericht über die Einrichtung der Kataloge der königlichen Bibliothek in Berlin nebst fünf erläuternden Beilagen. Eine von Pertz verfasste Brochure, „Die königliche Bibliothek zu Berlin in den Jahren 1842 bis 1867“, gibt die Geschichte der Bibliothek, ihre Bestände und bespricht die Mittel, welche angewandt wurden, um den Zuwachs der letzten Jahre unter Dach und Fach zu bringen. Es bedeutet eine wesentliche Förderung der wissenschaftlichen Arbeit, wenn in solcher Weise die Verwaltung nicht bloß bemüht ist, die Schätze der Bibliothek zu mehren, sondern auch durch Uebersichtlichkeit der Anordnung und eine allen Bedürfnissen genügende durchsichtige Katalogisirung Jedermann über den Umfang des Vorhandenen zu unterrichten. Die Verwaltung führt zu diesem Zwecke einen Jahres-Hauptkatalog oder Accessionskatalog, in welchem jedes einlaufende Buch mit Titel, Angabe der Provenienz und wissenschaftlicher Classification, welche jedes bleibend erhält, eingetragen wird. Die Nummern, welche das Buch im Accessionskataloge erhalten, wird auf seinem inneren Deckel vermerkt, und durch diese Beziehung eines jeden Buches auf die Kataloge und der Kataloge auf die Bücher kann die Verwaltung mit Leichtigkeit selbst nach Jahren jede erforderliche Auskunft erteilen. Zugleich kann sie durch eine einfache Addirung der jedem Buche beigeführten Ankaufspreise zu jeder Stunde wissen, über welche Mittel sie noch zu verfügen hat. Die zweckmäßigste Anordnung und Aufstellung der Bücher nach ihrer wissenschaftlichen Bedeutung, welche bei dem raschen Anwachs die größten Schwierigkeiten bot, ist nach einem neuen, von Pertz entworfenen Systeme erfolgt, welches durch geschickte Behandlung der allmählig anwachsenden Massen Ordnung zu erhalten und selbst in einer Millionen Werke umfassenden Sammlung zu bringen vermochte. „Als einfachstes Bezeichnungsmittel für eine große Menge ein- oder mehrbändiger Werke boten sich die Verbindung je eines lateinischen Capital-Buchstaben: *A, B, C, D* u. f. w. bis *Z* mit einer Minuskel *a, b, c, d* u. f. w. bis *z* dar; indem grundsätzlich alle Bände eines mehrbändigen Werkes die gleiche Unterscheidungsbezeichnung führen und auf diese Weise $25 \times 25 = 25$ einfache und 625 zusammengesetzte Zeichen entstehen, erhält man 650 Classen zur Verfügung, in denen mittelst der Zahlen 1 bis 10.000 eine Bibliothek von 6,500.000 — siebenthalb Millionen — Werken mit der Möglichkeit steter Ergänzungen und Fortsetzungen eingeschlossen werden können. Diese 650 Classen als ein wissenschaftliches Netz über die bereits vorhandenen Büchermassen ausgebreitet, umfassen systematisch den gegenwärtigen Besitz und gestatten durch sprungweise Zahlbezeichnung elastische Erweiterung der Verzeichnisse in gleichem Schritte mit dem erweiterten Besitze der Anstalt, da ein Bücherschatz von Millionen Werken wohl die äußersten Berechnungen und Erwartungen übertreffen dürfte.“ Nach diesem Plane sind nun die wissenschaftlichen Fachkataloge bearbeitet, welche sämtliche Fächer umfassen, deren jedes mit einem oder mehreren alphabetischen Registern ausgestattet wird. Ein beiliegendes Verzeichniß bietet eine Uebersicht über die vollendeten Realkataloge, welche 282 Bände füllen und die unter die betreffenden Beamten vertheilt, durch ihre Vermittlung und Aufsicht in beständigem Gebrauche sind und fortwährend vermehrt und vervollständigt werden.

Oesterreich.

Die Einleitung zum zweiten Bande des Berichtes des österreichischen Unterrichtswesens aus Anlaß der Weltausstellung, herausgegeben von der Commission für die Collectivausstellung des österreichischen Unterrichtsministeriums, sagt über die Vertretung der Hochschulen auf der Ausstellung: „Die Natur der Verhältnisse bringt es mit sich, daß Hochschulen sich an Ausstellungen nur in geringem Maße betheiligen, und daß die Leistungen der Schulindustrie für dieselben nicht jenen entscheidenden Werth haben, wie für Volks- und Mittelschulen. — Die Freiheit des Lehrens und Lernens ist unverträglich mit den festen Normen des übrigen Unterrichtes, welche hier den Gegenstand der Darstellung bilden. — Nur die geschichtliche Einleitung durfte die Hochschulen nicht ausschließen.“

Diese geschichtliche Einleitung, von Herrn Dr. Adolf Ficker gearbeitet, welche der erste Band des „Berichtes“ enthält, hat die Entwicklung der Universitäten nicht irgend erschöpfend behandeln wollen oder können, indem mit Recht den anderen Zweigen des Unterrichtswesens ein größerer Raum gewidmet wurde. Es werden nur eine Reihe von auf die Universitäten bezüglichen Verordnungen, die seit der Mitte des vorigen Jahrhunderts erlassen sind, excerptirt und zum Schluß die neuesten Gesetze und Erlässe ziemlich in extenso mitgetheilt. Das innere Leben derselben wird kaum mit einigen Worten berührt, des langjährigen erbitterten Kampfes zwischen Doctoren- und Professorencollegien, welcher die wissenschaftlichen und freiheitlichen Fortschritte hemmte, nicht gedacht, so daß dadurch allerdings Gehalt und Tragweite der neuesten Universitätsreform der verdienten Beleuchtung entbehren. Uebrigens, um billig zu urtheilen, verdient die materielle Leistung, die Herstellung dieses dicken Geschichtsbandes innerhalb weniger Wochen, anerkennend bemerkt zu werden.

Der von dem Unterrichtsministerium herausgegebene Specialkatalog der „Collectivausstellung von Schul- und Unterrichtsgegenständen“ begnügt sich nicht bloß, die auf Universitäten bezüglichen Objecte kurz zu verzeichnen, sondern begleitet dieselben zum Theile mit eingehendem Commentar. Der größte und wichtigste Theil derselben, welcher die naturwissenschaftlichen Disciplinen betrifft, findet an anderer Stelle des Berichtes seine Würdigung. Wir haben nur zu erwähnen Professor S i c k l's Monumenta graphica medii aevi, die als werthvollstes Hilfsmittel paläographischer Studien sich allgemeiner Anerkennung erfreuen, neben welchen die im Kataloge genau beschriebenen 32 Tafeln für arabische Paläographie, welche von einem strebsamen jungen Gelehrten, Dr. K a r a b á č e k, herrühren, genannt zu werden verdienen. Die von dem Architekten H o r k y entworfenen „Pläne, Ansichten, Grundrisse der Universität Graz“ (Nr. 394) legen Zeugniß ab von dem rühmlichen Bemühen der Regierung, der Wissenschaft, welche bis jetzt allenthalb eine klägliche Unterkunft in Oesterreich gefunden, würdige Hallen zu eröffnen. Aber wir bedauern nur, daß nicht die großartigste Leistung dieser Art, der nicht leicht eine andere Nation etwas Aehnliches an die Seite zu stellen vermöchte, im Mittelpunkte der Unterrichtsausstellung einen Platz erhalten. Wir meinen das nach den Entwürfen des genialen Architekten Heinrich v. Ferstel gearbeitete Modell des im Werden begriffenen Wiener Universitätsgebäudes, welches in der Kunsthalle zu sehen war. Das Modell, welches uns mühelos die Schönheit einer großen Conception genießen läßt, läßt kaum ahnen die Schwierigkeiten, welche dieses bedeutendste architektonische Unternehmen der Gegenwart bewältigen muß. Möge die nächste Ausstellung die glückliche Realisirung des Entwurfes mit dem verdienten Preise krönen.

Eine nähere Besprechung verlangen und verdienen jene Lehrmittel der geographischen Disciplin, welche Professor S i m o n y, Vertreter dieses Faches an der Wiener Universität, ausgestellt hat. Graphische Darstellungen verschiedener

Art wurden hier dem Beschauer geboten, Darstellungen, von denen ein Theil nicht allein das Interesse des Fachmannes, sondern auch jenes des Künstlers in hohem Grade zu fesseln vermag. Vor Allem fällt ein über 7 Quadratmeter großes, mit Aquarellfarben gemaltes Tableau ins Auge, welches die Ueberschrift „Gletscherphänomene“ trägt. In einer idealen Landschaft finden sich da alle wichtigeren Gletschererscheinungen zusammengestellt. Zwei gewaltige Eisströme, aus weiten Firnmeeren sich entwickelnd, von kühngeformten Felsmassen verschiedener Formationen umrahmt, in mannigfachster Weise zerklüftet, drängen sich bis nahe gegen den Vordergrund heran, Seiten-, Mittel- und Endmoränen treten in ihrer charakteristischen Gestaltung auf, einzelne „Gletschertische“ entfleigen der zerfchründeten Eismasse, aus hochgewölbtem, tiefblauem Gletscherthore braust der schlammbeladene Eisbach hervor. Zerförrte Alpenhütten am Saume der einen, weit ausgedehnten Erdmoräne, sowie die bis zu einer scharf markirten Grenze ihrer Pflanzendecke entkleideten, theilweise gewaltfam abgegeschliffenen Uferhänge des Gletscherbettes sind Zeugen der jüngsten größeren Oscillation des rechtsseitigen Eisstromes. Ein kleiner, trübgrüner Wasserpiegel, durch einen Katarakt gespeist, zur Seite des zweiten Gletschers läßt uns schwer errathen, daß er seine Entstehung nur der Stauung durch die sich vor ihm aufthürmenden Eismassen zu danken habe. Eine vom Rande eines Hochfirners losbrechende Eislawine deutet auf die stete Bewegung auch der kleinsten, hoch auf den Kämmen des Gebirges klebenden secundären Gletscher.

Aber nicht bloß auf die Erscheinung der gegenwärtig existirenden Gletscher ist in dem Bilde Bedacht genommen, auch mit den charakteristischen Spuren der „Eiszeit“ wird der Beschauer bekannt gemacht. Alte Moränen bilden im Vordergrund die Wahrzeichen der erodirenden Thätigkeit der einstigen Gletscher, während deren ungeheure Mächtigkeit durch die in den hinterliegenden Berghängen hoch hinauf sich bemerkbar machende Abrundung der weiter aufwärts ganz scharfkantigen und zackigen Felsmassen angedeutet erscheint.

Wir glaubten den wesentlichen Inhalt des Gemäldes eingehender skizziren zu müssen, um den Leser mit der ganzen Reichhaltigkeit der Composition bekannt zu machen. Wirkt das Bild schon durch seinen Gegenstand im hohen Grade belehrend, so wird die Wirkung noch gesteigert durch die außerordentliche Naturwahrheit in Linien und Farben, mit welchen alle erwähnten Erscheinungen wiedergegeben sind. Nur ein vieljähriges Studium der Gletscherwelt vermag ein derartiges Erfassen derselben zu ermöglichen, aber auch nur eine künstlerisch so geschulte und gleichzeitig durch das Auge des Naturforschers geleitete Hand, wie jene Simony's ist im Stande, das Gesehene derart wiederzugeben, wie es hier gesehene ist. Wenn der Ausspruch Humbold's, daß gute Landschaftsbilder wesentlich geeignet sind, das geographische Studium zu fördern, noch eines Beweises bedürfte, so ist derselbe durch das eben besprochene Gemälde in der überzeugendsten Weise geliefert. Wenn wir dabei etwas zu bedauern haben, so ist es dies, daß das ausgestellte Bild ein Original ist, welches bisher noch keine entsprechende Vervielfältigung gefunden hat und somit nur der einzigen Hochschule zu Gute kommt, an welcher Simony als Lehrer thätig ist.

Neben diesem Gemälde größten Stiles hat Simony noch eine Anzahl geographischer Landschaftsbilder kleineren Formates zur Ansicht gebracht, theils Aquarelle, theils Bleistift- oder Federzeichnung; es sind dies von ihm treu nach der Natur ausgeführte Studien, welche die streng wissenschaftliche und dabei doch auch allen ästhetischen Anforderungen genügende Auffassung neben einer bis ins kleinste Detail gleich gewissenhaft durchgeführten Darstellung des in einer Person vereinigten Fachmannes und Künstlers documentiren. Wir wollen von diesen Bildern nur einige der charakteristischsten und interessantesten nach dem Specialkataloge citiren: Die Spitzatlache am Salurner Firner in der Oetzthaler Gruppe (der höchst gelegene Gletschersee [8820 Fuß] der österrei-

chischen Alpen). — Venediger Gruppe, Typus der alpinen Gneifsformation und der Querthabildungen in den Tauern. — Aussicht von den „Rofszähnen“ in das Gebiet des oberen Fassathales mit der Vedretta Marmolata, Charakterbild der Melaphyr- und Dolomitformation Südost-Tirols. — Obervintchgau mit dem Örtlerstock, nach der Ueberschwemmung und den großen Schutttablagerungen im Jahre 1855 aufgenommen. — Die G'fchlöfiskirche unfern dem Gofaugletscher, einer 6000 Fufs hoch gelegenen Kalkhöhle, durch die rasch fortschreitende Abbröcklung des Gewölbes dem vollständigen Einsturze und der schieflichen Umwandlung in eine Kessel- oder Dolinenbildung entgegengehend. — Die Wieselpe auf dem Dachstein-Plateau, ein alter Moränenboden. — Ein Karrenfeld nächst der Wieselpe. — Eine Zirbengruppe auf dem Dachstein-Plateau, Vegetationstypus aus der obersten Zone des alpinen Baumwuchses. — Das Dachstein-Gebirge vom Sarflein (6300 Fufs) bei Hallstatt aus gesehen. Das letztgenannte Bild, eine panoramatische Ansicht von fast 1 Meter Länge als Federzeichnung ausgeführt, zeigt die ganze Originalität der Auffassungs- und Darstellungsweise Simony's. Trotz der fast vollständigen Verzichtleistung auf die Zuhilfenahme von Beleuchtungseffekten und einer bis ins Kleinste gehenden Verfolgung alles beachtenswerthen Details zeigt doch das Ganze eine Plastik und Klarheit, welche insbesondere für das Auge des Kenners von der überraschendsten Wirkung ist. Dem Geographen wie dem Geologen ist in diesem einzigen Bilde eine reiche Fülle der lehrreichsten und interessantesten Terrainstudien zur Anschauung gebracht.

Endlich müssen wir noch einer Landschaftsdarstellung Simony's gedenken, weil sie einen besondern Theil seiner Lehrthätigkeit kennzeichnet; es ist ein mit dem Pinsel in kräftigen Conturen skizzirtes Wandbild, „ein alpines Längenthal“ darstellend. Dasselbe zeigt die Art, wie mit wenigen Linien typische Formen der Landschaft in klarer, allgemein verständlicher Weise auf der Tafel entworfen werden können. Dieses und ähnliche Blätterwerke werden von Simony bei den mit den Lehramts-Candidaten vorzunehmenden praktischen Uebungen als Vorlagen benützt, um jene in die einfachste Art landschaftlicher Skizzirung einzuschulen und derart eine allgemeinere Anwendung dieser Veranschaulichungsmethode bei dem geographischen Unterrichte anzubahnen.

Acht graphische Wandtafeln haben die Darstellung diverser physikalisch-geographischer Verhältnisse zum Gegenstande. Von diesen heben wir zunächst die in sehr plastischer Weise ausgeführten Tiefenschichten Karten des Gmundner und des St. Wolfgang-Sees im Mafsstabe von 1:7200, mit beigegebenen Längen- und zahlreichen Querprofilen hervor, welche ein sehr vollständiges und zugleich getreues Bild der Gestaltung dieser beiden Becken insofern geben, als gegen die gewöhnliche Uebung in den Profilen für Länge und Tiefe ein gleicher Mafstab (1:3600) beibehalten ist. Diesen schließt sich ein Tableau an, welches die Temperaturverhältnisse von zehn Seen des Traungebietes nach deren verschiedenen Tiefen in übersichtlicher Weise, und zwar mit Zuhilfenahme verschiedener Farbentöne für die einzelnen Wärmegrade veranschaulicht. Diese letzterwähnten Seekarten sind Originalien in doppeltem Sinne, indem sie nicht allein von der Hand Simony's entworfen sind, sondern auch zugleich die Resultate seiner eigenen Untersuchungen wiedergeben.

Erwähnenswerth sind endlich auch noch drei klimatische Tableaux, welche Simony zur Anschauung gebracht hat. Das erste davon, bei 3 Meter lang, hat die Temperaturverhältnisse Wiens aus dem neunzigjährigen Zeitraume von 1775 bis 1864 zum Gegenstande. Es finden sich in demselben: 1. Die normale Jahrescurve, construirt aus den allgemeinen Wärmemitteln aller Tage. — 2. Die analoge Curve des in Bezug auf die Monatsmittel differentesten und zugleich wärmsten Jahres (1810 auf 1811). — 3. Die Curve des nach den Monatsmitteln wenigst differenten Jahres (1842 auf 1843). — 4. Vierundzwanzig Partialcurven, darstellend den Temperaturgang (nach Tagesmitteln) des während der bezeichneten Periode wärmsten und eben so des kältesten von jedem der zwölf Monate. —

5. Höchste und tiefste Mittel aller Tage des Jahres. — 6. Einzelne absolute Temperaturextreme.

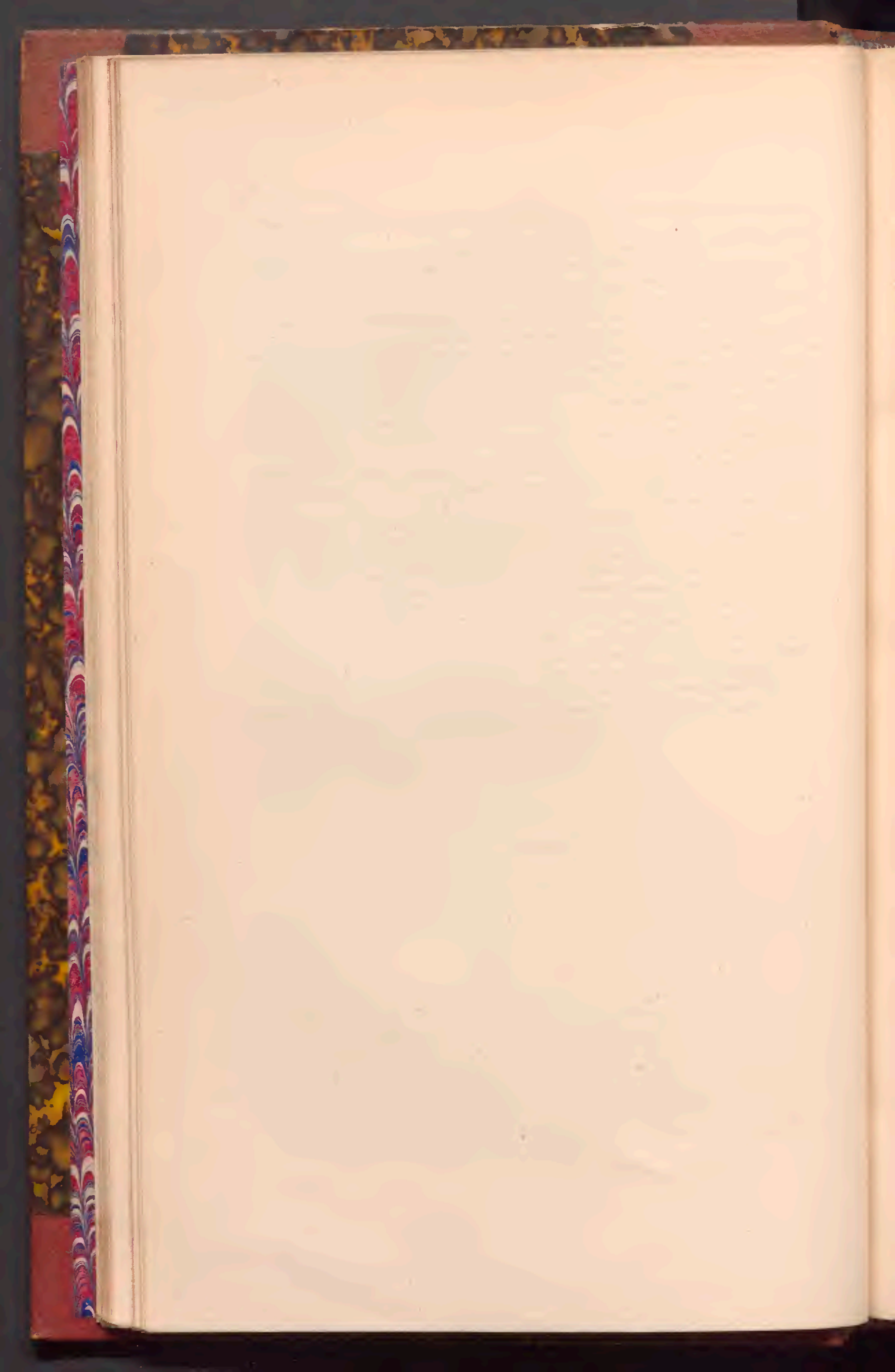
Trotz der mannigfachen Verhältnisse, welche sich hier in einem einzigen Bilde zusammengedrängt finden, wurde doch eine leichte Uebersichtlichkeit des Ganzen durch die Anwendung verschiedener Farben- und Zeichnungsweisen für die einzelnen Curven erzielt.

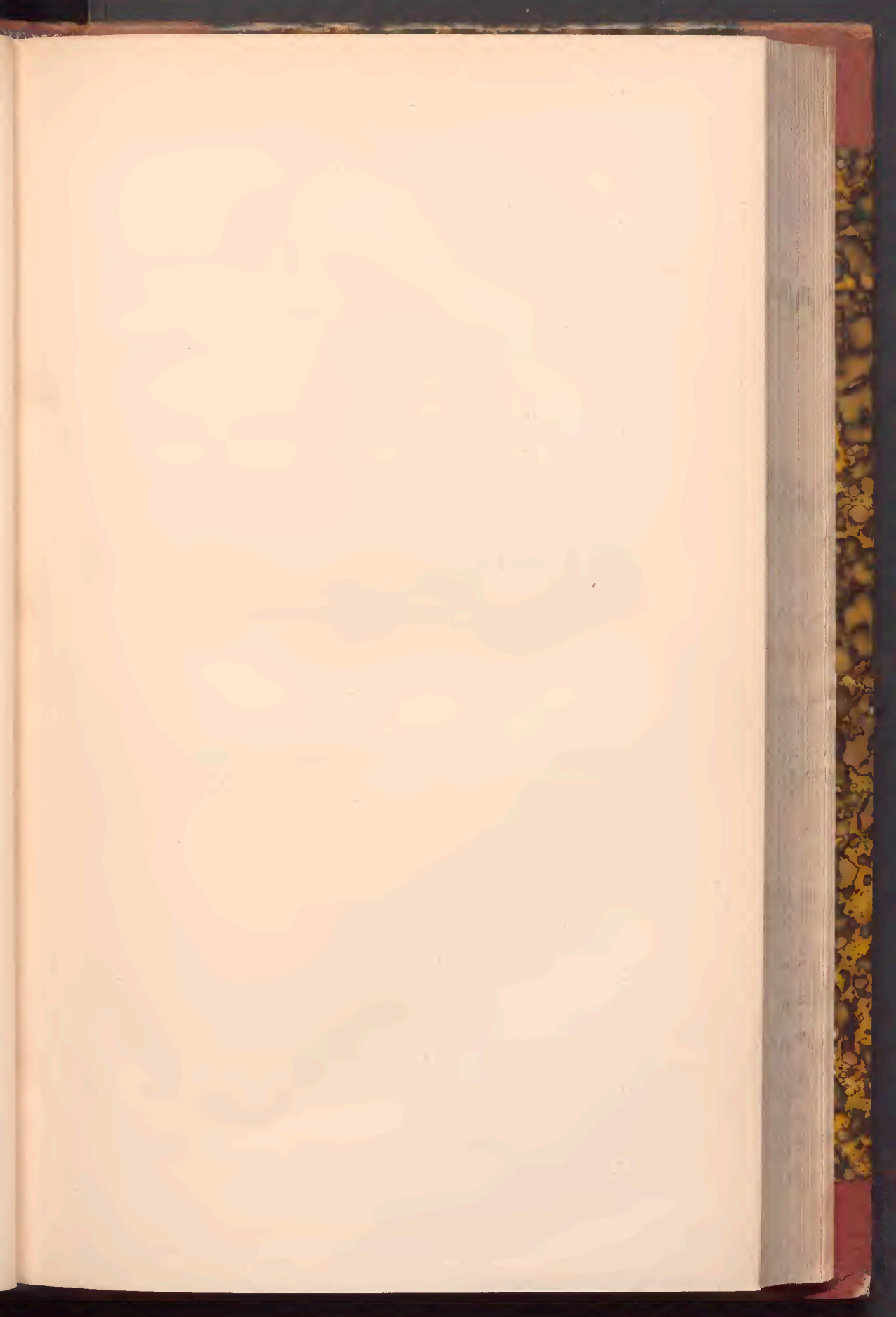
Sehr instructiv erschien uns ferner eine thermographische Tafel, in welcher durch verschiedenfarbige Horizontallinien die Mitteltemperatur des kältesten und wärmsten Monats, sowie die mittlere Jahrestemperatur von 100 Erdorten verschiedener geographischer Breiten dargestellt wird. Dadurch, daß die Orte nicht bloß nach der geographischen Breite, sondern auch zugleich derart ausgewählt und geordnet sind, daß marine mit continental gelegenen Stationen abwechseln, macht sich der Einfluß der beiden klimatischen Hauptfactoren auf die Größe des Temperatur-Spielraumes in der verschiedenen Länge der Linien in auffälligster Weise bemerkbar.

Ein drittes Tableau endlich enthält eine größere Anzahl aus Monatsmitteln construirter Temperaturcurven von Orten verschiedener absoluter Höhe und geographischer Breite.

Wie bei den wissenschaftlich und künstlerisch gleich werthvollen Landschaftsbildern *Simony's* müssen wir auch bei diesen physikalisch-geographischen Darstellungen es beklagen, daß man es hier mit Originalien und nicht schon mit käuflichen Reproduktionen zu thun hat. Veranschaulichungsmittel solcher Art, wie die eben besprochenen, würden ein höchst schätzbares Element für den erdkundlichen Unterricht abgeben. Allerdings ist wohl zu begreifen, daß eine entsprechend treue Wiedergabe von Originalien, wie sie vorliegen, nur mit großen Kosten zu bewerkstelligen wäre, indess scheint uns bei der Bedeutung und Wichtigkeit derartiger Lehrmittel eine möglichst zahlreiche Vervielfältigung der nothwendigen, wenn auch großen Opfer, jedenfalls aber der möglichsten Förderung und Unterstützung von Seite der Unterrichtsbehörden werth.

Daß *Simony's* Arbeiten auch bei der Jury Anerkennung fanden, beweist der Umstand, daß denselben die Fortschrittsmedaille zugesprochen wurde.





OFFICIELLER
AUSSTELLUNGS-BERICHT

HERAUSGEGEBEN DURCH DIE

GENERAL-DIRECTION DER WELTAUSSTELLUNG

1 8 7 3

UNTER REDACTION VON DR. CARL TH. RICHTER, K. K. O. Ö. PROFESSOR IN PRAG.

ALLGEMEINE BILDUNGSMITTEL.

(Gruppe XXVI, Section 6.)

BERICHT

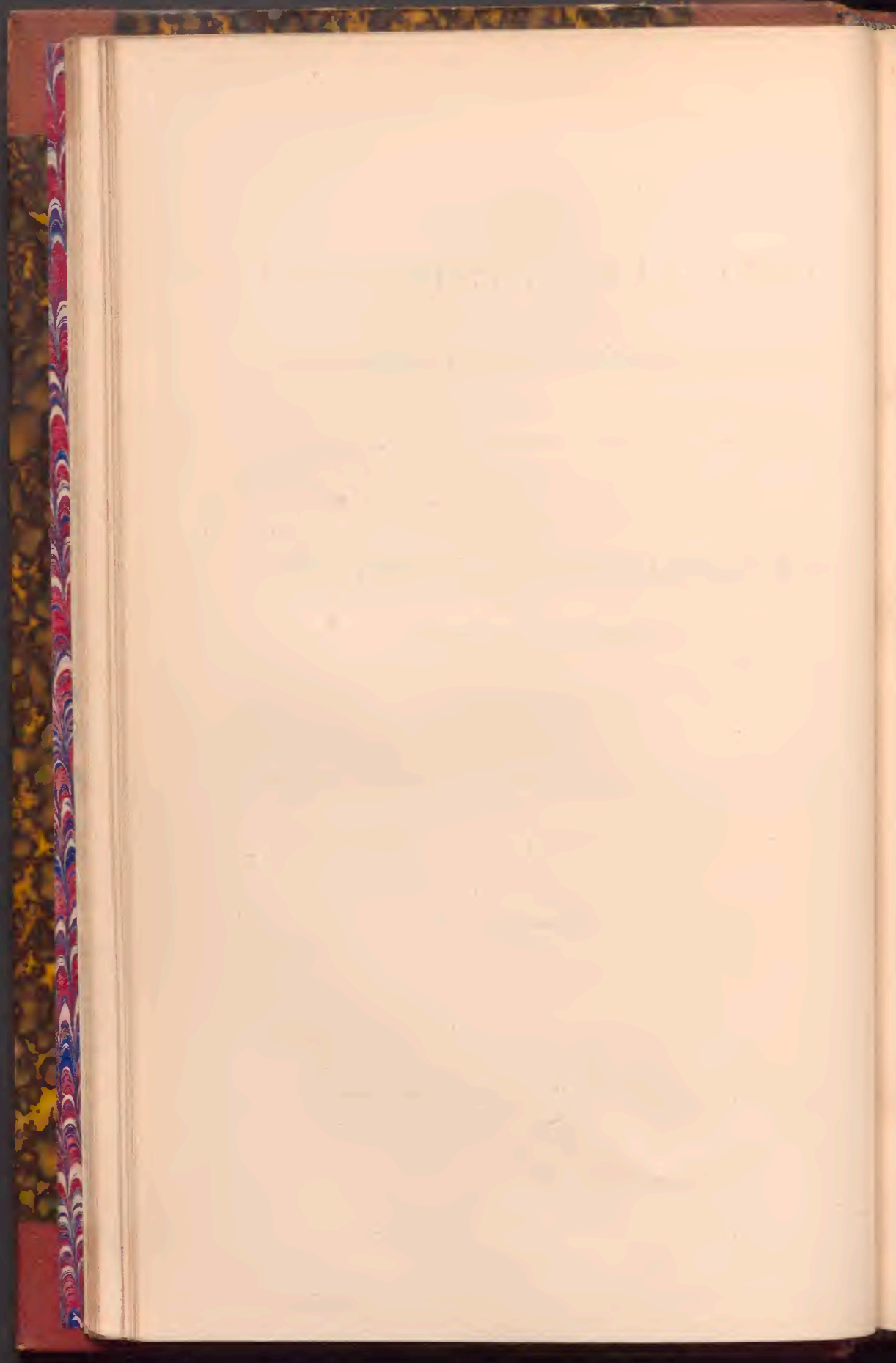
VON

RUDOLF LECHNER, ALFRED KLAAR, DR. CARL TH. RICHTER.

WIEN.

DRUCK UND VERLAG DER K. K. HOF- UND STAATSDRUCKEREI.

1874.



ALLGEMEINE BILDUNGSMITTEL.

DER DEUTSCHE UND OESTERREICHISCH-UNGARISCHE VERLAGS-BUCHHANDEL.

(Gruppe XXVI, Section 6.)

Bericht von

R U D O L F L E C H N E R .

Der Verlags-Buchhandel des deutschen Reiches.

Der Verlags-Buchhandel des deutschen Reiches war auf der Wiener Weltausstellung verhältnißmäßig gering vertreten. Der Grund davon liegt wohl vorerst in dem officiellen Programm selbst, welches für den Buchhandel im Allgemeinen keine Abtheilung enthält und nur in der Gruppe XXVI von Werken, Zeitschriften, Lehrmitteln und Leistungen der Literatur spricht, welche Unterrichtszwecken dienen. Es scheint, als wäre man der Ansicht gewesen, es eigne sich die literarische Production nicht für eine Weltausstellung, vielleicht weil der innere Werth der Erzeugnisse nicht wohl einer eingehenden Beurteilung unterzogen werden könne und die äußere Form doch nicht die Hauptsache sei. Diese Ansicht fand man auch in buchhändlerischen Fachblättern ausgesprochen.

Dennoch glaube ich, daß die buchhändlerische Verlagsthätigkeit sich ganz gut zur Ausstellung eigne, ja daß die Darstellung der literarischen Production eines Volkes von großem Interesse für die Besucher und gewiß auch von praktischem Nutzen für die Fachgenossen sein würde, und es käme nur darauf an, die Sache richtig anzufassen. Nach meiner Ansicht müßten solche Ausstellungen nach Fächern wissenschaftlich geordnet werden und gewissermaßen eine Bibliothek aller besten, in den letzten fünf bis sechs Jahren erschienenen Werke darstellen. Dazu ein vollständiger in erster Abtheilung nach Wissenschaften, in zweiter Abtheilung nach Vögern geordneter Katalog, und der Nutzen, sowohl für Verleger wie für das Publicum, wäre in die Augen springend.

Die Schwierigkeit der Unterordnung des Einzelausstellers dürfte wohl zu überwinden sein, denn die Leistung des Einzelnen wäre ja leicht aus der zweiten Abtheilung des Kataloges zu ersehen, und die Herbeischaffung der möglichst vollständigen Literaturen ließe sich durch die bestehenden buchhändlerischen Vereine gewiß leicht erreichen.

Dieses als frommer Wunsch für eine nächste Weltausstellung vorangeschickt, muß ich, wie bereits erwähnt, constatiren, daß die Betheiligung des deutschen Verlags-Buchhandels an der Weltausstellung eine verhältnißmäßig geringe war, und daß diese dem Beschauer, der sonst keine Kenntniß von den Leistungen des deutschen Buchhandels hatte, nur ein unvollständiges Bild geben konnte.

Der deutsche Verlag war in Ermangelung einer anderen Bestimmung, insofern er nicht für Unterrichtszwecke passte, in die Gruppe XII (graphische Künfte) eingereiht worden; Unterrichtswerke, Lehrmittel etc. waren in Gruppe XXVI gesammelt.

Von größeren Verlegern waren vertreten: Aus Leipzig: F. A. Brockhaus, das mächtige alte Haus, welches in seinem grosartigen und mustergiltigen Etablissemment alle graphischen Künfte vereinigt, durch einige seiner zahlreichen Kupfer- und Prachtwerke, — E. A. Seemann, Specialverlag von kunsthistorischen höchst gediegenen und vortrefflich ausgestatteten Werken, — G. B. Teubner mit seinem grosartigen Verlage von alten Claffikern und wissenschaftlichen Werken, — Otto Wigand, durch die grosen Werke von Ritter, Sanders, Wagner etc., — Fr. Brandstetter durch seine zahlreichen, gediegenen und mit besonders gutem Geschmacke ausgestatteten Unterrichtswerke und Jugendschriften, — Hinrichs'sche Buchhandlung mit ihren werthvollen ägyptologischen Werken, — Otto Spamer durch seine in der ganzen Welt bestbekanntesten, reich illustrierten Jugendschriften.

Aus Berlin: B. v. Decker's Ober-Hofbuchdruckerei mit dem prachtvoll gedruckten Krönungswerk, neuem Testament, Oeuvres de Frédéric le Grand, — Alex. Dunker mit seinen Stahlstich-Prachtwerken, — Ernst & Korn mit seinem grosartigen bauwissenschaftlichen und technischen Specialverlag, — die Grote'sche Buchhandlung mit ihren sehr hübsch illustrierten Concurrenz Ausgaben der deutschen Claffiker und Kunst-Prachtwerken, — Kortkamp mit circa 100 Bänden juristischer Verlagswerke, — Langenscheidt mit dem gros angelegten französischen Wörterbuche von Sachs und seinen viel verbreiteten Unterrichtsbriefen, — W. Möfer mit illustrierten Prachtwerken, — F. Nicolaï'sche Buchhandlung mit gut ausgestatteten Werken in verschiedenen wissenschaftlichen Richtungen, — Lipperheide, Verleger der weitverbreiteten Modenwelt, — E. S. Mittler & Sohn, grosser Specialverlag von Militärwissenschaft, — Dietrich Reimer mit den vorzüglichen Kipert'schen Kartenwerken und Globen, — E. Schotte & Comp. mit ihren geschätzten Reliefgloben, Tellurien etc., — Wiegand & Hempel, landwirthschaftlicher ansehnlicher Specialverlag.

Aus Stuttgart: die J. G. Cotta'sche Buchhandlung mit ihrem weltberühmten Claffikerverlag, — E. Hallberger, Verleger von gut illustrierten Wochen- und Monatschriften zu ungemein billigen Preisen in auferordentlich grosen Auflagen, — J. B. Metzler'sche Buchhandlung mit den gediegenen illustrierten Scheffel'schen Prachtwerken, — Paul Neff mit vortrefflich illustrierten Prachtwerken, — J. F. Schreiber mit seinem ausgezeichneten, über die ganze Welt verbreiteten Verlag von Kinderbüchern und Tafeln zum Anschauungsunterricht, — Thienemann-Hoffmann mit seinen künstlerisch und mit sehr gutem Geschmack ausgestatteten Jugendschriften, — G. Weife mit den berühmten Stuttgarter Bilderbogen.

Aus kleineren Verlagsorten waren erschienen:

Aus Bremen; C. Müller mit vorzüglichen Farbendruck Prachtwerken.

Aus Darmstadt: die Jonghaus'sche Buchhandlung mit der geologischen Specialkarte von Hessen.

Aus Dresden: Meinhold & Söhne mit den vortrefflichen Wandtafeln von Rupprecht.

Aus Düffeldorf: Breidenbach & Comp. mit dem Künstleralbum und ihren vorzüglichen Farbendruck.

Aus Glogau: der sehr bedeutende Verleger C. Flemming mit seinen anerkannt guten Landkarten und Jugendschriften.

Aus Gotha: Justus Perthes mit seinen Kartenwerken, welche einen Weltruf besitzen und zu dem Besten gehören was in dieser Richtung überhaupt geschaffen worden ist.

Aus Halle: die Waisenhaus-Buchhandlung mit ihrem intelligent geführten, sehr vielseitigen Verlage.

Aus München: Th. Ackermann mit diversen Büchern und Kupferwerken, — Bruckmann mit seinen photographischen Prachtwerken.

Aus Hamburg: Neßler & Melle mit geschätzten Schul-Wandtafeln.

Aus Regensburg: die großen Verleger katholischer Bücher Manz und Pustet, mit prachtvoll gedruckten Missales.

Aus Weimar: B. F. Voigt mit seinem sehr verdienstlichen und namhaften Verlage aus der Gewerbekunde und Kellner & Comp. mit ihren originellen Wandkarten.

Außerdem war im „Pavillon des kleinen Kindes“ eine größere Menge von Kinderbüchern und Beschäftigungsmitteln ausgestellt, welche ich gesammelt hatte und wozu die Herren Verleger: Bock (Dresden), Braun & Schneider (München), Bartholomäus (Erfurt), Bretsch (Berlin), Dürr (Leipzig), Grunow, Günther (Leipzig), Kröner (Stuttgart), Naumann (Dresden), Nitzsche (Stuttgart), Plahn (Berlin), O. Risch (Stuttgart), Rütten (Frankfurt), Schreiber (Stuttgart), Spamer (Leipzig), Thienemann (Stuttgart), Trewendt (Breslau), Weife (Stuttgart) etc., werthvolle Beiträge geliefert hatten. Diese kleine Ausstellung, welche auf das große Publicum viel Anziehungskraft ausübte, gab auch Gelegenheit zu interessanten Vergleichen, da ich gleichzeitig eine größere Menge französischer und englischer Kinderbücher ausgelegt hatte.

Es ist einleuchtend, daß aus der geringen Menge der ausgestellten buchhändlerischen Producte allgemeine Schlüsse nicht gezogen werden können, ich bin daher genöthigt, mich, um ein Gesamtbild des deutschen Buchhandels zu erhalten, an das Allgemeine zu halten, wozu glücklicherweise hinlängliches Material zu Gebote steht.

Zur Beurtheilung der Productionsthätigkeit des deutschen Buchhandels mögen hier einige statistische Zusammenstellungen über den Verkehr im Mittelpunkt des deutschen Buchhandels, Leipzig, dienen.

Die Bücher-Verfendungen von Leipzig ab betragen*:

im Jahre 1866	Zollcentner	116.900
„ „ 1867	„	129.300
„ „ 1868	„	138.200
„ „ 1869	„	142.000
„ „ 1870	„	134.500
„ „ 1871	„	148.500
„ „ 1872	„	158.200

Zur Erklärung dieser Zahlen möge dienen, daß Leipzig der Hauptstapelplatz des deutschen Buchhandels ist. Da dort fast jeder deutsche Buchhändler, sowohl Verleger wie Sortimentler, seinen Commissionär hat, so geht ein großer Theil des Verkehrs zwischen Verlegern und Sortimentern über Leipzig. Der Leipziger Commissionär empfängt von seinen Committenten die Bestellungen in Form von kleinen Zetteln (Bestellzettel) und verbreitet diese wieder durch die anderen Commissionäre an die Verleger, welche die Bücherpakete ebenfalls wieder durch ihren Commissionär an die verschiedenen Commissionäre der Besteller vertheilen lassen. Diese sammeln nun die Pakete und verpacken sie wöchentlich 2 bis 3 mal an die Sortimentler. Auf diese Weise werden die directen Verfendungen vermieden und entsteht hieraus auch die Möglichkeit der Aufzeichnung der vorstehenden Zahlen. Freilich stellen diese bei weitem nicht den ganzen Verkehr des deutschen Buchhandels dar, denn außer Leipzig gibt es noch namhafte andere Commissionärplätze, welche den internen Verkehr des Landes besorgen, und diese sind nebst anderen: Berlin, Wien und Stuttgart. Statistische Daten über diese Commissionärplätze stehen mir leider nicht zu Gebote.

* Die nachfolgenden statistischen Zusammenstellungen sind aus dem Börsenblatt für den deutschen Buchhandel geschöpft.

Die Summe der in Leipzig zur Ostermesse geleisteten Zahlungen betrug:

1866	Thaler Preussisch Courant	3,150.000
1867	" "	3,146.000
1868	" "	3,546.000
1869	" "	3,900.000
1870	" "	4,706.000
1871	" "	4,165.000
1872	" "	4,850.000

An Baarpacketen (Bücherfendungen, welche nicht in Rechnung gegeben werden, sondern deren Werth gleich nachgenommen wird) wurde in Leipzig eingenommen:

1866	Thaler Preussisch Courant	1,767.000
1867	" "	2,182.000
1868	" "	2,297.000
1869	" "	2,529.000
1870	" "	2,537.000
1871	" "	3,450.000
1872	" "	4,059.000

Die Production betrug nach den Nummern der Hinrichs'schen Bibliographie im Börsenblatt:

1866	Nummern	10.756
1867	"	12.064
1868	"	12.936
1869	"	13.651
1870	"	12.740
1871	"	13.871
1872	"	13.925

Was von den Zahlen über den Frachtenverkehr in Leipzig gefagt wurde, gilt ebenso von den Messeneinnahmen und Baarpacketen; denn aufser Leipzig finden auch jährliche Abrechnungen in Berlin, Stuttgart und Wien etc. statt, und wird auch dort im internen Verkehr eine große Menge von Baarpacketen befördert. Ausserdem wird noch eine sehr große Menge von Schul-, Gebetbüchern, Bibeln, etc. an Buchbinder und andere Nichtbuchhändler in directem Verkehre verkauft, welche in den vorstehenden Zahlen nicht vorkommen. Es wird daher nicht gewagt sein, anzunehmen, dass diese Summen in der Wirklichkeit sich mindestens um 50 Percent erhöhen.

Die Zahlen der literarischen Erscheinungen, wie sie die Hinrichs'sche Bibliographie aufzählt, stellen aber so ziemlich vollständig die Summe der jährlich erscheinenden Bücher im deutschen Reich und Deutsch-Oesterreich dar und sind wohl geeignet, Erstaunen und vielleicht auch einige Besorgnis über die Fruchtbarkeit der deutschen Schriftsteller und Verleger hervorzurufen.

Seit 1866 ist die Zahl der neuerschienenen Bücher um 3000 Nummern gestiegen! Nahezu 14.000 neue Bücher (neue Auflagen, Lieferungswerke und Wochenjournale mit inbegriffen) sind 1872 gedruckt worden! England weist im Jahre 1873 nur 4991 Nummern aus!

Diese enorme Fruchtbarkeit kann man wohl immerhin als eine Ueberproduction bezeichnen und es unterliegt keinem Zweifel, dass durch diese zahlreichen alljährlich erscheinenden neuen Bücher manche ältere gute Werke dem unverdienten Schicksale des Vergessenwerdens anheimfallen. Dennoch leiden wahrhaft bedeutende Werke gewiss nicht darunter, brechen sich, wie die tägliche Erfahrung lehrt, sicher Bahn und behaupten sich auf dem Markte.

Fragt man nach der Ursache dieser riesigen Production, welche im Buchhandel anderer Culturvölker nicht ihresgleichen hat, so finden wir diese zuerst in der hohen Stufe der Bildung, auf welcher das deutsche Volk steht und welche die Lust und den Drang zu literarischem Schaffen in immer weitere Kreise trägt. In zweiter Linie muß aber die Ursache in der Möglichkeit des Absatzes der zahllosen literarischen Producte gesucht werden. Wenn auch nicht jedes gedruckte Buch seinem Verleger einen Gewinn bringt, so muß doch angenommen werden, daß der bei weitem größere Theil der literarischen Unternehmungen rentirt, denn sonst müßten naturgemäß die Zahlen der Erscheinungen sich vermindern, und nicht, wie wir in dem statistischen Ausweise sehen, sich stetig vermehren. Diese Möglichkeit des Absatzes liegt aber offenbar in der ganz eigenthümlichen Organisation des deutschen Buchhandels und ich halte es daher für nothwendig, dieselbe etwas näher zu betrachten.

Das Schulz'sche Adreßbuch für den deutschen Buchhandel von 1873 enthält: *)

4230 Firmen. Von denen beschäftigen sich:

1068	nur mit dem Verlags-Buchhandel.
165	" " " Verlags-Kunsthandel.
80	" " " Verlags-Musicalienhandel.
92	" " " Sortiments-Kunsthandel.
134	" " " Sortiments-Musicalienhandel.
81	" " " Antiquariats-Handel.
2517	" " " Sortiments-, Buch-, Antiquar-, Kunst-, Musikalien- und Landkartenhandel (welche theilweise nebstbei auch Papier- und Schreibmaterialien-Handel treiben.)

93 sind Expeditionen und Redactionen etc.

Unter den vorletzten befinden sich jedoch viele, welche ebenfalls sehr bedeutenden Verlag besitzen.

Von oben angeführten Firmen treiben zum Theil neben ihren Hauptgeschäften:

1375	Antiquariats-Handel.
609	Buchdruckerei.
29	Coloriranstalten.
524	Colportage.
160	Colportageverlag.
47	Colportageverlag und Sortiment.
20	Globenverlag.
1610	Kunstfortiment.
671	Landkartenfortiment.
905	Leihbibliotheken.
366	Musik-Leihanstalten.
473	Journal- und Lesezirkel.
1365	Musikalienfortiment.
43	Oelfarbendruck-Anstalten.
7	Reliefgloben- und Reliefkarten-Verlag.
54	Schriftgießerei.
70	Stereotypanstalten.
36	Spiel- und Bilderbogen-Verlag.

*) Diese Zusammenstellungen entnehme ich dem „Adreßbuch für den deutschen Buchhandel“ von O. A. Schulz.

- 65 Stahl- und Kupferstich- und xylo-
graphische Institute.
243 Steindruckereien.

Das gefammte Commissionswesen des Buchhandels vertheilt sich unter neun Haupt-Commissionsplätze und wird zusammen von 230 Commissionären befoigt, wovon auf

Berlin 40,	Prag 14,
Leipzig 105.	Stuttgart 16,
München 9,	Wien 29,
Nürnberg 5,	Zürich 5,
Pest 7,	

kommen.

Die 4326 Handlungen vertheilen sich in 1066 Städte nach folgendem Verhältniſſe:

Firmen	Städte
3254	740 im deutschen Reiche,
4	1 in Luxemburg,
534	188 „ Oesterreich,
461	111 „ den übrigen europäifchen Staaten.
71	24 „ Amerika,
2	2 „ Afien.

Von diesen 4326 Buchhändlerifchen Gefchäften gehören also nur 538 fremden Ländern, 4212 dem deutschen Reiche und Oesterreich an und die ausländifchen Gefchäfte, welche das Schulz'sche Adrefsbuch anführt, werden zum nicht geringen Theile von Deutschen geleitet und bringen fogar mitunter nicht unansehnlichen deutschen Verlag.

Es ist also ein ganz gewaltiger Apparat, welcher der deutschen literarifchen Production zu Gebote steht. Wenn nun auch nicht jeder Verleger mit allen Sortimentsbuchhändlern in directer Verbindung steht, so gibt es doch viele und eben die bedeutendsten, welche weit über 1000 Conti führen. An diese Geschäfts-freunde nun senden die Verlagsfirmen alle ihre Neuigkeiten und gröfstentheils auch die festen Bestellungen das ganze Jahr hindurch in Rechnung und der Sortimenter ist nur verpflichtet, jährlich einmal das Festbezogene und das von Neuigkeiten Verbrauchte zu bezahlen und das nicht Abgesetzte zurückzufenden oder dem Verleger zur Disposition zu stellen. In Leipzig geschieht diese Abrechnung jährlich zur Ostermesse (vier Wochen nach Ostern), in Berlin und Wien Ende März, in Stuttgart im Juli etc. etc. Die Abrechnung wird ebenfalls durch die Commissionäre befoigt, und diese, namentlich die Leipziger, spielen hier häufig die Rolle von Banquiers, indem sie ihren Committenten mehr oder weniger Credit gewähren.

Diese Art des geschäftlichen Verkehrs unterscheidet sich wesentlich von der in Frankreich und England, wo die Verleger in der Regel nichts in Commission versenden, sondern auch von ihren Neuigkeiten feste Abnahme beanspruchen und nur halbjährigen Credit gewähren. Es ist klar, dafs durch die deutsche Einrichtung der Bücherabsatz aufserordentlich gefördert wird, und dafs daraus für das Publikum und die Schriftsteller große Vortheile entstehen. Einerseits wird der Druck einer großen Anzahl von Manuscripten nur auf diese Art ermöglicht, andererseits sind durch die Erleichterung des geschäftlichen Verkehrs eine große Menge von Sortimentsbuchhandlungen selbst in kleinen Orten von nur einigen tausend Einwohnern entstanden, welche meistens von intelligenten Leuten geführt werden, die mit wahren Bienenfleisse dem Gebildeten die neuen Erscheinungen zugänglich machen und sich die Verbreitung der deutschen Literatur in alle Schichten der Bevölkerung angelegen sein lassen. Dieser oft gering geschätzte

kleine Sortimentsbuchhändler erfüllt also eine Culturmiffion und verdient Anerkennung, denn sein Lohn ist im Verhältnifs zu dem mühsamen Geschäfte ein kärglicher, und hätte er nicht die Liebe zur Sache, erwürde sich gewifs anderen, besseren Gewinn abwerfenden Geschäftszweigen zuwenden.

Ich glaube klargemacht zu haben, dafs der Organismus des deutschen Buchhandels einen grofsen Antheil an der mächtigen Production der deutschen Literatur hat, und möchte dies auch Jenen, fowohl Fachmännern als Laien, zu bedenken geben, von denen man jetzt öfter die Ansicht ausprechen hört, der deutsche Buchhandel müffe sich reformiren und mehr kaufmännische Grundfätze annehmen.

Das Resultat wäre der Zustand der Buchhandels in Frankreich, England und Italien, in welchen Ländern junge Autoren die schlechtesten Ausfichten haben und wo ein intelligenter, über das ganze Land verbreiteter Buchhandel gänzlich fehlt. Welcher aufrichtige Patriot möchte folche Zustände für wünschenswerth ausgeben?

Es liegt mir noch ob, einen eingehenderen Blick auf die Erzeugnisse des deutschen Buchhandels zu werfen. Die Ausstattung hat in den letzten sechs Jahren abermals wesentliche Fortschritte gemacht. Im Allgemeinen findet man die deutschen Bücher geschmackvoll gefetzt und gut gedruckt. Die gröseren Buchdruckereien, welche der deutsche Buchhandel zu Gebote hat, sind vorzüglich eingerichtet und stehen auf der Höhe der Leistungsfähigkeit. Die Mitwirkung der Kunst nimmt auferordentlich zu und namentlich ist es der Holzschnitt, welcher in erster Linie zu Illustrationen verwendet und bereits mit feltener Vollendung hergestellt wird. Welch' riesigen Fortschritt die deutsche Xylographie gemacht hat, läfst sich am besten erkennen, wenn man illustrierte Werke und Zeitschriften, wie sie vor 10 bis 20 Jahren erschienen, durchblättert. Was wir damals für schön und gut gehalten, wie sieht es den Leistungen der neuesten Zeit gegenüber aus?

Um die Hebung des Holzschnittes hat sich J. J. Weber in Leipzig grofse Verdienste erworben. Seine illustrierte Zeitung steht nun obenan und hat seine englischen und französischen Concurrenten bereits überflügelt. Ebenso liefert die Keil'sche Gartenlaube Holzschnitte, wie sie nirgends besser gefunden werden. Hervorragendes leistet auch Hallberger in seinen mannigfaltigen populären Unternehmungen. Vieg hat den Holzschnitt der Wissenschaft dienstbar gemacht in einer Weise, wie sie vollendeter kaum gedacht werden kann; Spamer verwendet ihn in seinen zahllosen gediegenen Jugendschriften zum Nutzen unserer heranwachsenden Weltbürger; Schäfer in Berlin hat den Holzschnitt zuerst für eine Modenzeitung (Bazar) in gröserem Mafstabe verwendet und diese glückliche Idee hat einen wahrhaft kolossalen Erfolg gehabt und eine Unzahl von Nachahmern gefunden. Häufige Verwendung findet der Holzschnitt jetzt auch schon von Verlegern classischer Schriften und guter moderner Dichter, wie von Grote in seinen Ausgaben der deutschen Classiker und von Cotta in vorzüglicher Weise in den Prachtausgaben von Uhland's Gedichten und Wieland's Oberon, Auerbach's Barfüfsele etc., von Metzler in den wundervollen Ausgaben von Scheffel, von Hoffmann in Immermann's Oberhof und so weiter. Von unschätzbarem Werthe ist die immer mehr zunehmende Verwendung des Holzschnittes in den Unterrichts-Werken (Compendien) und Schulbüchern, wo er erläuternd und anregend wirkt. In dieser Richtung leistet der deutsche Verlag wahrhaft Erstaunliches.

Nach dem Holzschnitte ist es die Lithographie und namentlich der Farbendruck, welcher immer häufiger zur Ausstattung von Verlagswerken verwendet wird und bereits einen hohen Grad der Vollendung erreicht hat. Ausser den Verlagswerken der bereits früher erwähnten Firma Breidenbach und Bach sind noch viele schöne Prachtwerke dieser Art erschienen bei C. E. Müller in Bremen, Arnold'sche Buchhandlung in Leipzig, Wagner in Berlin.

Die Verwendung der Lithographie für technische und wissenschaftliche Werke ist durch den Holzschnitt und die Zinkographie stark geschmälert worden. Der Kupfer- und Stahlstich wird wohl wegen der kostspieligen, zeitraubenden Herstellung nur mehr von wenigen Verlegern verwendet; unter diesen Wenigen befinden sich Brockhaus, Cotta und das bibliographische Institut. Endlich mag noch erwähnt werden, daß die Photographie jetzt nur mehr selten als Illustration in gedruckten Werken vorkommt, woran wohl die unverhältnismäßige Kostspieligkeit und die Gefahr des Verlöschens nach längerer Zeit die Schuld tragen. Wenn es einmal gelungen sein wird, die Photographie auf mechanischem Wege vollkommen zu drucken, was gewiß über kurz oder lang der Fall sein dürfte, dann wird der Verlagsbuchhandel nicht säumen, sich derselben zu bedienen, und es dürften der Holzschnitt und die Steinzeichnung eine mächtige Konkurrenz zu bestehen haben.

Es ist auch als erfreulicher Fortschritt zu constatiren, daß der künstlerische Gehalt der Illustration im deutschen Verlagswerke im Allgemeinen immer mehr durchdringt, das heißt, daß zu ihrer Herstellung immer häufiger wirkliche Künstler verwendet werden.

Das Papier, worauf der deutsche Verlag gedruckt wird, verdient nicht unbedingtes Lob. Gewiß liefern die deutschen Papierfabriken gutes, schönes und auch prachtvolles Papier, aber im Allgemeinen steht es doch hinter dem französischen und englischen zurück. Namentlich ist es sehr zu bedauern, daß das deutsche Papier, mittlerer Gattung wenigstens, so stark (es heißt, oft bis 60 Percent) mit Holzstoff gemengt wird, daß daraus die ärgsten Uebelstände entstehen. Dieses Holzstoffpapier, welches anfangs sehr hübsch aussieht, verliert, der Einwirkung von Licht oder Wärme ausgesetzt, die durch chemische Bleiche erzielte weiße Farbe und wird ganz braun und grau. Viele Verleger haben dies bereits zu ihrem Schaden an solchen Verlagswerken erfahren, welche ihnen von Sortimentslagern remittirt wurden. Deutlich war dies bei den Zeitungssammlungen sowohl der deutschen als österreichischen Abtheilung zu sehen. Fast alle Blätter zeigten schon nach wenig Wochen eine bräunliche, mehr oder weniger dunkel nuancirte Farbe, zwischen denen einige weiß gebliebene Stellen sonderbar hervorleuchteten. Unter diesen befand sich in dem österreichischen Tableau eine Nummer der Wiener „Presse“, welche auf dem Papier der Times gedruckt war! Und dieses wunderhübsche, kräftige und nicht abfärbende Papier ist in London gerade so wohlfeil, wie das wahrhaft elende, worauf unsere meisten Zeitungen gedruckt sind! Es wäre von großer Wichtigkeit für den deutschen Verlagsbuchhandel, wenn die heimischen Papierfabriken den französischen und englischen nacheiferten und es dem deutschen Verleger möglich machten, zu seinen Büchern so prachtvolles Papier zu verwenden, wie es in Frankreich und England fast ausnahmslos, nicht nur bei Pracht-, sondern auch bei gewöhnlichen Büchern, ja sogar bei politischen Zeitungen der Fall ist.

Was schließlich die Buchbinder-Arbeit im deutschen Buchhandel anbelangt, so ist auch hier ein erfreulicher Fortschritt zu constatiren. Die Gestaltung des deutschen Buchhandels, welcher seinen Verlag in Commission versendet, erlaubt im Allgemeinen nicht das Einbinden ganzer Auflagen, wie dies in Frankreich, namentlich aber in England fast durchgehends geschieht, und es erklärt sich daraus auch die bedeutend höhere Stufe, auf welcher der im Buchhandel vorkommende englische Einband steht; dennoch findet man die deutsche sogenante Geschenkliteratur, Gedichte, Classiker, höhere Belletristik, Albums und Prachtwerke mit großem Geschmacke und oft seltener Vollendung eingebunden und ist auch hier bei Anfertigung der Stenzen die glückliche Verwendung künstlerischer Kräfte erkennbar.

Noch darf bei unserer näheren Betrachtung der deutschen Verlagswerke nicht unerwähnt bleiben, daß in neuerer und neuester Zeit der deutsche Verleger

sich bestrebt, zu billigen Preisen zu produciren. Der oft gehörte Vorwurf: „die deutschen Bücher sind zu theuer“ hat nur mehr wenigem Verlag gegenüber seine Berechtigung. Seitdem die Classiker Gemeingut geworden, ist eine Menge guter und hübsch gedruckter, oft unglaublich billiger Classikerausgaben erschienen. Man kann überhaupt sagen, das fast bei allen Werken, wo die Möglichkeit größserer Auflagen geboten ist, auch wohlfeile Preise gesetzt werden. Bei Büchern, wo im Voraus nur auf einen geringen Absatz gerechnet werden kann, müssen die Preise naturgemäß höher sein. Diefs ist, wie im deutschen, auch im ausländischen Buchhandel der Fall; nur befindet sich der französische und englische Buchhandel insofern in einer günstigeren Lage, als beide einen größeren, sogenannten Weltmarkt haben und das man dort mehr Geld auf den Ankauf von Büchern verwendet. Die deutsche Familie ist viel zu sparsam, was ihren literarischen Bedarf betrifft, und wir wollen hoffen, das doch endlich die Zeit kommen werde, wo es jeder Gebildete für eine Ehrensache halten werde, seine eigene Bibliothek zu besitzen.

In einem Zusammenhange mit den Bücherpreisen steht auch die Honorarfrage, das will sagen, das dieselben Gründe, welche die Größe der Auflage bestimmen, auch für die Größe des Honorars maßgebend sind. Die Klagen über das geringe deutsche Honorar sind übrigens schon lange nicht mehr wahr und die guten Autoren haben reichlichen Lohn ihrer Arbeit. Was die schwindelhaften Honorare anbelangt, welche uns öfter in Journalen über den Rhein herüber gemeldet werden, so möchte ich das deutsche Publicum bitten, solche Nachrichten mit Vorsicht aufzunehmen. Die Reclame spielt hier eine große Rolle.

Der so lobenswerthen Tendenz, durch Herstellung wohlfeiler Bücher die Literaturerzeugnisse auch den minder bemittelten Schichten des Volkes zugänglich zu machen, tritt seit einigen Jahren die sociale Frage durch die endlosen Strikes der Setzer und Drucker hindernd in den Weg. Die Satz- und Druckpreise haben in den letzten Jahren um mehr als 75 Percent aufgeschlagen! Kein billig Denkender wird die Berechtigung der Bestrebungen unserer Arbeiter auf Verbesserung ihres Lohnes für ihre Arbeit bestreiten wollen. Aber der neueste Tarif der Setzer und Drucker überschreitet bereits die Grenze des Vernünftigen. Was ist das Resultat? Die Production wird sich wesentlich vermindern. Viele Bücher können nach dem jetzigen Tarife entweder gar nicht gedruckt werden, oder sie werden so empfindlich vertheuert, das der Absatz darunter leiden muß. In den meisten Druckereien hat sich auch bereits Mangel an Arbeit eingestellt und viele Arbeiter sind brodlos geworden. Der übertrieben hohe Lohn war ihnen also verderblich. Ich zweifle nicht, das die Tarife in Kürze wieder auf ein vernünftiges Maß zurückkehren werden, und diese Ansicht ist auch bereits eine allgemeine in den betreffenden Kreisen.

Bevor ich nun zu allgemeinen Schlußfolgerungen und vergleichenden Betrachtungen übergehe, halte ich es für nothwendig, mich noch vorher mit dem österreichischen Buchhandel speciell zu befassen.

Der österreichische Verlags-Buchhandel.

Wenn der österreichische Verlags Buchhandel auch einen integrirenden Bestandtheil des deutschen Buchhandels bildet, so ist es dennoch nothwendig, ihn abgefordert von diesem zu betrachten, da einer der wichtigsten Zwecke einer Weltausstellung wohl der ist, zu zeigen, auf welcher Stufe der Leistungsfähigkeit die Industrie des Vaterlandes steht und eine der vornehmsten Pflichten des Berichterstatters, diefs zu untersuchen und darzustellen.

Der deutsch-österreichische Verlag war in einer recht hübsch hergerichteten Collectivausstellung in dem gedeckten Hofe 13 a zum größten Theile zusammengefaßt und bot ein angenehmes Bild. Hier war die Betheiligung

eine zahlreiche und es hatten die meisten bedeutenden Geschäfte ihren Verlag geschickt. Die werthvollste Ausstellung war unbestritten die von Wilhelm Braumüller in Wien. Nebst den wissenschaftlichen wahrhaften Prachtwerken von Hyrtl, Ranke, Reinisch, Heitzmann, Sacken, Kaposi etc. standen hier in großer Menge wissenschaftliche Compendien von Brücke, Stollwag, Schmarda, Hyrtl etc. etc., die historischen Werke von Arneht, Vivenot, Weiss etc. und aus der schönen Literatur: Bauernfeld, Hanslik, Anastasius Grün etc. Der Raum gestattet mir nicht eine nähere Aufzählung. Alle Verlagswerke dieser Firma sind auf vortrefflichem Papiere musterhaft gedruckt. Die Ausdehnung dieses Geschäftes nimmt immer großartigere Verhältnisse an. Was Vielseitigkeit des wissenschaftlichen Verlages anbelangt, so zählt Braumüller unbedingt zu den bedeutendsten Verlegern nicht nur in Oesterreich, sondern in der ganzen Welt.

Das zweite bedeutende Verlagsgeschäft, C. Gerold's Sohn, hatte auch eine namhafte Anzahl wissenschaftlicher und anderer Werke aufgestellt, darunter von Scherzer, Arneht, Redtenbacher, Glafer, Napoleon, Halm etc. etc. Auch dieser Verlag ist sehr vielseitig, enthält namentlich viele Schul- und Unterrichtsbücher, welche in unzähligen Auflagen verbreitet sind, ist solid und praktisch in Ausstattung und in eigener Buchdruckerei gedruckt.

Eduard Hölzel stellte vortreffliche Kartenwerke, Albums in Farbendrücker (Alt's Wien) und zahlreiche Oelfarben-Drucke aus. Er war der Erste, welcher in Oesterreich die Herstellung von Schulanlaten und Wandkarten mit Energie und Geschick in die Hand nahm und bedeutende Erfolge erzielte. Ebenso cultivirt er mit großem Glücke den Oelfarben-Druck und ging hier bahnbrechend voran. Seine Oelfarbenbilder, immer nach guten Originalien gearbeitet, zeigen eine seltene Vollendung und er hat seine Concurrenten im deutschen Reiche, in Frankreich und England überflügelt. Diese Bilder werden sehr stark exportirt, namentlich nach Amerika.

Friedrich Tempsky in Prag, namhafter Verlag von wissenschaftlichen Werken und Schulbüchern. Unter den ersteren finden sich die größeren Werke von Palacky, Gindely, Helfert, Balling, Becker und das von der Staatsdruckerei übernommene Prachtwerk: Phylotypia von Pokorny und Etingshausen, welches er zu Ende führen wird. Seine Schulbücher zeichnen sich durch sehr billige Ladenpreise aus.

Alfred Hölder, ein junges, aber mächtig aufstrebendes Verlagsgeschäft, Unter den zahlreichen Werken dieser Firma fanden wir: Teirich Ornamente. Etzel österreichische Eisenbahnen, Porges große Handelsbibliothek, Lehmann Adressbuch, Müller Ethnographie, Köchel Joh. Jos. Fux. Außerdem verlegte er viele Gymnasial-Schulbücher.

L. W. Seidel & Sohn, sehr namhafter Specialverlag von militärwissenschaftlichen Werken und Medicin.

Sallmayer & Comp., großer Verlag von Schulbüchern für Volks- und Realschulen.

Faefy & Frick, land- und forstwirthschaftlicher Verlag. Schöne, elegante Ausstattung.

R. v. Waldheim, Verleger der sehr geschätzten Wiener Bauzeitung, wovon ein complete Exemplar (1837 bis 1873) aufgestellt war. Teirich's Blätter für Kunst — Reschauer 1848. Vortreffliche Illustrationen. Namhafter Colportageverlag. Alles in eigener, sehr ausgedehnter und vorzüglich eingerichteter Druckerei gedruckt, welche fast alle graphischen Kunstzweige umfasst.

Mietzke & Wawra mit seiner prachtvollen photographischen Reproduction der Belvederegallerie.

C. Dittmarfch, geschätzter Verlag von Oeldruck-Bildern und Kalendern. H. Martin, Verlag von Leitner's Waffenammlung des k. k. Arsenales. Pichler's Witwe, zahlreiche Schulbücher für Volks- und Bürgerfchulen.

J. Dirnböck, ebenfalls Schulbücherverlag.

F. Beck, Verlag von Gymnasial-Schulbüchern.

M. Perles, Kalenderverlag.

K. Czermak, medicinische Werke.

B. Lechner, sprachwissenschaftlicher Verlag, Schulbücher und Kinderbeschäftigungs-Mittel. Weiss, Geschichte von Wien.

Aus den Kronländern waren vertreten:

Innsbruck durch die Wagner'sche Buchhandlung und deren namhaften wissenschaftlichen Verlag.

Prag durch H. Dominicus' technischen Verlag. Calve, landwirthschaftliche Werke. Felkl mit seinen zahlreichen, vortrefflichen Globen.

Brünn durch Karafiat's namhaften Colportageverlag. Winiker, Real- und Gymnasial-Schulbücher. Claffiker.

Lemberg durch Gubrinowicz, Richter und Wild, polnische Verlagswerke.

Pest durch W. Lauffer's zahlreichen ungarischen Verlag.

Agram durch Suppan's ausgedehnten südflavischen Verlag.

Hermannstadt durch Michaelis, Schulbücher in deutscher Sprache.

Debreczin durch Csathy's ungarischen Verlag.

Außerhalb der Collectivausstellung hatten ausgestellt:

Die k. k. Staatsdruckerei: Das Prachtwerk Phytotypia von Pokorny und Eittingshausen, Bock's liturgische Gewänder etc., außerdem 15 occidentalische und 16 orientalische Werke meist wissenschaftlichen Inhaltes.

Das k. k. militärgeographische Institut: Verschiedene Proben feiner weltberühmten Kartenwerke.

Fr. Manz, Wien, namhafter Specialverlag von Jurisprudenz und zwei Holzschnitte von ganz ungewöhnlichen Dimensionen: Ansicht von Wien und Ansicht der Weltausstellung.

C. Fromme, Wien, großer Kalenderverlag, in eigener, musterhaft eingerichteter Druckerei sehr geschmackvoll gedruckt.

Reiffenstein, Verlag von vorzüglichen Oelfarben-Druckbildern. Unter den zahlreichen Bildern ragte besonders die Tizian'sche Madonna von ungemeiner Vollendung und in einem bisher noch nicht erreichten großen Formate hervor. Der Verlag dieser Firma gehört ebenfalls zu dem Besten, was in der Richtung geleistet wird und hat namhaften Export.

Artaria mit feinem sehr bedeutenden Landkarten-Verlage.

Lehmann & Wentzel (in der Gruppe XXVI), junger, aber mächtig auftretender Specialverlag von technischen Werken.

In der ungarischen Abtheilung hatten noch exponirt:

Aus Pest: Moriz Rath, der jetzt bedeutendste Verleger von Werken in ungarischer Sprache. Sein Verlag, welcher die größten Schriftsteller der ungarischen Nation vereinigt, zeichnet sich durch vorzüglichen Geschmack und gediegene Ausstattung aus. R. Lampel, 67 Schulbücher. W. Lauffer, 214 Schul- und Lehrbücher. Fekete, diverse ungarische Bücher. Grill, Schulbücher und Jugendliteratur. Rosenbergs, Schulbücher.

Aus Klausenburg: Stein 103 Schulbücher und Lehrmittel.

Aus Debreczin: Csathy, verschiedene Lehrbücher.

Zur Beurtheilung der Productionsthätigkeit des österreichisch-ungarischen Verlags-Buchhandels will ich auch hier, wie beim Buchhandel des deutschen Reiches, einige statistische Zusammenstellungen anführen.

Nach Mittheilungen der österreichischen Buchhändler-Correspondenz erschienen:

	1867	1868	1869	1870
Deutsche Bücher .	1333	1519	1491	1413
Slavische „ .	685	802	471*	980
Ungarische „ .	468	530	476	454
Zufammen .	2486	2851	2438	2847

Unter den in Oesterreich-Ungarn mit dem Buchhandel und verwandten Zweigen im Jahre 1873 sich beschäftigenden 878 Firmen betreiben : **

573 Sortiment-	} Buchhandel.
64 Antiquar-	
126 Verlags-	
402 Kunst- und Landkarten-Sortiment.	
20 „ „ „	Verlag.
4 „ „ „	Antiquariat.
329 Musicalien-Sortiment.	
4 „	Verlag.
3 „	Antiquariat.
161 Leihbibliotheken und Musicalien Leihanstalten.	
79 Colportage.	
210 Buchdruckereien.	
83 lithographische Anstalten.	
21 Schriftgießereien.	

Ueber Leipzig verkehren 476 Handlungen.

In Wien haben 30 Commissionäre 467 Committenten.

„ Pest „	8	„	87	„
„ Prag „	12	„	93	„

81 inländische Firmen halten in Wien Auslieferungslager ihres Verlanges,

83 ausländische Firmen haben Commissionäre in Wien, wovon 61 ihren Verlag ausliefern lassen.

Die 878 Firmen vertheilen sich auf die verschiedenen Kronländer folgendermaßen:

In Böhmen	an 74 Orten	197 (Prag 70).
„ Bukowina	„ 3 „	4 (Czernowitz 2).
„ Dalmatien	„ 3 „	6 (Zara 3).
„ Galizien	„ 19 „	55 (Lemberg 18).
„ Kärnten	„ 2 „	6 (Klagenfurt 4).
„ Krain	„ 2 „	6 (Laibach 5).
„ Kroatien	„ 11 „	21 (Agram 4).
„ Küstenland	„ 4 „	16 (Triest 10).
„ Mähren	„ 24 „	56 (Brünn 12).
„ Niederösterreich	„ 13 „	178 (Wien 160).
„ Oberösterreich	„ 11 „	20 (Linz 10).
„ Salzburg	„ 1 „	6 (Salzburg 6).
„ Schlesien	„ 6 „	16 (Troppau 6).
„ Siebenbürgen	„ 11 „	20 (Hermannstadt 6).
„ Steiermark	„ 10 „	38 (Graz 21).
„ Tirol	„ 11 „	33 (Innsbruck 11).
„ Ungarn	„ 71 „	179 (Pest-Ofen 49).

Ueber die Summen der Zahlungen und des Baarverkehres an den oesterreichischen Commissionsplätzen, sowie über das Gewicht der versendeten Bücherballen fehlen leider die Aufschreibungen.

* Bei dieser Zahl fehlt der polnische Verlag.

** Aus Perle's Adreßbuch des oesterreichischen Buchhandels 1873.

Die Zahlen der erschienenen Werke von 1867 bis 1870 sind nach dem österreichischen Bücherkataloge zusammengestellt, und da dieser seit 1870 wegen Mangels an Absatz nicht mehr erscheint, so fehlen für 1871 bis 1872 halbwegs sichere Anhaltspunkte zu einer Uebersicht. Das alphabetische Register der Bibliographie in der österreichischen Buchhändlercorrespondenz ist sehr unvollständig, da viele Verleger die Einsendung ihrer Publicationen an die Redaction veräumen. Es kann übrigens mit Bestimmtheit angenommen werden, daß die Production in den letzten drei Jahren wesentlich zugenommen hat.

Was nun den österreichischen Verlag im Allgemeinen anbelangt, so hat er ohne Zweifel in den letzten Jahren abermals entschiedene Fortschritte gemacht. Die bestehenden Firmen haben sich erweitert und viele neue sind entstanden, welche rüftig vorwärts streben. Die Ausstattung des österreichischen Verlages der hervorragenden Firmen entspricht den modernen Anforderungen. Zahlreiche Buch- und Steindruckereien, wovon einige wahrhaft ausgezeichnete Arbeit liefern, stehen zur Disposition, mehrere xylographische Anstalten leisten das Beste. Das österreichische Papier ist im Ganzen genommen gut, theilweise vorzüglich, verhältnismäßig wohlfeil. Doch auch hier, wie im deutschen Reiche spielt der Holzstoff schon eine große Rolle. Auch die mit dem österreichischen Buchhandel im Verkehre stehenden Buchbindereien haben sich größtentheils reorganisiert und einzelne von ihnen sind im großen Stile eingerichtet und den höchsten Anforderungen entsprechend. Was die Preise der Bücher österreichischen Verlages betrifft, so sind sie im Allgemeinen mäßig und concurrenzfähig. Auch hier sind freilich durch die Setzerstrikes Vertheuerungen entstanden. Ueber Honorare gilt in Oesterreich das, was über die des deutschen Reiches gesagt wurde. Im Großen und Ganzen ist der österreichische Verlag in reger Entwicklung begriffen. Wenn es auffiele, daß das große Oesterreich im Verhältnisse zu dem deutschen Reiche eine so geringe Summe literarischer Producte liefere, so muß zur Erklärung dieser Thatfache zweierlei erwogen werden. Erstens waren die Verhältnisse in Oesterreich vor dem Jahre 1848 außerordentlich ungünstig. Ich glaube nicht nöthig zu haben, die allbekanntesten traurigen Zustände unter der vormärzlichen Censur näher zu beleuchten. Factum ist, daß in dem langen Zeitraume seit Josef's II. Tod bis 1848 weder Autoren noch Verleger gedeihen konnten. Auf Kosten dieser unglücklichen Verhältnisse entwickelte sich „draußen im Reiche“ ein mächtiger Verlagsbuchhandel, gegen welchen die Concurrenz der österreichischen jungen Generation nun freilich einen sehr schweren Stand hat. Zweitens muß bedacht werden, daß mehr als die Hälfte Oesterreichs von nichtdeutschen Stämmen bewohnt ist, deren mittlere und untere Schichten noch auf einer sehr niederen Stufe der Cultur stehen. Für die Gebildeten dieser Stämme hat sich aber in den letzten zehn Jahren eine „nationale“ Literatur entwickelt, welche der Kräftigung und dem Abfatze deutschen Verlages sehr hinderlich ist.

Ungeachtet der freien Bewegung, welche die erleuchtete Regierung unseres Monarchen dem Bucherverlage gestattet, hat die Production deutscher Bücher in den letzten Jahren im Inlande viel Terrain durch die erwähnten nationalen Bestrebungen verloren. Im Auslande aber steht ihr, wie bereits gesagt, eine übermächtige Concurrenz gegenüber, und dies ist auch der Grund, warum der österreichische Verlag im Durchschnitte einen vorwiegend localen Charakter hat und wenig exportirt wird.

Der österreichisch-deutsche Verlag kämpft also mit großen Schwierigkeiten, und es ist nur noch die Frage, ob sich dieser Zweig der Industrie, welcher, wie kaum ein anderer, dem Lande, wo er blüht, Ruhm und Ehre bringt, nicht wesentlich heben ließe.

Nach meiner unmaßgeblichen Meinung würde es dem Verlagsbuchhandel fördernd sein, wenn sich mehr Kräfte dem Verlage ausschließlich widmen möchten. Bis jetzt gibt es in Oesterreich wenige Verlagsbuchhandlungen, welche nicht

auch Sortiment treiben, wodurch ihre Thätigkeit zerplittert und sie gehindert werden, dem Verlage ihre ganze Kraft zu widmen. Dieser wird in den meisten Fällen nur nebenher, ich möchte sagen, gelegentlich betrieben. Der Sortimentsbetrieb ist aber ein so zeitraubendes und mühsames Geschäft, daß die Verlags-thätigkeit darunter leiden muß. Männer, welche sich nur mit dem Verlage beschäftigen, haben die nöthige Muße, ihre Verbindungen mit den Autoren zu pflegen, neue anzuknüpfen und, was das Wichtigste ist, selbst Ideen zu Verlagsunternehmungen zu geben. Es ist eine Thatfache, daß ein großer Theil des bedeutendsten und lucrativsten deutschen Verlages aus der buchhändlerischen Initiative hervorgegangen ist. Ich erinnere nur an die riesige Literatur der Conversationslexica (Brockhaus, Meyer, Pierer, Spamer), des Jugendchriftenverlages (Schreiber & Schill, Hoffmann-Thienemann, Spamer) und in neuester Zeit der Classiker-Gemeingut-Ausgaben (Hempel, Grote, Prochaska) und der so vielen anderen Sammelwerke in allen möglichen Richtungen, welche meistens ihr Entstehen verlegerischer Initiative verdanken. Wenn wir also eine größere Menge von ausschließlichen Verlagsgeschäften haben werden, wird sich auch die Production wesentlich heben.

Auch die Regierung könnte hier fördern, wenn sie sich einmal entschließen möchte, den k. k. Schulbücher-Verlag gänzlich aufzugeben. Es ist eine große Anomalie und im modernen Staate ganz unhaltbar, daß die Regierung dem Steuerträger Concurrenz macht und ihm eines seiner wichtigsten Objecte entzieht. Man hat zwar im Principe die Concurrenz der Privatverleger zugestanden und auch manche von diesen herausgegebene Schulbücher zulässig erklärt. Dies reicht jedoch nicht aus; denn so lange die Staats-Buchhandlung existirt, wird sich die Privatindustrie nie gehörig entfalten und dieses Feldes bemächtigen können. Man sagt: der Schulbücherverlag liefert sehr wolfeile Schulbücher und gibt Armenbücher in unbefränkter Menge. Das sei ein großer Vortheil für das Volk. Man darf aber wohl dagegen fragen: sind diese wolfeilen Bücher auch immer gute Bücher? Die Erfahrung antwortet: nein! Und Armenbücher liefert auch der Privatverleger, und das ohne Staatsanstalten auch wolfeile und nebstbei auch vortreffliche Schulbücher entstehen, diesen Beweis liefert das ganze deutsche Reich, wo mit Ausnahme von Baiern, nirgends mehr Staatsanstalten zur Herstellung von Schulbüchern existiren. Der österreichische Verlagsbuchhandel hat in der kurzen Zeit, welche seit Zulassung der Privatconcurrenz verfloßen ist, erstaunlich viele Schulbücher geliefert und man kann ihm den Vorwurf der Saumseligkeit nicht machen. Daß manche mittelmäßige Producte darunter sind, wen möchte dies Wunder nehmen, wenn man bedenkt, daß Alles, also auch das Verlegen von Schulbüchern, erst gelernt werden muß?

Darüber kann ein Zweifel nicht bestehen, daß die gänzliche Auflaffung des k. k. Schulbücherverlages für den österreichischen Verlagsbuchhandel von größter Wichtigkeit wäre, und ich glaube daher der Regierung diesen Schritt im Interesse der heimischen Verlagsindustrie auf das Dringendste empfehlen zu müssen.

Schlussbemerkungen.

Wenn ich schließlich noch einen vergleichenden Blick auf den deutschen Buchhandel (mit Einschluß des österreichischen) werfe, so komme ich zu folgendem Resultat:

Der deutsche Buchhandel steht, was Vielseitigkeit, Massenhaftigkeit, solide künstlerische Ausstattung, praktische Richtung, Befriedigung der literarischen Bedürfnisse der Familie, Herstellung von Kinderbeschäftigungs-Mitteln, Kinderbüchern, Jugendchriften und Schulbüchern und populären Schriften für das Volk betrifft, unbedingt auf der ersten Stufe.

An Geschmack übertreffen uns die Franzosen, durch Verwendung ungleich besseren Papiers die Engländer. Die Franzosen produciren Prachtwerke, wie Hachette's Evangelies, deren Herstellung über eine Million Francs gekostet haben soll, wie Doré's Bibel und Doré's Dante etc.; Prachtwerke von so kostspieliger Art der Herstellung entbehren wir. Dagegen sind wir reicher als irgend ein Volk an Prachtwerken mittleren Umfangs und schönen Luxusausgaben der Lieblingswerke unserer Dichter, in geschmackvoller Ausstattung zur Zierde des Salontisches.

In der literarischen Production spiegelt sich wie sonst nirgends das Wesen und der Charakter eines Volkes. Das deutsche Volk, welches ein ungemein ausgebildetes Familienleben hat, besitzt auch eine ebenso ausgebildete Literatur für daselbe. Familienjournale von der Gediegenheit und kolossalen Verbreitung der Gartenlaube, des Daheim, der Illustrierten Welt, des Ueber Land und Meer und unzähliger anderer gibt es sonst nirgends. So gediegenes und zahlreiches Material für die Kinderstube, so vortreffliche und unzählige Beschäftigungsmittel, Bilderbücher, Kinder- und Jugendchriften besitzt keine Nation der Welt, wie die deutsche. Ebenso producirt der deutsche Buchhandel eine enorme Menge von vortrefflichen Schulbüchern und populär-wissenschaftlichen Werken, wie sie nirgends sonst in so großer Menge vorkommen.

Ich fürchte nicht, zu viel zu sagen, wenn ich dem deutschen Buchhandel einen Antheil an den Bestrebungen, Bildung, Aufklärung in immer weitere Kreise zu tragen, vindicire. Und hiebei sind nicht etwa von vornherein große Capitulkräfte thätig gewesen; fast alle Verlagsbuchhandlungen sind aus kleinen Anfängen nach und nach emporgewachsen.

Auch heute noch, wo sich eine so fieberhafte Sucht, alle Zweige der Industrie in großem Maßstabe zu treiben und in Actiengesellschaften zu verwandeln, kund gibt, auch heute spielt das große Capital im Buchhandel keine Rolle. Einige Versuche sind wohl gemacht worden, sie sind aber nicht über die einleitenden Vorbereitungen hinausgekommen und spurlos wieder verschwunden.

Wie kaum eine andere industrielle Thätigkeit, hat der Buchhandel nur aus eigener Kraft geschöpft.

Und nun möchte ich noch einen Wunsch aussprechen, der dem deutschen Buchhandel lange am Herzen liegt — es ist der nach einer unparteiischen, tüchtigen und wohlwollenden Kritik.

Es muß dankbar anerkannt werden, daß unsere großen politischen Blätter sich in neuester Zeit häufiger mit den Erzeugnissen der Literatur beschäftigen. Dennoch geschieht in dieser Richtung noch viel zu wenig, und ich glaube, es würden sich unsere Zeitungen den Dank nicht nur der Autoren und Verleger, sondern auch des Publicums erwerben, wenn sie öfter auf die Neuigkeiten des Büchermarktes zu sprechen kämen.

BUCHHANDEL UND LITERATUR DES AUSLANDES

Bericht von

A L F R E D K L A A R.

Der Titel dieses Berichtes umfaßt ein sehr weites, der Inhalt desselben ein sehr enges Gebiet. Die Literatur der Völker, insofern man sie als den Inbegriff der geistigen Arbeit auffaßt, war überall auf der Weltausstellung vertreten. Vom einfachsten Spielzeuge bis zur complicirtesten Maschine darf man behaupten, dass sie in ihrer gegenwärtigen Gestalt einer Art von literarischer Thätigkeit entsprungen sind; wenn aber die Literatur auf indirectem Wege aus der gesammten Production eines Volkes hervorleuchtet, wenn gerade die wissenschaftlichen Arbeiten, deren unmittelbarster Ausdruck ja die Literatur ist, wie Buckle sagt, „für alle Zeitalter, für immer sind, nie jung und nie alt werden, in einem ewigen, unsterblichen Strome fortfließen“, so thürmten sich andererseits der directen Vertretung einer Literatur auf der Weltausstellung große, vielleicht unüberwindliche Schwierigkeiten entgegen.

Die Gegenstände dieser Classe überhaupt von einem höheren Gesichtspunkte aufzufassen, wurde auf der Pariser Weltausstellung im Jahre 1867 zum erstenmale der Versuch gemacht, und soweit man aus dem von dem Londoner Universitätsprofessor Dr. Eduard Pick erstatteten Berichte schließen kann, war die Arbeit keineswegs von einem großen Erfolge gekrönt; sie gab Anlaß zu ganz interessanten fragmentarischen Bemerkungen, gewährte aber kein übersichtliches Bild der buchhändlerischen Bewegung, geschweige denn der kolossalen geistigen Arbeit, deren Vermittlung mit dem Publicum diesem Industriezweige zukommt. Aehnlich verhielt es sich auch diesmal mit der Vertretung des ausländischen Buchhandels, und es scheint, daß die schwache Ausbeute, welche das vergleichende Studium auf diesem Gebiete der Weltausstellung findet, in dem Wesen der letzteren begründet ist. Jedes Ausstellungsobject, das dem instructivem Zwecke des großen Unternehmens entsprechen soll, ist an eine zweifache Bedingung geknüpft. Es muß nicht nur sichtbar sein, sondern auch durch das Auge in seiner ganzen Bedeutung erkannt werden können, und es muß ferner geeignet sein, als Probe, als Muster einer bestimmten Industrie zu gelten. Diesen Bedingungen entsprechen die Objecte des Buchhandels wohl nach der Seite ihrer typographischen Ausstattung und der Buchbinderarbeit, aber keineswegs in Betracht ihres geistigen Inhalts, der für die zu beurtheilende Verlagsthätigkeit selbstverständlich am allerschwersten in's Gewicht fällt.

Die Qualität eines Buches zu beurtheilen, ist Sache eines eingehenden Studiums, das man — von Besuchern der Ausstellung gar nicht zu sprechen — angeht der Menge der Objecte nicht einmal der Jury zumuthen kann, und die

endlich bestimmte Qualität eines Buches beweist nicht das Geringste für die Qualität eines zweiten, das aus demselben Verlagsgefchäfte hervorgegangen ist. Die höchsten geistigen Errungenschaften einer Literatur können auf einem einzigen versteckten Blatte ihren Platz finden, das, so wenig es in's Auge fällt, in seinem bleibenden Werthe ganze Bibliotheken verdunkelt. Dazu kommt noch ein weiterer Umstand; wenn schon ein Exemplar eines Buches schwer zu beurtheilen ist, so gewährt überdies die Ausstellung sämmtlicher Verlagswerke einer großen Unternehmung noch immer kein Bild der geistigen und industriellen Bedeutung, da diese sich wesentlich nach der Verbreitung und dem Preise richtet, und über diese Factoren auf den Ausstellungen bisher keine übersichtliche Aufklärung gegeben wurde. Die factischen Ausstellungen für Buchhandel und Literatur des Auslandes werden jederzeit die ständigen Bibliotheken bleiben, deren Vermehrung unter der Controle eines wissenschaftlichen Urtheils steht und die Jury für die Leistungen dieses Industriezweiges wird alle Zeit die literarische öffentliche Meinung bilden, welche allmählig das Material zu einer Literaturgeschichte herbeischafft. Was auf den Weltausstellungen in dieser Hinsicht exponirt, betrachtet und beurtheilt werden kann, verhält sich zu den factischen Leistungen, wie eine Reihe zugekorkter Flaschen ohne Etiquette zu der Weinproduction eines Landes.

So schwer nun aber die Objecte des Buchhandels überhaupt zu exponiren sind und so schwer der Standpunkt für die Beurtheilung einer derartigen Exposition zu gewinnen ist, liesse sich doch, wie ich zum Schlusse meines Berichtes ausführlicher darzuthun gedenke, auch auf diesem Gebiete ungleich mehr für die Zwecke der Weltausstellung leisten, als thatsächlich durch die Anzahl und Art der Einzelausstellungen geschehen ist. Den Versuch einer selbstständigen Darstellung des Buchhandels hat von allen hier in Betracht kommenden Staaten eigentlich nur Frankreich gemacht. In den Ausstellungen der übrigen Staaten begegnete man entweder nur der Vertretung einzelner Firmen oder die Objecte des Buchhandels erschienen nicht als solche, sondern in ihrer Beziehung zu Buchdruckereien, Buchbindereien, Lithographien etc.

In einzelnen Abtheilungen endlich konnte man vergebens nach einem Buche fahnden. Es scheint sich eben in den Kreisen der Buchhändler das Bewusstsein festgesetzt zu haben, dafs bisher der richtige Modus für eine erfolgreiche Ausstellung ihrer Objecte nicht gefunden ist, und daraus mag sich die schwache Betheiligung im Gegensatze zu der großen von Jahr zu Jahr steigenden Bedeutung der Buchhändler-Industrie erklären. Versuchen wir nun, das wenige Gebotene zu überblicken und im Geiste zu ordnen, so drängen sich zunächst folgende allgemeine Bemerkungen auf. Immer erfolgreicher bricht sich in sämmtlichen Culturstaaten das Bestreben Bahn, die Erzeugnisse der Literatur einer möglichst großen Menge zugänglich zu machen. Die Hebung der Schulen erweckt ein gesteigertes Bedürfnis nach Büchern und zwar unmittelbar, indem sie dieselben als Hilfsmittel des Unterrichtes nothwendig macht und mittelbar, indem ein gewisses immer mehr verbreitetes Durchschnittsmaß der Bildung zum selbstständigen Studium herausfordert. Diesem Bedürfnisse kommt der Buchhandel durch billige Ausgaben guter Bücher entgegen, indem er seinen Gewinn nicht in der Höhe der Preise, sondern in der Massenhaftigkeit des Absatzes sucht. Neben diesem Aufschwunge des Buchhandels, der sich in der möglichst billigen Vervielfältigung der Bücher ausprägt und der von einem unermesslichen Werthe für die Gesamtfortschritte der Cultur eines jeden Staates ist, gibt sich ein bemerkenswerther Fortschritt in anderer Richtung, nämlich in der Herstellung schwieriger Druckobjecte kund. Die Verbesserungen der Presse, die Erleichterung der Typenerzeugung, die Erfindungen auf dem Gebiete der Lithographie und der Photographie ermöglichen die Herstellung von Büchern, deren Ausstattung den vereinzelt, mühsam hergestellten Kunstwerken von ehemals gleichkommt. Ein drittes Moment ist die in den Verlagsgefchäften immer deutlicher zu Tage tretende Theilung der Arbeit. Mit den Fortschritten der Specialwissenschaften, der unserer Zeit so eigenthümlichen Detail-

forchung, mit der Massenproduction auf belletristischem Gebiete stellte sich die Nothwendigkeit heraus, Verlagsgeschäfte auf ein bestimmtes Gebiet der geistigen Production einzuschränken; denn dem Verleger ist ein Mafß des Verständnisses für seine Verlagsartikel nothwendig, das er gegenwärtig nur noch in einer bestimmten Richtung erreichen kann.

Literarische Bewegung im Auslande.

Verfuchen wir den Geist jener drei Literaturen zu kennzeichnen, die vereint mit der deutschen den nachhaltigsten Einfluss auf die Cultur ausüben, nämlich der französischen, englischen und italienischen, so kann dies selbstverständlich nur in großen Umrissen und nur fragmentarisch geschehen. Das Gebiet ist zu groß, die Arbeit auf demselben viel zu verzweigt, um in dem Rahmen eines Ausstellungsberichtes beherrscht zu werden, und überdies sind die Anhaltspunkte, welche in der Ausstellung selbst gegeben wurden oder aus vereinzelt Katalogen und Nachweisen der Verlagsfirmen zu schöpfen sind, keineswegs deutlich, fest und untrüglich.

In Frankreich haben die so bedeutungs- und verhängnisvollen Schicksale der Nation eben so wenig große Veränderungen auf dem Gebiete der schönen Literatur hervorgebracht, wie die großen Siege und politischen Erfolge in Deutschland.

Es bewährt sich hier wieder die alte Wahrnehmung, daß große politische Umwälzungen in der schönen Literatur keinen unmittelbaren Widerhall, sondern erst einen späten Nachhall finden; daß, wenn nach Goethe's Wort, die Muse den Einzelnen zu begleiten, doch zu leiten nicht versteht, sie den Nationen auf den Wegen einer jähen Entwicklung erst aus weiter Entfernung nachzufolgen vermag.

Das Unglück der großen Nation hat wohl zahlreiche gedruckte Ausbrüche des Zornes, Pamphlete und Schmähchriften, aber kaum eine bedeutungsvolle Dichtung hervorgebracht. Wer vielmehr die belletristischen Leistungen seit dem Jahre 1867 überblickt, der findet, daß sie sich seitab von den welterfchütternden Bewegungen der Jahre 1870 und 1871 in derselben Richtung fortbewegen, zu der die demoralisierende, aber espritvolle, keineswegs veredelnde, aber vielfach das Raffinement verfeinernde Zeit des zweiten Kaiserthums den Anstoß gegeben. Dies gilt wenigstens vom Roman und vom Drama, in welchen Dichtungsarten quantitativ am meisten geleistet worden ist. In der Lyrik herrschte ein älterer Einfluss, der der abenteuerlich-romantischen Schule Victor Hugo's vor, ohne daß Meister oder Jünger es über vergängliche Schöpfungen hinausgebracht hätten. Im Jahre 1871 sprach ein Franzose, Philarete Charles, das harte Urtheil über seine Landsleute aus: „Vergebens sehe ich mich nach irgend einem Buche von hohem Werthe und moralischem Inhalte, einem Stücke guter Dichtung oder Geschichte um.“ Wenn auch diese von patriotischem Schmerze eingegebene Aeußerung als hart und einseitig bezeichnet werden muß, so ist sie doch insofern anwendbar auf unsere Uebersicht, als den meisten Werken der schönen Literatur seit dem Jahre 1867 trotz aller technischen Vorzüge, trotz der gesteigerten Virtuosität in der Erfindung, in der Detailmalerei, in der kühnen Ausmalung socialen Elends, und trotz der anscheinend patriotischen Tendenz, fast durchwegs der sittliche Halt und die geistige Hoheit und somit auch die Grundbedingung für die Erfüllung eines bleibenden Culturberufes abgeht.

Am deutlichsten prägt sich die zersetzende und wenn auch nicht selbst entfaltliche, so doch die Entfittlichung spiegelnde Richtung der neufranzösischen Literatur auf dramatischem Gebiete aus. Das Ehebruchs- und Loretten-Drama, vertreten durch den espritvollen Sardou, den philosophischen Dilettanten Dumas fils, Feuillet und Augier, nimmt fast ausschließlich das Interesse in Anspruch, und Versuche an das classische französische Drama anzuknüpfen, sei es durch Originaldichtungen, wie Victor Laprade eine in seiner antik gehaltenen Tragödie „Harmodius“ geliefert hat, sei es durch die Auffrischungen von Aeschylus, die

Leconte de Lisle in seinen „Erinnyen“ versucht hat, blieben unbeachtet vom großen Publicum und beschäftigten nur die Literaturkenner und Kritiker. Auf lyrischem Gebiete streben zahlreiche jüngere Kräfte dem Altmeister Victor Hugo nach, der selbst in den letzten Jahren noch manches groß concipirte, aber schwach ausgeführte und tendenziöse Gedicht (*Chansons des rues et des bois*, *L'Année terrible*) in die Welt hinausfandte; aber nur Wenige kamen über die Grundfehler der Nachahmung, erkünstelte Stimmung und Unselbstständigkeit der Auffassung hinaus. Gedankentiefe und Empfindung bewahrte unter diesen Anhängern Victor Hugo's nur Théophile Gautier, der im Jahre 1872 einen bedauernswerth frühen Tod gefunden hat. Durch sociale Agitationsgedichte machte sich François Coppé bekannt, und als Stütze der neuromantischen Schule gilt Theodor de Banville. Unter den übrigen Lyrikern ragten Prudhomme, Lemoine und vor allen der Arzt Chenet mit seinen „Les Haltes“ hervor. Dafs es in den Jahren 1871 und 1872 an Kriegsliedern nicht fehlte, versteht sich von selbst, aber sie haben nicht nur keinen bleibenden poetischen Werth, sondern widern zum Theil, wie die Gedichte: „L'Invasion en 1870“ von A. Delpit, durch die Verläumdung an, zu der sich die nationale Leidenschaft hinreissen liefs. Eine Ausnahme bilden nur die von einem anonymen Autor herausgegebenen „Souvenirs: Histoire quotidienne“, ferner Manuel's empfindungsstarke „Les Pigeons de la Republique“ und die volksthümlichen Lieder im bretonischen Dialekte. Im Roman haben Victor Hugo („L'Homme qui rit“), Georges Sand („Monsieur Sylvestre“, „Un dernier amour“) und About („L'Infâme“, „Ahmed le Fellah“), die drei Vertreter des phantastisch-socialistischen, des demokratisch-sentimentalen und des anmuthig-leichten Romans in bekannten Richtungen fortgearbeitet. Flambert, der den Ehebruchs-Roman auf dem Boden der Provinz spielen läfst, Feydeau, der crasse Naturalist in der Zeichnung des Lasters, Champfleury, Hector Malot und zahlreiche Andere sorgten für das Tagesbedürfnifs, das seit den Tagen Dumas und Sue's nur durch grofse Effecte und starkes Raffinement befriedigt werden kann. Dumas fils variirte in der „L'Affaire Clémenceau“ das beliebte Problem des complirten Ehebruchs. Sardou hielt, in der später dramatisirten Geschichte „La famille Benoiton“ der leichtfertigen Pariser Gesellschaft einen Spiegel vor. Das bekannte elfässische Dichterpaa Erckmann-Chartrian stellt eine Specialität auf dem Gebiete des Romans dar, indem es (L'Histoire d'un homme du peuple) auf dem einmal eingeschlagenen Wege der Dorfgeschichte rüstig fortschreitet und nur in den etwas crassen Effecten den Einflufs der Pariser Salonschriftsteller merken läfst. In „L'Histoire d'un plébiscite“ ist die Erfindung und Ausführung durch die gehässige, gegen Deutschland gerichtete Tendenz getrübt.

Wenn auf dem Gebiete der Belletristik in der Massenproduction vor und nach dem Kriege der nachtheilige Einflufs der Frivolität, welche das zweite Kaiserthum großgezogen, herrschend geblieben ist, so mufs man dagegen mit Bewunderung die rüstige und umfassende Arbeit auf wissenschaftlichem Gebiete anerkennen, welche, unberührt von den politischen Umwälzungen und Verwirrungen, namentlich auf philologischem und historischem Gebiete, die besten Traditionen des französischen Volkes wahrte. Nur einzelne wenige Werke sollen als Beispiele hier angeführt werden; so der nunmehr vollendete „Dictionnaire de la langue française“ von Littré, ein Werk, für welches der berühmte Verfasser 29 Jahre zur Sammlung des Materiales brauchte und das sodann (begonnen im Jahre 1863) in etwa 10 Jahren vollendet wurde. Das Werk, das auf wissenschaftlicher Grundlage die Geschichte eines jeden französischen Wortes bringt und dabei in der Darstellung, der Entwicklung die ganze ethnographische und historische Bedeutung der Philologie erkennen läfst, steht auf der Höhe der modernen vergleichenden Sprachforschung und darf als ein Seitenstück der phänomenalen wissenschaftlichen Leistungen der Gebrüder Grimm in Deutschland bezeichnet werden. Culturgeschichtlich bedeutend ist Jaquemart's „L'Histoire de la céramique“ (erschienen bei Hachette), welche eine Uebersicht der Trinkgefäfs aller Zeiten

und aller Völker bietet und dabei überraschende interessante Einblicke in die socialen Verhältnisse entfernter Zeiten und Länder gewährt.

Ein sehr merkwürdiges Sammelwerk ist das im Jahre 1872 vollendete Repertorium der gesammten französischen Literatur von Oberst Staaff, einem Schweden, der sein ganzes Leben an diese Arbeit gewendet hat. Das Werk, betitelt „La littérature française depuis la formation de la langue jusqu'à nos jours“, bietet ein in seiner Vollständigkeit beispielloses Register aller Erscheinungen auf französischem Gebiete und bildet zugleich ein aus durchwegs authentischen Quellen geschöpftes biographisches Lexikon. Beachtenswerthe historische Werke sind Filleul's Geschichte des Perikleischen Zeitalters, Hubbard's Zeitgeschichte Spaniens, und ein höchst merkwürdiges ethnographisches Werk ist Gasparin's „La France: nos fautes, nos périls, notre avenir“, eine von der bekannten Eitelkeit und Selbstvergötterung der Franzosen freie, geistvolle Schilderung des französischen Nationalcharakters. „L'éloquence politique et judiciaire à Athènes“ von Perrot beabsichtigt eine vollständige Geschichte der griechischen Rhetorik, deren erster Theil, die Vorläufer des Demosthenes umfassend, ebenso gründlich gehalten als anziehend geschrieben ist.

In dem von politischen Stürmen fast unberührten England bewegte sich die schöne Literatur in dem von uns zu überblickenden Zeitraum von 1867 bis 1872 auf ebenen, durch eine frühere Entwicklung bereits vorgezeichneten Bahnen. Bemerkenswerth ist die verhältnißmäßig reiche Pflege der Lyrik und zwar jener reinen Gefühlspoesie, die sonst in den modernen Literaturen großen Theils den Werken des Geistreichtums und der überreizten Phantasie gewichen ist. Tennyson, bekanntlich der gekrönte Dichter Englands, war der Hauptvertreter dieser Richtung und hat in einer Reihe neuer Gedichte (zum Theile auch epischen Inhalts) seine außergewöhnliche Productivität bekundet. „Enoch Arden“, „Maud“, „Idyls of the King“ berühren uns in ihren religiösen, moralisirenden Abschweifungen etwas fremdartig, tragen aber doch in ihrem ungemein lieblichen Ausdruck der Empfindung das Gepräge ungekünstelter Poesie. Ebenbürtig neben Tennyson stellt sich Browning, dessen Gedichte „Bells and pome granates“, „Christmas eve and Easter day“, „Men and Women“, „The Ring and the Book“ trotz des vielfach überchwänglichen Ausdrucks, sich durch hohen Schwung und Gedankenreichtum über die Fluth der vergänglichen poetischen Erzeugnisse des Tages weit erheben. Unter dem Pseudonym Owen Meredith hat sich der Sohn des weltbekannten Romanschriftstellers Bulwer durch seine Gedichte „Clytemnestra“, „Chronicles and Characters“ rühmlich hervor und außerdem sind von neu auftretenden Talenten Buchanan, Swineburne, auf dem wenig bebauten Gebiete der Satire der rasch bekannt gewordene Austin zu nennen.

Zahlreicher als in früheren Tagen huldigen Frauen in England der lyrischen Muse und einen ehrenvollen Namen erwarben sich von diesen Anna Proctor, Mrs. Norton, Mrs. George Lenox Conyngham, und vor Allen Miss Evans (George Eliot), die freilich die reichlichsten Lorbeeren auf dem Gebiete des Romans erworben hat. Seltfam vernachlässigt erscheint in England, dem Vaterlande des größten Dramatikers, die dem Theater gewidmete Production. Für das Tagesbedürfnis sorgen neben den Franzosen, deren Stücke weit fleißiger als Shakespeare reproducirt werden, einige Bühnenschriftsteller von wesentlich bloß technischer Fertigkeit, wie Marc Cleman, Tom Taylor und Andere, durch Melodramen und Sensationsstücke, theils von originaler Erfindung, theils für die englische Bühne bearbeitet.

Fast unübersehbar dehnt sich das Gebiet des Romanes aus, auf dem die Engländer, quantitativ und qualitativ in ihrer Production sehr bedeutend, allen Classen der Bevölkerung die reichlichste Nahrung zuführen.

Von den literarisch bedeutenden Romanschriftstellern sind die altbewährten Namen Disraeli und Collins, von denen noch in den letzten Jahren bedeutende

Publicationen ausgegangen sind und neben diesen als jüngere Kräfte die gelehrte Stilkünstlerin *Mifs Evans, Reade*, der Nachfolger von *Dickens* und *Thackeray*, der Vertreter des christlich-socialen Romans *Kingslay*, der aus fernen Welten schöpfende *Trollope*, der Essayist *Henry Holbeach* und bezeichnender Weise ein deutscher Schriftsteller, *Julius Rodenberg*, dessen in englischer Sprache geschriebener Originalroman „*King by the Grace of God*“ selbst von Briten zu den besten Erzeugnissen der Nationalliteratur gezählt wird. Die in ihrer Art merkwürdig geschickten, phantasiereichen und in der Detailmalerei den guten Schriftstellern ebenbürtigen Verfasser von Sensationsromanen, wie *Mifs Braddon*, *Mistr. Booth*, *Capitän Mayne Raid* und Andere mehr, waren in unserem Zeitraum gleichfalls nicht müßig und überschwebten nicht nur den englischen Markt mit ihren für die Leihbibliotheken unentbehrlichen Producten.

Ein Seitenblick auf die englische Literatur in Amerika gewährt die interessante Wahrnehmung, daß sich mitten in dem Getriebe der effecthascherischen Tagesliteratur und praktisch nüchterner Publicationen eine poetische, schwärmerisch und mitunter religiös angehauchte Richtung geltend zu machen weiß. Einen nationalamerikanischen Zug weist diese Richtung in den sieben Gefängen auf, in denen *Joaquin Miller*, der rasch berühmt gewordene Sänger der neuen Welt, seine Erlebnisse im Lande der Goldgräber in phantastischer Einkleidung berichtet. Bemerkenswerth ist ferner *Longfellow's* „*The divine Tragedy*“, ein streng religiöses Passionsgedicht, das sich mit feiner erkünstelten Begeisterung den berühmten Liedern des amerikanischen Dichters nicht an die Seite stellen kann.

Auch in Italien hat die Vollendung des großen politischen Einigungswerkes zunächst noch keinen sichtlichen Einfluß auf die Pflege der schönen Literatur ausgeübt. In *Manzoni* wurde der Beherrscher der großen reformatorischen Bewegung auf literarischem Gebiete zu Grabe getragen, ohne daß ein gleich umfassender und energischer Geist seine Erbschaft angetreten hätte. In der Kunstform maßgebend für das ganze jüngere Poetengeschlecht Italiens ist *Manzoni* mit seinen philosophischen und politischen Gedanken nicht mehr tonangebend. Die italienische Literatur ringt nach einem neuen Inhalte und wie in allen ähnlichen Perioden wird die Production von der Kritik überwuchert; unterdessen fehlt es nicht an poetischen Versuchen, welche ein literarisches Mittelgut repräsentiren. Die Lyriker *Prati*, *Aleardi*, *Zanella* haben sich durch patriotische Lieder einen angeesehenen Namen gemacht. *Giosuè Carducci* erwarb sich durch seine maßlos leidenschaftlichen Gesänge viele Anhänger und ein bemerkenswerthes Buch ist der *Piccolo Romanziere* von *Enrico Panzachi*, eine Nachahmung des bekannten *Romanzenkranzes* von *Heine*. Auf dramatischem Gebiete wird sehr viel producirt, um dem Tagesbedürfnis der Bühnen zu genügen. Originalstücke treten an Stelle der französischen Producte, die man allmählig gänzlich aus den italienischen Theatern verdrängt hat. Neben dem Lustspiel, das sich in den hergebrachten italienischen Formen bewegt, behaupten das Rührdrama und das Sensationsstück die erste Stelle. Durch glückliche Versuche, auf komischem Gebiete die klassischen Traditionen zu bewahren und zugleich modernen Inhalt in die alten Formen zu gießen, that sich *Ferrari* hervor; neben ihm sind *Coffa*, der noch immer productive *Giacometti*, *Costetti*, *Carrera* und *Cavallotti*, der demokratische Tendenzdramatiker, zu nennen.

Am schwächsten ist der Roman vertreten, auf dessen Gebiete nur die Versuche *Guarzone's* und *Donati's* eine edlere Richtung anbahnen. Im Uebrigen herrscht die Nachahmung französischer Autoren und eine krankhaft sentimentale Richtung, welche der höheren Bildung ermangelt. Der gediegene historische Roman, der so lange Zeit in Italien blühte, hat gegenwärtig keinen Vertreter. Ernst, erfolgreich und umfassend war das Streben der italienischen Nation in den letzten Jahren auf wissenschaftlichem Gebiete, sowohl was die Naturforschung, als was die Geschichte und Archäologie anlangt. Die historische Forschung hat durch die

Wiedereröffnung der lange verschlossen gewesenen Archive neue Nahrung gefunden und gleichzeitig äußert die nach dem bedeutungsvollen Jahre 1859 durchgeführte Schulreform in der Gegenwart den glücklichsten Einfluss auf die Pflege classischer Studien. Das Archivio storico wurde durch wichtige neue Arbeiten, namentlich durch die Geschichte Savonarola's von Pasquale Villari bereichert. Vom höchsten Werthe für die classische Philologie ist die Geschichte der classischen Literatur von Tamagni und nur beispielsweise sollen die Arbeiten Vannucci's, Fabbretti's, Fiorelli's und Trezza's erwähnt werden. Zur Geschichte der Philosophie lieferten Ferri, Berti und Conti beachtenswerthe Beiträge.

Buchhandel und Verlag des Auslandes.

Im Folgenden werden auf Grundlage persönlicher Anschauung und der für die Ausstellung veröffentlichten Kataloge Bemerkungen über die Ausstellungsobjecte der einzelnen Länder gegeben; daß dieselben, da das Ausstellungsmaterial auf unserem Gebiete nichts weniger als vollständig und übersichtlich geordnet war, nur fragmentarisch ausfallen können, wurde schon im Eingange angedeutet. Auch war es unmöglich, in diesen kurzen Skizzen überall denselben Eintheilungspunkt festzuhalten, da die in der Ausstellung selbst gebotenen Anhaltspunkte bei der Vertheilung unserer Objecte auf verschiedene Gruppen sehr ungleichartiger Natur waren. Ein Hinübergreifen auf verwandte Gebiete war unter solchen Umständen nicht zu vermeiden, und wo die eigentlichen Ausstellungsobjecte entweder gar nicht oder in kaum beachtenswerther Weise vertreten waren, glaubte der Berichtstatter, den zum Zwecke der Ausstellung erschienenen statistischen Nachweisen Beachtung schenken und Glauben beimessen zu dürfen.

Frankreich. Am geschmackvollsten in der Ausstattung, am reichsten im Inhalt, am übersichtlichsten in der Anordnung war von allen Ausstellungen des Buchhandels die französische.

Sie war im Grunde genommen die einzige, aus welcher der in bestimmter Richtung arbeitende Geist eines Volkes den Beobachter ansprach und die, wenn sie auch so wenig wie eine andere, ein solides statistisches Material darbot, doch wenigstens durch die Anschauung ein ungefähres Bild der literarischen Gesamthätigkeit vermittelte. Zwei Momente sprangen als Kriterien der französischen Arbeit auf diesem Gebiete sofort in's Auge: der rege Gemeinssinn im Wirken der Verleger und der Wetteifer derselben in der möglichst geschmackvollen Ausstattung ihrer Erzeugnisse.

Ein Centralorgan für die Bestrebungen des Buchhandels, der Buchdruckerei, des Papiergeschäftes, des Handels mit Musicalien und mit Kupferstichen wurde in einem Vereine der Inhaber aller aufgezählten Geschäftsbranchen, welche an der Herstellung eines Buches oder graphischen Kunstwerkes betheiligt sind, zu Paris geschaffen; das Wirken dieses Vereines, der in ähnlicher Weise wie der Verein der deutschen Buchhändler, durch die Herausgabe des Börsenblattes für den deutschen Buchhandel sich durch die Herausgabe der „Bibliographie de la France“ und des „Journal général de l'Imprimerie et de la Librairie“ große Verdienste um den Buchhandel erwirbt, wurde durch die Verleihung des Ehrendiploms gewürdigt.

Unter den französischen Verlagsfirmen nimmt das weltberühmte Haus Hachette & Comp. einen anerkannt hervorragenden Rang ein, sowohl durch die Großartigkeit des Geschäftsbetriebes, durch die technische Vortrefflichkeit der Producte, als durch die ernste Unterstützung von Cultur- und Bildungszwecken. Man kann behaupten, daß diese Firma seit ihrem Bestande eine ganze Bibliothek geschaffen hat, welche für sich die Quelle einer abgeschlossenen harmonischen Bildung darstellt. Das jüngste Verlagswerk, welches nach zwölfjähriger Arbeit erst zur Ausstellung vollendet wurde, gilt zur Zeit als ein unerreichtes Muster der Vervollkommnung graphischer Künste. Die Herstellung des Werkes, der großen

Prachtausgabe des Evangeliums, mit Illustrationen von Bida, unter Mitwirkung von Roffigneux, kostete nicht weniger als 1,200.000 Francs. Der jüngste im August 1873 erschienene Katalog der Verlagswerke von Hachette bietet ein übersichtliches Bild der gleichmäßigen Pflege aller Literaturzweige vom primitiven Schulbuche an bis zu den in den riesigsten Dimensionen angelegten Wörterbüchern, Encyklopädiën und Sammelwerken fast jeder Art.

Eine höchst bemerkenswerthe Specialität bilden die zu außerordentlich billigen Preisen hergestellten Bibliotheken der schönen Literatur, des populären Wissens und der praktischen Kenntnisse. Um das Streben der Firma in ihren beiden Hauptrichtungen zu kennzeichnen, wollen wir bei zwei Gruppen der Verlagswerke ein wenig verweilen. Bei der einen, in welcher sich das Streben nach größter Vollständigkeit des Inhaltes und möglichster Vervollkommnung der Ausführung ausdrückt und welche die schwierigsten und theuersten Verlagswerke umfaßt, und bei der anderen, welche das tägliche Brot der geistigen Nahrung für die Menge liefert und bereits seit geraumer Zeit jene Aufgabe der Popularisirung bedeutender nationaler Schriftsteller erfüllt, welche sich in Deutschland Reclam in Leipzig und das „Bibliographische Institut“ in Hildburghausen gestellt haben.

Von encyklopädischen Werken und Dictionären sind folgende im Verlage von Hachette erschienen: eines über französische Sprache von Littré, dessen Bedeutung an einer anderen Stelle dieses Berichtes bereits gewürdigt worden, ein geographisches, welches Frankreich, Algier und die Colonien umfaßt, von Adolphe Joanne unter Mitwirkung einer Gesellschaft von Historikern und Geographen, eines über die christlichen Alterthümer, das in vier großen Abtheilungen das Resultat erschöpfender Studien über die Sitten der ersten Christen, über einschlägige Monumente, Kleidungen und Möbel und eine Geschichte der christlichen Archäologie bietet, von Abbé Martigny, eines über griechische und römische Alterthümer unter der Redaction von Darmberg und Saglio, eines über die Synonyme der französischen Sprache von Lafaye, eines über die alte und moderne Geographie von Meiffas und Michelot, ein historisches über Frankreich von Lalanne, ein Univerfallexikon über das Leben auf dem Lande und in der Stadt, redigirt von Beleze, ein Univerfallexikon der Wissenschaften und Künste in 11 Bänden, ein Univerfallexikon der Geschichte und Geographie, ein Univerfalatlas, ein Univerfallexikon über die Zeitgenossen (alle drei redigirt von Bouillet), eines über die mathematischen Wissenschaften und eines über die Chemie.

Von den billigen Ausgaben soll nur die Bibliothek der hervorragenden französischen Schriftsteller, die der besseren einheimischen und fremden Roman-Schriftsteller und die der populären Literatur hervorgehoben werden, von denen jeder Band 1 Franc 25 Centimes kostet. Kleinere nützliche Schriften werden in Ausgaben, welche 50 oder bloß 25 Centimes kosten, von der Verlagshandlung Hachette verbreitet.

Von den illustrirten Werken nennen wir den von Doré verbildlichten Don Quixote und die prachtvolle gleichfalls mit Bildern von Doré gezierte Ausgabe von Dante.

Neben Hachette ragt unter den größeren französischen Verlagsfirmen das Haus Firmin Didot frères, fils et Comp. hervor. Auch dessen Wirksamkeit erstreckt sich fast auf sämmtliche Gebiete der Belletristik und der wissenschaftlichen Literatur. Eine Specialität bildet die besondere Herausgabe der historischen und literarischen Hauptwerke des Mittelalters, worunter eine neue Ausgabe von Froissart, dem lebenswürdigen Chronisten (1322 bis 1400), und die Memoiren von Commines über das Regiment von Louis II. und Karl VIII. Auch in dem Verlage der lateinischen und griechischen Classiker nimmt Didot den ersten Rang ein.

Eine besondere Ausstellung von statistischen Werken hat die Stadt Paris veranstaltet, ein ebenso schönes wie geordnetes Bild der städtischen Thätigkeit. Wenn diese Berichte und Pläne, welche im Wesentlichen die Anstrengungen der Stadt darstellen, neue Ayle und Volksschulen für die Kinder und Specialschulen zu errichten, auch nicht unmittelbar unserer Gruppe angehören, so können sie

doch auch als culturgeschichtlich bedeutende Erzeugnisse der Literatur in diesem Berichte gewürdigt werden.

Die specielle Pflege gewisser Zweige des Buchhandels, die sich in dieser Industrie immer mehr Bahn bricht, und deren schon im Eingange gedacht wurde, tritt besonders anschaulich in Frankreich hervor. So befaßten sich die Firmen Baudry und Ducher & Comp. vornehmlich mit großen architektonischen Werken, Paul Ducrocq und Lefèvre mit gut ausgestatteten Jugend- und Kinderchriften; Belin Veuve mit wohlfeilem Classikerverlag, J. Dumaine mit militärischen Werken und Landcarten, E. Roret mit technischem und naturwissenschaftlichem Verlag, hauptsächlich für das größere Publicum, J. Rothschild mit prächtigen Illustrationswerken (darunter das bekannte Buch „Les promenades de Paris“) und Levy mit artistischen Werken, Jouaust mit Werken im Renaissancestyl, Morel & Comp. mit wahrhaft großartigen technisch vollendeten Büchern über bildende Kunst, Hetzel mit Erziehungs- und Bildungsschriften, Chaix mit Werken über Eisenbahnwesen, Guillaumin & Comp. mit Büchern über Volkswirtschaft und Finanzwesen, Gauthier-Villars mit technischen und artistischen Schriften, H. Renouard mit der „Geschichte der bildenden Künste“, Techener und Pilliet mit bibliographischen Werken, das große Haus Mame & fils in Tours mit massenhaft erzeugten Gebet- und Erbauungsbüchern, dergleichen Lecoffre fils und Pouffielgue frères mit frommen Schriften, Le Roy mit Werken über Alterthumskunde, Le Brument mit Specialgeschichte, Magny mit genealogischen Schriften, Lacroix mit Buchdruck und Buchhandel für Ingenieurarbeiten, Plon vornämlich mit historischen, politischen und militärischen Werken und endlich Lemoine mit Musicalien und Musikgeschichte.

Von interessanten Einzelwerken und periodischen Schriften erheischen folgende noch eine besondere Würdigung: Die von Menard geleitete, mit technischer Vollendung ausgeführte: „Gazette des Beaux Arts“ (europäischer Courier für Kunst und Sehenswürdigkeiten), welche in wohlthätiger Weise für die Verbesserung des Geschmacks in Kunst und Kunstgewerbe wirkt, das reich ausgestattete Journal „L'Illustration“ (herausgegeben von Ate Marc & Comp.), die Sammlung der französischen Classiker nach den Originaltexten des XVI. Jahrhunderts (herausgegeben von Alphonse Lemerre), die bildliche Darstellung der Costume vom 4. bis 19. Jahrhundert (herausgegeben von Jaquemin), das Werk „Les Humanités modernes“ von Professor Ph. Kuff, das „Album der Welt“ und „die Schlösser Frankreichs“ (herausgegeben von Lheureux Pages & Comp.), das Wörterbuch der Künste und Manufacturen (herausgegeben von Laboulaye) und endlich das französisch-lateinisch-chinesische Wörterbuch der lebenden Mandarinsprache von Paul Ferny (gedruckt bei Ad. Lainé).

Der starke nationale Zug im französischen Wesen, der in seinen extremsten Aeußerungen manches Staatsunglück heraufbeschworen hat, führte auf der anderen Seite zu centralisirenden wissenschaftlichen Bestrebungen, in deren Anordnung und gewissenhafter Durchführung die Franzosen als Muster voranleuchten können. Ein anschauliches, imponantes Bild einer derartigen Thätigkeit bot die Ausstellung des französischen Unterrichtsministeriums; eine übersichtliche Darstellung der gesammten Schulentwicklung, die zugleich in ihren höheren Stufen die Ausbreitung der wissenschaftlichen Literatur in großen Zügen dem Beobachter vorführte. Die von der Regierung veranstaltete Ausstellung umfaßte alle officiellen Berichte über den Unterrichtsorganismus, Nachweisungen über die Fortschritte auf dem Gebiete ihrer Wissenschaft und eine große Anzahl von Dissertationen pro gradu, aus denen die lebendige Vermittlung des wissenschaftlichen Lehrstoffes zu entnehmen war.

Befondere Hervorhebung verdient die vom Gouvernement angeordnete und von Firmin Didot beforgte Herausgabe des für die Geschichte Frankreichs ungewein wichtigen Werkes „Documents inédits“, in welchem die Tabula peutingiana und Jourdan's Geschichte der Pariser Universität enthalten sind.

Wer die wahrhaft überwältigend groſſe Summe geiſtiger Arbeit in der Ausſtellung erblickte, der erhielt ein Gefühl davon, wie inmitten der Hüllen wechſelvoller und verwirrender politiſcher Bewegungen, wie in den vergänglichſten Formen von Königthum, Kaiſerthum und Republik, ſich ein Kern rüſtig vorſchreitender, ungemein emſiger Nationalarbeit behauptet hat.

Die Lichtſeite des Strebens nach Gloire, das ſo oft über Europa und Frankreich ſeinen düſteren Schatten geworfen hat, trat hier in dem traditionell bewahrten Princip der Franzoſen, die Machtfrage als eine Culturfrage aufzufaſſen, zu Tage.

Ein Bild vieljähriger und erfolgreicher Thätigkeit in Erforchung der franzöſiſchen Geſchichte gewann man auch aus den nationalen Archiven (Paris), und groſſe Leiſtungen auf dem Gebiete der Specialforſchung wies die Société des antiquaires de Normandie auf.

Um von der literariſchen Production Frankreichs überhaupt ein überſichtliches Bild zu geben und die Vertheilung der Arbeit auf die verſchiedenen Gebiete der Literatur erkennen zu laſſen, ſoll hier ein ſtatistiſcher Nachweis über die Anzahl der im Jahre 1869 erſchienenen Bücher folgen. Es wird abſichtlich das letzte Jahr vor dem groſſen deutsch-franzöſiſchen Kriege gewählt, weil in der Folgezeit die productiven Arbeiten ſelbſtverſtändlich aus ihren regelmäßigen Bahnen gelenkt und überdieß die ſtatistiſchen Nachweiſungen aus den folgenden Jahren mannigfach behindert wurden.

Im Jahre 1869 wurden nach einer an der Hand des Rheinwaldſchen Geſamtkataloges vorgenommenen Zählung nahezu 4800 Bücher auf den Markt gebracht. Dieſelben vertheilen ſich folgendermaßen auf die verſchiedenen Gebiete der literariſchen Production:

Theologie 403 (329 katholiſche, 68 proteſtantiſche, 5 iſraelitiſche und 1 griechiſch-katholiſches Werk), Philoſophie 119, Rechtswiſſenſchaften 258 (Legiſlation und Adminiſtration), Staatswiſſenſchaften 98, Handel und Finanzen 57, Geſchichte ſammt ihren Hilſſwiſſenſchaften 382, Politik 364, Biographien 112, Geographie 169, ſchöne Literatur im Ganzen 937, darunter 282 kritiſche Werke und Geſammtausgaben berühmter Autoren, 332 Romane, 215 dem Theater gewidmete Werke und zwar 32 kritiſche und 182 Theaterſtücke, endlich 108 poetiſche Werke, theils lyriſchen, theils epiſchen Inhaltes. Naturwiſſenſchaften (allgemeiner Natur, Phyſik, Chemie, Anthropologie, Zoologie, Botanik, Mineralogie, Geologie, Paläontologie) 242. Medicin 402, Mathematik 215 (mit Einſchluſſ der Werke über Aſtronomie, Optik, Militärwiſſenſchaft und Schifffahrt), Technologie 305, worunter Eiſenbahn, Maſchinenweſen, Kunſtgewerbe, Agricultur, Gartenbau und Hauswirthſchaft, ſchöne Künſte 169, darunter 22 allgemeine, 14 architektoniſche, 46 über Malerei und Sculptur, 16 muſicaliſche, 7 photographiſche und endlich 64 Werke, welche ſich mit Archäologie und mittelalterlicher Kunſt beſchäftigen. Philologie und Linguistik 160, 14 über Sprachen überhaupt, 50 über orientaliſche, 57 über cläſſiſche und 39 über moderne Sprachen. Erziehungsſchriften 223, darunter 97 Lehrbücher, 94 Jugendſchriften und 32 pädagogiſche Werke. Die in dieſer Aufzählung nicht enthaltenen 172 Schriften ſind Annalen, Almanache und Monographien verſchiedenen, auſſerhalb der angeführten Fächer liegenden Inhaltes. Wie man aus dieſer Aufzählung erſieht, iſt auf dem Gebiete der ſchönen Literatur der Roman, auf dem der Wiſſenſchaft Theologie, Medicin, Geſchichte und Politik am ſtärkſten vertreten. Dieſes Verhältniß iſt als ein im Weſentlichen gleiches auch in den Jahresüberſichten von 1867 und 1868 wahrzunehmen.*

* Als Maſſſtab zur Vergleichung mögen hier ſtatistiſchen Daten dienen, aus denen ſich ein Durchſchnittsmaſſ der literariſchen Geſammtproduction in Deutschland entnehmen läßt. Von 1851 bis Ende 1872 hat der Buchhandel Deutschlands etwa 200.000 Novitäten auf den Markt gebracht, in mäſſiger Steigerung jährlich etwa 10.000. Eine detaillirtere Ueberſicht iſt in dem Berichte des Herrn R. L e c h n e r zu finden.

England. In fast bedauerlicher Weise gab sich der praktische Sinn der Engländer, welche die Unzulänglichkeit des Modus, in welchem gegenwärtig noch die Ausstellung des Buchhandels veranstaltet wird, herausgefunden haben mögen, in einer fast vollständigen Vernachlässigung unseres Gebietes kund. Die einzige grössere Verlagsfirma, welche ein Bild des englischen Buchhandels bot, war das Haus Owen Jones in London. Die Hauptverdienste dieses Haufes bestehen in der Hebung des guten Geschmacks bei Künstlern, Producenten und Concurrenten nicht nur in England, sondern man darf sagen, in der ganzen gebildeten Welt. Mittelbar und unmittelbar gibt sich dieses Streben durch Feststellung neuer Principien in den verschiedenen Zweigen der Kunst und ihrer Anwendung auf die Kunstindustrie, dann durch die Herausgabe vorzüglicher Werke über Ornamentik mit erläuterndem Text (Alhambra, Grammar of Ornament etc.) zu erkennen. Die letztgenannten Werke sind zuverlässige Wegweiser auf architektonischem Gebiete und bilden in Form und Farbe eine wahre Fundgrube muster-giltiger Beispiele für die ganze zeichnende Welt. Abgesehen von dieser Firma, war die englische Verlagswelt mit ihrer außerordentlich reichen, namentlich quantitativ ungemein fruchtbaren Thätigkeit auf der Ausstellung sehr spärlich vertreten.

Ein Bild grobsartiger Propaganda, wie bei allen bisherigen Ausstellungen, boten die englischen pietistischen Gesellschaften in einer Collectivausstellung ihrer frommen Bücher, die bekanntlich in Millionen unentgeltlich oder zu Spottpreisen in der ganzen Welt verbreitet werden. Die Bibelgesellschaft „British and Foreign Bible Society“ wurde im Jahre 1804 gegründet und erfüllte seither mit immer steigendem Eifer den Beruf, die heilige Schrift ohne Noten und Commentar in der ganzen Welt zu verbreiten. In einem umfangreichen, geschmackvollen Auslagskasten waren ihre Objecte, Bibeln in allen Sprachen und Dialekten, zu sehen. Die „Religious Tract Society“ verbreitet in derselben Weise nicht nur Bibeln, sondern religiöse Schriften aller Art. Die Book-Hawking Union betreibt sehr schwunghaft die Colportage ähnlicher Erzeugnisse zu Verkaufszwecken unter armen Leuten und unter dem Landvolke. Die Society for Promoting Christian Knowledge läßt endlich in ähnlicher Weise nebst religiösen Werken auch belehrende und Unterhaltungsschriften verbreiten.

Die bedeutendste der angeführten Gesellschaften ist die Bibelgesellschaft, welche im Jahre 1804 in der ausgesprochenen Absicht, das Wort Gottes in der ganzen Welt zu verbreiten, gegründet wurde. In 68 Jahren hat sie nicht weniger als 165 Millionen Francs auf Uebersetzung, Druck und Verbreitung der heiligen Schrift verwendet und aus ihren Depôts sind nicht weniger als 65 Millionen Bibeln in mehr als 200 Sprachen und Dialecten hervorgegangen. In allen Hauptstädten Europas hat sie Agenten, Correspondenten, Colporteurs und Depôts und ihre Wirksamkeit erstreckt sich auf alle Welttheile und alle Völker. In Verbindung mit den großen Missionsgesellschaften hat sie die Bibel unter den Syrern, Perfern, Indiern, Chinesen, Abyssiniern, Kaffern, den Bewohnern der Insel Madagaskar, von Neuseeland und Mexico, unter den Eskimos, kurzum unter sämmtlichen der Propaganda nur irgendwie erreichbaren Völkerchaften verbreitet. Der 69. Jahresbericht, welcher im Jahre 1873 erschienen ist, weist eine Gesamtverbreitung von 2½ Millionen Exemplaren aus.

Hilfs- und Zweiggemeinschaften wurden in allen Theilen Englands und in den Colonien gegründet. Gegenwärtig bestehen nicht weniger als 4360 Hilfs-, Zweig- und Verbindungsgemeinschaften in Großbritannien selbst und 1080 in den englischen Colonien und anderen Provinzen. Viele dieser Gemeinschaften werden von Frauen geleitet, welche der frommen Propaganda große Dienste geleistet haben. Der Colportage, welche überall, wo die Behörden keine Schwierigkeiten in den Weg legen, ungemein schwunghaft betrieben wird, verdankt diese Gesellschaft, welche die ersten Versuche der Colportage im großen Style machte, ihre Bedeutung auf buchhändlerischem Gebiete.

Obwohl nicht unmittelbar auf unser Gebiet gehörig, darf das South Kensington Museum wegen seines großen Einflusses auf Kunst und Literatur nicht übergangen werden. Durch seine Sammlungen, die damit verbundenen Belehrungen und einschlägigen Vorträge verbreitet es Einsicht und Bildung in den weitesten Kreisen und hat sowohl dadurch, wie durch den Zeichenunterricht und die Heranbildung von Zeichenlehrern und Werkführern für das Kunstgewerbe, eine ganze technische Literatur hervorgerufen.

Aus den britischen Colonien in Indien lagen mehrere beachtenswerthe Zeugnisse eines systematischen Strebens nach Bildung und Civilisation vor. Auf unserm Gebiete ragten die Ausstellungen des Localcomités von Madras, das Bücher, Zeitungen und Erziehungsschriften vorlegte, des Comités von Bombay, das Schriften, Karten und Zeitungen zur Einsicht auflegte, des Localcomités der nordwestlichen Provinzen, das unter anderen Werken eine sehr umfassende Bibliotheca Indica ausgestellt hatte, die Regierung von Bombay mit ihrem unter Anderem zur Ausstellung gebrachten Wörterbuche der Sanskrit-Wurzeln und dem Glossarium über die Zend-Avesta und endlich Dr. Leitner in Lahore mit zahlreichen Zeugnissen seiner civilisatorischen Wirksamkeit hervor. Der letztgenannte Gelehrte, dessen in Indien gedruckte Werke in mehreren Sprachen ausgestellt waren, hat die größten Anstrengungen für Erziehung und Bildung gemacht und widmete nicht nur seine ganze geistige Kraft, sondern auch einen großen Theil seines Vermögens (300 000 fl.) den von ihm verfolgten Culturzwecken. Interessant war es, einen Einblick in die große Verbreitung des Zeitungswesens im englischen Indien zu gewinnen; es erscheinen zahlreiche Tagblätter und Fachzeitungen in der Sprache der Eingeborenen, Urdu- und Hindu-Zeitungen, Zeitungen in der Punjab-Sprache, in Mysore „Canavessische Gespräche über Gerichtsfachen“ und andere.

Nordamerika. So wenig die Bücherausstellung der Vereinigten Staaten geeignet war, auch nur ein schwaches Bild der literarischen Bewegung und der buchhändlerischen Industrie jenseits des atlantischen Oceans zu geben, so gewährte doch das Wenige und Fragmentarische einen wahrhaft überraschenden Ausblick auf die Thätigkeit, durch welche in der größten aller Republiken von Staats wegen die geistige Arbeit unterstützt wird. Wenn man so oft mit kühlem Lobe, oder gar mit Tadel der amerikanischen Nüchternheit gedenkt, wenn theoretische Gelehrte, Dichter und Künstler sich so oft von einem Staatswesen glauben abwenden zu müssen, in dem der dominirende praktische Sinn jedes absolut ideale Streben zurückzudrängen scheint, so kostet es Nichts, als einen ersten Einblick in die literarische Gesamthätigkeit Nordamerikas, um zu erkennen, das der materielle Gewinn, auf den die Amerikaner mit so viel Nachdruck im Einzelnen hinarbeiten, im Großen und Ganzen wiederum in imponirend großem Style der geistigen Arbeit zugewendet wird, und das sich in der alle fürstliche Großmuth weit überragenden Unterstützung der Schulen und aller ersten wissenschaftlichen Disciplinen das Streben offenbart, das, was den Vereinigten Staaten an einer historischen Entwicklung der Literatur abgeht, durch ausgedehnte, verzweigte und reich dotirte Stiftungen in modernem Geiste zu ersetzen.

Von dem immensen Bücherreichthum Nordamerikas, das die industrielle Seite des Buchhandels zur höchsten Blüthe gebracht und in der Menge der Production die alte Welt weitaus übertroffen hat, gab die Ausstellung kein entsprechendes Bild.

Von den großen Verlagsfirmen waren nur Harper brothers & Comp. in New York, ein Haus, das 600 Menschen beschäftigt und jährlich über 2 Millionen Bücher verkauft, und Lippincott & Comp. in Philadelphia, vielleicht das größte Verlagsgeschäft der Welt, in hervorragender Weise vertreten. Neben diesen fiel die Ausstellung der Firma Appleton & Comp. in New York durch das große topographische Werk über Nordamerika vortheilhaft auf. Einen tieferen

Einblick in die ungemein reichhaltige Production der Vereinigten Staaten gewährte die Ausstellung von Journalen, von welchen der Buchhändler E. Steiger mehr als 5000 verschiedene Exemplare gesammelt und in zahlreichen Folianten classificirt hat; ferner die Unterrichtsausstellung mit dem großen Organismus von Lehrbüchern für sämtliche Schulen und endlich die Ausstellung von öffentlichen Bibliotheken, von denen nicht weniger als 55 ihre Kataloge zur Einsicht aufgelegt hatten. Die Congress-Bibliothek und die Astor'sche Bibliothek reihen sich nach Menge, Wahl und Anordnung der Werke den bedeutendsten in der ganzen Welt an. Eine Specialität bilden die Handwerker-Vereinsbibliotheken (Worcester und Lowell), die in der Reichhaltigkeit und praktischen Auswahl des Inhaltes als Muster bezeichnet werden können. Unter der großen Anzahl von ausgestellten Erziehungs-Journalen nimmt das von Dr. Henry Barnard in Hintfort herausgegebene, das seit 25 Jahren erscheint, mit großen Opfern erhalten wird und werthvolle Nachweisungen über den Unterricht von den hervorragendsten Männern der Vereinigten Staaten enthält, den ersten Rang ein.

Einen Einblick in die musterhafte Organisation und das ausgebreitete Wirken auf literarischem Gebiete gewährte die amerikanische Association für sociale Wissenschaft, ein Verein von Gelehrten und Menschenfreunden, welche den socialen Fortschritt anstreben, theoretisch und praktisch die Schulen unterstützen und mit großem Aufwande an Geld und Kraft Forschungen im Gebiete der Jurisprudenz der Reformen im Pönalsystem und der Sanitätsfragen anstellen lassen. Ebenso impofant bewährt sich die Humanität in der schon erwähnten Bibliothek Astor's in New York, welche unmittelbar nach der Bibliothek des Congresses der Vereinigten Staaten die wichtigste und umfangreichste des ganzen Landes ist. Sie enthält 200.000 Bände und umfaßt alle Doctrinen und Literaturzweige. Gegründet wurde sie von John Jacob Astor, welcher 2 Millionen Francs darauf verwendet hat. Dessen Sohn setzte die Wohlthätigkeit fort, indem er eine Anzahl Gebäude der Bibliothek, die zum unentgeltlichen Gebrauch des Publicums bestimmt ist, widmete. In anderer Art wirkt das Lowell-Institut in Boston, vom Stifter, dessen Namen es trägt, auf eigene Kosten gegründet, für die Verbreitung der Bildung in den weitesten Kreisen. Es sorgt für Vorlesungen über wissenschaftliche und literarische Gegenstände, die von den ausgezeichnetsten Männern der Vereinigten Staaten abgehalten werden. Im Jahre 1872 fanden 264 Vorlesungen statt.

Von dem Bürgersinn, dem soliden umfassenden Streben nach Heranbildung einer tüchtigen Jugend gibt das nationale Erziehungsbureau in Washington ein wahrhaft überraschendes Beispiel. Nur beiläufig sei erwähnt, daß die Betheiligung Amerikas an der Weltausstellung wesentlich Verdienst dieses Bureaus war, das nicht nur die Anregung gegeben, sondern auch kein Opfer für die Verwirklichung dieses Gedankens gescheut hat. Dasselbe Bureau hat den Congress dazu vermocht, den reichen Ertrag, den der Verkauf von Länderstrecken lieferte, für Unterrichtszwecke zu bestimmen. Als Verleger tritt das Bureau durch die Herausgabe eines kolossalen, die statistischen Ausweisungen über den Gesamtunterricht in den Vereinigten Staaten umfassenden Werkes auf, das als Controlle des gesammten riesigen Schulkörpers, als Vermittlungsorgan jedes Fortschrittes einen unschätzbaren Werth hat und für welches der Congress nicht weniger als 40.000 Dollar jährlich bewilligt.

Italien. In Beziehung auf Literatur wie auf Buchhandel bot Italien sehr zahlreiche, mitunter sehr interessante Ausstellungsobjecte. Die Ausstellung der königlichen Regierung zeigte das Bestreben, die endlich erschlossenen archivalischen Schätze des Landes zu ordnen und zu sammeln. Herr Fiori in Neapel, dem, wie bekannt der planmäßige Vorgang bei den Ausgrabungen in Pompeji und bei der durchgreifenden Neugestaltung des bourbonischen Museums zu danken ist, erwarb sich durch sein Werk „Gli scavi di Pompeji“ die höchste Auszeichnung. Die

Acclimatationsgesellschaft in Palermo stellte ihre in der wissenschaftlichen Welt rühmlich bekannten Memoiren aus, Professor Dr. Cantoni in Parma eine ausführliche Klimatologie Italiens und ein Werk über denselben Stoff Professor Serra Carpi in Rom, Ritter Heinrich Dalmazzo & Ludwig Calligeris in Turin vier Exemplare des polyglotten Wörterbuches „Le compagnon de tous“, Anton Vecco & Comp. in Turin verschiedene schön ausgestattete Ausgaben des „magnum bullarum“, Giachetti & Comp. in Florenz eine illustrierte Geschichte der christlichen Kunst, Dr. Albert Errera in Venedig ein Werk über das Gewerbe und die Schifffahrt und ein Specialwerk über die venetianischen Gewerbe, Peter Moretti in Mailand zwei illustrierte Bände des Prachtwerkes „L'Italia monumentalis“, die Commissione provinciale di antichità e belle arti in Molise eine Beschreibung des campanischen Museums und des historischen Archivs zu Capua und die Lega d'insegnamento in Verona eine Geschichte dieses Vereines, der seinen Zweck, die Schulen zu unterstützen, im weitesten Ausmaße erreicht. Neben diesen hervorragenden Einzelwerken sind Ausstellungen der Unione tipographia in Turin, die einen bedeutenden wissenschaftlichen Verlag hat, der Firma Bona in Turin, welche sich vorwiegend mit der Herausgabe von Reisebüchern und orientalischen Werken beschäftigt, der Firma Trèves frères in Mailand, welche durch die Publication: „La science du peuple“ sich große Verdienste erwarb, des Verlagsgeschäftes Negro in Turin lobend hervorzuheben. Unter den zahlreichen politischen, satirischen und fachlichen Zeitschriften, von denen Probenummern auflagen, zog namentlich das von Chizzolini in Mailand herausgegebene Journal „L'Italie agricole“ durch die Reichhaltigkeit des Inhaltes und die splendide Ausstattung die Aufmerksamkeit der Kenner auf sich. Als Verlagsfirmen für Musikalien hatten die Firmen Sciabili in Florenz, Casperini in Padua, Canti in Mailand, Trebbi in Bologna, Manganelli in Ancona und endlich die Claudiana Buchdruckerei in Florenz zahlreiche Werke ausgestellt, die sich namentlich durch den sorgfältigen und deutlichen Druck der Noten auszeichneten.

Schweiz. Verhältnismäßig gut war die Schweiz auf unserem Gebiete vertreten; nur zeigte sich der Uebelstand, daß der Buchhandel nach dem Einteilungsgrund der Gruppen keinen selbstständigen Platz fand, in der Ausstellung dieses Landes sehr auffällig. Man mußte die Objecte an drei verschiedenen Orten mühsam zusammensuchen: in der Ausstellung der graphischen Künste, in der Unterrichtsabtheilung und endlich in dem besonderen Pavillon der Schweiz, wo die periodische Literatur vertreten war. Fassen wir das, was zerstreut wahrzunehmen war, in Gedanken zusammen, so gibt sich ein Bild ziemlich regen literarischen Lebens und einer belebten Buchdrucker- und Buchhändler-Industrie die indess nur wenig über die Grenzen des Landes hinausgreifen. In einer Gesellschaft der Buchdrucker gibt sich die Neigung der Schweizer für die Association ausnahmsweise in einer Art kund, welche den strengen Cantonsgeist zurückdrängt. Die Ausstellung des Vereines „Schweizerischer Buchdruckereibesitzer“, welche nebst anderweitigen Druckorten auch zahlreiche Bücher aufwies, vertrat nicht weniger als 50 Firmen aus sämtlichen Cantonen. Eine der reichsten Expositionen hatten J. Rieter und Biedermann (Winterthur und Zürich). Gebrüder Kar & Benziger gaben Proben eines reichen Gebethbücher-Verlages, dessen Objecte sich theils durch prächtige Ausstattung theils durch große Billigkeit auszeichneten.

Was die Unterrichtsliteratur anlangt, so rechtfertigte sie durch die Vollständigkeit und großentheils auch durch die Qualität der Lehrmittel, welche zur Ausstellung gelangten, den weitverbreiteten Ruf, den das Schulwesen der Schweiz genießt. Hervorragend waren in dieser Richtung die Ausstellungen der Cantone Zürich und Argau, den Haupttheil der Lehrbücher lieferten in diesen Cantonen die naturwissenschaftlichen Werke die nach einer sehr rationellen Methode zur Grundlage des Volksschul-Unterrichtes gemacht werden.

Zeugniss höchst gründlicher Quellenstudien über die schweizerische Vorzeit gab die „Allgemeine schweizerische geschichtsforschende Gesellschaft“ durch den Einblick, den sie in ihr Archiv und in ihre Publikationen (Anzeiger für schweizerische Geschichte) gewährte. Die „Schweizerische Naturforscher-Gesellschaft“ erwarb sich gerechte Anerkennung durch das umfangreiche, mühsam gesammelte Material zur Verbreitung naturwissenschaftlicher Kenntnisse. Der „Schweizerische Alpenklub“ gab in den Jahrbüchern, Panoramen, Excursionskarten, Instructionen für Gletscherreifende und verschiedene Monographien gleichfalls ein Bild sehr reger, literarischer Thätigkeit.

Eine eigenthümlich interessante Erscheinung bilden die schweizerischen Journale in deren Zahl, Inhalt und Wirkungskreis der cantonale Geist der Schweiz ein lebendiges Spiegelbild erhält. Der eigenfinnig föderalistische Sinn der Schweizer, ihre Kirchthurm-Politik auf der einen, ihr starkes Heimathsgefühl, ihre tüchtige Selbstverwaltung, ihr Interesse für Schul-, Vereins- und Familienwesen auf der anderen Seite, spricht sich in einer Unzahl von kleinen Journalen aus, die wenige Meilen ausserhalb des Cantons kaum irgend ein Interesse zu erregen im Stande sind. Eine starke politische Richtung, der Bedeutung über die Grenze der Schweiz hinaus zugesprochen werden könnte, tritt eigentlich nur in den ultramontanen Zeitungen hervor. Diese haben einen einheitlichen Charakter in den verschiedenen Cantonen und einigen sich zuweilen auch, um gegen die Einigung zu Felde zu ziehen. Im Ganzen jedoch tragen die Journale mit Ausnahme etwa der „Basler Zeitung“, des „Bund“ in Bern, der „Berner Volkszeitung“ und des „Journal de Genève“ wesentlich nicht das politische Gepräge und beschränken sich auf häusliche Angelegenheiten des Cantons, als ob sie nicht für die Welt und die Gegenstände in der Welt da draussen nicht für sie beständen.

Die Zahl der Zeitungen beläuft sich nach den Mittheilungen der eidgenössischen statistischen Commission auf 412 und es nehmen daran, der Menge nach geordnet, die verschiedenen Cantone folgendermassen theil: Bern 64, Zürich und Waadt 47, Aargau 40, Genf 25, St. Gallen 24, Neuenburg 18, Basel-Stadt und Thurgau 16, Graubünden 15, Tessin 14, Solothurn 13, Freiburg 12, Luzern 11, Schwyz und Schaffhausen 10, Baselland 6, Appenzell A. Rh. und Wallis 5, Glarus 4, Obwalden und Zug 3, Nidwalden 2, Uri und Appenzell I. Rh. 1. Anders ist die Reihenfolge, wenn die Zahl der Zeitungen mit der der Bevölkerungen zusammengehalten wird; es stehen dann über dem Gesamtdurchschnitt von 6479 Einwohnern auf je 1 Zeitung 13 Cantone, voran Basel-Stadt (2985), hierauf kommen Genf (3730), Schaffhausen (3772), Schwyz (4770), Obwalden (4805), Waadt (4930), Argau (4972), Neuenburg (5405), Solothurn (5747), Thurgau (5831), Nidwalden (5850), Zürich (6059) und Graubünden (6119); von dem Durchschnitt entfernen sich in absteigender Linie Zug (6908), Bern (7914), St. Gallen (7959), Tessin (8544), Glarus (8788), Basel-Land (9021), Freiburg (9236), Appenzell A. Rh. (9745), Appenzell I. Rh. (11.909), Luzern (12.031), Uri (16.107) und Wallis (19.377), so dass der letztgenannte Canton um volle fünf Sechstheile gegen den erstgenannten zurückbleibt. Die 412 Zeitungen vertheilen sich der Sprache nach so, dass 266 deutsch, 118 französisch, 16 italienisch, 5 romanisch und 1 englisch herausgegeben werden; 6 Zeitungen, die Bibliographie der Schweiz, die Zeitschrift für Schweizer Statistik, die Fremdenblätter von Interlaken und Luzern, das Centralblatt des Zofingervereines und das Amtsblatt von Wallis enthalten theilweise doppelten Titel und Aufsätze oder Anzeigen in deutscher oder französischer Sprache; die volle Zweifsprachigkeit ist aber in keinem Blatte durchgeführt.

Belgien gab in den Schulausstellungen ein übersichtliches Bild der Unterrichtsliteratur und ebenso in den amtlichen Berichten des Ministeriums des Innern eine imposante Darstellung des in diesem Königreiche so hoch entwickelten Schulwesens. Als eine bedeutende literarische Leistung muss die von der Centralgesellschaft der belgischen Lehrer in Brüssel herausgegebene Zeitschrift „Le Progrès“

hier Erwähnung finden. Die Gesellschaft „De Tockomst“ in Antwerpen gewährte einen Einblick in die von ihr gegründete reiche Volksbibliothek und in die zweckmäßigen Einrichtungen, die Schätze der Wissenschaft den weitesten Kreisen nützlich zu machen. Zahlreiche wissenschaftliche Werke, unter denen die juristische Literatur sehr reich vertreten war, hatte Bruylant-Christophe in Brüssel ausgestellt. In der Ausstellung des Verlegers de Grave in Gent erregte das Werk „Les ateliers d'apprentissage des Flandres“ die Aufmerksamkeit der Kunstverständigen. Der Verleger Braun in Nivelles, der Herausgeber der Zeitschrift „L'Abeille“, hatte eine schöne Sammlung pädagogischer Werke zur Ausstellung gebracht.

Niederlande. In der Ausstellung der Niederlande fiel auf unserm Gebiete vor Allem die Exposition des königlich niederländischen Ministerium des Innern (Abtheilung Unterricht) ins Auge. Seit Einführung der neuen Schulgesetze in den Jahren 1857 (Elementarschule) und 1863 (Mittelschule und technische Schule) war das Bedürfnis nach Lehrmitteln ein gesteigertes und spornte die wissenschaftliche Production mannigfach an. Die königliche Regierung hatte inmitten der Industrie-Ausstellung den ganzen Apparat von Gelehrsamkeit niedergelegt, der für die Hochschulen in Bewegung gesetzt wurde. Die Werke, nach welchen Geschichte und römisches Recht vorgetragen wird, bildeten in ihrer sorgfamen Nebeneinanderstellung eine ganze Bibliothek, in der kein einschlägiger europäischer Autor von Bedeutung vermist wurde. Unter den Verlagswerken der übrigen nicht sehr zahlreich vertretenen Buchhandlungsfirmen verdienen die linguistischen Arbeiten besondere Erwähnung. So die japanesische Grammatik von Kurtius bei Sythoff in Leyden erschienen, ferner die zahlreichen orientalischen Druckwerke, das malayisch-niederländische Wörterbuch (herausgegeben von niederländisch-indischen Gouvernemen) und andere.

Ein grosartiges Werk hatte Dr. Leemans über die Denkmale Javas ausgestellt.

Dänemark war in Betreff von Verlagswerken sehr schwach auf der Ausstellung vertreten; nur der Buchdrucker Bianco Luno in Kopenhagen lieferte in zahlreichen Büchern ein Bild hervorragender industrieller Thätigkeit. In philologisch gelehrten Kreisen erregten die Werke des Professors Waldemar Schmidt, die vom Verfasser selbst ausgestellt waren, allgemeines Aufsehen, darunter die Geschichte Syriens, welche mit zahlreichen, vom Verfasser selbst gezeichneten, Keilschrift- und Hieroglyphentypen versehen war.

Schweden. Die wenigen Objecte, welche Schweden ausgestellt hat, sind sehr charakteristisch für die musterhafte Ausbildung der schwedischen Humanitätsanstalten. Das grosartige Institut für Blinde und Taubstumme, in das seit der Gründung (1846) 900 Taubstumme und 200 Blinde aufgenommen waren, wies ein besonders reiches Unterrichtsmaterial für Blinde und Taubstumme aus. Ein grosfer Theil der Buchdrucker-Arbeiten war von den Zöglingen der Anstalt selbst ausgeführt.

Unter den aus den übrigen Buchdruckereien hervorgegangenen Erzeugnissen nehmen die Zeitungen und Zeitschriften einen hervorragenden Platz ein.

Einige dem Specialkataloge entnommene Daten kennzeichnen den Aufschwung der Journalistik; im Jahre 1871 erschienen 216 Zeitungen und davon 52 in Stockholm. Es wurde berechnet, dafs im Jahre 1870 allein durch die Postanstalt 6,000,000 inländische und 300,000 ausländische Nummern expedirt worden sind; seitdem aber hat das Zeitungslesen im Lande bedeutend zugenommen. Die officielle Zeitung „Post och Inrikes Tidningar“ ist bereits 229 Jahre alt, also eine der ältesten auf Erden.

Eine besondere Beachtung verdienen die wenig gewürdigten gesetzlichen Bestimmungen über Pressfreiheit, die an Liberalismus in Europa kaum irgendwo

ihresgleichen finden. Einige Bestimmungen über die Pressfreiheits-Verordnungen vom Jahre 1812 (das vierte unter den Grundgesetzen des Reiches) mögen diese Behauptung erhärten.

„Der Veröffentlichung einer Schrift“, heisst es dort, „darf keine Censur vorangehen und es sind dazu keinerlei Privilegien erforderlich. Zur Herausgabe von Zeitungen oder periodischen Zeitschriften bedarf es nur einer Anmeldung beim Justizminister und das Gesuch kann nur dann abgewiesen werden, wenn der Anfucher wegen eines schimpflichen Verbrechens verurtheilt oder für unwürdig erklärt worden ist, für Andere vor Gericht das Wort zu führen.“ Die idealste Anforderung, welche bisher deutsche Journalisten in ihren Versammlungen gestellt haben, nämlich das Postulat, das die Pressdelikte keiner besonderen Behandlung unterzogen, sondern einfach unter das Strafgesetz gestellt werden, ist im Wesentlichen in Schweden verwirklicht. Es ist principiell in dem Grundgesetze über Pressfreiheit ausgesprochen, dessen Beginn lautet: „Unter Pressfreiheit versteht man das Recht eines jeden Schweden, Schriften zu veröffentlichen, ohne das ihm zuvor von der öffentlichen Macht Hindernisse in den Weg gelegt werden dürfen, sowie ferner, das er hernach wegen des Inhaltes derselben nur vor einem gesetzlichen Richtersthule zur Verantwortung gezogen und in keinem anderen Falle dafür bestraft werden kann, als wenn dieser Inhalt mit einem deutlichen Gesetze im Widerspruch steht, welches gegeben ist zur allgemeinen Ruhe, ohne die allgemeine Aufklärung zurückzuhalten.“

Die Buchdrucker-Kunst hatte sich in Schweden, das zu Ende des XV. Jahrhunderts zu den vorgefahrensten civilisatorischen Staaten zählte, sehr früh eingebürgert. Das älteste in Schweden gedruckte Buch, das von wandernden Buchdruckern herrührte (*Vita five legenda cum miraculis Katherinae*) ist im Jahre 1474 erschienen. Schon 1495 scheint Schweden eine feste Buchdruckerei besessen zu haben; im Jahre 1740 gab es 18, im Jahre 1840 74, im Jahre 1870 143 Druckereien. Bücher waren in der schwedischen Ausstellung nur von zwei bedeutenden Firmen ausgestellt: von Haeggstroem und Norstedt & Söhne in Stockholm. Die letztere that sich durch die Ausstattung illustrirter Werke hervor.

Spanien hat auf unserem Gebiete zahlreiche Proben von Lehrbüchern, Erziehungsschriften und eine reiche Auswahl der journalistischen Literatur aufgestellt. Strenge wissenschaftliche und belletristische Werke waren spärlicher vertreten; verhältnismässig am reichsten die historischen und medicinischen Schriften. Eine Durchsicht der Lehrbücher zeigte, das der einseitige clericale Geist den Unterricht noch immer beherrscht. In den Zeitschriften, von denen 75 aufgestellt waren, war jedes Genre vertreten. Durch prachtvolle Ausstattung fiel das bei Miguel Guizarro in Madrid erschienene, mit geschmackvollen Lithochromien versehene Werk „Die Frauen Spaniens“ auf. Eine Revue der Archive, Museen und Bibliotheken lieferte die Redaction der „Revista“ in Madrid. Durch die Herausgabe von Volksgefängen erwarben sich Gimenez in Valentia und die „Comision provincial de Guipuzcoa“ Verdienste. Literarische Werke hatte Revilla y Alcántara in Madrid, philosophische Bücher Cubé in Barcelona, eine reiche Volksbibliothek Bantinos in Barcelona und Geschichtsbücher Martin Periz in Madrid aufgestellt.

Portugal. Unter den Ausstellern Portugals kann nur die Nationaldruckerei in Lissabon, ein in seiner geschichtlichen Entwicklung und fortdauernden Wirksamkeit sehr bedeutungsvolles Institut, Anspruch auf besondere Erwähnung und Würdigung erheben. Zwar hat die Buchdrucker-Kunst in Portugal sehr früh eine Heimstätte gefunden; schon aus den Jahren 1470 und 1474 datiren die von eingewanderten Deutschen herrührenden ersten Versuche; 1489 wurde bereits eine schöne, reine Ausgabe des *Pentateuco hebraico* veranstaltet und als im Jahre 1580 der König Dom Manuel Allen, welche die Buchdrucker Kunst ausübten, dieselben Privilegien, Freiheiten und Ehren ertheilte, welche die Ritter seines

Hauses genossen, nahm die Buchdruckerei allmählig einen ziemlich großen Aufschwung und wurde von Portugal aus auch nach Asien verbreitet.

Allein zu einer Pflege derselben im großen Stile, zu einer ausgebreiteten Thätigkeit im Dienste der Schule und der Literatur wurde erst durch die Errichtung der Nationaldruckerei in Lissabon im Jahre 1768 der Grund gelegt. Pombal, der geniale Minister des Königs Dom José I., war es, der nicht nur den Feinden der geistigen Freiheit, den Jesuiten, den Weg aus dem Lande zu weisen wußte, sondern auch in der *Impressão regia* eine Basis für den Aufschwung der geistigen Arbeit schuf. Die Anstalt wurde als Vorbild und Schule der Typographie gegründet, förderte aber bereits zu Beginn auch unmittelbar pädagogische und literarische Zwecke, indem daselbst Schulbücher gedruckt und billig verkauft wurden. Einen finanziellen Halt gewann das Unternehmen durch das Privilegium zur Erzeugung von Spielkarten. Die Einnahmen, welche dieses Privilegium hereinbrachte, mußten eine Zeit lang die Kosten der übrigen Druckerarbeiten bestreiten, einer der frühesten glücklichen Versuche, durch eine Besteuerung des Vergnügens Industrie und Unterricht zu fördern. Bis auf den heutigen Tag wurde die Anstalt ihrer Aufgabe, die Buchdruckerei zu vervollkommen, in fortschreitender Weise gerecht. Sie besteht gegenwärtig aus vier Abtheilungen, der Buchdruckerei, der Schriftgießerei, der Lithographie und der Spielkarten-Fabrik, beschäftigte im Jahre 1871, bis wohin die statistischen Ausweise, reichen gegen 300 Arbeiter und erhielt sich später auch, nachdem im Jahre 1861 das Spielkarten-Monopol gefallen war, aus eigenen Mitteln. Der Einfluß auf die Literatur war natürlich in späteren Zeiten ein wesentlich indirecter, doch erscheinen bis zum heutigen Tage im Verlage der Anstalt selbst historische und lexikalische Werke, die namentlich in Anbetracht des Quellenmaterials, das ihnen zu Grunde liegt, von Bedeutung für die Wissenschaft sind.

Didaskalische Werke hatten Brida, Holland und Semion in Lissabon ausgestellt, industrielle Schriften Pento in Lissabon und eine Statistik der sehr ausgebreiteten, alle Fächer umfassenden portugiesischen Presse lieferte Henrique Carvalho Profes.

Griechenland. Die geheiligte Culturstätte, auf welcher sich im Völkerleben zuerst in allen Gebieten des Denkens und Fühlens jene schöne, freie Menschlichkeit entwickelte, der wir die Grundlage unserer humanistischen Bildung verdanken, wurde erst in der zweiten Hälfte des XVIII. Jahrhunderts etwa vor einem Säculum, nachdem sie Jahrhunderte lang chaotischen politischen Bewegungen preisgegeben war, wieder durch ein frisch emporstrebendes, nach Bildung und geistigem Aufschwung ringendes Volksthum geweiht. Die Neugriechen, wenn auch nur zu sehr geringem Theile Abkömmlinge der alten Hellenen, bestrebten sich, die alten classischen Traditionen wieder zu beleben und die abendländischen Hochschulen, welchen die griechische Jugend in Schaaren zuströmte, geriethen in die Lage, einen Theil der Bildung, welche sie den alten Hellenen verdankten dem neu emporstrebenden Griechenland zurückzuerstatten. Es war ursprünglich freilich nur eine Treibhaus-Literatur, der wesentlich Uebersetzungen als Nahrung dienen mußten, doch fanden sich allmählig auf dem Gebiete der naiven Volkpoesie, deren Erzeugnisse man ordnete und sammelte, ganz ansehnliche Schätze neugriechischen Ursprungs vor; die eifrige Pflege der Geschichte und Theologie an den neu gegründeten Schulen und Lyceen trug gute Früchte und das zunächst durch fremde Producte erweckte Bedürfnis für Kunstpoesie hat, vereint mit den antikisirenden Bestrebungen, welche die großen athellenischen Dichtungen wieder unter das Volk zu bringen suchten, bereits manches beachtenswerthe Talent zur Production angeregt. Der Traum von einer galvanischen Wiederbelebung des alten Hellas hat selbstverständlich nicht die geringste Hoffnung auf Verwirklichung, aber zum mindesten hat die Schwärmerei viel dazu beigetragen, ein Land, das zwischen den Gefahren orientalischer Ver-

weichlichung und südflavischer Verwahrlosung schwebte, für die Cultur zurückzugewinnen.

Wo die Literatur, wie in Neugriechenland, sich noch in der frühesten Jugend der Entwicklung befindet, ist die Uebersicht der Gesamtproduktion wesentlich erleichtert, und so ist denn dieses Land das einzige von allen auf der Weltausstellung vertretenen, welches den Versuch unternahm, einen vollständigen Nachweis über die literarischen Erzeugnisse vom Jahre 1868 bis 1872 inclusive zu bieten. Der betreffende Katalog ist über Einladung der Commission für Förderung der Nationalindustrie in Griechenland von Demetrius A. Coromilas zusammengestellt worden. Nach demselben sind in dem angeführten Zeitraume von fünf Jahren, der zwischen der Pariser und der Wiener Weltausstellung liegt, abgesehen von den periodischen Schriften, etwa 550 Bücher erschienen, die sich nach Jahren und Literaturzweigen geordnet folgendermaßen vertheilen:

Im Jahre 1868 erschienen im Ganzen 110 Bücher, wovon 1 der Bibliographie, 8 der Linguistik (über griechische und französische Sprache), 11 der Pädagogik, 4 der Theologie, 4 der Kirchengeschichte, 4 den Rechts- und Staatswissenschaften, 4 der Medicin, 2 den Naturwissenschaften, 8 der Geschichte, 7 den Hilfswissenschaften der Geschichte, 2 der Geographie, 3 der Archäologie, 3 den Künsten und 3 der Technologie angehören. Die schöne Literatur hatte in diesem Jahre 47 Producte aufzuweisen, darunter 15 Uebersetzungen (2 aus dem Altgriechischen, 1 aus dem Lateinischen, 1 aus dem Italienischen, 5 aus dem Französischen, 2 aus dem Deutschen und 2 aus dem Englischen) und 42 neuhellenische Originalwerke. Die Wahl der Werke zur Uebersetzung hat mitunter das Interesse der Curiosität; so beschränkt sich beispielsweise die aus dem Deutschen auf die beiden Werke „Der gekrönte Tyrtäus“ von König Ludwig I. von Baiern und Schiller's Lustspiel „Der Parasit“. Unter den Originalwerken sind die dramatischen Producte verhältnißmäßig stark vertreten, unter diesen wiederum die Comödien. Nicht uninteressant ist die Notiz, daß sich Mavromichalis ohne Scheu vor Shakespeare des „Coriolan“ Stoffes bemächtigt und ein Drama geschrieben hat, das im Jänner 1868 auf dem Nationaltheater zu Athen mit Beifall gegeben wurde.

Unter den theologischen Werken fällt ein Buch von Zikos D. Rossy auf; es führt den Titel „Ueber die Einigung aller Religionen und aller Kirchen“ und — der Verfasser ist Professor der Theologie am Seminarium Rizari. Eine ähnliche liberale Tendenz scheint indess in der Literatur nicht durchgängig zu herrschen und auch an zelotischen Vertheidigern der Orthodoxie kein Mangel zu sein. Dies geht aus einem Werke von Makrakis hervor, das den Titel führt „Die Freimaurerei, enthüllt nach ihren Urkunden, zur Schande derjenigen, welche diese Plage in unser Vaterland verpflanzt haben.“ Von periodischen Zeitschriften sind im Jahre 1868: 10 herausgegeben worden. Im Jahre 1869 sind 102 Bücher erschienen, wovon 1 der Bibliographie, 13 der Pädagogik, 6 der Theologie, 3 der Kirchengeschichte, 8 den Rechts- und Staatswissenschaften, 5 der Medicin, 2 der Naturwissenschaften, 9 der Mathematik, 8 der Geschichte, 5 der historischen Hilfswissenschaften, 5 der Geographie, 1 der Archäologie, 2 der Aesthetik und 1 der Technologie angehören. Die schöne Literatur wurde um 2 altgriechische, 2 italienische, 8 französische, 1 deutsches und 1 skandinavisches Werk (Ossian) und 14 neugriechische Originalproducte bereichert. Unter den letzteren befindet sich ein zweiactiges Drama, in welchem Papayeoriou die Verurtheilung des Kaisers Maximilian von Mexico behandelt. Von periodischen Zeitschriften sind auch in diesem Jahre zehn erschienen. Die Anzahl der im Jahre 1870 erschienenen Bücher beträgt 86, wovon 1 der Bibliographie, 4 der Linguistik (lateinisch, griechisch und französisch), 8 der Pädagogik, 5 der Theologie, 2 der Kirchengeschichte, 7 den Rechts- und Staatswissenschaften, 3 der Medicin, 1 der Naturwissenschaften, 4 der Mathematik, 9 der Geschichte, 2 den historischen Hilfswissenschaften, 1 der Geographie, 1 der Archäologie und 7 der Technologie angehören. Die schöne Literatur wies 1 italienisches, 6 französische, 1 englisches (Lear von Shake-

spare) und 22 neugriechische Werke aus. Die Zahl der periodischen Werke blieb unverändert.

Im Jahre 1871 wurden 132 Bücher herausgegeben, wovon 5 der Linguistik, 1 der Philosophie, 14 der Pädagogik, 7 der Theologie, 17 der Geschichte, 4 den geschichtlichen Hilfswissenschaften, 6 den Rechts- und Staatswissenschaften, 6 der Medicin, 2 den Naturwissenschaften, 7 der Mathematik, 17 der Geschichte, 3 der Archäologie und 6 der Technologie angehören. In der schönen Literatur ergab sich ein Zuwachs von 1 lateinischen, 4 italienischen, 16 französischen und 28 neuhellenischen Originalwerken, darunter ganze Reihen von Comödien von Phatzéas und Vlachos. Die Zahl der periodischen Zeitschriften hob sich auf 15.

Im Jahre 1872 endlich wurden 122 Bücher edirt, wovon 1 der Bibliographie, 6 der Linguistik, 3 der Philosophie, 18 der Pädagogik, 11 der Theologie, 1 der Kirchengeschichte, 24 den Rechts- und Staatswissenschaften, 4 der Medicin, 11 den Naturwissenschaften, 5 der Mathematik, 10 der Geschichte, 9 den Hilfswissenschaften der Geschichte, 1 der Archäologie, 2 der Aesthetik und 14 der Technologie angehören. Die schöne Literatur war durch 5 altgriechische, 3 italienische, 8 französische, 1 deutsches und durch 22 neugriechische Originalwerke vertreten. Die Zahl der periodischen Zeitschriften hob sich auf 31.*

In der Ausstellung der übrigen Länder war unser Gebiet entweder gar nicht oder doch nur durch kaum maßgebende Einzelobjecte vertreten. In der Ausstellung der Türkei lagen in der Unterrichtsabtheilung 75 von Seiner Excellenz Marco Pachu, dem Director der medicinischen Schule, ausgestellte Werke auf, großentheils Uebersetzungen, welche zum Gebrauche der an der genannten Schule vortragenden Assistenten bestimmt sind. In derselben Abtheilung befanden sich naturhistorische Schriften von Dr. Abdallah Bey und eine Geschichte und Geographie des ottomanischen Reiches, ausgestellt von Madame Furet, Vorsteherin der armenischen Mädchenschule in Ortakeu. In der vom österreichischen Generalconsul Ritter von Overbeck zusammengestellten und eingebrachten Abtheilung der chinesischen Ausstellung befand sich — ausgestellt von N. B. Denys — ein Münzbuch, ein chinesisches Wörterbuch und ein Strafgesetzbuch. Unter der Aegide des ägyptischen Unterrichtsministeriums, das sich durch die Gründung des Museums zu Cairo große Verdienste um die Geschichte des Landes und um die Culturgeschichte überhaupt erworben, waren Zeitschriften und Werke über das ägyptische Unterrichtswesen und eine reichhaltige Sammlung ägyptischer Literaturwerke ausgestellt. In der Ausstellung von Hawaii (Sandwichsinseln) befanden sich nebst einem hawaiiischen Wörterbuche die Musterexemplare zweier politischer Wochenjournale, von denen das eine officiell, das andere „unabhängig“ ist. Beiläufig sollen an dieser Stelle noch die „Geschichte der Vögel Neuseelands“, eine streng wissenschaftliche, umfangreiche Arbeit von Walter Lawry Buller in Neuseeland (englische Colonien), die „ethnographischen Studien“ von Sago in Guyana (französische Colonien) und das zweibändige Werk „Beschreibung von Cochinchina“ von Garnier in Cochinchina (französische Colonien) erwähnt werden.

Fragen wir uns nach diesem kurzen Rundgange je durch die einzelnen Länder der manche bemerkenswerthe Wahrnehmung im Einzelnen, aber nirgends eine Uebersicht gestattet hat, nach den Bedingungen und Modalitäten einer glücklicheren Vertretung der Literatur in der Weltausstellung, so werden wir finden, daß der Buchhandel überhaupt nicht durch einzelne Exemplare, sondern einzig und allein durch statistische Nachweisungen dargestellt werden kann. Den Stand-

* Die wenigen Bücher, welche in die angeführten Materien nicht eingereicht sind, finden sich in dem zu Grunde liegenden Katalog unter dem Titel „Divers“ aufgezählt und sind großentheils Statuten und Jahresberichte.

punkt einer literarischen Beurtheilung der Verlagsobjecte müssen wir überhaupt bei Seite lassen, dafür bietet eine Ausstellung gerade den berufenen Kräften nicht die geringste Gelegenheit, immerhin aber hat auch die materielle Seite des Buchhandels ihre hohe geistige Bedeutung.

Die Quantität der in einem Lande erzeugten Bücher, dann insbesondere die quantitative Vertretung der belletristischen und wissenschaftlichen Literatur und jedes einzelnen Zweiges in diesen Literaturen, die Art der Verbreitung, die Billigkeit der Ausgaben, der Werth und die Wahrung des geistigen Eigenthums, Alles dies sind Momente, welche, auch abgesehen von dem speciellen Inhalt der Bücher, höchst bedeutsame Ausblicke auf die Cultur, die Neigungen und die Productionsfähigkeit einer Nation gestatten. Um nur ein Beispiel zu erwähnen, gibt es literarische Erscheinungen, welche nur eine Collectivbedeutung besitzen. Vom ästhetischen Standpunkte sind derartige Erzeugnisse rasch ein für allemal gekennzeichnet, dagegen gewinnen sie durch die Massenhaftigkeit ihrer Auftretung eine nicht zu unterschätzende Culturbedeutung. Eine große Menge französischer Romane ist sozusagen literarisch uniformirt und die literarische Bedeutung dieser Hervorbringungen läßt sich in Kürze ein für allemal feststellen. Dagegen ist es von großem Interesse, zu erfahren, wie stark die Anzahl ähnlicher Bücher sei, in welcher Art sie der Menge zugeführt werden, wie lange sie sich auf dem Markte erhalten u. s. w. u. s. w., um darnach die Richtung, die Stärke und die Verbreitung der geistigen Bedürfnisse zu beurtheilen. Ebenso verhält es sich mit zahlreichen Lehrbüchern, Sammelwerken, Lexiken oder mit jenen Werken berühmter Autoren (der Nationalclassiker), über welche das endgiltige Urtheil bereits gesprochen ist, kurzum, nicht der geistige Inhalt der Bücher als Culturträger, sondern ihre Erzeugung und Verbreitung als Culturmesser können auf einer Ausstellung ersichtlich gemacht werden. Dies geschieht aber nicht durch die Schauffstellung einzelner Bücher, welche höchstens einen Ueberblick der Buchbinderarbeiten und typographischen Fortschritte gestatten, sondern durch statistische Aufstellungen, Kataloge und Tabellen, welche einen sehr wichtigen Beitrag zur Geschichte der Gegenwart bilden könnten.

- d) weil durch die obligatorische vollständige Publication der den Gegenstand des Patentcs bildenden Erfindung die grofsen Opfer an Zeit und Geld, welche die technische Durchführung anderenfalls der Industrie aller Länder kostet, bedeutend vermindert werden;
- e) weil durch sie das Fabriksgeheimnifs, welches den gröfsten Feind des technischen Fortschrittes bildet, den Boden verliert;
- f) weil den Ländern, welche kein rationelles Patentwesen haben, dadurch grofser Nachtheil erwächst, dafs ihre talentvollen Kräfte sich Ländern zuwenden, in denen ihre Arbeit gesetzlichen Schutz findet;
- g) weil erfahrungsgemäfs der Patentinhaber am wirksamsten für schnelle Einführung seiner Erfindung sorgt.

II. Ein wirkfames und nützlichcs Patentgesetz mufs folgende Grundlagen haben:

- a) Nur der Erfinder selbst oder sein Rechtsnachfolger kann ein Patent erlangen;
- b) daselbe darf dem Ausländer nicht verfaßt werden;
- c) mit Rückficht hierauf ist eine vorläufige Prüfung geboten;
- d) ein Erfindungspatent mufs eine Dauer von 15 Jahren haben oder auf diese Zeit ausgedehnt werden können;
- e) es mufs mit seiner Ertheilung eine vollständige, zur technischen Anwendung der Erfindung befähigende Publication verbunden sein;
- f) die Kosten der Patentertheilung müssen mäfsig sein, je doch mufs es durch eine steigende Abgabenscala in das Interesse des Erfinders gelegt werden, ein nutzloses Patent baldmöglichst fallen zu lassen;
- g) es mufs durch ein gutorganisirtes Patentamt Jedermann leicht gemacht werden, die Specification eines jeden Patentcs zu erhalten, sowie zu erkennen, welche Patente noch in Kraft stehen;
- h) die Nichtausübung einer Erfindung in einem Lande soll das Erlöschen des Patentcs nicht nach sich ziehen, wenn die patentirte Erfindung überhaupt einmal ausgeführt worden und es den Angehörigen des betreffenden Landes ermöglicht ist, die Erfindung zu erwerben und anzuwenden.

Außerdem empfiehlt der Congrefs:

- i) dafs gesetzliche Bestimmungen getroffen werden, nach welchen der Patentinhaber in solchen Fällen, in welchen das öffentliche Interesse dieses verlangt, veranlaßt werden kann, seine Erfindung gegen angemessene Vergütung allen geeigneten Bewerbern zur Mitbenutzung zu überlassen.

Im Uebrigen und insbesondere rückfichtlich des bei Ertheilung von Patenten zu beobachtenden Verfahrens weist der Congrefs auf das englische, amerikanische und belgische Patentgesetz, sowie auf den für Deutschland vom Verein deutscher Ingenieure ausgearbeiteten Patentgesetz-Entwurf als beachtenswerth hin.

III. In Anbetracht der grofsen Ungleichheit der bestehenden Patentgesetzgebungen und in Anbetracht der veränderten internationalen Verkehrsbeziehungen der Jetztzeit liegt das

Bedürfnis für Reformen vor, und es ist dringend zu empfehlen, daß die Regierungen sobald wie möglich eine internationale Verständigung über den Patentschutz herbeizuführen suchen.

Schlussresolution.

Der Congrès ermächtigt das vorbereitende Comité, das in dieser ersten Versammlung begonnene Werk fortzusetzen und seinen Einfluß aufzubieten, daß die angenommenen Grundsätze bekannt werden und zur praktischen Geltung gelangen.

Das Comité wird gleichfalls autorisiert, einen Austausch der Meinungen über den Gegenstand herbeizuführen, sowie Conferenzen unter den Freunden des Erfinderschutzes von Zeit zu Zeit zu veranlassen.

Zu diesem Zwecke wird das vorbereitende Comité hiemit als ständiges Executivcomité constituirt, mit der Ermächtigung, Mitglieder zu cooptiren, und Zeit und Ort für den nächsten Congrès zu bestimmen, falls ein solcher für die Förderung der erreichten Resultate zweckmäßig erscheinen sollte.

ALLGEMEINE BILDUNGSMITTEL.

(Gruppe XXVI, Section 6.)

DIE SOCIAL-ÖKONOMISCHEN BILDUNGSMITTEL.

Bericht von

DR. CARL TH. RICHTER,

k. k. u. Professor der Staatswissenschaften an der Universität zu Prag.

Auf der Pariser Weltausstellung hatte man, durch die Kaiserin Eugenie angeregt und von Napoleon III. mit Verliebe unterstützt, eine besondere Gruppe gebildet, um den Besuchern der Ausstellung jene Mittel und Einrichtungen zu zeigen, welche in überwiegender Weise, Bildung und Erziehung, Wohlsein und Zufriedenheit der arbeitenden Classe befördern. Man hatte dafür Abtheilungen gebildet, für die Volksbibliotheken zur Unterweisung und Belehrung der Arbeiter, für die Möbel, Kleidungsstücke und Nahrungsmittel jeden Ursprunges, die sich durch Nützlichkeit und zugleich durch Wohlfeilheit auszeichnen. Dann wurden Muster von Wohnungen und Häusern ausgestellt, welche sich durch Wohlfeilheit und Zweckmäßigkeit in Bezug auf Gesundheit und Wohlstand auszeichnen. Daran reihten sich endlich in selbstständigen Classen Producte aller Art, welche von selbstständigen Handwerkern erzeugt waren, und Instrumente und Verfahrungsweisen, welche für das selbstständige Handwerk eine besondere Bedeutung besitzen. In verschiedenen anderen Abtheilungen fand man Einrichtungsgegenstände, Küchengeräthe und dergl., welche dem Leben des Arbeiters durch Sparsamkeit und Zweckmäßigkeit dienen könnten.

Dieses ganze Gebiet der Ausstellung vom Jahre 1867, wie es ein Versuch war, hatte doch den günstigen Erfolg, daß es in einer Zeit, in welcher die Wogen der sogenannten Arbeiterfrage fast in allen Ländern Europas ziemlich hoch gingen, den Besuchern der Ausstellung zeigte, was einerseits durch Gemeinden, Vereine und zuletzt durch die Arbeitgeber für das Wohl der arbeitenden Classen geschehen könne und was anderseits der Arbeiter selbst leisten und schaffen kann und soll. Diese Ausstellungsabtheilung war keineswegs vollkommen und das ganze Leben der arbeitenden Classen berührend, aber sie strebte doch nach allen Gebieten und versuchte für jedes einzelne Theile der Belehrung und Entwicklung und einzelne Behelfe für das Wohlsein und die Zufriedenheit der arbeitenden Classen darzustellen.

Die Wiener Weltausstellung hat nun im Gegenfätze zu dieser vorhergegangenen Weltausstellung weder in einer selbstständigen Gruppe, noch in irgend einer Section diese Frage angeregt und dafür zur Bethheiligung an der Ausstellung eingeladen. Kaum daß in der letzten Abtheilung der 26. Gruppe mit einigen allgemeinen Schlagworten wie „Fortbildung der Erwachsenen“ oder „Leistungen der Vereine, welche die allgemeine und fachliche Ausbildung des Volkes zum Zwecke haben“, des großen Gebietes der sogenannten socialen Frage gedacht

wurde. Die Ausstellung hatte übrigens doch Raum in einzelnen Gruppen und brachte, theils in der Gruppe 21: die nationale Hausindustrie, theils in der Gruppe 19: das bürgerliche Wohnhaus mit seiner inneren Einrichtung und Ausschmückung und endlich in der oben erwähnten letzten Abtheilung der Gruppe 26: Erziehungs-, Unterrichts- und Bildungswesen, einige Ausstellungsgegenstände, die wenigstens Zeugniß gaben, daß die einzelnen Aussteller der Frage, die, wenn auch nicht mehr so mächtig und alle Gemüther aufregend, so doch immer noch von Bedeutung und dauernder Beachtung werth, gedachten.

Wenn man übrigens im Vergleiche mit der Pariser Weltausstellung 1867 die Vollständigkeit der Wiener Weltausstellung behaupten will, so kann man auch die Kleidungsstücke und Nahrungsmittel, die sich durch Nützlichkeit und Wohlfeilheit auszeichnen, als vertreten gewesen annehmen. Denn in der Gruppe IV.: Nahrungs- und Genußmittel als Erzeugnisse der Industrie, kamen unter den Conserven, Extracten und Fleischwaaren einzelne Ausstellungsgegenstände zur Befichtigung, welche zumeist für den Fleisheonsum der arbeitenden Classen von besonderer Wichtigkeit sind oder sein können. Der Referent über diese Section der IV. Gruppe Carl Warhanek hat darauf hingewiesen. Was die Kleidungsstücke, die sich durch Wohlfeilheit und Billigkeit auszeichnen, anbelangt, so hat die sogenannte Confection und die Ausstellung der Massenproducte der Kleiderindustrie genug Ausstellungsgegenstände gezeigt, die in ihrer Billigkeit und doch guten Qualität kaum mehr übertroffen werden können und fast dem geringsten Einkommen zugänglich sind. Durch die Wirkwaren-Industrie, wie sie Ludwig Glogau in seinem Berichte Gruppe V, Section 5 dargestellt hat, ist die Schafwolle und das warme und gesunde Wollkleid bis in die unbemittelten Kreise der Bevölkerung eingedrungen. Unter den Kautschukwaaren haben wir ganze Anzüge aus Kautschukabfällen erzeugt, gesehen, welche fest und dauerhaft und zumeist geeignet sind, bei beschmutzenden Arbeiten als Bekleidung zu dienen, und um den Preis von 3 fl. österreichischer Währung verkäuflich sind. J. Schnek berichtet des Weiteren darüber in seinem Berichte über Gruppe VI, Section 4. Diefs muß man anerkennen, um wenigstens nicht zu glauben, daß man die Frage der Erhaltung und des Wohlseins der arbeitenden Classen ganz vergessen habe. Aber das große Ganze, wie es die Pariser Weltausstellung zur Darstellung zu bringen versuchte, die Zusammenfassung aller dieser Elemente des Lebens war nicht vorhanden und als darauf ausdrücklich bezüglich waren nur wenige Ausstellungsgegenstände von wenigen Staaten gebracht worden. Ich glaube, daß dies doch einen ganz bestimmten Grund hat und es sei gestattet, mit einigen wenigen Worten darauf zu sprechen zu kommen.

Es ist kein Menschenalter her, wie man oft zu glauben scheint, daß die Frage nach dem Wohle der arbeitenden Volksclassen aufgeworfen wurde. Sie bewegt seit Jahrtausenden die Menschheit und tritt scharf ausgeprägt in der Geschichte des römischen Reiches und der Geschichte des Mittelalters hervor. Sie bildet einen Theil der Städtegeschichte Deutschlands und oft ist uns in der Darstellung des Zustlebens, der Anfassigmachung u. s. w. die Spur der vorliegenden Frage erhalten. Sie tritt in neuer Gestalt mächtig auflodernd in den Bauernkriegen hervor und den städtischen Kämpfen Nord-Deutschlands und anderer Staaten. Sie findet in der französischen Revolutionszeit durch die Erklärung der Freiheit der Arbeit und des oft mißbrauchten Rechtes auf Arbeit ihren ersten Abschluß und spielt von da an hinüber in das politische Leben, wo sich allmählig das Recht auf Arbeit in ein Recht auf politische Rechte und es ist wohl nicht zu viel gesagt, oft auch als ein Recht auf Vorrechte ausbildet. In diese Zeit fällt die ungeheure Entwicklung der europäischen Industrie, der Uebergang der Arbeitskräfte zur allgemeinen Benützung der Dampfkraft, der regelmäßigen und allmählichen Befriedigung der Bedürfnisse durch das Gewerbe zur Massenproduction und zur Verarbeitung von kolossalen Mengen Rohstoffe zu Massenproducten in

einzelnen Fabrikscentren; Aufhäufung von Arbeitskräften. Zusammendrängung derselben an einzelnen Orten und in einzelnen zu ungeheurer Ausdehnung wachsenden Fabriken, Nothwendigkeit großer Anlags- und Betriebscapitalien, um in der industriellen Welt Stand zu halten, kurz Capitalswirtschaft, der eigentlich wirtschaftliche Ausdruck der Dampfkraft und ihrer Benützung in der Industrie, welche ja nur die technische Seite dieses Lebens bedeutet, ist das Kennzeichen der modernen Zeit. Die letzte Aeußerung derselben ist der aus der Massenproduction und den großen Betriebs- und Anlagscapitalien hervorgehende Capitalsgewinn, der nicht mehr als langsam erworbener Profit der Arbeit, sondern als wie sich selbst erzeugender Zins des Capitales und wie ohne Arbeit erworben, nur durch die Macht des Besitzes sich selbst schaffend erscheint. Da tritt die Frage auf, was in Mitte dieser Bewegung der Antheil der Arbeitsleistung ist, die ja nicht mehr durch Selbstständigkeit und Tüchtigkeit, sondern nur als dienfbares Element des Capitales, das heißt der Dampfmaschine sich bewähren kann. Die Antwort, die das Capital auf diese Frage gab, war der Lohn, der Lohn, der sich einfach durch Nachfrage und Angebot ergibt, und als niederster Lohn durch die Kosten der Arbeit bestimmt wird.

Dafs man in dieser Antwort zuerst allgemein, dann häufig und heute noch im Einzelnen zu weit ging und die Kosten der Arbeit nach der äufsersten Nothdurft des menschlichen Lebens berechnete, gehört bereits der Geschichte an. Man hat allmählig erkennen gelernt, dafs hohe Arbeitslöhne keineswegs immer die Production vertheuern, eben so wenig als niedrige Arbeitslöhne sie stets billiger machen. In Rußland z. B. sind ja, wie bekannt, die Nominalpreise der Arbeit billiger als überall in Europa und nichtsdestoweniger ist die Gütererzeugung, z. B. die Eisenproduction dafelbst viel kostspieliger als in England. Es mußte daher Jedermann einleuchten, dafs die lang gepredigte Nothwendigkeit, billige Arbeitslöhne zu behaupten, einmal keine wissenschaftliche Berechtigung hat, dafs die Höhe des Lohnes aber auch gar nicht von dem Willen der Menschen, sondern von den wirtschaftlichen Verhältnissen überhaupt abhängt.

Man hat in einer anderen Richtung die Billigkeit des Arbeitslohnes in der höchsten Ausnützung der Arbeitskraft durch die fast übermenschliche Vermehrung der Arbeitsstunden anzustreben lange gesucht. Man lernte erst später erkennen, dafs ebenso wenig als niedriger Arbeitslohn ein Zeichen billiger Production ist, ebenso wenig eine geringere Zahl der Arbeitsstunden als unbedingte Veranlassung geringerer Production betrachtet werden kann. Der russische Feldarbeiter, um bei dem obigen Beispiel zu bleiben, beginnt im Sommer schon zwischen 2 und 3 Uhr Morgens seine Arbeit und beendet sie um 9 Uhr Abends; trotzdem vollbringt ein englischer Farmarbeiter in seiner zehnstündigen Arbeit das Arbeitsresultat von zwei russischen Arbeitern. Die Beispiele lassen sich so ins Unendliche vermehren, so dafs man allgemein annehmen kann, dafs mit der Verminderung der Arbeitszeit bei sonst tüchtiger sittlicher und wirtschaftlicher Bildung nicht nur die Quantität, sondern auch die Qualität der Arbeit gesteigert wird.

Die Erkenntniß dieser Grundsätze brauchte lange Jahre, bis sie allgemein wurde, ebenso wie die Erkenntniß jener Grundsätze, die den Arbeiter in seinen Forderungen bei der oben angeregten Frage leiten sollen.

Von Anfang an war die Frage nach seinem Rechte in eine ganz eigenthümliche Gestalt gekommen, und politische und sociale Verhältnisse drängten sie auf eine ganz merkwürdige Bahn. Wie sollte dem Arbeiter auch die oben angeregte Idee seiner Stellung und seiner Berechtigung klar sein zumeist in Mitte des Capitales, das nur zur Geltung kam und der großen Industrie, die sie entwickelte und von dieser selbst nicht begriffen wurde. In der Vernichtung des kleinen Gewerbes sah er durch das große Capital seine eigene Freiheit und Zukunft, indem er sie früher immer erreichen konnte, nicht nur begrenzt, sondern zerstört. Er sah sich als ewiger Diener der Maschine, als Arbeiter in der Fabrik, um sein Leben betrogen. Und doch, je größer die Arbeitermassen wurden, die sich an einem Orte,

in einem Etablissement anhaufen und damit zu gleicher Zeit die Massenproduction förderten, je mehr damit der große Industrielle sich ausbildete, und gerade in der Zahl seiner Arbeiter und Maschinen seine eigene Größe im wirtschaftlichen Leben ausdrückte, seinen Reichtum und seinen Gewinn dadurch bekundete, desto mehr wuchs im Arbeiter das Bewußtsein groß, daß er ja allein die Grundlage der wirtschaftlichen Bedeutung der Unternehmung, die Quelle des Erwerbes und Gewinnes nicht für sich, denn er war mit „dem Lohn“ von vornherein abgefunden, sondern für den Geschäftsherrn und Unternehmer sei. Er arbeitete und erzeugte die Güter, der Unternehmer war bloß Besitzer, Besitzer des Capitales, der Unternehmungskraft und darum allein, deshalb nur der Berechtigte für die Ernte des Gewinnes. Je mehr der Capitalsherr im Anfang dieser Bewegung auf den unredlichen Boden des Gedankens stand, den auch die Wissenschaft damals vertrat, durch niedrige Löhne den Gewinn zu vermehren, desto mehr spitze und schärfte sich die Gegenschaft zwischen Arbeitnehmer und Arbeitgeber zu. In dem Kampfe um Verbesserung der Lage des Arbeiters drängte dieser, bald auf politischen Boden hinübergerathend, bald dabei sociale Umwälzungen anstrebend, zu dem altchristlichen Gedanken von der Unfruchtbarkeit des Capitales. Je mehr in der Noth die Arbeiter neu zu erwerbende Rechte die Arbeiterclassen erfasste und verdüsterte, desto berechtigter und natürlicher erschien ein Gedanke, den im Jahrtausend schon wahre und falsche Volksfreunde, Religionslehrer und Reformatoren vertreten hatten, für den auch im XIX. Jahrhunderte reich begabte Männer eintraten, als der wahre Sporn zum Kampfe. Das Capital ist nichts als aufgehäuften Arbeit, Arbeit aber nur vom Arbeiter erzeugt, daher ihm, wenn er Capital nicht besitzt, widerrechtlich entzogen. Capital bildet sich nur durch Arbeit, der Arbeiter daher allein die wahre Quelle des Capitales. Capital wird nur durch Arbeit nutzbar und in seiner Menge wieder nur immer durch Arbeit vermehrt. Der Arbeiter ist daher immer und überall die Quelle des Capitalbesitzes und der Capitalsvermehrung. In Wirklichkeit stand aber diesen Schlußfolgerungen der Arbeiter capitallos dem Capitalbesitzer gegenüber, der Befehl und den Besitz vermehrte, ohne zu arbeiten. Der Capitalbesitzer ist daher, wie er durch unredliches Gut zum Besitze kam, dauernd der Erbe fremden und ungerechten Gutes. Derjenige, der den berechtigten Anspruch an den Gewinn hat, der eben das Gut erzeugt, wird durch eine verhältnismäßig geringe Abschlagszahlung, durch den Lohn, abgefunden. Wenn der Lohn auch an sich nicht unredlich ist, so ist er doch dauernd und überall für die Leistung der Arbeit ungenügend und eben darum dennoch unredlich.

Damit war von beiden Seiten die Grundlage jenes großen Kampfes gelegt, der das XIX. Jahrhundert bis in unsere Zeit herauf bewegt und den man, als er in die Gesellschaft eingriff, mit dem kurzen Worte die „sociale Frage“ nannte. Sie hat in diesem Titel allmählig nicht nur einen wirtschaftlichen Inhalt, sondern auch und überwiegend einen politischen. Das Jahr 1848 brachte ihn sehr scharf zum Ausdruck und um den Namen eines Louis Blanc bewegt sich durch Jahre hindurch nach dieser Richtung hin die Geschichte. In friedlicheren Zeiten und nach ihm, nahm Ferdinand Laffalle das gleiche Ziel für sein vielbewegtes Leben wieder auf.

Die Zeit reifte auch allmählig die Gedanken, die wir schon oben ausgedrückt haben und brachte Reformen für Capital und Arbeit, welche die ganze Frage zu lösen versuchten. Nach der wirtschaftlichen Entwicklung Europa's schon, durch die vermehrte Nachfrage nach Gütern, die eine Nachfrage nach Arbeit erzeugte, durch die Entwicklung der Arbeit selbst und der Maschine wurde die Qualität der Arbeiter von immer größerer Wichtigkeit und äußerte sich fortgesetzt im Steigen der Preise. Man sah, daß die Arbeit ein Gut ist, wie das Capital, das durch bestimmte Gesetze bestimmt geregelt wird. Die Löhne stiegen in fortgesetzter Weise zuerst durch äußere Bewegungen, welche die ungerechtfertigten niederen Löhne und deshalb ungerechten Preise der Arbeit beseitigten, dann aber durch die Natur des Gesetzes, daß die fortschreitende Gütervermehrung durch die Entwicklung der Güternachfrage nothwendig die Nachfrage nach Arbeit, als eine Lohnerhöhung gestatten

musste, da dieser entsprechend das Angebot der Arbeit sich nicht gleich vermehrte. Der Capitalsgewinn wurde immer kleiner, der Arbeitsgewinn gerade in diesem Verhältniss immer grösser, Capital und Arbeit mussten auf diesem Wege durch die Natur der Gesetze schon sich friedlich und ausgleichend nähern. Neben dieser wirtschaftlichen Aufklärung ging die sociale Entwicklung. Taufendfach verschieden ist das, was man nach dieser Richtung die sociale Frage nennt. Um den Namen eines Schulze-Delitzsch, um die sociale Institution der Rochedaler Pionniere bis zur hohen geistigen Bewegung, welche heute noch die Frage des Ausgleiches von Arbeit und Capital als Ziel des Denkens und Strebens gesetzt hat, liegt eine grosse und reiche Geschichte, die gleichfalls wie die Entwicklung der Theorie der Wirtschaftslehre die Erkenntniss vertritt und allgemein zu machen sucht, dass Arbeit und Capital zwei gleichberechtigte Kräfte des wirtschaftlichen Lebens sind, denen gleichberechtigt nach dem Gesetze der Wiedererzeugung der Güter Zins- und Gewinnprämien zukommen.

Unendliches ist in dieser Richtung im Laufe des XIX. Jahrhunderts geschehen und zumeist die letzten zwanzig Jahre zeigen uns ein Bild, dass wie eine neue Ordnung des wirtschaftlichen Lebens aus dem Geiste bewährter Männer und aus der Entwicklung der Wissenschaft für jeden hervorgeht, der ohne Vorurtheil und bösen Willen der Geschichte und ihren Thatfachen gerecht werden will. Auf der einen Seite hat die Concurrenz der Capitalien, an der sich allmählig ganz Europa betheiligte, die Uebermacht des einzelnen Capitals gebrochen und gezeigt, dass der einst von vielen Seiten angefochtene Satz, dass die Concurrenz und die Freiheit derselben alle Ungleichheiten des Lebens ebnet und der Tüchtigkeit allein Recht gibt, denn doch eine grosse Wahrheit enthält. Musste ja doch in dieser Strömung das Capital selbst zu jenem Mittel greifen, das man einst blofs den Arbeiter als mächtig wirkend und segensbringend darstellte und das heute allein das Capital wirksam erhält, zur Association, zur Actiengesellschaft. Und gerade an ihr konnte man leicht erkennen lernen und erkannte man auch, dass das Capital niemals ungehindert sich vergrößert und mit dieser festgesetzten Vergrößerung auch den Gewinn fortgesetzt vergrößert. Dann erkannte das Capital auch, dass seine beste Wirksamkeit nur gewährt und erhalten wird, wenn die Arbeitskraft selbst im vollen Wohlsein und gerechten Erwerbe sich erhält.

Daraus entstehen die Summen jener Thatfachen, welche heute schon als Resultate des Kampfes, den die Arbeiterfrage darstellt, anerkannt werden. Es ist diese die Summe der verschiedenen Vereine, bei welchen der Capitalsbesitzer theils materielle, theils geistige Unterstützung gewährt. Es ist dies weiter die Summe jene Institutionen, welche die einzelnen Unternehmungen für die Entwicklung des Wohlseins ihrer Arbeiter, theils gemeinsam, theils für das einzelne Unternehmen geltend geschaffen haben. Wir meinen die Schiedsgerichte oder Arbeitergerichte, welche von Mundella zum grossen Segen des Friedens zwischen Arbeiter und Herren in England angeregt worden sind und die auf dem Continent annäherungsweise nirgends noch ganz, theils gut, theils schlecht nachgeahmt worden sind. Wir meinen weiter, die Kranken- und Unterstützungscassen, die Pensions- und Witwen-Verforgungscassen, die Errichtung von Arbeiter-schulen, öffentliche Vorträge, Bibliotheken und endlich eine der wichtigsten Institutionen, die Arbeiterwohnungen. Nicht eine Institution, die auf diesem Boden errichtet worden ist, und von diesen Kräften ist heute unerprobt oder, wenn einmal geschaffen, wieder zu Grunde gegangen. Ein Zeichen, dass sie gut sind, dem richtigen Bedürfnisse richtig entsprechen. Alle, wie verschieden sie auch gestaltet sein mögen, haben den einen wirtschaftlichen Charakterzug, dass sie jenen Theil, der im Güter-Erzeugungsproceffe niemals durch den Lohn dem Arbeiter abgetragen werden kann, ihm aber doch an der Gewinnbewilligung im Güterverkehr zukommen soll, nun auch wirklich zukommen lassen. Der Lohn ist ja immer und muss wie der Preis des Rohstoffes von vornherein ein sicherer Rechnungsfactor für die Unternehmung sein. Er wird daher nicht nach der

Leistungstüchtigkeit im Werke bestimmt, sondern er gibt durch die äußeren Momente von Angebot und Nachfrage, wie wir schon oben erwähnten und wie bekannt, sein niederstes Resultat. Jenes, ich möchte sagen, ethische Moment aber dessen, was der Arbeiter wirklich geschaffen hat, und was im Preise des Gutes dann hervortritt, ist im Lohn nicht enthalten. Wollten wir es kurz sagen, so ließe sich das Ganze vielleicht ausdrücken in dem Satze, daß der Lohn nur der einfache Rechnungs- oder Kostenpreis der Arbeit ist, aber nichts enthält von jener unbestimmbaren und doch dem Arbeiter zustehenden Gewinnquote, die man bei jeder wirtschaftlichen Unternehmung, also auch bei der Arbeit in Rechnung setzen muß; das Capital trägt sie nun ab durch die Summe jener socialen Institutionen, welche durch das Capital geschaffen, dem Arbeiter zu Gute kommen.

Auf der anderen Seite hat sich die sogenannte sociale Frage, vom Arbeiter selbst in der Lösung versucht, in anderer Gestaltung ausgebildet.

Ein einziges, Allen bekanntes Wort, bringt diese Bestrebungen zum Ausdruck: die Selbsthilfe. Die vielgenannten Pioniere von Rochedal bildeten für ganz Europa das praktische Beispiel, Schulze-Delitzsch die Theorie des ganzen Gebietes, neben einer reichen, auch bald in den Thatfachen hervortretenden Thätigkeit. Die schwachen Kräfte des Einzelnen sollten sich einen mit jenen der Andern und so eine Kraft bilden, welche das Kleine und Schwache durch die Verbindung mit Andern gleichen und gleichstrebenden, die Genossenschaft, zu einer sichereren, schützenden und weiter führenden Macht bilden. Auf allen Gebieten des Lebens sollte diese Genossenschaft durchgeführt werden, und wurde auch in mehr als 20jährigem Bemühen wirklich durchgeführt. Die Consumvereine sollten die Erhaltung des täglichen Lebens billiger und besser machen; sie erstrecken sich über alle menschlichen Bedürfnisse, und erscheinen als Vereine zur Beschaffung billiger und guter Lebensmittel, als Kleidervereine u. s. w.; fanden in den Rohstoff-Vereinen, den Vereinen zur Beschaffung billiger und guter Werkzeuge eine besondere Ausbildung für das kleine Gewerbe, an welche sich die Magazinsvereine und andere genossenschaftliche Unternehmungen angeschlossen. Die höchste Ausbildung und nutzbarste Verwendung fand der genossenschaftliche Gedanke in der Bildung der Creditvereine, welche sich heute über ganz Deutschland ausdehnen, und in einem Central-Creditvereine vereinigt, dessen Anwalt Schulze-Delitzsch ist, ihre gemeinsame Verbindung fanden. Auch in Oesterreich fanden diese Institutionen Nachahmung. Zahlreiche andere genossenschaftliche Verbindungen, welche Leben und Sterben, die Kranken-, Pensions- und Altersverforgungs-Cassen, welche Witwen und Waisenthum, die Witwen-Cassen, Waisenvereine u. s. w. als Ziel ihrer Sorge und Bemühungen zum Inhalte haben, wurden geschaffen.

Die wichtigste Entwicklung hat neben den Spar- und Creditvereinen die Verbindung der Arbeiter zur genossenschaftlichen Production, die Productiv-Genossenschaft, für längere Zeit vertreten. Aber es scheint heute, als ob damit doch noch keineswegs der einst gehoffte, sicherste Ausweg für die Lösung der sogenannten Arbeiterfrage gefunden worden wäre, wenigstens laufen von verschiedenen Seiten aus Deutschland in der letzten Zeit Nachrichten ein, von der Auflösung früher gebildeter Productiv-Genosschaften. So hat sich, um nur ein Beispiel, aber eines bei einem tüchtigen Stamme zu geben, in Württemberg, in dem Jahre 1871 die Zahl der Productiv-Genosschaften nicht nur nicht vermehrt, sondern es haben sich die Schuhmacher und Schloffer Productivgenosschaften in Stuttgart, die Harmoniumfabrik daselbst, die Weberassociation in Groß Kisltingen aufgelöst. Möglich, daß auch in anderen Theilen Deutschlands ein gleich ungünstiger Erfolg erzielt wurde. Dabei ist es freilich wahr, daß in Frankreich, wo die Productivgenosschaften am frühesten gegründet wurden, dieselben dauernd gedeihen. Gelingen und Mißlingen dieser Institutionen waren Veranlassung zum Versuche, andere Formen derselben zu schaffen, in welchen, um es kurz zu sagen, Arbeitgeber und Arbeitnehmer zusammenwirken, und durch die Betheiligung

der Arbeiter am Unternehmungsgewinn die Frage des Friedens zwischen Arbeiter und Herrn, gelöst werden sollte.

Wenn wir die ganze Reihe dieser Institutionen betrachten, so ergibt sich unzweifelhaft eine Menge höchst stattlicher Versuche, welche die so alte Frage zu lösen versuchten. Es ist heute, als ob der Gedanke, der England seit Jahren beherrscht, und den Thomas Brassfey in seiner Schrift *Work and Wages* schon ausgesprochen hat, heute allgemein geworden ist: „The Work is too cast for any Government to undertake. It can only be accomplished by self-help, and self sacrifice of the whole nation“. Mag also, wie wir dies schon früher, und in einem Berichte „über die sociale Frage auf der Pariser Weltausstellung“ an die Vierteljahresschrift für Volkswirtschaft, Cultur und Geschichte (Berlin 1867) ausgesprochen haben, mag also der Reiche allen gerechten Forderungen sich geneigt zeigen, mag der Arbeiter durch Genügsamkeit, Bildung und Mäßigkeit, sowie durch genaue Kenntniss des Arbeitsmarktes zur Hebung seiner Lage beitragen. Es ist nicht die Aufgabe der Menschheit, nur durch Kampf und Zerstörung sich zu entwickeln, sondern auch durch süßames Anschmiegen an das, was Zeit und Erfahrung als gut gereift haben.

Wir mußten dies vorausschicken, weil es scheint, als ob diese Gedanken allmählig allgemein geworden seien. Zeigt sich doch auch in der eigenthümlichen Ruhe der beiden Parteien, welche wissenschaftlich am kräftigsten die sogenannte sociale Frage durchgearbeitet haben, in den beiden Parteien der deutschen Nationalökonomie, von denen die eine dem Gedanken Schulze-Delitzsch' und der Selbsthilfe treu geblieben, die andere, welche den Namen der Katheder-socialisten als besonderes Kennzeichen sich zugezogen hat, und eine besondere Neigung zu einer, man muß der Wahrheit gerecht werden nur sogenannten Staatshilfe hat, es zeigt sich, daß die ganze socialistische Bewegung in ein Stadium der Ruhe eingetreten ist, in welchem man gewissermaßen den alten Errungenschaften Zeit läßt, sich für die Dauer zu bewähren, und das ab und zu auftauchende Neue zu einer stilleren Gährung zurückdrängt. Die Partei der deutschen Nationalökomen und ebenso auch der englischen, welche durch die Selbsthilfe die großen Fragen der Zeit zu lösen gestrebt haben, überlassen die Gegenwart und hoffentlich auch die Zukunft der Wirksamkeit dieser Gedanken! Die Partei der sogenannten Katheder-socialisten, welche in allen Ländern, zumeist auch in England Anhänger hat, und in Deutschland durch hervorragende Persönlichkeiten vertreten wird, hat den Gedanken der Staatshilfe, von jeher ein gefährliches Wort, seit einiger Zeit und zumeist im Octobercongrès des Jahres 1873 dahin abgeschächt, daß eigentlich die ganze Frage auf das Gebiet der Staatsverwaltung hinübergehoben, und die berechtigte Reform zahlreicher wirtschaftlicher Gesetze wie der Fabriks-Gesetzgebung, der Bauordnungen, der Gesetze über die Schulpflicht u. s. w., die uns zum Theile aus längst vergangenen Tagen noch anhaften, als Ziel ihrer Bestrebungen ausgesprochen wurde.

Ist es nun wirklich der Fall, daß die Sicherheit der Ueberzeugung, daß auch die Zeit und nicht bloß Wunsch und Wille der Menschen die Organisation der Gesellschaft und Ordnung des wirtschaftlichen Lebens reifen muß, immer mehr Platz greift, so mag dies auch der Grund sein, daß die Wiener Weltausstellung wenig auf einzelnen Gebieten, gar nichts auf anderen Gebieten der Fragen, die wir hier zu betrachten haben, gebracht hat, und daß es eigentlich dem Berichterfasser nur oblag, die Gründe dieses Mangels der Ausstellung in dem Kurzen und Allgemeinen darzulegen.

Die Pariser Ausstellung hat das ganze Gebiet vielfach vollkommener erschöpft, und fünf Jahre, die seither vorübergegangen sind, machen wahrhaftig einen kurzen Zeitraum aus, um Neues und Epochenmachendes zu fördern. Wir sehen daher auf der Wiener Weltausstellung weder eine selbstständige Gruppe, noch eine selbstständige Section dem Gebiete der sogenannten socialen Frage gewidmet.

Wir fanden die darauf bezüglichen Gegenstände, wie wir schon früher sagten, zum Theile, aber nicht mit bestimmter Beziehung zu unserem Gegenstande in der Gruppe IV, zumeist Section 5, und der Gruppe V, Section 7, zum Theile auch, aber nur wenige Gegenstände berührend, unter den Arbeitsmaschinen Gruppe XIII, Section 2, und in dem Gebiete der Werkzeuge und Verfahrensweisen für Maurer, Steinmetzer, Tischler, Schlosser u. s. w. vertreten. Hieher nun, und in diese Gruppe und Section gehören auch die einzelnen Arbeiterwohnungen und Arbeiterhäuser, welche zur Ausstellung gebracht wurden. Zur Gruppe XXVI gehört das Gebiet der Volksbibliotheken, jener Vereine, welche die allgemeine und fachliche Ausbildung des Volkes zum Zwecke haben, und auch das Vereinswesen mit anderen Zielen und Zwecken. So also ist das Gebiet, dem wir eine kurze Berichtserstattung allein widmen können, zerrissen und zerstreut, unvollkommen und ohne jede besondere Absicht mit den Lebensrichtungen und Lebensbedürfnissen zusammengewürfelt gewesen.

Wäre an irgend einer Stelle der Organisation der Weltausstellung, in irgend einem der Programme der einzelnen Gruppen eine bestimmte Absicht ausgedrückt worden, nach welcher man aber nicht mehr als etwas Besonderes und von dem großen Ganzen selbstständig Ausgeschiedenes die hier berührte Frage angesehen wissen wollte, so könnte man dadurch allein schon einen großen Fortschritt anerkannt sehen, und der Wiener Weltausstellung das Recht einräumen für eine neue Zukunft der Anknüpfungspunkt gewesen zu sein. Mit der Abschwächung der Standesunterschiede, mit der Auflösung aller Classen und gesellschaftlichen Abgrenzungen, wie sie unsere Zeit kennzeichnet, mit der gleichen Berechtigung, welche jedem Bürger des Staates vor dem Gesetze und im politischen Leben eingeräumt ist, und mit dem Gedanken, daß jede Arbeitskraft, wo immer und wie immer sie sich geltend machen will, dadurch nicht nur berechtigt, sondern allen anderen gleichberechtigt erscheint, mit all' diesen Momenten unseres modernen Lebens ist jede Grenze, welche das eine oder das andere Gebiet, die eine oder die andere Bewegung oder Lebensfrage aus dem großen Ganzen ausschließt, längst beseitigt worden. Es gibt daher auch keine Arbeiterfrage mehr, die auf selbstständigen Bahnen vorwärts dringt, es gibt nur eine solche in Mitte des ganzen übrigen Lebens, die wie dieses, in diesem und mit diesem allein vorwärtsbewegt und zur Entwicklung gebracht werden kann. Wir fühlen es so seit Langem und haben versucht, in den früheren Andeutungen über die Beziehungen der Lohnfrage zum Capital es schon auszudrücken, wir fühlen es seit Langem, daß eine Interessengemeinschaft auch auf diesem Gebiete eingetreten, und der Theil des Lebens nur mit dem Ganzen, die einzelne Aeußerung nur in Mitte der gesammten Lebensbewegung zur Geltung gebracht werden kann. Wenn davon die Organisation der Wiener Weltausstellung ein Bewußtsein gehabt hätte, und in diesem Geiste den einzelnen Theil unseres socialen Lebens mit dem Ganzen hätte verbinden wollen, dann könnte man, wie wir schon sagten, einen Fortschritt darin erkennen. Wir zweifeln aber sehr, daß dies der Fall war, denn auch in den angedeuteten Gruppen, die in den „officiellen Erläuterungen zur Gruppeneinteilung“ oft bis ins weiteste Detail nach ihrem Inhalte aufgezählt und dargelegt werden, findet sich auch nicht ein Wort, das auf die Erkenntniß des oben angedeuteten Gedankens schließen ließe. Wir sind daher auch nicht im Stande mehr in der Berichterstattung zu thun, als die Weltausstellung wirklich selbst geboten und wollen in Kurzem der einzelnen Ausstellungsgegenstände, wie sie sehr dünn gefäet, und bald mit dieser, bald mit jener Gruppe vereinigt, zur Darstellung kamen, gedenken. Zur Orientirung erwähnen wir, daß wir, als unsere Betrachtung angehörig, das Volksbibliotheks-Wesen hier einbeziehen, soweit es eben zur Darstellung kam, das Vereinswesen und endlich als das einzige was eine besondere Darstellung gefunden hat, die Frage der Arbeiterhäuser und Arbeiterwohnungen und des Sparcassawesens.

Die Volksbibliotheken.

Wir folgen den Staaten in der Betrachtung, wie sie in der Industriehalle auf einander folgten. Amerika hatte einige Kataloge seiner zahlreichen Bibliotheken, wie sie theils besonderen Vereinen, theils der Gesammtheit angehören, zur Ausstellung gebracht. Zu den ersteren zählen die sogenannten Mechanik- und mercantile Bibliotheks-Gesellschaften, von denen die New-Yorker Gesellschaften, die Gesellschaft zu Boston, Brockfiel'd, die Kataloge ihrer Bibliotheken ausgestellt hatten, und in denen zumeist Schriften englischer und amerikanischer Autoren und natürlich überwiegend technischen Inhaltes vertreten sind. Zu den zweiten zählen die Staatsbibliotheken von Washington, Weston, Winchester, Worcester und die Bibliothek des Jünglingsvereines zu New York, welche gleichfalls ihre Kataloge und einzelnen Werke zur Ausstellung geschickt hatten. Der Charakter aller dieser Bibliotheken ist dadurch zur Genüge gekennzeichnet, daß sie zumeist als öffentliche Bibliotheken anerkannt und allgemein zugänglich sind. Sie enthalten englische und amerikanische, französische und deutsche Schriften historischen, geographischen und schönwissenschaftlichen Inhaltes. Die amerikanische Bibelgesellschaft von New-York die seit einem halben Jahrhundert gegründet, Tausende von Zweiggemeinschaften zählt und Millionen von Bibeln in allen Sprachen vertheilt hat, war auf der Ausstellung nur durch ihre Kataloge vertreten. Mit besonderer Beziehung auf das Leben der Arbeiter und die Bildung derselben sind die Handwerkervereins-Bibliotheken, von denen Lovell und Detrait die Kataloge derselben zur Ausstellung geschickt hatten. Mit hieher gehören die Kataloge der Athenäum-Bibliotheken von Pittsfield und West-Newton mit Schriften, überwiegend der Technik, Mechanik und Chemie angehörend.

England hat leider gar nichts zur Ausstellung gebracht, obgleich es das Land ist, in welchem das Volksbibliotheks-Wesen zuerst in ausgedehnter Weise beachtet wurde. Ebenso sind Leihbibliotheken und Lesezimmer über das ganze Land zerstreut und zumeist zur Benützung der Arbeiter von Gemeinden und Arbeitervereinen oder Vereinen, welche sich die Errichtung von Arbeiter- und Volksbibliotheken zur Aufgabe gesetzt haben, errichtet worden. Buchhändler und Verleger unterstützen auf das Freigebigste diese Vereine, was wir zur Darnachachtung für die deutschen und auch österreichischen Verleger hier doch hervorheben müssen.

Auch Frankreich, das auf der Pariser Weltausstellung eine großartige Sammlung der Kataloge der Bibliotheken für das Volk und für die Arbeiter ausgestellt hatte, war nur in ganz einseitiger Weise in Wien vertreten. Einige Statuten und Kataloge von Bibliotheken in Paris fanden sich vor; dann eine Denkschrift von Louis Bégnon über die in Thenuille geschaffenen Einrichtungen zur Förderung der Volkserziehung und Entwicklung des Gewerbeleißes und der Volkswirtschaft, unter welchem die Bibliothek der Stadt eine besondere Stellung einnimmt. Geschichtliche Schriften, Lehrbücher der Geographie, der Chemie und der Mathematik bilden einen Hauptbestandtheil derselben. Dann hatten sich die Bibelgesellschaften von Paris eingefunden mit ihren Rechenschaftsberichten und verschiedenen Ausgaben der Bibel und des neuen Testaments, streng in Glaskästen verwahrt gewesen und selten zugänglich. Für den Vertrieb ihrer Schriften fanden die Gesellschaften in Wien nur einen sehr ungünstigen Boden.

Bei dieser geringen Betheiligung ist wenig über die Fortschritte des Bibliothekwesens in Frankreich zu sagen. Und doch hat das Gesetz vom 1. Juli 1862, nach welchem jede Schule eine öffentliche Bibliothek errichten soll, ganz günstige Wirkungen für die Entwicklung des Volksbibliotheks-Wesens erzeugt. Auch die neben den Schulen geschaffenen Volks- und Arbeiterbibliotheken, welche von den hervorragenden Persönlichkeiten Frankreichs entweder geleitet oder wenig-

stens geschützt werden, haben eine große Entwicklung erreicht. Wenn die Schulbibliotheken heute in Frankreich bei den 30.000 öffentlichen Schulen wenigstens bei einem Drittel eingeführt sind, so zählen Paris und die größeren Städte Frankreichs nach Hunderten ihre Arbeiter und Volksbibliotheken. Auch ist es bekannt, wie viel der Franzose, zumeist von der rasch auftretenden Tagesliteratur liebt, und dass gerade dadurch die Schriftsteller Frankreichs so rasch populär werden. Es wäre daher gewiss höchst schätzenswerth gewesen, wenn man von Frankreich eine Darstellung seines Volks- und Arbeiter-Bibliothekswesens, aber auch dabei der Benützung der Bibliotheken erhalten hätte. Wir meinen damit, dies sei hier gleich erwähnt, keineswegs bloß die Angabe der Zahl der benützten Bücher, denn dieselbe hat nur einen verschwindenden Werth. Wir meinen damit eine Statistik der Bücher und der Zahlen, nach denen man erkennt, wie oft gewisse Bücher ausgeliehen und benützt worden sind. Es ist gewiss charakteristisch, dass man nur selten in den Lesecabinetten von Paris, die zu gleicher Zeit kleinere oder größere Bibliotheken haben, in den letzten sechziger Jahren, also in einer Zeit, in welcher das napoleonische Regiment die Gemüther sehr düster stimmte, dass in dieser Zeit nur selten Thiers' französische Revolutionsgeschichte vorhanden und zu haben war. Und das wäre die Aufgabe einer Darstellung des allgemeinen Volks- und Bildungswesens, so weit es eben das Bibliothekswesen betrifft. Man muss zeigen, welche Bücher und wie vielfach dieselben Bücher vom Volke begehrt werden. Nur dadurch lässt sich aus dem Bibliothekswesen ein richtiger Schluss auf Verbreitung und Nutzen der Literatur ziehen.

Wie weit die übrigen romanischen Völker, Portugal, Spanien, Italien sich in diesem Gebiete seit den letzten Jahren entwickelt und hervorgethan haben, wissen wir nicht. Die Ausstellung hat uns in Nichts darüber einen Aufschluss gegeben. Bedeutend dagegen sind seit den letzten Jahrzehnten die Fortschritte des Volks- und Arbeiter-Bildungswesens in Schweden, und wenn es wahr ist, dass das Verschwinden des Branntwein-Trinkens mit der Verbreitung der Bildung in den niederen Volksklassen gleichen Schritt hält, dann kann in der That die Verminderung der Branntwein-Production auf die Entwicklung des Volks Schulwesens und die Vermehrung der Volksbibliotheken zurückgeführt werden. In den fünfziger Jahren betrug die Zahl der Branntwein Brennereien in Schweden 4500 und betrug die gesammte Production mehr als 30 Millionen Kannen. In den sechziger Jahren war die Anzahl der Brennereien auf 4- bis 600 gesunken und betrug die Production kaum mehr als 14 Millionen Kannen. Dies Verhältnis ist heute noch geltend und, sagt die amtliche Statistik Schwedens, die Zahl der Verbrechen hat in dem nämlichen Verhältnisse abgenommen wie der Branntweinverbrauch. „Das ist ein großer, gesellschaftlicher Vortheil.“ Eines der besonderen Laster der nördlichen Länder hat somit in Schweden an Boden verloren und wenn auch die fortgesetzte Erhöhung der Branntwein-Steuer und die Vergrößerung des Bierconsums den größten Antheil an diesem günstigen Verhältnisse haben, so hat doch die Verbreitung einer allgemeinen Bildung die Sittlichkeit des Verhältnisses und das zufriedene Ertragen desselben sehr befördert. Es gibt in Schweden kaum zwei von je hundert Kindern, welche keinen Unterricht empfangen und wie eigenthümlich das Elementar-Unterrichtssystem zumeist in den nördlichen Theilen des Landes durch den wandernden Schullehrer, der von Flecken zu Flecken, von Haus zu Haus für einige Wochen seinen Unterricht erteilt, auch sein mag, die Unterrichtsentwicklung ist doch in Schweden eine äußerst glückliche und günstige. Jedermann kann lesen und die Buchdrucker-Pressen sind dauernd und vollauf beschäftigt. Im Verhältnisse zur Bevölkerung hat Schweden die meisten Zeitungen. Es ist daher natürlich, dass auch das Volks-Bibliothekswesen eine entsprechende Entwicklung erfahren hat, und sehr anmuthig und anziehend war die saubere Ausstellung einzelner Musterwerke der schwedischen Schul- und Volksbibliotheken im schwedischen Schulhaus. Seit ungefähr fünfzehn Jahren hat man, die Nützlichkeit der Volksbibliotheken erkennend, solche in allen Gemeinden anzulegen begonnen

und fleißig in Anspruch genommen. Man hat es vor Allen den Priestern als Pflicht auferlegt, zur Gründung dieser Bibliothek anzuregen und zur Benützung derselben aufzumuntern. Die Gemeinden gründen dieselben, Geschenke unterstützen sie und kleine Gebühren für die Benützung der einzelnen Bücher geben einen genügenden Fond, um alle Jahre neue Werke anschaffen zu können. Besondere Vereinigungen literarisch gebildeter Männer geben von Zeit zu Zeit Anweisungen heraus, welche die besten Bücher enthalten, die die Volksbibliotheken anschaffen sollen. Eine solche „Anvisning å Böcker Tjenliga för Sockenbibliothek“, welche in dem schwedischen Schulhaufe auflag, zeigte uns, welche von den in Schweden seit den sechziger Jahren erschienenen Schriften den Bibliotheken empfohlen worden sind. Es sind dies religiöse Schriften, unter denen Luther's Schriften und Thomas a Kempis eine besondere Stellung einnehmen. Historische Schriften, bei denen die schwedische, norwegische und dänische Geschichte, dann auch die Geschichte Deutschlands, Mignet's Geschichte Frankreichs besonders hervortreten, am reichsten weiter Werke der Geographie und Naturgeschichte beachtet erscheinen, und den Inhalt dieser vortrefflichen Anweisung bilden. Wir erwähnen derselben so ausführlich, weil hier ein nachahmungswürdiges Muster der Unterstützung des Volks-Bibliothekswesens gegeben ist.

Die übrigen nordischen Staaten haben sich nicht weiter an dieser Ausstellung betheilig, ebenfowenig als leider Deutschland. Wir fanden wohl in der deutschen Abtheilung einzelne Vereinsstatute, die der Beachtung würdig noch später erwähnt werden sollen, welche einzelne Andeutungen von Volks- und Arbeiterbibliotheken enthalten. Etwas Ausführliches aber und das Arbeiter-Bildungswesen betreffend, haben wir nicht auffinden können.

Wir bedauern aufrichtig, daß auch O e s t e r r e i c h, ähnlich wie Deutschland, nichts von seinen Volksbibliotheken und Bibliotheken der Vereine zur Ansicht gebracht hat. Und doch ist in dieser Richtung viel geschehen. Die zahlreichen Vereine, vor Allen die Bildungsvereine, zahlreiche andere Institute, wie das Museum für Kunst und Industrie in Wien, der niederösterreichische Gewerbeverein, das deutsche Casino, der deutsch-historische Verein u. s. w. in Prag haben öffentliche Bibliotheken, deren Benützung Jedermann zugänglich ist und die auch in der That zumeist von Gewerbetreibenden und Arbeitern benützt werden. Freilich wäre auch hier mit der bloßen Ausstellung der Kataloge der einzelnen Werke wenig gethan gewesen. Gerade bei einem aufstrebenden Staate, bei einem seit der constitutionellen Verfassung allgemein rege gewordenen Bildungsdrange wäre es wichtig, die Zahl der ausgeliehenen Bücher und die Art der meist benützten Werke kennen zu lernen. — Weil wir von dem Zusammenhang der öffentlichen Bibliotheken, so weit dieselben eben nicht fachwissenschaftliche sind, Bibliotheken, die der Wissenschaft angehören und den Männern der Wissenschaft, weil wir von dem Zusammenhange der Bibliotheken mit der Gesamtentwicklung ausgehen, beachten wir nicht die Zahl der sogenannten öffentlichen Leihbibliotheken, die ein Geschäft aus dem Bücherverleihen machen, und die in Oesterreich wie in Deutschland eine ungeheure Verbreitung haben; obgleich es auch hier gerade bei Oesterreich einen bestimmten Werth hätte, jene Bücher kennen zu lernen, welche am meisten von den verschiedenen Gesellschaftskreisen benützt werden. Nach den Erfahrungen, die wir gemacht, nach den einzelnen Notizen, die wir in einzelnen Städten Oesterreichs gesammelt, glauben wir, daß man den Kopfschütteln würde, wenn sie allgemein wären, und daß man den Nutzen der Leihbibliotheken nicht besonders hoch anschlagen würde.

Wenn wir uns in der Ausstellung Oesterreichs umfahen, so fanden wir bloß bei den einzelnen Eisenbahn-Gesellschaften und der Donau-Dampfschiffahrts-Gesellschaft die hier bezügliche Frage erörtert. Die größeren Transportgesellschaften haben mit der Summe ihrer anderen socialen Institutionen auch das Bibliothekswesen gefördert und wenigstens in der Darstellung der einzelnen Etablissements der Bibliotheken für ihre Arbeiter und Beamten gedacht. Wie in

der großen Musterstadt Mühlhausen der Erfolg der angelegten Bibliothek lange zweifelhaft war und in bester Weise sichergestellt wurde, als andere sociale Institutionen, wie Arbeiterwohnungen, Pensionscassen, Arbeiter Schulen u. s. w. eingerichtet wurden und sich bewährten, so scheint auch bei den Bibliotheken unserer Verkehrsanstalten, die übrigens alle auch noch sehr jung sind und auf die Anregung welche die Pariser Ausstellung 1867 gab, zurückgeführt werden können, der Erfolg noch keineswegs sichergestellt zu sein. Nur die Donau-Dampfschiffahrts-Gesellschaft erklärt in der Geschichte ihrer Kohlenbergwerks-Colonie zu Fünfkirchen, auf welche wir noch oft zu sprechen kommen werden, und für deren ganze Erscheinung und Bedeutung wir auf unsere Schrift „Oesterreichische Pioniere“, Berlin 1873, verweisen, die Donau-Dampfschiffahrts-Gesellschaft erklärt, daß ihre im Jahre 1860 gegründete und heute beiläufig 1300 Bände zählende Arbeiterbibliothek so benützt wird, daß beiläufig jeder Band bei einer Bevölkerung von 2772 Seelen acht- bis zehnmal im Jahre ausgeliehen werde. Die Schulkinder betheiligen sich an der Erhaltung des Bibliotheksfondes durch freiwillige wöchentliche Einzahlungen von 1 bis 2 Kreuzer. Bei anderen Bibliotheken, wie bei der Arbeiterbibliothek der Südbahn wird eine Leihgebühr von 5 Kreuzer per Monat für das Ausleihen eines Buches bezahlt.

Vereinswesen.

Je schwieriger das Leben in der Gesamtheit wird, desto ernster wirken die Verhältnisse auf das Leben der Arbeiterclassen und der niederen Volksclassen überhaupt. Selten begreifen diese Classen den endemischen Zusammenhang der entfernteren Elemente des modernen Lebens. Je größer die Einkommensbildungen sind, je reicher durch die Entwicklung der einzelnen Zweige der Wirtschaft die Menschen werden, desto höher steigen alle Preise. Je mehr Gold in Europa sich aufhäuft, desto schwieriger wird es für die arbeitenden Classen, das Leben zu unterhalten. Was der Arbeiter schafft, erzeugt und verwandelt sich in Gold, was aber keineswegs den Hunger stillen und den Durst löschen kann. Es hat die Arbeiter Englands sehr erbittert, daß oft fabelhafte Capitalien keine Verwendung finden können und sie haben geglaubt, dadurch allein ihre Lage zu verbessern, wenn sie besser bezahlt werden. Aber in demselben Maße, als sich die Arbeitslöhne erhöhten und in England in allen Gewerben zugenommen haben, sind alle Preise gestiegen und steigen auch allenthalben bei den gleichen Verhältnissen. Die zunehmende Theuerung der Preise hat das sociale Problem sehr tief in das Bewußtsein der Völker gebracht. Man hat einst bei der Erkenntniß der Noth die Bäckerläden gestürmt, und noch vor einem Jahre haben die Frauen in Schottland den Beschluß gefaßt, so lange kein Fleisch zu kaufen, bis es billiger geworden ist. Auch die wirthschaftlichen Gelehrten kamen zu bestimmten Vorschlägen und es ist bekannt, daß in der Nothzeit des Jahres 1849 Prouthon behauptete, man könne die Noth der Arbeiter nur durch die Verminderung ihres Einkommens vermindern, man müsse daher den Arbeitern um 25 Percent weniger Lohn geben, aber auch die Summe aller anderen Preise um gerade so viel verringern. Nur dadurch kann man den Kaufwerth des Geldes selbst vermindern. Man ist seit Langem abgekommen, durch solche radicale Mittel Hilfe zu erreichen und hat sich gewöhnt, die Philosophie des Elends zu studiren und auf den Grund der Sache einzugehen. Wir haben hier nicht die Aufgabe, die Geschichte der gesammten socialen Bewegung zu schreiben. Es genügt die Bedeutung der einzelnen Fragen zu kennzeichnen. Vielleicht zieht man daraus für die Zukunft und zumeist für die Aufgabe der Ausstellungen Nutzen. Es ist freilich eine schwierige Sache, aber es wäre auch unbedingt eine sehr lohnende Aufgabe, die Summe aller Behelfe darzustellen, welche die Zeit, die Mühe und Sorge der Einzelnen, vor Allem aber das Vereinswesen geschaffen hat, um Leben und Entwicklung der arbeitenden Classen und

der Masse der niederen Volkskreise zu leiten und zu befördern. Man könnte daraus einen Spiegel der Zeit bilden, ihrer besten Fortschritte, ihres Glückes und ihres Elends.

Die Wiener Weltausstellung hat auch auf diesem Gebiete nur wenig und das Wenige nur lückenhaft zur Darstellung gebracht. Wir wollen in dem Folgenden die Summe aller jener Institutionen kennzeichnen, welche, wie verschieden sie untereinander sind, doch das eine Ziel verfolgen, das wir oben gekennzeichnet haben. Nur die Frage der Arbeiterwohnungen und Arbeiterhäuser scheiden wir hier aus und wollen im letzten Absatze dieselbe selbstständig behandeln. Hier hat die Ausstellung wenigstens annähernd Material geliefert.

Amerika hat neben der Darstellung seiner wissenschaftlichen Organisation auch die Organisation seines wirtschaftlichen Erziehungs- und Bildungswesens dargestellt. Von der Summe aller anderen Erziehungsbehelfe von seinen Schulen, von seinem ausgebildeten Vereinswesen, von der Thätigkeit seiner zahlreichen fördernden und unterstützenden Gesellschaften hat es uns nichts berichtet. Nur die amerikanische Bibelgesellschaft von New York hat auch auf anderen Gebieten, als der Verbreitung der 22 Millionen Bibeln und der Millionen von Tractaten, einige Nachrichten über ihre sonstige Thätigkeit und der mit ihr in Verbindung stehenden Gesellschaften zukommen lassen. Das amerikanische Vereinsleben wird zum größten Theile, zumeist was die Gründung von Schulen und Unterstützungsvereinen anbelangt, von den verschiedenen Bibelgesellschaften, den Gesellschaften für „innere Mission“ den „Seemannsfreunden“, den einzelnen Frauenvereinen und Frauenbewahr-Anstalten vertreten. So unterhält die Gesellschaft für „innere Mission“ in New-York an 900 Missionäre, deren Sonntagschulen von 65.000 Kindern besucht werden. Ein anderer Missionsverein wendet sich den Negern zu und hat an 500 Lehrer, die im Jahre 1868: 38.000 Schüler unterrichteten. Die Seemannsfreunde haben seit ihrem zehnjährigen Bestehen mehr als 100.000 Bücher zur Belehrung und sittlichen Besserung der Matrosen angeschafft und vertheilt. Die Einnahmen dieser Vereine sind sehr bedeutend, wie zahlreich sie auch sind. Es zieht sich mit ihnen neben den Schattenseiten, an denen es der amerikanischen Gesellschaft nicht fehlt, ein vielfach verzweigtes Band eines werkhätigen Christenthums, das auf Heilung der moralischen Gebrechen der Bevölkerung gerichtet ist und den eigentlichen Charakter der amerikanischen Volksrepublik ausmacht.

England, das Mutterland der gesammten Vereinsorganisation, die Schöpferin der Consumvereine, der Productivgenossenschaft, der Einigungsämter u. s. w., hat sich mit gar nichts aus dem Leben seiner Arbeiterclassen betheiligt. Möglich, das man glaubte, die Institutionen dieser Art sind längst in der ganzen Welt bekannt, sie haben Bücher erzeugt, die eine Bibliothek bilden und unter ihren Autoren Männer aller Nationen haben, möglich, das man glaubte, es lasse sich für das ganze Gebiet nichts Neues zeigen und es ist die Zeit vorbei, in welcher man der Zukunft neue Bahnen zu schaffen vermag, kurz nichts bot uns die Ausstellung und es ist nicht unsere Aufgabe zurückzukommen auf die tausend Mechanikinstitute, welche im Lande verzweigt sind und von Tausenden von Arbeitern besucht werden, zurückzukommen auf die Consumvereine aller Art, wie sie jedes Städtchen in England besitzt, endlich auf die Productivgenossenschaften und auf die zahlreichen Gewerkvereine, welche Arbeit und Erwerb erleichtern und zu befördern trachten. Wünschenswerth wäre es freilich gewesen, wenn die Ausstellung Veranlassung gegeben hätte, ein großes Bild der Thätigkeit und Entwicklung Englands in dieser Richtung zu geben. Wichtig wäre es vor Allem gewesen, wenn die neuesten Resultate der Einigungsämter, welche heute in Deutschland und Oesterreich mit aller Hast angestrebt werden, zur Darstellung gebracht worden wären. Wir müssen uns begnügen, auf die Literatur zu verweisen.

Frankreich hat früher als andere Staaten auf dem Gebiete der Arbeiterfrage Manches geleistet. Es hat zuerst die Productivgenossenschaften eingeführt und damit gute Resultate erzielt. Auch auf der Ausstellung in Wien hat es mit

zahlreichen Statuten und Ausweisen der Vereine und Genossenschaften sich betheiligte. Neben den zahlreichen Statuten seiner gewerblichen Fachschulen, die weit bekannt und die in allen größeren Städten Frankreichs eingerichtet sind, neben seinen reichen, gut eingerichteten Zeichenschulen, welche in Paris, in Nantes, Evreux, Rochefort sur mer, in Cinguantin, in Rouen, Vichy und in anderen Städten für Knaben und Mädchen eingerichtet sind, und welche Frankreich mit einem Heere guter gewerblicher Zeichner ausrüsten und in praktischer Ordnung für den Lehrling und strebsamen Arbeiter eingerichtet, ihre Unterrichtsstunden auf den Abend verlegt haben, neben diesen Instituten waren durch ihre Statuten und Rechenschaftsberichte noch vertreten, das israelitische Consistorium zu Paris, das auf Grund Rothschild'scher Stiftungen ein Waisenhaus, Krankenhaus und Asyl und ein Schutzhaus für israelitische Mädchen, auf Grund von Stiftungen Bischofheim's, eine Ausbildungsschule für Mädchen und einem Schutzverein für Arbeiterinnen verwaltet. Weiter erschien die Gesellschaft der Kinderfreunde aus Paris, welche zu ihrem Zwecke die Unterbringung armer Knaben in die Lehre hat. Dann haben zahlreiche Schutzvereine aus Paris, wie Schutzverein für Lehrlinge und in Fabriken arbeitende Kinder, die Schutzanstalt für junge Arbeiterinnen in Paris, die Gesellschaft für die Erziehung von Knaben der Arbeiterklasse und zahlreiche Waisenanstalten aus Paris und anderen Städten Frankreichs ihre Rechenschaftsberichte ausgestellt, bei denen eben nur zu bedauern war, daß die Berichte verschlossen und Niemand anwesend war, um Auskunft zu ertheilen. Wir müssen uns begnügen, die Existenz zu constatiren. Beachtenswerth war die von Grout in Vitry sur Seine gegründete Waisenanstalt, in welcher die Kinder nach der Schule in den Werkstätten und der Fabrik allmählig herangezogen und zu Arbeitern ausgebildet werden. Der schon während der Lehrzeit gewonnene Arbeitslohn deckt alle Auslagen für die Erziehung des Kindes. Ueberhaupt haben die Waisenhäuser, ob privat oder öffentlich, auf Stiftungsvermögen ruhend oder von den Gemeinden erhalten, eine große Aus- und Durchbildung für sich entwickelt und alle Concessionen ebenso wie die verschiedenen Gesellschaftskreise haben ihre besondere Asyle und Waisenanstalten.

Die französischen Arbeitervereine haben sich an der Ausstellung nicht betheiligt, was jedenfalls zu bedauern ist, da in Frankreich alle Arten von Arbeitergenossenschaften und Vereinen einen guten Boden gefunden haben. Es wäre ganz wichtig, bald zu erfahren, wie weit diese Vereinigungen sich seit der Zeit entwickelt haben, als die Einnmischungen des napoleonischen Regiment sich abschwächten. Freilich ist es bekannt, daß nur die polizeiliche Einnmischung dauernd Statt hatte, denn mit Stolz haben die Pariser Arbeiter jede materielle Unterstützung von Seiten Napoleons, wie oft sie ihnen auch angetragen wurde, zurückgewiesen. Auch die französischen Industriellen haben diesmal nicht, wie im Jahre 1867 Bericht über die socialen Institutionen bei ihren Fabriken eingeschickt. Aber es ist bekannt und die Institutionen von Mühlhausen, heute freilich Deutschland angehörend, haben seit langen Jahren den Ruhm französischer Industriellen und ihrer Sorge für die Arbeiter erhalten. Jedes große Etablissement, wir erinnern nur an Schneider's Eisengewerke von Creuzot, jedes Etablissement hat in Frankreich für seine Arbeiter Schulen, Krankencassen, Pensionscassen u. s. w. eingerichtet. Die hundertjährige Gleichheit der Bürger Frankreichs vor Recht und Gesetz, die Ausgleichung der gesellschaftlichen Classen, welche einen Standesunterschied und am wenigsten den zwischen Arbeiter und Herren schon lange nicht mehr kennt, hat diese wohlthätige und segensreiche Entwicklung unterstützt und befördert. Sicherlich kann nichts die gesellschaftlichen Zustände Frankreichs besser beleuchten, als eine Geschichte des Arbeiterstandes und seines Lebens und seiner Entwicklung. Wir können nur bedauern, daß die Wiener Weltausstellung eine solche nicht gebracht hat, denn trotz aller socialen Politik, alles Socialismus bis zum Kathederocialismus haben gerade wir auf diesem Gebiete noch viel zu lernen und viel zu vergeffen. Ebenso wenig wie Frankreich vollständig, hat

Belgien von feinen zahlreichen socialen Institutionen irgend Etwas zur Ausstellung gebracht und doch hat das Land, wie bekannt, die Summe aller Fragen der Entwicklung und des Wohlfins der arbeitenden Classen genau studirt und in die Praxis eingeführt. Auch die Schweiz hat uns nur mit einzelnen Statuten feiner Gefangsvereine und einzelner wissenschaftlicher gemeinnütziger Gesellschaften ausgezeichnet.

Dagegen hat Schweden eine Reihe von Berichten und Statuten, die durch den vorzüglichen Katalog in der vorzüglichsten Weise erläutert waren, gesandt, aus denen wir erkennen, wie reich heute alle Anregungen des Lebens und der Wissenschaft in diesem Lande ihre Früchte reifen. Zumeist beziehen sich diese feine Anstalten auf das weibliche Geschlecht und die Entwicklung der Erwerbsfähigkeit desselben. Es lagen auf die Statuten und der Bericht der weiblichen Volks-Hochschule in Samuelsberg, welche, so neu sie ist, denn sie wurde 1870 erst gegründet, doch einen gerade für uns Oesterreicher beherzigenswerthen Gedanken enthält. Was thun wir denn für die Entwicklung des weiblichen Geschlechtes? Was haben wir gethan für die Schulbildung und literarische Erziehung desselben? Nichts, gar nichts! Kaum dafs die Privatthätigkeit, die Thätigkeit einzelner Vereine, auf die wir weiter unten zu sprechen kommen werden, die Fragen, welche sich hiebei aufwerfen, annähernd geprüft haben. Und in dem kleinen Schweden, mit etwas mehr als 4 Millionen Seelen, bei welchen freilich das weibliche Geschlecht etwas überwiegend ist, sehen wir in dem oben genannten Institute eine Schule, welche den Zweck hat, unter den Töchtern des Bauernstandes eine höhere Bildung zu verbreiten, gute Mütter und Erzieherinnen aus ihnen zu bilden. Man lehrt sie Religion, die heimische Sprache, Geschichte und Geographie, Arithmetik und Geometrie, Buchführung, Naturlehre und Zeichnen. Zahlreiche Arbeits- und Nähschulen für Kinder der ärmeren Classe sind über das Land verbreitet, in welchen unentgeltlich Unterricht im Spinnen, Weben, Nähen, Zeichnen, Stricken, Häkeln und Strohflechten ertheilt wird; zahlreiche Haushaltungs-Schulen, für deren Zwecke wir bei uns nicht einmal eine Unterrichtsstunde haben, erziehen dem Lande taugliche Dienstboten, gute Arbeiterinnen, selbst Lehrerinnen und endlich gute Hausfrauen. In Stockholm hat eine solche Anstalt 295 Mädchen in letzter Zeit Unterricht, Unterhalt und Pflege gegeben. Dazu kommen die sogenannten Kinderheime, welche gleichfalls ihre weiblichen Schützlinge zu Dienerinnen ausbilden, dann die Flickschulen, von denen in Stockholm allein 4 mit 16 freiwilligen Lehrerinnen und die Sonntags- und Abendschulen, in denen ärmere Kinder von den Töchtern der gebildeten Classen unterrichtet werden. In Stockholm dürfte die Zahl der Lehrer und Lehrerinnen an diesen Schulen 140 und die Zahl der Zöglinge 2000 betragen. Aus diesem guten, gemeinnützigen Körper sehen wir die tüchtigen weiblichen Lehrer und Künstler hervorgehen. Die „Zeitschrift für die Familie“ ist von Damen redigirt, unter den Medailleuren ist eine Frau die geschickteste und bei der königlichen Münze in Stockholm angestellt. Bei der königlichen Akademie der Wissenschaften leiten Frauen die einzelnen Abtheilungen, so die zoologische und geologische Abtheilung, auch führen Frauen die Rechnungen der Akademie. Elf Frauenzimmer sind als Gehilfinnen beim Zeichnen in der Anstalt für Kartenwerke in Stockholm beschäftigt. Als Organisten sind 4, als Telegraphisten 168 und als Post-Stationsvorsteher 38 Frauenzimmer im Staatsdienste. Fast in allen Gewerben ist das weibliche Geschlecht vertreten und es gibt weibliche Uhrmacher, Goldschmiede, Buchbinder, Glafer, Drechsler u. s. w. Und wir quälen uns erst mit der Entscheidung der Frage ab, ob das weibliche Geschlecht zur Bildung und zur Wissenschaft berufen sei! Wir wissen nicht, ob man für die gewerbliche Entwicklung Schulen errichten soll, und ob es nützlich sei, dem weiblichen Geschlechte Erwerbsquellen zu eröffnen.

Deutschland, die Quelle des Socialismus nach seiner glücklichen, wissenschaftlichen und praktischen Ausbildung hat wie in Paris 1867 auch in Wien 1873 für das ganze Gebiet unserer Betrachtung nichts geliefert. Wohl hat Deutschland

zumeist durch Süddeutschland einzelne Arbeiten der Frauenvereine zur Ausstellung gebracht, und wir können daraus wohl erkennen, daß man nicht ganz vergessen hat, die freilich auch in der Gruppenordnung nicht selbstständig bedachte Frage zu vertreten. Aber diese einzelnen Arbeiten, welche die württembergische Commission für die gewerblichen Fortbildungsschulen, von denen 50 in Württemberg bestehen, die Arbeiten, welche der Vorstand des badischen Frauenvereines und das Comité ähnlicher Vereine in Darmstadt zur Ausstellung gebracht haben, können wohl ein Bild geben, wie Unterricht und Erziehung wirksam sind. Keineswegs aber, wie diese Anstalten organisiert und in welcher Weise ihre Benützung durchgeführt ist. Der Berliner Handwerkerverein unter dem Präsidium des bekannten Volksmannes Franz Dunker hat die Grundrisse seines Vereinshauses, einige Zeichnungen der Schüler seiner Erziehungsanstalten und eine Sprachlehre mit einzelnen ausgewählten Lefestücken vorgelegt. Daß dieser Verein einer der ältesten, größten und nützlichsten Vereine für die Entwicklung des Arbeiterstandes ist, daß dieser Verein zahlreiche andere gleiche Institutionen angeregt hat, daß er ein einigendes Band ist für den tüchtigen und strebsamen Handwerker, das konnte man aus der Ausstellung nicht errathen. Bei dieser geringen Betheiligung kann man eben nur sagen, daß man selten weiß, wie Ausstellungen der idealen Bildungsmittel, des geistigen Lebens der Menschheit durchgeführt werden sollen. Wir können heute ganz bestimmte Antwort darauf geben, nachdem die additionelle Ausstellung der Frauenarbeiten, wie sie Oesterreich muftergiltig dargestellt hat, praktisch zeigte, wie solche Ausstellungen gemacht werden sollen. Wir werden darauf gleich zurückkommen. Bei der Grofsartigkeit einzelner socialer Institutionen fragen wir uns aber, wo denn jene Ausstellungsgegenstände geblieben sind, die schon in Paris 1867 so viel Aufmerksamkeit erregten, die als ein großes Ganzes einer Arbeiterstadt auch leicht und höchst interessant hätte dargestellt werden können. Wir meinen die Arbeiterstadt Mühlhausen. Zwischen Mühlhausen und Alternach an den beiden Ufern des Canales um die Stadt, in unmittelbarer Nähe der Fabriken liegt jene von Blumen und Bäumen geschmückte Arbeiterstadt, in der sich, ein Zeichen deutschen Geistes, trotzdem die ganze Anlage unter dem napoleonischen Regiment geschaffen worden ist, in der sich Bäder und Wascheinrichtungen, Bäckereien und auf den Grundätzen der Consumvereine errichtete Verkaufslöcäle, die Bibliothek, eine vorzügliche Kinderbewahr-Anstalt von den Frauen der Fabrikanten geleitet, eine Garküche für die unverheirateten Arbeiter, ein Hospital, ein Invalidenhaus u. s. w. befindet. Nichts von Alledem war zu sehen.

In ähnlicher Weise hat es Oesterreich gehalten und nicht ein Statut, nicht eine gemeinnützige Anstalt, nicht einen Verein oder eine Genossenschaft konnten wir auffinden. Nur die Kindergärten waren mit einzelnen Statuten, einzelnen Spielen und Arbeiten vertreten. So wenig wie in Deutschland man die statistischen Berichte über die Entwicklung des Genossenschaftswesens von Schulze-Delitzsch finden konnte, so wenig fand man in Oesterreich die vortreffliche Arbeit über das Genossenschaftswesen von Dr. John. (Prag 1870). Nur der allgemeine Beamtenverein, jenes große, Oesterreich ganz originell angehörige Werk, hatte seine Statuten und einen Rechenschaftsbericht vorgelegt. Wir können hier nur darauf verweisen, und müßten ein Buch schreiben, wollten wir die Bedeutung dieses großartigen, genossenschaftlichen Unternehmens des Weiteren kennzeichnen. Man mußte die Unterrichtsabtheilungen verlassen, die einzelnen Pavillons unserer großen Bahnen aufsuchen, um zu wissen, daß in Oesterreich gar viel besteht, was Zeugniß ablegt von der glücklichen Erkenntniß, daß das Wohl der unteren Volksclaffen insbesondere der Arbeiter die Grundlage für Wohlfahrt und Gedeihen der Wohlhabenden und Reichen ist. Es ist bekannt, daß das große Etablissement Johann Liebig & Comp. Vieles für seine Arbeiter geschaffen hat durch Schulen, Kinderbewahr-Anstalten, vorzüglich eingerichtete Küchen- und Krankenpflege, wobei jedem Arbeiter während der Krankheit die

Hälfte des Lohnes fortgezahlt, die ärztliche Behandlung und die Verabreichung der Medicamente auf Kosten des Arbeitgebers geleistet wird. In ähnlicher Weise, ja viel bedeutender noch hat die bestrenommirte Firma Philipp Haas & Söhne bei ihren großen und weit verzweigten Fabriken durch Wohnungen, Kranken-, Pensions- und Aushilfscaffen für ihre Arbeiter geforgt. Wir hören dies bei der Besichtigung der Ausstellung Liebig's, oder bei der Betrachtung der glanzvollen Ausstellung von Philipp Haas & Söhne. Zu sehen war freilich nirgends Etwas.

Nur, wie bereits erwähnt, in den Pavillons unserer großen Eisenbahn-Gesellschaften war auf die vorliegende Frage Rücksicht genommen. So hat die Südbahn ein Approvisionierungsmagazin für die Familien der untergeordneten Beamten und Diener eingerichtet, aus welchen dieselben Waaren aller Art zu niedrigeren Preisen, beiläufig 20 Percent niedriger als die gewöhnlichen Preise und in besser Qualität und mit zahlreichen Erleichterungen der Bezahlung beziehen können. Der jährliche Umsatz dieses Magazines beträgt heute 200.000 fl. Die Einkäufe werden auf Grund von Einschreibebücheln besorgt, nach denen der Arbeiter seinen Bezug vom Lohne abzahlt oder besser vom Abzuge vom Lohne deckt, der kleinere Beamte verpflichtet ist, fünf Tage nach Empfang seines Gehaltes seine Rechnung zu bezahlen. Außerdem hat die Gesellschaft ein Asyl gegründet, welches zugleich als Kinderhospital benützt werden kann. Eine Schule, nach den neuesten Plänen erbaut und reichlich mit allen Hilfsmitteln versehen, gewährt nach drei Classen Knaben und Mädchen vom 6. bis zum 14. Lebensjahre Unterricht. 250 Kinder haben seit den letzten zwei Jahren Unterricht genossen. Dieses Asyl und Schulhaus ist mit der Arbeitercolonie und der Haupt-Werkstätte in Marburg, wo beiläufig 1000 Arbeiter beschäftigt werden, verbunden. Auch in Meidling bei Wien ist in neuerer Zeit ein Asyl zur unentgeltlichen Aufnahme von Kindern im Alter von zwei bis sieben Jahren errichtet worden. Es besteht daneben auch eine Kranken- und Unterstützungscassa, welche die Gesellschaft reichlich dotirt und eine besonders geordnete Krankenpflege, welche von barmherzigen Schwestern geleitet wird. Dieselben leiten auch das Asyl und die damit verbundene Schule für größere, bereits schulpflichtige Mädchen. Die Arbeiten dieser Schule werden verkauft und der Erlös den betreffenden Mädchen in der Sparcassa fruchtbringend angelegt. Die Gesellschaft wird nun auch einen Invaliden-Pensionsfond und eine Witwen- und Waisen-Unterstützungscassa für Werkstätten-Arbeiter, bei welcher der Fond durch eine dreiprocentige Einzahlung jedes Professionisten von dem Lohne derselben und durch eine Prämienbildung, welche die Gesellschaft im Betrage von 6000 fl. zahlt, gebildet wird, ins Leben rufen.

In ähnlicher Weise hat die österreichische Nordwestbahn für ihren Beamtenkörper geforgt. Er besteht aus 6000 Köpfen und bietet gewiß schöne Aufgaben für die Sorge der Direction. Wir lassen die einzelnen Anstalten in kurzer Beschreibung folgen.

Das Pensionsinstitut der Gesellschaft sichert jedem Bediensteten gleich bei seinem Dienstantritte für den Fall seiner sofortigen definitiven Anstellung oder sobald er eine solche nachträglich erlangen sollte, unter den im Pensionsstatute aufgeführten, mit der größtmöglichsten Milde interpretirten Bedingungen, Jahrespensionen und Unterstützungen zu. Der unter der Controle eines Comités aus gewählten Mitgliedern der Pensionsberechtigten der Bahn verwaltete Pensionsfond bestand nach dem Jahresabschlusse für 1872 aus 262.280 fl. 24 kr. Um den Bahnbediensteten in Erkrankungs- und Verletzungsfällen durch Beschaffung unentgeltlicher ärztlicher Hilfe, durch unentgeltliche Verabreichung von Medicamenten und chirurgischen Apparaten, dann durch Behändigung von baaren Geldbeträgen Unterstützung zu gewähren, wurde weiters ein Krankenunterstützungsinstitut errichtet, dessen Einkünfte aus den in den diesbezüglichen Statuten, welche auch über den Gesamtorganismus dieses Institutes Auskunft geben, näher specificirten Einnahmeposten bestehen.

Die wohlthätigen Intentionen deselben werden in immer weiteren Kreisen des Beamtenkörpers gewürdigt; Zeuge dessen der schon in namhafter Anzahl erfolgte Beitritt von freiwilligen Mitgliedern. Ende 1872 betragen für beide Bahnen: das Vermögen des Kranken-Unterstützungsfondes 41.295 fl. 59 kr.; die Einnahmen des Institutes im Jahre 1872: 45.392 fl. 71 kr.; die Ausgaben 29.596 fl. 67 kr.

Zur gegenseitigen Unterstützung bei Todesfällen hatte sich bereits im Jahre 1867 und zwar aus selbsteigener Initiative aus Bediensteten der Süd-nord-deutschen Verbindungsbahn ein Sterbecassen-Verein gebildet, welcher sich schon über das gesammte Bahnnetz ausgebreitet hat. Derselbe verfolgt den Zweck, beim Ableben eines Mitgliedes seinen Hinterbliebenen zur Befreiung der durch diesen Todesfall auflaufenden höheren aufsergewöhnlichen Auslagen eine Unterstützung zu gewähren. Dieser Verein zählte im Jahre 1872: 1469 Mitglieder bei einer Gesammteinnahme von 2900 fl. und hat während der Dauer seines Bestandes nahezu Hundert Familien unterstützt.

Der Spar-, Vorschufs- und Affecuranzfond „Groß-Rittershausen“ besteht, um seinen Mitgliedern durch Uebernahme verzinslicher Einlagen Gelegenheit zur Anlage von Ersparnissen zu bieten; denselben durch Verwendung der disponiblen Fonds Vorschüsse zu ertheilen; ihnen Lebensversicherungen bei vertrauenswürdigen Affecuranzgesellschaften zu vermitteln und die Leistung der Prämien möglichst zu erleichtern; die Rechte seiner Mitglieder gegen die betreffenden Affecuranzgesellschaften zu vertreten. Mit Schluss des Jahres 1872 nun faste dieser Verein eine Mitgliederzahl von 1073 Köpfen mit einem versicherten Capitale von 1.048.470 fl. 1 kr., wofür 26.791 fl. 28 kr. an Prämien erlegt wurden. Für Todesfälle der Jahre 1871 und 1872 wurde an versicherten Capitalien der Betrag von 23.000 fl. ausbezahlt.

Der höchste der ertheilten Vorschüsse betrug 1600 fl., der kleinste 20 fl., und repräsentirte das durch Ertheilung von Vorschüssen vom Fonde erworbene Vermögen mit Ende 1872 den Betrag von 14.613 fl. 58 kr.

Solche Institutionen sind auch bei den anderen Eisenbahn-Gesellschaften eingeführt, so bei der Staatsbahn, der Nordbahn und Elisabethbahn. Auch die Donau-Dampfschiffahrts-Gesellschaft, die erste in Oesterreich als Muster für alle anderen ähnlichen Institutionen, hat in der Kohlen-Bergwerks-Colonie zu Fünfkirchen, ebenso wie in Pest-Ofen bei der größten Schiffswerfte des Continentes zahlreiche sociale Institutionen ins Leben gerufen und man konnte darüber in dem schönen Pavillon der Gesellschaft belehrende Auskunft erhalten. Im Jahre 1857 gründete die Bergverwaltung zu Fünfkirchen ein großes Waarenmagazin und richtete dasselbe nach den Ideen der Consumvereine ein. Die Colonie verzehrte damals 6000 Centner Mehl, wonach man leicht die übrigen Bedürfnisse messen und den Gewinn des Waarenmagazins berechnen kann. Im Jahre 1871 wurden 9269 Centner Mehl, 456 Centner Speck, 315 Centner Fett, 123 Centner Seife u. s. w. consumirt. Bei einer Bevölkerung von 2772 Seelen! Das Consummagazin erzielte damit einen Umsatz von 160.000 fl. und war im Stande, an die Mitglieder nach Abzug von 5 Percent für gemeinnützige Zwecke 7 Percent des durchschnittlichen Fassungsbeitrages, also 11.136 fl., zu vertheilen. Mit dem Gewinnste aus dem Magazin hat sich die Arbeiterbevölkerung eine Kirche erbaut, deren Pfarrer die Gesellschaft wieder unterhält, dann wurde eine Kleinkinder-Bewahranstalt geschaffen und in Verbindung wieder mit der Gesellschaft eine Schule, die beste jedenfalls in ganz Ungarn, nach ihrem Baue und nach ihrer Einrichtung, welche 19.000 fl. gekostet hat. Die Gesellschaft selbst baute ein Spital mit 40 Betten, einer Apotheke, einem Secirzimmer und einer Wohnung für den Krankenwärter. Die Einrichtung hat die Bruderlade besorgt, ebenso wie diese ein Vergnügungslocal mit Gesellschaftsräumen gegründet und endlich im Jahre 1870 und 1871 eine viergängige Dampfmühle, welche die Colonie in der Nacht durch eine 900 Klafter lange Wasserleitung mit Wasser versorgt und am Tage Mehl für die Colonie und

Umgebung erzeugt. Diese Dampfmühle ist bei Tagesarbeit allein im Stande, per Jahr mehr als 20.000 Centner Mehl zu liefern. Ferne von der großen Culturstrafe unseres heutigen Lebens hat deutsche Arbeit dieses schöne Werk geschaffen, welches uns in der That überhebt, in der Fremde nach Beispielen zu suchen für die socialistische Bewegung und deren Hilfsmittel für das Wohl der einzelnen Volksschichten. Wir kommen bei der Betrachtung der Arbeiterhäuser noch auf die Gesellschaft zurück und wollen am Schlusse noch der schon einmal erwähnten Frauen-Erwerbvereine, die in so rühmlicher Weise den Pavillon der Frauenarbeiten mit einer höchst bedeutenden Ausstellung geschmückt haben, gedenken.

Seit längeren Jahren bewegt die Frage der Erziehung des weiblichen Geschlechtes und der Entwicklung der Erwerbsfähigkeit desselben einzelne strebsame Männer der Wissenschaft und hochbegabte Frauenkreise. Die Regierung selbst hat nach dieser Richtung wenig oder eigentlich nichts gethan. Die Gemeinden haben sich bemüht, die Volks- und Bürgerschule durch die Töchterchulen zu entwickeln, einzelne Klöster haben durch ihre Schulen, zum großen Theile auf praktische Ziele gerichtet, die Entwicklung der Erwerbsfähigkeit des weiblichen Geschlechtes ins Auge gefaßt. Bei den Gefängnissen für weibliche Sträflinge hat man dergleichen die Besserung derselben durch Arbeit ins Auge gefaßt und sucht durch wirthschaftliche Erziehung die Liebe zur Arbeit und zum geordneten und regelmäßigen Erwerbe zu entwickeln. Alle diese Anstalten mit dem ganzen Schwarm der schlechten und schlechteren Privatanstalten, welche das wenig bebaute und von der Regierung ganz vernachlässigte Feld der weiblichen Erziehung und höheren wirthschaftlichen wie wissenschaftlichen Ausbildung ausbeuten, sie haben sich an der Ausstellung der weiblichen Arbeiten mit wahren und trügerischen Leistungen betheiligte und damit versucht, ein Zeugniß zu geben von der Bildungs- und Arbeitstüchtigkeit des weiblichen Geschlechtes in Oesterreich. Mit wahren Glanze traten an die Spitze dieser Ausstellung die beiden großen Frauen-Erwerbvereine von Wien und Prag, von denen die Vereinsmitglieder des ersteren, die umfichtige Frau von Schrötter, die thatkräftige und fleißige Priska von Hohenbruck, die gelehrte Doctorsgattin Endres und A. Koppel es übernommen hatten, die Ausstellung der Frauenarbeiten zu ordnen und zu leiten. In der Grenze unseres Berichtes bleibend, haben wir uns nicht um die einzelnen ausgestellten Arbeiten zu kümmern und verweisen dafür auf den Bericht von Baronin Roditzky. Uns kümmert nur der Verein selbst, die Organisation desselben und seine Bedeutung.

Der Wiener Frauenerwerb-Verein, im Jahre 1865 gegründet, verfügt heute durch Mitgliederbeiträge, Sammlungen und Geschenke über ein sehr bedeutendes Capital und dürfte demnächst in sein eigenes Haus, „den Frauen und der Frauenarbeit gewidmet“, einziehen. Er hat heute eine große Handelsschule, welche von 77 Schülerinnen, eine Vorbereitungsschule, die von 18, eine Zeichenschule, die von 81, eine große Arbeitsschule für weibliche Handarbeiterinnen, die in Summa 1872 von 409 Schülerinnen besucht wurde. Ein Telegraphencurs hat seit den letzten zwei Jahren 79 Schülerinnen gehabt. Die geschäftliche Seite des Vereines wird theils durch die Uebnahme von Arbeiten, theils durch selbstständige Arbeiten der Schülerinnen, die in einem besonderen Geschäftslocale in Vertrieb gebracht werden, vertreten. Im Jahre 1872 belief sich das Vermögen des Vereines auf 16.650 fl. 75 kr., die Ausgaben nur auf 8526 fl. 13 kr. Das ist eine Organisation, welche von dem Prager Frauenerwerb-Verein, der keine so reichen Mittel hat, angestrebt wird und in kleinerem Mafstabe auch erreicht ist, von keinem anderen ähnlichen Institute in ganz Deutschland auch nur annähernd erreicht wird. Sie steht mitten im praktischen Leben und hält die idealen Ziele der wissenschaftlichen Ausbildung fest im Auge. Der Prager Frauenerwerb-Verein im Jahre 1869 gegründet, vertritt alle Richtungen, Schulen und geschäftlichen Absichten, wie der Wiener Frauenerwerb-Verein. Nur ist er, den kleineren Verhältnissen der deutschen Bevölkerung entsprechend, der Zahl der Schülerinnen nach und seinen Mitteln kleiner und begrenzter. Die Handelsschule mit dem Vorbereitungscurse zählte

1872: 80 Schülerinnen, die Arbeitsschulen zusammen 140. Die Ausgaben betragen 3370 fl. Das Vermögen betrug 8322 fl. 26 kr.

Diese Vereine nun haben, von dem Wiener Frauenerwerb-Verein geleitet, eine so vorzügliche Ausstellung durchgeführt, daß man an ihr lernen konnte, wie Ausstellungen von Vereinen gemacht werden sollen. Der Unterricht in den Schulen war systematisch aufgebaut durch statistische Tabellen über den Schulbesuch, die Stundenzahl und Stundeneintheilungen und stieg allmählig, die Unterrichtsordnung selbst repräsentierend, hinauf bis zur Veranschaulichung der Resultate des literarischen und praktischen Unterrichtes. Neben den Arbeiten der Nadel und der Maschine, in denen der Wiener Frauenerwerb-Verein sehr Bedeutendes leistet, sah man die Schreibhefte der Vorbereitungscurse, die Geschäftsbücher der Handelsschulen, wobei der Prager Frauenerwerb-Verein, unterstützt durch die geringere Zahl der Schülerinnen, Vorzügliches geschaffen hat. Erst in diesem Kreise der Ausstellung entwickelte sich die Masse der Ausstellungsgegenstände, welche doch immer eine festgeschlossene Einheit in den Statuten und Rechenschaftsberichten, reich mit statistischem Material ausgerüstet, Leben und Bewegung des Vereines zeigten.

Und so sollen diese Ausstellungen von Vereinen welcher Art immer durchgeführt werden. Einheit des Ganzen in Statuten, Rechenschaftsberichten und statistischen Tabellen, Entwicklung des Ganzen nach seinen einzelnen Theilen, nach seinen nutzbaren Wirkungen durch veranschaulichende Objecte.

Die Arbeiterwohnungen.

Schon die Ueberschrift, welche wir diesem ganzen Abschnitte unserer Betrachtung gegeben, zeigt, daß es uns nicht darauf ankommt, über Fragen, welche den Civilingenieur angehen, irgendwie uns des Weiteren zu ergehen. Wir müssen es auch dem Berichterfasser über Gruppe XXII „das bürgerliche Wohnhaus“, überlassen, Vorzüglichkeit, Bequemlichkeit und Billigkeit von Bau und Erhaltung bürgerlicher Wohnungen, soweit die Ausstellung dafür etwas geboten hat, zu berichten, ebenso wie es ihm anheim fällt, über Schönheit und Zweckmäßigkeit der Einrichtung sein Urtheil abzugeben. Wir versuchen auch keineswegs in das Gebiet der Gruppe XVIII hinüberzugreifen und bei einem einzelnen Theile zu berichten, was dem Bau- und Civilingenieur-Wesen, dem Hochbau und Wasserbau, den Industriebauten und dem Cultur-Ingenieurwesen angehört. Wir wollen allein nach dem Ausgangspunkte, den wir in der Einleitung festgestellt haben, jene Mittel und sociale Institutionen kennzeichnen, welche die Ausstellung uns geboten hat und die berufen sind, das Leben der Arbeiter und der unteren Volksklassen zu verbessern. Und hieher gehört in erster Richtung die Frage der Arbeiterwohnungen und Wohnhäuser, die überwiegend und so bedeutend einen humanitären Charakter hat, daß dabei die eigentlich technische Seite, das Ingenieurmäßige, vollständig verschwindet. Und darum nehmen wir den Bericht für uns in Anspruch und wollen in Kurzem die Resultate der Wiener Weltausstellung kennzeichnen.

Die angeregte Frage gehört mit zu den noch ziemlich neuen und bildet einen noch keineswegs vollständig entschiedenen Theil der sogenannten socialen Frage. Man ist ja heute über das Princip noch nicht einmal einig und streitet noch hin und her, ob das Kasernensystem oder das Cottagesystem das eigentlich zu empfehlende sei. Man weiß also noch nicht einmal, ob die Frage der Wohnungen und des Hausbesitzes bloß nach theoretischen Grundätzen und nach den Wünschen über das, was das Beste ist, entschieden werden soll oder ob dabei doch auch die realen Verhältnisse, wie z. B. die Grund- und Bodenpreise, die Bauordnungen u. s. w. beachtet werden müssen. Es ist nicht unsere Aufgabe, diese

Fragen des Weiteren zu erörtern und wir können getrost auf die große Literatur derselben, bis auf die schönen Arbeiten von Emil Sax herauf und bis auf die Thätigkeit des deutschen volkswirtschaftlichen Congresses 1873, verweisen. Weiter gehört das ganze Gebiet, wie wir schon angedeutet haben, noch der neuesten Zeit an und dürfte im Laufe der Zeit viele Wandlungen durchmachen. Die Frage greift ja so tief in die Ordnung des Lebens und der Familie ein, und die gesicherte Wohnung, der eigene Besitz ist die Quelle des vollen Selbstbewusstseins, der Liebe und Anhänglichkeit nicht nur zum Hause und zur Familie, sondern auch zur Heimat und zur bürgerlichen Gesellschaft. Sie ist eine Quelle der Ordnung des häuslichen Lebens und zu gleicher Zeit der Ordnung der Gemeinde und somit auch des Staates.

Das hat man erkannt und wenigstens darüber ist man einig, daß es mit ein Theil des Glückes und der Ordnung der bürgerlichen Gesellschaft ist, wenn man wenigstens dem Heere der Arbeiter eine lichte, lustreiche und gesunde Wohnung bietet, Factoren, die alle um so werthvoller sind, je mehr der Besitz der Wohnung zu einem Besitze des Hauses selbst sich ausbildet. Und darauf kehrt auch zum großen Theile der Zweifel zurück über die Vortheile des Cottage-systems und der Kasernirung. Sucht das Erste das Haus isolirt oder aus Sparsamkeitsrückichten im Baumaterial in nur kleinen Gruppen von zwei oder vier Häusern herzustellen, so hat das Kasernensystem den Plan des Zinshauses für sich in Anspruch genommen und sucht bei der Menge der Wohnungen nur durch die Möglichkeit eines billigen Miethzinses den Bedürfnissen zu genügen. Das Cottage-system gibt unzweifelhaft die Möglichkeit des eigenen Besitzes oder wenigstens des allmäligen Erwerbens desselben. Das Kasernensystem kann dies niemals gewähren, aber es hat in größeren Städten, bei Theuerung von Grund und Boden, von Arbeitsmaterial und Arbeitskraft dennoch die Fähigkeit, eine billige und gute Wohnung dem Arbeiter zu bieten. Daß der Vorzug des Cottage-systems, den Arbeiter und seine Familie für sich leben zu lassen, somit unbehelligt und abgeschnitten von jedem näheren Verkehre, ebenso wenig von besonderer Bedeutung ist, als die Nachteile des Kasernensystems, den Arbeiter mit seinen Berufsgenossen zusammen zu drängen, und durch die Vereinigung der Arbeiter in einem Hause Streit und Zerwürfniß sich nothwendig bilden müßte, ist heute ein längst überwundener Standpunkt. In Frankreich hat Napoleon III. in Paris mehrere solche Arbeiterkasernen errichtet, ebenso wie die Arbeiter selbst sich Arbeiter Zinshäuser gebaut haben, die keineswegs schlechte Folgen erzeugten. Im Innern Londons bestehen dergleichen mit großem Capital erbaute Zinshäuser, wir erinnern nur an das in Albert Street, Spitalfield in London für 60 Familien und mehr als 200 unverheiratete Arbeiter errichtete Arbeiter-Zinshaus, das gleichfalls, so lange es schon besteht, immer gesucht war und keineswegs zu Unruhen und Streit Veranlassung gab. Auch Oesterreich kennt derartige Institutionen. Die Arbeiter-Zinshäuser je für acht Familien, welche Joh. Liebig in Reichenberg erbaut hat, sind bekannt, ebenso die nach ähnlichen Gesichtspunkten erbauten Häuser auf dem Wiener Berge und zur Wienerberger Ziegelfabriks-Aktiengesellschaft gehörig. Wir haben uns oft hier wie dort über den Frieden, über die Sauberkeit und Reinlichkeit unterrichten lassen. In neuester Zeit hat die k. k. privilegirte Südbahn-Gesellschaft in Meidling bei Wien eine Arbeiterkaserne errichtet, die zur vollen Zufriedenheit der Gesellschaft geleitet und benützt wird. Wir werden darauf noch des Weiteren zu sprechen kommen.

Für das Cottage-system wird man nun freilich überall eintreten müssen, wo Grund- und Bodenpreise, die Arbeits- und Lohnverhältnisse überhaupt, die Errichtung einzelner Arbeiterhäuser und den Uebergang derselben in das Eigenthum der Arbeiter möglich machen. Seit Jahren ist dafür die Cité ouvrière von Mühlhausen ein landläufiges Beispiel, auch was Schönheit, Nützlichkeit und Segen des ganzen Systems anbelangt, so daß gerade wir Oesterreicher ganz vergessen, daß wir

gleichfalls eine solche Arbeiterstadt haben, für welche die Grundsteine viel früher gelegt worden sind, als die zur Arbeiterstadt von Mühlhausen.

Wir werden darauf zu sprechen kommen, denn es thut Noth, auch diese Institutionen bekannt zu machen, nachdem die Französische, deren Gründung fast durchschnittlich in den Anfang der sechziger Jahre fällt, längst bekannt ist. Gueberviller, Beaucourt, die Arbeiterhäuser der Eisen- und Kohlengewerkschaft Creuzot zählen gleichfalls hierher. Wir haben von alledem auf unserer Ausstellung nichts gesehen.

England hat alle Muster der Arbeiterhäuser bereits praktisch versucht. Neben seinen Arbeiterkasernen hat es Wohnhäuser für vier Familien, für zwei Familien und hat dieselben theils in Gruppen, in welchen zwei Seiten gemeinsam sind, theils in solchen, in denen bloß eine Wand den beiden Häusern gemeinsam ist, errichtet. Auch Deutschland hat sich seit Jahren mit der Frage beschäftigt und auch zu jeder Ausstellung Muster und Modelle von Arbeiterhäusern und Wohnungen gesendet. Praktisch aber ist noch wenig geschehen. Es scheint, als ob man zumeist für die großen Bevölkerungscentren in der Frage selbst über Art und Weise des Baues, über Lage und Entfernung vom Arbeitsorte noch nicht entschieden wäre. Es ist in jenen Districten, wo Kohlenbau und Eisengewerke betrieben werden, mancherlei, sowohl von Privaten und Gesellschaften, ebenso wie vom Staate, wo derselbe, wie z. B. in Saarbrücken zahlreiche Arbeiter beschäftigt, gar Vieles geschehen und man hat dabei in erster Richtung die Wohnung und das billige Wohnen ins Auge gefaßt. In einem Berichte über den Saarbrückner Bezirk lag ein erläuternder Text mit mehreren Mustern von Arbeiterhäusern, welche der Staat erbaut hat, auf, in welchen man wenigstens annähernd sah, daß in Deutschland die Frage immer ins Auge gefaßt wird.

Gehen wir nun zu den Erscheinungen und den Material über, welches die Weltausstellung gebracht hat. Wie England seit Langem die Arbeiterhäuser und wie nach seiner praktischen Richtung auch die Theorie mit gutem Grunde, wie es überhaupt bei der Behandlung der Frage gehalten werden sollte, die Arbeiterhäuser in solche auf dem Lande und in solche in den Städten eintheilt, so müssen auch wir von Vorneherein über diese dadurch bestimmte Richtung der Arbeiterhäuser einige Worte voraus senden.

Vor Allem gilt, daß das bei dem Baue der Arbeiterhäuser benützte Material immer von den Verhältnissen bestimmt wird, und daß es demnach nothwendig ist, immer das billigste Material zu benützen. Dabei ist wohl zu bedenken, daß die Billigkeit des Materiales nicht allein vom Material selbst, und dem mehr oder weniger großen Reichthum eines Ortes an denselben oder durch die leichtere Beschaffung bestimmt wird, sondern daß die entscheidenden Factoren dabei, die Arbeiter und der Arbeitslohn, Länge und Dauer der Bauführung, von besonderer Wichtigkeit ist. Das hat ja neben der Trockenheit und Feuerficherheit des Materiales in England, Frankreich und auch in Deutschland das Gufs-Mauerwerk und die Verwendung desselben, zumeist bei jenen Bauten, wo Billigkeit und Schnelligkeit der Herstellung in erster Richtung stehen, befördert. Die Berechnung ergibt, daß derartige Häuser um 30 bis 40 Percent und bei der gleichzeitigen Herstellung von mehreren, sogar noch um viel mehr billiger zu stehen kommen, als die nach anderem Baufysteme erzeugten. Die Ausstellung hat leider von diesen Versuchen der letzten Jahre nichts zur Ansicht gebracht, wie wichtig auch die Sache für große Fabriken und dichte Arbeiterbevölkerungen sein mag. Der Berliner Baumeister E. H. Hoffmann hat wohl ein Modell eines Hauses zur Ausstellung gesandt, das bei der Stettiner Portland-Cementfabrik in Zillchov aus Cementconcret hergestellt worden ist, bei welchem aber jede Angabe über die Kosten des Baues fehlte. Ein anderes, nicht uninteressantes Modell eines Arbeiterhauses war von E. G. Jaehne, Arzt in Berthelsdorf bei Herrenhut ausgestellt, das freilich nicht zu der heute in England und Frankreich geübten Baumethode gehört, das aber durch seine überraschende Billigkeit und die Zeit, in der das einen Stock hohe

Haus aufgeführt werden kann, sehr auffiel. Es ist aus Backsteinen gebaut und soll in drei Monaten herstellbar nicht mehr als 800 Thaler kosten.

Was im Uebrigen das Material anbelangt, so wird der Backstein oder der Bruchstein und neben dem Stein das Holz für Stiegen, Deck- und Riegelwände verwendet und natürlich dabei immer die größte Oekonomie in den Baukosten angestrebt werden müssen. Unsere Baugesetze und Bauverordnungen hemmen in der That sehr die Entwicklung der Billigkeit und Schnelligkeit des Baues und haben noch viel nach dieser Richtung hin an sich selbst zu reformiren.

Gehen wir nun zu den einzelnen Ausstellungsobjecten über, so müssen wir von Vorneherein gestehen, daß gegenüber dem Reichthum von Arbeiterhäusern und Wohnungen in Paris 1867 in Wien sehr wenig zu sehen war.

Für England waren die Gesellschaften zur Verbesserung der Lage der arbeitenden Classen aus London, dann die Improved Industrial Dwellings Company, welche schon in Paris mit ihren Arbeiterhäusern vertreten waren und die neben anderen Gesellschaften in und um London, Wohnungen für die arbeitenden Classen, Arbeiter-Zinshäuser für zwei, vier, oft auch bis zwanzig und sechzig Familien erbauen, erschienen, und hatten auch in Wien verschiedene Typen in Zeichnungen und Modellen, nach denen die neugebauten Häuser für Familien und ledige Arbeiter errichtet worden sind, ausgestellt. Die erstere Gesellschaft hat in den 10 Jahren ihres Bestandes 2,350.000 Gulden für Neubauten oder Adaptirungen älterer Häuser ausgegeben und in 1268 Gebäuden 6000 Personen Wohnungen gegeben. Auch die zweite Gesellschaft, die mit einem Actiencapital von 2½ Millionen Gulden gegründet wurde, hat heute Arbeiterhäuser in London errichtet, die fast 2000 Personen beherbergen. Das Capital verzinst sich beiläufig mit 5 Percent.

Frankreich hat mit gar nichts diesmal die Ausstellung beschickt, sei es, daß man nicht daran dachte, die Fürsorge Frankreichs nach dieser Richtung hin zu repräsentiren, sei es, daß man nicht wollte, nachdem man die schönste Frucht der Bestrebungen, Mühlhausen, an Deutschland verloren hatte.

Das kleine industriereiche Belgien hat seit Jahren die Frage der Arbeiterhäuser studirt und für die Pariser Ausstellung 1867 hatte es mehrere Modelle der verschiedensten Art zur Ansicht gebracht. Es hat ja hervorragende Industrielle und zu gleicher Zeit Actiengesellschaften, welche mit der Errichtung von Arbeiterhäusern sich beschäftigen. Daß Belgien ein guter Boden für die Durchführung der ganzen Angelegenheit ist, das zeigt einmal die kräftig entwickelte Industrie, der Reichthum des ganzen Landes und die Tüchtigkeit der Gesellschaft überhaupt. Für die Wiener Weltausstellung hat Belgien nur einige Berichte und Statuten gesendet. Ein Bericht schildert das von der Kohlengrube Carbonnage du Hassard in Micheroux für die Arbeiter gebaute Louisenhôtel, in welchem 200 Personen untergebracht werden können. Wasserleitung und Gasbeleuchtung sind in dem Gebäude eingeführt, Badeanstalten, Waschanstalten und Trockenmagazine, dann eine Bäckerei und ein Kaffeehaus, ein Magazin für Lebensmittel, sind in demselben eingerichtet, so daß in einem Hause alle Bedürfnisse des Lebens befriedigt werden können. Die Miethe ist eine äußerst billige. Die Société anonyme des maisons ouvrières, gegründet zu Liège den 21. September 1867, erklärt in ihrem Berichte, daß sie nach dem Muster der Mühlhauser Arbeiterhäuser bereits vier Arbeiterviertel, jedes mit 30 bis 40 Häusern angelegt habe, und daß die Nachfrage nach Wohnungen eine eben so große ist, als das Gedeihen des ganzen Unternehmens eine ungeahnte Entwicklung angenommen hat.

Die Niederlande haben einige Pläne und Modelle von Arbeiterwohnungen, welche in Haag von dem für Arbeiterwohnungen bestehenden Vereine errichtet worden sind, zur Ausstellung geschickt, die nichts Befonderes zeigen und den bekannten Mühlhausner Mustern nachgebildet sind. Einen andern Plan hat Amsterdam eingefendet, nach welchem acht Familienhäuser ein besonderes Arbeiterviertel bilden und neben einander erbaut werden. Für je ein

folches Viertel ist eine gemeinsame Schule, und für das Kleingewerbe eine gemeinsame Werkstätte beigegeben.

Auch die Schweiz hat in Zeichnungen einzelne Arbeiterhäuser aufgestellt, wie sie in den industriereichen Städten in Winterthur, Zürich und Basel bestehen, und auch in Genf durch die Sociéte corporative immobilière errichtet sind. Die Häuser sind durchwegs den beschränkten Bedürfnissen des Arbeiters entsprechend, aber überaus wohnlich, nach ihrer inneren Ordnung und äusseren Ausschmückung.

Wir brauchen übrigens, wie lieblich die Häuser im Bilde auch ausfahen, keineswegs die Schweiz als Muster hinzustellen, als Muster für die Verbindung des Guten mit dem Schönen. Oesterreich hat dergleichen Musterhäuser sowohl bei Privatétablissements, wie bei Actiengesellschaften. Die älteste Institution und Musteranstalt vertritt jedenfalls die Kohlenbergwerks-Colonie von Fünfkirchen. Wir werden darauf zu sprechen kommen und erwähnen nur noch, das wir ausser den oben angeführten Modellen photographische Ansichten der von Heinrich Ad. Meyer, Elfenbein-Händler in Hamburg, errichteten Arbeiterwohnungen aufgestellt fahen, welche durch die Schönheit des Baues, ebenso wie die äussere Ausschmückung sehr wohlthätig wirkten. Es sind dabei zwei Arten von Arbeiterwohnungen benützt. Erstens Arbeiterwohnungen für Verheiratete, in denen je zwei Familien unter einem Dache wohnen, und Arbeiterwohnungen, wo je vier Familien zusammen wohnen und manchmal auch Unverheiratete.

Bei diesen Arbeiterwohnungen hat jedoch jede Familie ihren eigenen Eingang und einen eigenen Garten, sowohl vor als hinter dem Hause. Die beiden Eckwohnungen jedes Complexes enthalten Parterre; drei Zimmer, Küche, Speisekammer und Wassercloset. Die beiden Mittelwohnungen ein Zimmer weniger, doch kann hier der Hausflur während der wärmeren Jahreszeit das dritte Zimmer ersetzen. Alle Wohnungen haben ferner eine Treppe hoch: ein Zimmer und Bodenraum, der die Abtheilung einer Kammer gefattet, ausserdem einen kleinen Keller, eine bedeckte Veranda an der Hinterseite des Hauses und endlich Wasserleitung. Sie sind im Jahre 1866 erbaut und ein Complex von vier Wohnungen kostete damals 5200 Reichsthaler. Der 900 Fuß tiefe Platz dazu 550 Reichsthaler. Die Miethe der Eckwohnungen ist 60 Reichsthaler preussisch Courant, die der Mittelwohnungen 48 Reichsthaler. Das Anlagecapital verzinst sich also nur mit $3\frac{1}{4}$ Percent.

Die anderen Arbeiterwohnungen sind von den vorigen dadurch verschieden, das nur zwei Familien unter einem Dache wohnen, und das sie zwei Stockwerke, also weniger Grundfläche, haben. Sie liegen etwas weiter von bebauten Strassen entfernt und konnten deshalb nicht mit Wasserclosets und Wasserleitung versorgt werden. Sie kosteten, obgleich sie ebenso geräumig, wie die vorhin beschriebenen Eckwohnungen sind, ohne Hinzurechnung des Grundes, nur tausend Reichsthaler preussisch Courant per Wohnung, und tragen eine Miethe von 44 Reichsthaler. Der Ertrag ist also weniger günstig als bei den vorigen.

Wir kommen nun zu jener Thätigkeit, welche Oesterreich auf der Ausstellung entfaltete und können von Vorneherein fagen, das das Land, wie nie früher, mit vielen seiner Errungenschaften auf dem social-ökonomischen Gebiete hervorgetreten ist. In Paris 1867 waren blofs zwei Typen von Arbeiterhäusern zur Ausstellung gekommen. Auf der Wiener Ausstellung dagegen betheiligte sich Böhmen, Niederösterreich, Steiermark und auch das Küstenland; in diesen Ländern wieder haben an erster Stelle unsere grossen Verkehrsanstalten beiläufig 50 Typen, in Modellen und Zeichnungen zum Ausdruck gebracht. An der Spitze stand die Collectivausstellung des deutsch-polytechnischen Vereines in Prag mit 26 Ausstellern von Arbeiterwohnungen, wie sie von den Industriellen Böhmens, in erster Richtung von der Actiengesellschaft für chemische und metallurgische Producte in Aussig, von einzelnen Industriellen im industriereichen Gebiete von Tetschen bis hinauf nach Rumburg und Warnsdorf, dann von der

österreichischen Staatseisenbahn-Gesellschaft für das Wohl und die Verbesserung der Lage der Arbeiter errichtet worden sind. Die Colonie der österreichischen Staatseisenbahn-Gesellschaft ist für die Kohlenarbeiter in Brandeiff und Kladno errichtet und es ist dabei für Alles mitgeforgt worden. Schulen, Kinderbewahr-Anstalten, Bade- und Waschküchen, Restaurationen für die Arbeiter sind hier ebenso wie bei den Arbeiterhäusern in Aufsigg eingerichtet. Es ist nur zu bedauern, daß der deutsch-polytechnische Verein, der es hätte am leichtesten thun können, nicht für eine genaue Statistik dieser Verhältnisse in Böhmen geforgt hat. Was die Typen selbst anbelangt, so boten sie nichts Neues und sind theils dem Mühlhäufener Systeme nachgebildet, theils den Wohnungen für mehrere Familien wie sie bei Liebig, bei Philipp Haas & Söhne und anderen industriellen Etablissements bereits bestehen.

Gleich bedeutend wie diese Ausstellung, vor Allem durch das beigegebene Material der Benützung und der aufgelaufenen Kosten war die Darstellung der Arbeitshäuser, wie sie die k. k. priv. Südbahn und die k. k. priv. Donau-Dampfschiffahrts-Gesellschaft durch Album und Textbuch und die letztere auch durch ein schönes Bild zur Ansicht brachte.

Die Südbahn-Gesellschaft hat in Marburg Arbeiter-Werkstätten, in welchen sie 1000 Arbeiter beschäftigt. Um dieselben gut und gesund zu beherbergen, zu gleicher Zeit die Arbeiter inniger mit dem Etablissement zu verbinden, erbaute die Gesellschaft auf einem ihr gehörigen Terrain 28 einstöckige Häuser mit je 6 bis 12 gefunden Wohnungen. Jede verheiratete Partei hat dabei ihren Boden, Keller, eine Holzlage und einen Stall für Geflügel und Schweine. Jede Partei ist überdies im Genuße eines kleinen Hausgartens. Die Häuser sind aus Backsteinen erbaut und liegen von ihren Gärten umgeben in Gruppen, die durch breite, sich rechtwinklig kreuzende Gassen getrennt sind. Jede Wohnung hat einen gefonderten Eingang. Die ersten Häuser der Colonie wurden Ende 1869, die letzten im Jahre 1872 bezogen.

Die Colonie birgt nun eine Bevölkerung von mindestens 1200 Seelen; die Wohnungen sind verhältnismäßig billiger, gesünder und bequemer als die der Stadt Marburg oder der benachbarten Dörfer. Die Gesellschaft hat Grund und Boden unentgeltlich überlassen und auch die Bauten durch ihre Organe ohne jegliche Entschädigung mit dem von der Pensionscasse zu billigen Zinsen entliehenen Gelde ausgeführt. Für die Colonie wurden ein Asyl und eine Schule errichtet, die wir bereits früher beschrieben haben.

Eine zweite, gleichbedeutende Institution ist das große Arbeiterhaus in Meidling bei Wien. Als die in Wien und nächster Umgebung grassirende Wohnungsnoth sich besonders den Arbeitern und dem subalternen Dienstpersonal fühlbar gemacht hatte, überließ die Gesellschaft im Jahre 1869 dem Pensionsfonde in nächster Nähe Wiens (Station Meidling) unentgeltlich Grund und Boden zum Bau eines Hauses für Minderbedienstete. Das darauf erbaute Haus hat ein Area von 806 Quadratklaftern, ist dreistöckig und erforderte einen Bauaufwand von 150.000 fl. Ursprünglich wurden 90 Wohnungen für Verheiratete und 20 Zimmer für Ledige (letztere einfach eingerichtet) hergestellt. Die Wohnungen bestehen theils aus 1 Küche, 1 Zimmer und 1 Cabinet, theils aus 1 Küche und 1 Zimmer. Zu jeder Wohnung gehört 1 Boden und 1 Keller. Vor dem Hause ist ein geräumiger Vorgarten. Die Beleuchtung geschieht mittelst Gases.

Die Miethzine sind für die größeren Wohnungen durchschnittlich 100 fl., für die kleineren 80 fl., für die einzelnen Zimmer für Ledige 52 fl., und stellen sich um circa 25 Percent niedriger als in den benachbarten Häusern.

Was die für Ledige bestimmten Zimmer betrifft, hat man die Erfahrung gemacht, daß das Personal dieselben wenig sucht. Die Ledigen scheuen das Alleinwohnen, weil es ihnen an Bedienung fehlt, weil sie ihr Hab und Gut nicht ohne Aufsicht lassen wollen, weil es ihnen an mancher Bequemlichkeit fehlt, und ziehen vor, als Aelterparteien bei anderen Parteien zu wohnen. Diese

Beobachtung hat die Gesellschaft bestimmt, nach und nach 13 solcher Zimmer je mit der nächstanstoßenden Wohnung zu vermieten; solch' größere Wohnungen nehmen dann gerne Parteien, welche Ledige in Aftermiete nehmen. Gegenwärtig wird das Haus bewohnt von 90 Familien mit 410 Familiengliedern, 82 Afterteilen und 7 Ledigen. Ein Beweis, wie gefucht diese Wohnungen sind, ist, daß stets 30 bis 40 Parteien vorgemerkt sind, welche um derlei Wohnungen nachsuchen.

Die Localaufsicht im Hause führt ein Gesellschaftsbeamter als Hausinspector, welcher als Entschädigung für seine Mühewaltung nur den halben Zins zahlt für die im selben Hause von ihm benützte Wohnung.

Theils um dem Pensionsfonde die Gelegenheit zu geben, die Fondsgelder sicher und rentabel anzulegen, theils um den auf dem Südbahnhofe Bediensteten Gelegenheit zu geben, in der Nähe des Bahnhofes gesunde und billige Wohnungen zu bekommen, schenkte die Gesellschaft dem Pensionsfonde Grund und Boden zum Bau eines Wohnhauses bei der Favoritenlinie. Das Haus ist vierstöckig, der Bauaufwand ist 210.000 fl., das Erträgnis für den Pensionsfond ist 7 Percent.

Das Haus umfaßt 48 theils größere, theils kleinere Wohnungen und 12 Gewölbe. Die Wohnungszinse sind um circa 10 Percent billiger als in den nächstgelegenen Häusern. Auch bei diesem Hause ist ein Asyl und eine Kinderschule eingerichtet, von denen wir schon früher berichtet.

Auch die anderen Bahngesellschaften haben die Nothwendigkeit eingesehen, in dieser Richtung für ihre Arbeiter zu sorgen. Sehr bedeutend versprechen die Arbeiterwohnungen und Colonie-Anlagen der k. k. privilegierten österreichischen Nordwestbahn zu werden.

Bei Anlage der Bahnhöfe und Stationen wurde wohl für die Unterbringung der zur Ausübung des Dienstes unbedingt erforderlichen Beamten und Diener in den gesellschaftlichen Gebäuden Sorge getragen; diese Vorsorge konnte sich jedoch nicht auf dasjenige Dienstpersonal und auf die Arbeiter erstrecken, welche nicht eigentlich zum inneren Stationsdienst verwendet werden, sondern vielmehr an den Haupt-Knotenpunkten der Bahn stationirt werden müssen, um von dort ihre Dienstleistungen über eine größere Strecke auszuüben. Wenn sich nun diese Leute in den benachbarten Ortschaften größtentheils einmieten mußten, wo es jedoch an den entsprechenden Wohnungen fehlte, oder für die Miete der vorhandenen Localitäten unverhältnißmäßig hohe Zinse verlangt wurden, so war die Erhaltung tüchtiger Kräfte dauernd erschwert, die Lust zur Veränderung der Stellung stets wachgehalten und der Dienst bei dem hiedurch hervorgerufenen großen Wechsel natürlich beeinträchtigt.

Die Etablierung von Beamtenwohnhäusern und Arbeitercolonien wurde dadurch schon lange ein Gegenstand des eingehendsten Studiums für die Verwaltung der großen Bahngesellschaft. Das Resultat langer Berathung wird nun bald, wenigstens wie die ausgestellten Pläne der Colonien der Gesellschaft bewiesen, thatsächlich vollendet sein und wird wohl den eben geschilderten Uebelständen, denen die Bediensteten aus eigener Kraft nicht entgegenzutreten können, abgeholfen werden.

Diese Colonien werden an den Haupt-Knotenpunkten der Bahn angelegt, und sind bereits die für Jedlersee und Nimbura bestimmten Baulichkeiten in der Ausführung begriffen und werden vollendet, in der nächsten Zeit für billige und gute Unterbringung der Beamten und des größten Theiles des Arbeiterpersonales leicht und bestens Gelegenheit bieten.

Für Errichtung von Schulen, Spitälern, Restaurationen in diesen Arbeitercolonien werden soeben die hierfür nöthigen Pläne angefertigt und dürfen demnächst endgiltig festgestellt werden.

„Hat dann der Arbeiterstand“ so schreibt uns die Direction der Gesellschaft, „eine gute Wohnung mit einem kleinen Nutzgarten und einen Antheil an den gesellschaftlichen Waschküchen und Badecabineten, so wird sich bei demselben

der Hang zu einer gemüthlichen Häuslichkeit immer mehr entfalten, der Sparsamkeitsfönn geweckt werden, und aus den meist dermalen in derangirten Verhältnissen lebenden Familien ein solider Arbeiterstand sich entwickeln, dessen Kinder, in gut geleiteten Schulen erzogen, den Grundstock einer anhänglichen, fleissigen und brauchbaren Arbeitercolonie abgeben werden.“

Die Baukosten und Mietherträge werden sich in folgender Weise gestalten:

	Baukosten	Miethertrag	Verzinsung
In Jedlersee:			
Beamten- Wohngebäude	100.000 fl.	7888 fl.	7.68 Percent
Gebäude für Zugbegleitungs-Personal	80.000 „	5840 „	7 „
Arbeiterhäuser	168.270 „	12.696 „	7.5 „
Restauration	20.000 „	1400 „	7 „
In Nimburg:			
Gebäude für höhere Beamte	40.000 „	2570 „	6.42 „
„ niedere „	42.000 „	2780 „	6.62 „
4 Wohngebäude für Zugspersonal	148.000 „	11.280 „	7.65 „
4 Arbeiterhäuser, einstöckig	70.000 „	4288 „	6.12 „
4 „	105.000 „	5720 „	5.5 „
9 „ ebenerdig, groß	63.000 „	5616 „	8.9 „
10 „ ebenerdig, klein	60.500 „	4400 „	7.3 „

Durch ähnliche Verhältnisse, wie die oben erwähnten, ist die Donaudampfschiffahrts-Gesellschaft veranlaßt worden, bei ihren Kohlenbergwerken in Fünfkirchen die Frage der Arbeiterhäuser in Angriff zu nehmen. Der dauernde Wechsel der Arbeiter machte die ganze Unternehmung unsicher und um die Arbeiter mit der steigenden Entwicklung der Aufgabe der Kohlenwerke in Fünfkirchen an dem Unternehmen festzuhalten, legte die Direction Grundsteine zu Arbeiterwohnungen, welche als die ersten und mustergiltigsten in Oesterreich und mit der gesammten Ausbildung der Colonie alles Aehnliche überagen. Hoch über den Schornsteinen, dem Rufs, Staub und Rauch, auf dem Bergücken, der das Kleinbabas- und Kapofstasthal trennt, dann auf dem südlichen Bergücken, der die Kohlen-Bergwerke gegen das Land hinein abschliesst, umgeben von einer weiten, herrlichen Hügellandschaft, da liegt eine Stadt von 226 fauberen Häusern und einer Bevölkerung von 2772 Seelen, in Mitten eine Kirche, eine große Schule und Bibliothek, mit einem Krankenhause, einer Kleinkinderbewahr-Anstalt, einem Turnplatze und in einer schattigen Promenade mit einem Vergnügungslocale für Tanz und Gefang. Wir haben einige dieser Anstalten früher schon beschrieben und erwähnen hier nur noch, daß die Anfänge dieser Colonie in das Jahr 1848 zurückreichen und seit den letzten zehn Jahren unter der verdienstvollen Leitung des gegenwärtigen Directors der Gesellschaft, Ritter v. Cassian, ihre hohe Entwicklung erhalten hat.

Nach drei verschiedenen Arten ist hier im Laufe der Jahre die Wohnungsfrage gelöst worden. Man versuchte zuerst den Bau von Doppelwohnungen mit gemeinschaftlicher Küche und gemeinschaftlichem Eingange. Jede Wohnung bestand aus einem großen Zimmer und einer Speisekammer. Diese Bauart und Eintheilung des Baues empfahl sich für die erste Zeit als billig und schnell bestellbar. Sie ist auch ganz passend für Unverheiratete oder Verheiratete ohne Kinder. Haben aber die Verheirateten Kinder, so führt der gemeinschaftliche Eingang und die gemeinsame Küche leicht zu Zänkereien und Unzufriedenheit. Dieser Beforgnis für die weitere Entwicklung auszuweichen, versuchte man bald die Anlage von Coloniehäusern mit je einer Wohnung für eine Familie. Der erste Bau setzte die Küche in die Mitte des Hauses so groß, daß sie nun die ganze Tiefe des Hauses einnimmt und neben der Eingangsthür zur Wohnung auch noch durch ein dieser gegenüberliegendes Fenster Licht und Luftzug gewinnt. Rechts und links von ihr liegen Zimmer, groß und geräumig, mit reichem Licht und gesundem Zug. Bei

der Billigkeit des Baugrundes und zuletzt auch des Baumaterials, denn die Colonie hat ihre eigenen Ziegelschläge und Steine zur Genüge, verfuhrte man, als das Bedürfnis nach solchen Häusern immer größer wurde, einen noch comfortableren, aber auch verschwenderischen Bau. Die dritte Art der Coloniehäuser hat zwei in der Gassenfront gelegene Zimmer, deren Thüren rechts und links vom Herde in die Küche münden. Von dieser aus gelangt man in die Speisekammer und in ein drittes zu einer Arbeiterwohnung gehöriges und an ledige Arbeiter vermietbares Stübchen. Zu jedem Hause gehören noch 10 Quadratklaster Hof, in welchem der Düngerhaufen, ein Schweine- und ein Hühnerstall seinen Raum hat. Der Hof liegt gewöhnlich vor dem Theil des Hauses, durch welchen der Zugang zu demselben stattfindet. Die Fenster der Wohnzimmer dagegen gehen in einen Garten, der in einem Maße von circa 100 Quadratklastern gleichfalls jedem Hause zugetheilt ist und je nach Bedarf, und wir können es sagen, auch Bildung, theils als Blumengarten und somit als Unterhaltungsort, theils als Gemüsegarten und somit als wirtschaftliche Nutzung verwerthet wird. Alle Häuser sind Doppelhäuser, so daß je zwei eine gemeinschaftliche Seitenwand haben. Im Jahre 1868 bestanden 166 solche Häuser, 1870 schon 210 und heute 226, von denen 49 bereits Privateigenthum. Sie bilden zusammen die alte Colonie auf dem Bergrücken des Kleinbabas- und Kapofsthanales und die Cassianocolonie, an der seit den letzten drei Jahren fleißig geschaffen wurde, das Andenken des gegenwärtigen Directors auch in diesem Gebiete dauernd zu erhalten.

Die Donau-Dampfschiffahrts-Gesellschaft hat die Häuser aus ihrem Fonde gebaut und vermietet sie ausschließlich an Arbeiterfamilien. Bei einem Zinse von 3 Gulden 15 Kreuzern per Monat für Haus und Garten und mit Abzug aller Steuerlasten trägt das darin angelegte Capital 3 bis 4 Percent. Das ist sehr wenig bei dem Verdienste, den man heute aus dem Capital zu ziehen sich gewöhnt hat. Aber man darf die Wohlthätigkeit und den Nutzen der Institution nicht darnach bemessen. Die Nachfrage nach Wohnungen ist eine sehr bedeutende, denn Jedermann fühlt, wie behaglich es in den sauberen und freundlichen Häusern unter Bäumen und Blumen zu wohnen ist. Die Gesellschaft konnte in den Moralitätsverhältnissen genau mit der Vermehrung der Coloniehäuser die wesentlichen Fortschritte zum Besseren bemerken. Die Verheirathungen nahmen zu, die unehelichen Kinder in rascher Progression ab. Die Sterblichkeit hat sich bedeutend verringert und das geistige Leben ist ein vollkommen neugefaltetes geworden, wie wir später noch darstellen werden. Ein Wechsel der Arbeiter kommt selten, unter den in den Häusern wohnenden gar nicht mehr vor. Die Arbeitsleistung steigert sich mit jedem Jahre. Im Jahre 1870 wurden per Mann im Jahre 299 Schichten gegen 262 des Jahres 1869 verfahren. Die durchschnittliche Jahresleistung per Mann, in Kohle ausgedrückt, betrug 3700 Centner oder per Tag 12 bis 13 Centner. Im Jahre 1871 hatte sich die Arbeitsleistung per Mann um 55 Centner gesteigert und kommt heute den Leistungen der bedeutenderen Kohlenwerke in Schlesiens, an der Ruhr und in der Saargegend gleich.

Das sind die Resultate der Wiener Weltausstellung auf dem Gebiete der sogenannten socialen Frage. Sie geben annähernd Zeugniß, daß auch in den letzten Jahren rüstig fortgearbeitet worden ist und daß man sich bemüht hat, sowohl von Seiten der Arbeiter, als von Seiten der Arbeitgeber Neues und Treffliches zu schaffen, die angeregten Gedanken und Thatsachen einer früheren Zeit glücklich auszubilden. Daß dabei gerade bei uns in Oesterreich nach vielen Richtungen hin die Thätigkeit und Fürsorge der Arbeitgeber überwiegend ist, darf keineswegs auffallen. Die auf einem breiteren Boden der Volksbildung entwickelten Elemente der socialen Frage in Deutschland, auf einer größeren socialen Ausgleichung und gesellschaftlichen Freiheit in Frankreich geschaffenen, ähnlichen Institutionen bedurften weniger der Unterstützung der Reichen und Begüterten. In Oesterreich aber fehlte lange das erste fördernde Element und fehlt heute noch das, was Frankreich auszeichnet. Es mußte daher, wir möchten sagen von Oben

her angeregt und zum Theil geschaffen werden, wofür die Arbeitskräfte wohl genügendes Verständniß hatten, es zu begreifen, aber nicht die Macht, es durchzuführen. Und das darf keineswegs als ein Mangel der großen ganzen Entwicklung angesehen werden. Mit dem Fortschreiten der Industrie wachsen ja auch, wie die Sorgen der Arbeit, die Pflichten der Arbeitgeber. Gemeinsames Zusammenwirken — das ist das Resultat, welches aus den Darstellungen der Wiener Weltausstellung hervorgeht, und das zu gleicher Zeit die Bahn zeigt, auf welcher die Zukunft fortzuschreiten soll.

Das Sparcassawesen.

Am Schluffe haben wir, um vollständig zu sein, noch eine kurze Betrachtung anzuschließen, und müßen in wenigen Worten der Ausstellung der ersten österreichischen Sparcassa in Wien und des Sparcassawesens gedenken.

Die erste österreichische Sparcassa in Wien hatte es übernommen, in einem eigenen Gebäude eine übersichtliche Darstellung des österreichischen Sparcassawesens zur Anschauung zu bringen. Zahlreiche Tabellen zeigten die Bewegung der meisten österreichischen Sparcassen, die Guthaben der Interessenten, die Ein- und Auszahlungen, eine vollständige Sammlung von Statuten und gedruckten Rechenschaftsberichten für 1871, mehrere große Zifferntableaux und Karten, sowie eine Anzahl graphischer Darstellungen gaben ein anschauliches Bild über die Entstehung, die Einrichtung und das Gedeihen dieser humanitären Anstalten in Oesterreich. Mehr noch als dies erläuterte eine Schrift „Oesterreichs Sparcassen“ von Heinrich Ehrenberger, herausgegeben von der ersten österreichischen Sparcassa in Wien 1873, die Ausstellung.

Viele Besucher der Ausstellung mögen an dem zierlichen Pavillon der Wiener Sparcassa, ohne ihm Beachtung geschenkt zu haben, vorübergegangen sein, viele, welche das Studium der ausgestellten Tabellen versuchten, sind wohl von der Masse des Gebotenen und der Schwierigkeit, das gewaltige Ziffernmateriale zu bewältigen, bald wieder von dem vollkommenen Durchstudiren desselben abgekommen.

Und dennoch gehört die Ausstellung der Wiener Sparcassa zu dem Schönsten und als Versuch zu dem Neuesten, was die Wiener Weltausstellung geboten hat. Ein wahres Culturmoment, ein Zeichen fortschreitender und sich entwickelnder Sittlichkeit, alle Theile der österreichischen Gesellschaft ehrend, trat hier verkörpert vor die Augen. Wenn Sparen nichts anderes als Capitalbildung bedeutet und die Sparfamkeit die Quelle der Capitalsbildung der ärmeren Classen ist, so ist ja der glückliche Stand der Sparcassen ein Zeichen des allgemeinen Wohlstandes und das Wachsen der ersparten Summen die beste Aeußerung des Wachstums des Reichthums eines Volkes überhaupt. Wie die Gesundheit der niederen Volksclassen die Grundlage der Gesundheit der Höheren, Reicheren ist, so ist der Capitalbesitz jener, Vermehrung der Nutzbarkeit und somit Anwachsens des Capitals dieser Volksclassen. Wir vermögen es nicht, das reiche Material der Ausstellung der österreichischen Sparcassen zu erschöpfen. Nur zwei Tabellen entlehnen wir dem oben angegebenen Materiale und schließen damit unsere ganze Betrachtung. Es liegt in denselben und ihren wenigen Ziffern mehr Belehrung, als wir durch die weitesten Betrachtungen zu geben im Stande wären.

Tabelle der europäischen Sparcassen.

Staaten	Jahr	Anzahl der Sparcassen	Einleger-Guthaben mit Jahresabschluss in Gulden österr. reichlicher Währung	Einwohnerzahl	Eine Sparcasse auf Kopfe der Bevölkerung	Guthaben in Gulden österr. Währ. per Kopf d. Bevölkerung	Durchschnittliches auf eine Sparcasse entfallendes Guthaben in Gulden österr. Währung
Dänemark . . .	1869	123	63,259.336	1,783.565	14.500	35'5	514.304
Frankreich . . .	1868	{ Filialen 520 1.118	{ 253,295.308	{ 38,067.094	{ 34.049	{ 6'7	{ 226.561
Großbritannien	1871	{ Post-Sp. 4.338 gewöhnl. 489	{ 170,250.040 388.204.588	{ 31817.108	{ 6.596	{ 17'6	{ 115.766
Italien	1867	4.824	558,454.628	24,273.776	120.765	3'9	473.008
Niederlande . . .	1865	201	95,074.760	3,652.070	30.066	2'2	43'675
Norwegen	1865	182	7,948.833	1,701.478	7.302	20'6	164'741
Oesterreich	1871	233	38,384.665	20,394.980	96.658	16'73	1,616.765
Preußen	1871	211	341,137.380	24,643.415	29.691	11'7	348.652
Schweden	1869	830	289,381.209	4,168.525	18.777	6'4	120.326
Schweiz	1862	222	26,712.332	2,510.494	10.915	20'9	228.770
Spanien	1867	230	52,617.056	15,673.536	979.596	0'4	399.716
Ungarn	1870	16	6,395.450	15,509.455	114.885	7'93	910.845
		135	122,964.070				

Tabelle

der Sparcassen in den im Reichsrathe vertretenen Ländern, 1871.

Land	Anzahl der Sparcassen	Flächeninhalt in geographischen Quadrat-Meilen	Eine Sparcasse auf geographische Quadrat-Meilen	Anzahl der bewohnten Häuser	Eine Sparcasse auf bewohnte Häuser	Bevölkerung nach der Zahlung 1865	Eine Sparcasse auf Kopfe der Bevölkerung
Niederösterreich . . .	41	360'08	8'78	179.184	4.370	1,954.251	47.664
Oberösterreich	20	217'90	10'89	105.241	5.262	731.579	36.579
Salzburg	1	130'15	130'15	20.214	20.212	151.410	151.410
Steiermark	32	407'84	12'74	160.440	5.014	1,131.309	35.353
Kärnten	3	188'42	62'81	44.709	14.903	336.400	112.133
Krain	1	181'42	181'42	72.001	72.001	463.273	463.273
Küstenland	2	145'10	72'55	76.780	39.390	582.079	291.039
Tirol und Vorarlberg .	12	532'68	44'39	127.710	10.642	878.907	73.242
Böhmen	56	943'70	16'85	632.404	11.293	5,106.069	91.180
Mähren	21	493'77	19'23	280.301	13.348	1,997.897	95.137
Schlesien	9	93'50	10'39	62.082	6.898	511.581	56.842
Galizien	10	1,425'78	142'58	835.123	83.512	5,418.016	541.812
Bucowina	1	189'83	189'83	93.939	93.939	511.964	511.964
Dalmatien	2	933'36	116'18	74.186	37.093	442.796	221.398
Summe	211	5,452'53	25'84	2,766.314	13.110	20,217.531	95.818

OFFICIELLER
AUSSTELLUNGS-BERICHT

HERAUSGEGEBEN DURCH DIE

GENERAL-DIRECTION DER WELTAUSSTELLUNG

1 8 7 3.

DIE
LEISTUNGEN DER STATISTIK
UND ALLGEMEINE
BILDUNGSMITTEL.

(Gruppe XXVI, Section 6: Bildungswesen im weitesten Sinne.)

BERICHT
VON
J. LÖWENTHAL.

WIEN.

DRUCK UND VERLAG DER K. K. HOF- UND STAATSDRUCKEREI.

1873.



VORWORT.

Nach dem Programm der officiellen Berichterstattung über die Wiener Weltausstellung 1873 soll der officielle Bericht noch „während der Feier des internationalen Festes abgefaßt und aufgelegt werden“. Diese Bestimmung zu erfüllen, übergibt die gefertigte Redaction des officiellen Berichtes in der vorliegenden Form die einzelnen Sectionsberichte der Oeffentlichkeit und glaubt damit den Besuchern der Weltausstellung das Studium derselben wesentlich zu erleichtern. Nur eine Bemerkung sei an dieser Stelle gestattet. Der vorliegende, wie jeder andere während der Weltausstellungs-Feier publicirte Bericht wird einen Theil des officiellen Berichtes bilden, welcher nach dem Schlusse der Weltausstellung als ein Ganzes erscheinen und die wissenschaftlichen Resultate der Ausstellung für die Dauer erhalten soll. Diefs mag dem Leser die stilstatische Form, in welcher bereits die Vergangenheit der Ausstellung angenommen ist, erklären.

PROFESSOR DR. CARL TH. RICHTER,
Chefredacteur des officiellen Berichtes.

DIE LEISTUNGEN DER STATISTIK.

(Gruppe XXVI, Section 6: Bildungswesen im weitesten Sinne.)

Bericht von
J. LÖWENTHAL.

EINLEITUNG.

Die Leistungen auf den statistischen Gebieten der Weltausstellung sind zu umfassend, als daß wir es unternehmen dürfen, sie in der Ausdehnung zu berücksichtigen, wie sie es sicherlich verdient haben würden. Unser Bericht würde sonst einen Umfang erlangen, den uns der auch anderen Besprechungen zu widmende Raum nicht gestattet. Um jedoch einigermaßen unserer Aufgabe gerecht zu werden, haben wir uns befreit, mindestens die aus dem gebotenen reichen Material hervorgehenden Veränderungen während der letzten Jahre, sowie den Fort- oder Rückschritt im Culturleben der betreffenden Staaten ins Auge zu fassen. Das Ergebnis unseres hierauf gewendeten Studiums gestaltete sich zu einem durchaus erfreulichen, denn es zeigte sich, daß fast alle Staaten nach jeder Richtung hin, in geistiger wie in sachlicher Beziehung, bedeutend vorgeschritten sind. Sie haben in anerkennenswerther Weise nicht nur gegenseitig nachgeeifert, sondern durch ihr Beispiel wohlthuend auch auf jene Länder gewirkt, deren Zustände im Allgemeinen noch Vieles zu wünschen übrig gelassen hatten. Dies gilt von der einen wie von der anderen Hemisphäre. Ueberall, selbst in dem in unserer Ausstellung in seinen überraschenden Leistungen so würdig vertretenen Orient, erblicken wir eine Strebamkeit, welche noch zu gesteigerten Erwartungen für die Zukunft berechtigt. Diese Wahrnehmungen treten vielseitig in den von den betreffenden Regierungen veröffentlichten statistischen Mittheilungen hervor, die auch ihre Bestätigungen in den Urtheilen der mit den betreffenden Zuständen vertrauten Männer finden. Dergleichen Nachweise sind den meisten Specialkatalogen beigegeben, die wir daher als eine sehr willkommene Bereicherung des geographischen Wissens bezeichnen zu dürfen glauben. Wir haben in den Excerpten aus denselben der in ihnen enthaltenen sogenannten statistischen Sprache, den Zahlen, nur so weit Rechnung getragen, als sie die hauptsächlichsten Thatfachen vertreten und uns zu Vergleichen mit früheren Zeiträumen als unerläßlich erschienen. Einige dieser Nachweise haben auch die Militärverwaltungen, die Strafanstalten, die Münz- und Zollverhältnisse u. s. w. in Betracht gezogen; wir glaubten jedoch diese Zustände, als dem Wesen der Weltausstellung ferner liegend, auscheiden und unsere Betrachtungen mehr den Productions- und Industrieverhältnissen, wie sie sich in der neuesten Zeit gestaltet, zuwenden, dem in den statistischen Ausweisen ebenfalls

berücksichtigten Unterrichts- und Bildungswesen aber eine besondere Abhandlung widmen zu sollen. Bei der Wanderung durch die langen Zeilen unserer Gallerien zeigte sich unseren Blicken noch ein anderer statistischer Behelf, nämlich die die Zahlenverhältnisse veranschaulichenden graphischen Darstellungen, auf welche wir ebenfalls in unserem Berichte über Bildungsmittel zurückkommen werden; wir können jedoch nicht umhin, schon hier zu erwähnen, daß sich unter denselben einige vorfinden, die mit einem wahrhaft überraschenden Aufwand von Fleiß und Scharfsinn ausgeführt sind und in denen sich besonders Oesterreich, das deutsche Reich, die Vereinigten Staaten von Nordamerika, Frankreich u. a. hervorgethan haben.

Wir haben der Weltausstellung nicht nur die Erkenntniß der productiven, industriellen und artistischen Kräfte der verschiedenen Länder beider Hemisphären zu verdanken; sie verschaffte uns auch einen tiefen Einblick in den Culturzustand und die socialen Verhältnisse derselben. In der Gruppe XXVI treten uns die vielfältigen Mittel entgegen, welche überall angewendet werden, um in den beiden zuletzt angedeuteten Richtungen eine, den Anforderungen unserer Zeit entsprechende, hohe Stufe zu ersteigen, und es ist gleichsam, als ob Alle sich das Wort gegeben hätten, zu zeigen, daß diese nur durch Erziehung und Unterricht, als die Grundlagen der Bildung, zu erreichen ist. Ihr haben sie auch das Hauptaugenmerk in der Weltausstellung zugewendet, und wir wollen es versuchen, gestützt auf die vorliegenden statistischen und anderen Daten, in möglichst zusammenfassenden Umrissen darzuthun, in welcher Weise die erstrebten Ziele auch erreicht worden sind. Wir haben jedoch mit Berücksichtigung der officiellen Gruppeneintheilungen das Bildungswesen in einem nächstens erscheinenden Aufsatze selbstständig behandeln müssen, und fügen hier nur bei, daß die Leistungen der Statistik auf der Wiener Weltausstellung durch diesen Aufsatz ergänzt werden.

Productions-, Industrie- und Handels-Verhältnisse. Oesterreich.

Das k. k. Handelsministerium hat seinen Pavillon des Welthandels, der an einer anderen Stelle die verdiente Würdigung findet, mit statistischen Beiträgen ungemein bereichert. Wie sehr das Handelsministerium die Wichtigkeit einer genauen und verlässlichen Statistik anerkennt, geht schon daraus hervor, daß es ihr ein eigenes Departement eingeräumt hat, das seit dem 20. Februar 1873 in Wirkfamkeit ist. Wir werden demselben in Zukunft sicher die bis in die neueste Zeit reichenden Nachweise verdanken. Für jetzt vermiffen wir zu unserem Bedauern die Berichte der Handels- und Gewerbekammern über das Jahr 1872, welche, zur gehörigen Zeit eingefendet, gewiß den Grund zu einer umfassenden Industriestatistik bis zur neuesten Zeit (der österreichische Specialkatalog ist meistens auf statistische Daten bis zum Jahre 1870 beschränkt) gelegt und uns ebenso viele nützliche Darstellungen, wie die vorliegenden Nachweise anderer industrieller Staaten geboten haben würden. Aus den bereits veröffentlichten Mittheilungen über das österreichische Postwesen erfahren wir, daß die Zahl der durch die österreichischen Posten beförderten Briefe sich von 106,904,000 im Jahre 1867 auf 169,105,395 im Jahre 1871 und in gleicher Weise das Erträgniß trotz, oder vielmehr gerade in Folge der Portoherabsetzung von 4,258,580 fl. auf 5,716,700 fl. im Jahre 1871 vermehrt hat. Ebenso steigerte sich der Fahrpost-Verkehr und dessen Erträgniß von 2,988,820 fl. im Jahre 1867 auf 4,412,920 fl. im Jahre 1871. Ueberhaupt wurden im Jahre 1871 mittelst der Posten innerhalb des im Reichsrathe vertretenen österreichischen Staatsgebietes 156,766,845 Briefe, 12,338,580 Correspondenzkarten, 51,780,909 Zeitungsexemplare, 4,204,263 ordinäre Pakete und 14,955,174 Geld- und Werthsendungen

im Werthe von 2607,009.317 fl. befördert. — Ein sehr umfassendes Tabellenwerk behandelt das österreichische Telegraphenwesen von seinem Beginne im Jahre 1847 bis Ende des Jahres 1871. Während der Jahre 1847—48 waren bloß 10 Stationen in einer Linienlänge von 124.7 geographischen Meilen, im Jahre 1871 hingegen 936 Stationen in einer Linienlänge von 4.134 Meilen und 13.014 Meilen Drähte im Betriebe. Die Zahl der beförderten Depeschen stieg von 1,021.612 im Jahre 1862 auf 6,265.944 im Jahre 1871 und die Einnahme in demselben Zeitraume von 1,821.925 fl. auf 3,614.778 fl., während sich zugleich die Ausgaben von 1,548.107 auf 4,234.778 fl. vermehrten.

Die statistische Centralcommission im Handelsministerium gibt den Werth des auswärtigen Handels der österreichisch-ungarischen Monarchie im Jahre 1871 im Vergleiche zum Jahre 1861 folgendermaßen an:

	1861	1871
Werth der Einfuhr:	fl. 272,278.000	600,133.000
„ „ Ausfuhr:	„ 308,059.000	523,071.000
„ „ Durchfuhr:	„ 95,121.000	235,866.000
Zusammen:	„ 676,058.000	1,359,070.000

Vorstehende Zahlen repräsentiren den Gesamtverkehr mit Einschluß der edlen Metalle. Diefes vom eigentlichen Waarenverkehr getrennt, ergaben folgende Werthe:

	1861	1871
Einfuhr:	fl. 28,431.000	59,383.000
Ausfuhr:	„ 31,925.000	55,488.000
„	60,356.000	114,871.000

Der Werth des eigentlichen Waarenhandels betrug demnach:

	1861	1871
Einfuhr:	fl. 243,847.000	540,750.000
Ausfuhr:	„ 276,704.000	467,583.000
	520,551.000	1,008,333.000

Die Einfuhr hat sich mithin um 120.38%, die Ausfuhr, welcher freilich das hohe Agio zu flatten kam, um 69.50%, die Durchfuhr um 148.6% vermehrt.

Der aus diesen Zahlen hervorgehende ungemein große Aufschwung des österreichisch-ungarischen Handelsverkehrs wird theils dem Abchlusse der verschiedenen Handelsverträge mit den wichtigsten Staaten, theils der fortgeschrittenen Ausdehnung des österreichisch-ungarischen Eisenbahnnetzes und, gleichzeitig mit der Consolidirung der politischen Verhältnisse, zwei glänzenden Erntejahren beigemessen. — Die seit dem Jahre 1861 abgeschlossenen Handelsverträge waren: mit dem britischen Königreiche am 16. December 1865, mit Frankreich am 11. December 1866, mit Belgien am 23. Februar 1867, mit den Niederlanden am 26. März 1867, mit Italien am 23. April 1867, mit dem Zollverein am 11. April 1865 und am 9. März 1868, mit der Schweiz am 14. Juli 1868.

Die Werthe des Verkehrs während des Jahres 1871 vertheilten sich auf Rohstoffe und Fabricate folgendermaßen:

	Rohstoffe	Fabricate	Zusammen
Einfuhr:	fl. 212,700.000	328,000.000	540,700.000
Ausfuhr:	„ 165,000.000	302,600.000	467,600.000
	377,700.000	630,600.000	1,008,300.000

Von diesen Werthen trafen im Jahre 1871 den Handel seewärts:

bei der Einfuhr	fl. 85,800.000
„ „ Ausfuhr	„ 159,700.000
Zusammen	„ 245,500.000

Bei dem Landhandel ist jener über die Zollvereins-Grenze bei weitem der überwiegende. Die meisten Ladungen gingen über die Grenze gegen Sachsen, dann über Süddeutschland und Preußen. Von den übrigen Landgrenzen ist jene gegen die Türkei die wichtigste für den österreichisch-ungarischen Verkehr; dann kommen jene gegen Italien, Rußland und die Schweiz. Der Verkehr mit der Türkei erscheint um so bedeutender, als er größtentheils auch seewärts betrieben wird. Beim Vergleiche der Einfuhr mit der Ausfuhr ergibt sich, daß nur in drei Verkehrsrichtungen (Rußland, Türkei und Italien) der Export, in allen übrigen aber, besonders im Verkehre mit den Zollvereins-Staaten, die Einfuhr überwiegend erscheint.

Das k. k. Finanzministerium hat zu seiner Collectivausstellung der Staatssalinen einige bis zum Jahre 1872 reichende Daten veröffentlicht, denen zufolge gegenwärtig 18 Salinen in der Staatsregie und 5 von Privaten betrieben werden, von welchen die k. k. Finanzverwaltung das Salz um fixe Preise einlöst. Das Salzmonopol hat in den im Reichsrathe vertretenen Königreichen und Ländern im Durchschnitte der Jahre 1870, 1871 und 1872 ein jährliches Reinertragniß von sechzehn Millionen Gulden geboten. Im Privatbetriebe befanden sich, da in Kalusz in Galizien kein Salz erzeugt wurde, im Jahre 1872 nur die Salinen von Pirano und Capodistria in Istrien, Pago und Arba in Dalmatien. Die Erzeugung betrug in dem letzten Jahre 1,740.920 Centner Stein-, 2,610.744 Sud- und 11,114 Centner Seefalz im Staats-, dann 697.882 Centner Seefalz im Privatbetriebe, wovon allein 600.000 Centner in Pirano und Capodistria. Die Zunahme der Production während der letzten vier Decennien ergibt sich aus folgender Uebersicht.

Jahr	Steinfalz.	Sudfalz.	Seefalz.	Zusammen.
1841	Centner 1,255.444	1,878.779	797.993	3,932.216
1851	" 1,306.924	2,104.019	548.689	4,019.632
1861	" 1,607.297	2,336.234	749.188	4,692.719
1871	" 1,662.996	2,633.579	656.113	4,952.688

Die Zahl der k. k. Tabakfabriken ist in der cisleithanischen Reichshälfte im Jahre 1872 auf 26 gestiegen, gegen 15 im Jahre 1868. Dieselben beschäftigten 26.315 Arbeiter, meistens bei der Erzeugung der Cigarren und Cigarretten. 11 stehende Dampfmaschinen mit 269 Pferdekraft und 4 Turbinen mit 82 Pferdekraft halten die für die Tabakerzeugung erforderlichen Hilfsmaschinen und andere Werkseinrichtungen im Gang. Der außerordentliche Aufschwung der Tabakfabrikation in Oesterreich erhellt aus folgenden Zahlen. Der verarbeitete Rohstoff betrug:

	1868	1872
Ausländische Blätter	Centner 99.145	131.713
Inländische "	" 449.168	547.253
	548.313	678.966

Daraus wurden erzeugt:

Cigarren	Stück 701.757.030	1.033.770.150
Cigarretten	" 15.609.650	25.000.000
Rauchtabak	Centner 367.713	436.256
Gespinnste	" 27.598	36.235
Schnupftabak	" 39.698	47.061
Der Gesamtwert der Erzeugung betrug fl.	41.033.976	56.784.066.

In demselben Verhältnisse hat auch die Einnahme der k. k. Regie zugenommen. Dieselbe belief sich im Jahre 1868 auf 41,155.961 und im Jahre 1872 auf 55.555.048 fl.

Das Ministerium des Ackerbaues hat den Katalog feiner höchst interessanten Ausstellungen mit sehr lehrreichen Bemerkungen begleitet, die uns

nur bedauern lassen, sie nicht hier in umfassenderer Weise berücksichtigen zu können. Aus den übersichtlichen Darstellungen der Bergbauthätigkeit erfahren wir unter anderem, daß die Production von Braun- und Steinkohlen seit dem Jahre 1855 bei den ersteren sich mehr als vervinfacht, bei den letzteren mehr als vervierfacht hat: Von Braunkohlen wurden nämlich 1855: 15,995.724 und im Jahre 1871 84,457.147, von den Steinkohlen beziehungsweise 20,873.217 und 87.053.835 Ctr. gewonnen. Einen noch größeren Aufschwung zeigt die Graphitproduction: von 72.225 Ctr. im Jahre 1855 auf 513.148 Ctr. im Jahre 1871. Ueberhaupt hat sich der Bergbau, Gold, Schwefel und Zinn etwa ausgenommen, nach fast allen Richtungen hin gesteigert. Die größte Steinkohlen-Production bot Böhmen mit 50,390.700 Ctr., darunter allein der Steuerbezirk Unhost mit 23,303.000 Ctr. Nächst Böhmen erzeugte Schlesien die meisten Steinkohlen (21,000.000 Ctr.). In Betreff der Braunkohle steht Böhmen ebenfalls in erster Reihe (47,518.000 Ctr.), in zweiter Steiermark mit 22,143.000 Ctr. Alle anderen dem Ackerbauministerium untergeordneten Zweige, als die Staats- und Fonds-Forstverwaltung, sowie überhaupt die landwirthschaftliche Bodencultur waren durch eine lange Reihe graphischer Werke versinnlicht und deren Verhältnisse in lehrreichen Andeutungen über den Zustand der Staatsforste, des Obst- und Weinbaues und der Seidenzucht dargestellt. Erwähnen wir hier noch, daß aus den Departements des Ackerbauministeriums eine große Menge von Druckschriften und graphischer Darstellungen hervorgegangen ist, um deren Bearbeitung sich besonders der Sectionsrath Dr. L. R. Lorenz unverkennbare Verdienste erworben hat.

Das k. k. Ministerium für Cultus und Unterricht beschränkte sich in seinem Verzeichnisse der zur Ausstellung gelangten 476 Gegenstände des Schul- und Unterrichtswesens auf einige statistische Ausweise, denen zufolge es in Oesterreich im Jahre 1871 14.769 Volksschulen mit 25.259 Lehrern gab, welche von 942.497 Knaben und 878.213 Mädchen besucht wurden. Mit den Volksschulen waren damals 73 Kindergärten, 71 Kinderbewahr-Anstalten verbunden. Außerdem befanden 201 selbstständige Kinderbewahr-Anstalten und 17 Krippen. Die Zahl der höheren Lehr- und Bildungsanstalten gestaltete sich im Jahre 1872 folgendermaßen:

	Zahl	Studirende
Lehrer- und Lehrerinnen-Bildungsanstalten	59	3.285
Landwirthschaftliche Anstalten	35	1.122
Hebammenschulen	14	737
Gymnasien	93	24.429
Realgymnasien	48	7.042
Realschulen	64	18.349
Gewerbliche Fortbildungsschulen	42	8.220
Handels-Lehranstalten	38	5.300
Kunst- und Musikschulen	108	5.126
Theologische Diöcesan-Lehranstalten	19	1.204
Theologische Lehranstalten	22	286
Univeritäten	6	9.028
Theologische Facultäten	3	287
Chirurgische Lehranstalten	3	301
Technische Hochschulen	7	3.469
Handelsacademien	4	1.750
Berg- und Fortacademien	3	III

Außerdem gab es im Jahre 1872 2 Bergschulen, 4 Forstschulen, 6 nautische Schulen, und im Jahre 1871 54 Sprachschulen, 52 Turnschulen, 214 weibliche Arbeitsschulen und 245 verschiedene Specialinstitute. Die Militär-Lehranstalten bestanden in 9 Fortbildungs-Anstalten mit 570 und 8 Erziehungs- und Bildungsanstalten mit 1760 Schülern.

Wir werden die gehaltvolle Schrift des Dr. A. Ficker in unferem Berichte über die Bildungsmittel zu berücksichtigen fuchen.

Die öfterreichifche Sparcaffe hat in einem eigenen Pavillon das öfterreichifche Sparcaffewefen zur Anfchauung gebracht und über dasfelbe ein Tabellenwerk veröffentlicht, deffen Bearbeiter, Herr Heinrich Ehrenberger, alle Anerkennung verdient. Vor allem constatiren wir hier die erfreuliche Thatfache, dafs das Guthaben der Einleger fich während der letzten zehn Jahre 1862—1871 von 111,982.768 auf 341,137.380, mithin um 229,154.642 fl. oder 204.63%, vermehrt hat. Das Ergebnifs erſcheint um fo beachtenswerther, als gerade in dieſem Decennium das Capital mehr als je anderweitig in Anspruch genommen wurde. Oeſterreich nimmt unter den das Sparwefen begünstigenden Staaten den zweiten Rang ein. So betrug das Guthaben in England im Jahre 1871 558,454,628 fl. (darunter Poſt-Sparcaffa 170,250.046 fl.), in Oeſterreich 341,137.380 fl. Preußen wies in demſelben Jahre 289,381.209 fl., Frankreich (1868) 253,295,308 fl., Ungarn (1870) 122,964.070 fl. aus. Dieſer günstige Stand gilt für Oeſterreich jedoch nur von den Einlagen, während die Zahl der Sparcaffen (211) verhältnißmäßig gering iſt, wenn man erwägt, dafs Preußen deren im Jahre 1871: 830 und ſelbſt manches kleinere Land, wie z. B. Norwegen bereits im Jahre 1865: 233 befaß. Es wird daher die Nothwendigkeit einer Einführung der Poſt-Sparcaffen wie in England oder der Filial-Sparcaffen wie in Frankreich dargethan.

Die Trieſter Handels- und Gewerbekammer hat ihre Ausweiſe über den Handel und die Schifffahrt von Trieſt im Jahre 1871 aufgelegt, aus denen vor allem der erfreuliche Aufſchwung ſich ergibt, den der Seeverkehr ſeit 1865, ſowohl bei der Ein- als bei der Ausfuhr genommen hat, indem der Werth der erſteren von 76,244.434 im Jahre 1865 auf 156,330.182 fl. im Jahre 1871 und jener der Ausfuhr beziehungsweise von 95,825.430 fl. auf 110,472.113 fl. geſtiegen iſt. Die Zunahme tritt jedoch groſsentheils in beiden Richtungen beim Tranſitverkehr hervor.

Die Zahl der mit Ladung angekommenen und abgegangenen Schiffe war:

Jahr	eingelaufen		abgegangen	
	Schiffe	Tonnen	Schiffe	Tonnen
1865	8.127	630.192	7.073	787.605
1871	6.495	844.517	6.073	775.552

Die unter vorſtehenden Zahlen begriffene Dampſſchifffahrt geſtaltete ſich folgendermaßen:

	eingelaufen		abgegangen	
	Dampfer	Tonnen	Dampfer	Tonnen
1865	öſterr. 720	235.208	772	240.746
	fremde 101	72.366	104	83.823
1871	öſterr. 797	353.573	919	318.474
	fremde 189	152.139	119	140.514

Beim Einfuhrhandel behauptete England den erſten Rang; der Werth der Importen deſelben hat ſich von 10,267.368 fl. im Jahre 1865, auf 37,911.094 fl. im Jahre 1871 vermehrt. Bei der Ausfuhr ſteht die Türkei in erſter Reihe; der Werth des Exports dahin ſteigerte ſich von 16,033.522 im Jahre 1865 auf 24,661.955 im Jahre 1871. Nächſt England und der Türkei war der Verkehr am bedeutendſten mit Italien, deſſen Werth im Jahre 1871 bei der Einfuhr 20,648.778 und bei der Ausfuhr 21,524.921 fl. betrug.

Der Werth der Ausfuhr auf dem Landwege, wobei ebenfalls der Tranſitverkehr in Anſchlag zu bringen iſt, belief ſich im Jahre 1865 auf 34,404.467 und im Jahre 1871 auf 104,380.984 fl., jener der Einfuhr hingegen beziehungsweise auf 82,856.227 und 92,441.732 fl.

Die k. k. Seebehörde in Trieſt hätte ſtatt der Recepte, wie man die Seefiſche, Krebſe, Schnecken u. ſ. w. bereiten und aus letzteren eine wohl-

schmeckende Suppe gewinnen foll, weit wichtigere Besprechungen und statistische Daten bieten können, zu denen ihr das umfassendste Material zu Gebote steht, wie die belehrenden Erläuterungen zu den topographischen Plänen und anderen graphischen und statistischen Darstellungen, zu den Probewürfeln der Stein- und Cementforten und zu den mineralischen Meeresproducten beurkunden. Den spärlichen statistischen Nachweisen entlehnen wir nur, daß seit der Gründung der Central-Seebehörde im Jahre 1854 bis Ende 1872 7,671.811 fl.: im Jahre 1872 allein 816.694 fl. für Hafen- und Sanitätsbauten, dann für Seeleuchten verausgabt worden sind.

Ungarn.

Das ungarische Ministerium für Cultus und Unterricht beschränkte sich auf einige Mittheilungen über das Schulwesen am Ende des Jahres 1871. Damals zählte Ungarn 2,206.187 schulpflichtige Kinder, von denen 1,233.500 die 14.550 Volksschulen besuchten; 295 dieser letzteren erhielten eine Staatssubvention von 369.199 fl. und 2.314 Lehrer ohne Unterschied der Confession wurden mit 149.730 fl. unterstützt. Es wurde auch ein Unterricht für Erwachsene eingeführt, deren 55.000 Schreiben, Lesen und Rechnen erlernten. Die 99 Ober- und 47 Untergymnasien wurden im Jahre 1871 von 30.992 Schülern besucht. Die Zahl der Gymnasiallehrer war 1.624. 11 Ober- und 47 Unter-Realschulen mit 267 Lehrern wurden von 5.472 Schülern, die beiden Univeritäten mit 149 Professoren von 2375 und die Polytechnik mit 42 Professoren von 451 Studirenden besucht. Als Beweis, wie sehr die ungarische Nation sich die Hebung und Entwicklung ihrer Schulbildung angelegen sein lasse, wird hervorgehoben, daß das Budget des öffentlichen Unterrichts von 1,367.400 fl. im Jahre 1869, im Jahre 1871 auf 4.632.028 fl. erhöht wurde.

Das ungarische Ministerium für Ackerbau, Gewerbe und Handel hat für die Weltausstellung als Einleitung zum Specialkatalog eine „Skizze der Landeskunde Ungarns“ veröffentlicht, mit deren Abfassung unter Redaction des Herrn Carl Keleti, die Herren: J. Hunfalvy, Dr. M. Handtken, Dr. G. Schenzl, Dr. N. Szontagh, J. Frivaldsky, A. Havas, Dr. A. Konek, A. Bedö, L. Beöty betraut und vom königlich ungarischen statistischen Bureau unterstützt wurden. Die sehr interessante Monographie faßt die natürlichen, geologischen, meteorologischen, naturwissenschaftlichen und staatlichen Verhältnisse Ungarns überhaupt in gründlicher Darstellung zusammen und enthält eine Menge statistischer Mittheilungen über Bevölkerung, Urproduction, Industrie, Handel und Verkehr, denen wir hier die wichtigsten Daten entlehnen. Die Gesamtbewölkerung wird auf 15.417.327 Einwohner (darunter 7.763.767 weiblichen Geschlechtes) angegeben, von denen 11.117.621 auf Ungarn, 2.101.727 auf Siebenbürgen, 17.884 auf Fiume, 979.722 auf Kroatien und 1,300.371 auf die Militärgrenze entfallen. Bezüglich der Nationalität vertheilten sich diese Zahlen auf 6,207.580 Magyaren, 2,321.006 Romanen, 1,816.087 Deutsche, 1,825.723 Slovaken. Der Rest bestand aus Serben, Kroaten, Ruthenen, Griechen, Armeniern u. s. w. Den Glaubensbekenntnissen nach lebten im ganzen Königreiche:

Römisch-katholische	7,502.000
Griechisch-orientalische	2,579.653
Griechisch-katholische	1,592.689
Evangelische helvetischer Confession	2,024.332
Evangelische Augsburgischer Confession	1,109.154
Israelitische	552.133
Unitarier	54.438
Andere christliche	2.714
Andere nichtchristliche	214

Zusammen wie oben 15,417.327

Ungarn ist trotz dem großen Aufschwung der Industrie in manchen Richtungen doch vorzugsweise als Ackerbaustaat zu betrachten, dessen jährliche Brodfrüchte-Ernten (Weizen, Korn und Halbfrüchte) zwischen 60 und 90 Millionen niederöstr. Metzen schwankt. Das Ernte-Ertragniß der Handelsgewächse beträgt im Durchschnitte jährlich 30.309 Centner Flachs, 569.996 Centner Hanf und 748.526 Centner Tabak.

Der Viehstand war nach der letzten im Jahre 1870 vorgenommenen Zählung: 2,158.800 Pferde, 3300 Maulthiere, 30.400 Esel, 5,279.900 Stück Hornvieh, 15,077.000 Schafe, 573.000 Ziegen, 4.443.300 Schweine. Im Vergleich zum Jahre 1857 hat sich die Zahl der Pferde um 3%, der Schafe und Ziegen um 33% vermehrt; das Hornvieh aber um 6% und das Borstenvieh um 1% vermindert. Die Verminderung des Hornviehes ist theils dem Umstande zuzuschreiben, daß durch die Theilsregulirung Millionen Joche Wiesen und Weiden in Ackerfelder umgewandelt und der Viehzucht entzogen wurden, theils ist sie eine Folge der häufig herrschenden Rinderpest. Die Pferdezucht hat in neuester Zeit einen erfreulichen Aufschwung genommen. Die Pferde wurden durch Vollblut-Araber, sowie durch Vollblut-Engländer und normanische Zuchthengste, welche in den Staatsbeschäftigungen dem Züchter zur Verfügung stehen, immer mehr veredelt. In den drei Staatsgestüten in Kisber, Babolna und Mezöhegyes befanden sich im Jahre 1872: 2874 Pferde, darunter 74 Hengste. Außerdem standen in den vier Beschäftigungen in Stuhlweissenburg, Nagy-Körös, Seps, Szt. György (Siebenbürgen) und Warasdin (Kroatien) 1029 Hengste zur Verfügung der Züchter. Der Fischstand hatte in den ungarischen Gewässern in Folge der großartigen Flusregulirungen bedeutend abgenommen; die Zucht beginnt sich jedoch, dank der Unterstützung, welche die Regierung den künstlichen Fischzucht-Anstalten gewährt, wieder zu heben. Die Seidenraupen-Zucht ist fast überall verbreitet und bietet jährlich einen Ertrag von ungefähr 8000 Centner Cocons. Die Weinproduction schwankt zwischen 24 und 40 Millionen Eimer jährlich; allein trotz der anerkannten Güte der Weine wird nur ein kleiner Theil (1868—70 jährlich im Durchschnitte 1½ bis 2 Millionen Eimer, ausgeführt, weil die Weinmanipulation nicht den Standpunkt der concurrirenden Weinländer erreicht hat. Der Handel mit frischem Obst wurde im Jahre 1871 durch eine Einfuhr von 54.623 und eine Ausfuhr von 110.513 Centner bewerkstelliget. Der Werth der Bergwerkproduction war im Jahre 1871: 19.646.511 fl. gegen 14.718.814 fl. im Jahre 1867. Den bedeutendsten Ertrag boten im Jahre 1871 Frisch-Roheisen 6.393.230, Gufs-eisen 1,671.330, Braunkohle 3.218.934, Schwarzkohlen 2.763.895, Gold 1.879.400, Silber 1,811.469 Kupfer 1,070.777 fl. u. f. w.

Dem Gewichte nach betrug die Bergwerks-Production im Jahre 1871 2784,30 Pfund Gold, 40.254,87 Pfund Silber, 22.762 Centner Kupfer, 28.884 Centner Blei, 2,184.129 Centner Frisch-Roheisen, 189.108 Centner Gufs-eisen, 15.250.379 Centner Braunkohle, 11.020.004 Centner Schwarzkohle, 6.444.832 Centner Eisenerze, 2,076.670 Centner verschiedene andere Erze u. f. w.

Ungarns wirtschaftliches Leben, sagt Herr Keleti, ist bezüglich der Industrieverhältnisse von zu neuem Datum und zu jung, als daß es in Hinsicht auf die massenhaftere Gewerbeproduction mit den vorzüglichen Industriestaaten des Auslandes in eine Parallele gestellt werden könnte; indess hob sich der Sinn für Industrie wenn auch langsam, doch stetig. Einen Aufschwung nahm dieselbe besonders in der neuesten Zeit und entschieden durch die Einbürgerung der Fabriksproduction. Die immer mehr sich entwickelnde Macht der Association liefs auch in Ungarn Gesellschaften an die Stelle einzelner Unternehmer entstehen, und so verbreitete sich die Actiengesellschafts-Industrie. Ueberhaupt beschäftigt die Industrie mit Einschluß der Handwerker gegenwärtig 640.900 Menschen oder 4% der Bevölkerung, wozu noch etwa 50.000 Menschen gerechnet werden können, welche beim Bergbau und in den Hüttenwerken Verwendung finden. Den ersten Rang unter allen Gewerbszweigen nimmt jedenfalls die Eisenindustrie ein.

Sie hat im Jahre 1871: 6,426.687 Centner Eisenerz zu Tage gefördert. Dieser Production entsprechend betrug Ungarns und Siebenbürgens Erzeugung von Roheisen 2,100.590 und von Gusseisen 267.067 Centner. In großem Mafsstabe wird die Mühlenindustrie betrieben. In Buda-Pest bestehen 14 Mühlen, darunter 13 im Besitze von Actiengesellschaften. Alle sind Kunstmühlen; sie repräsentiren einen Werth von 11 Millionen Gulden und können jährlich 9,720.000 Metzen Getreide vermahlen. Zur Fabrikation werden 2,781.000 Centner Steinkohlen im Werthe von 1,590.000 fl. benützt. Die Mühlen beschäftigen 2200 Arbeiter, welche einen Tageslohn von 1 fl. 50 kr. bis 2 fl. 10 kr. erhalten. Etwa zwei Dritttheile der Mehlfabricate werden in der österreichisch-ungarischen Monarchie verkauft, ein Drittel kommt zur Ausfuhr nach dem Auslande. Als die hervorragenden ausländischen Absatzmärkte werden England, Brasilien, Holland und Deutschland, besonders Süd-Deutschland, bezeichnet. Von geringerer Bedeutung ist der Export nach der Schweiz, nach Egypten und Ostindien. Die für unseren Bericht gezogene Grenze gestattet uns nicht, in alle Zweige der ungarischen Industrie einzugehen, welche vielfach in der Weltausstellung einen ehrenwerthen Platz einnehmen und deren Werth auch durch Auszeichnung anerkannt wurde. Erwähnen wir hier nur noch, dafs in Ungarn, Siebenbürgen und Kroatien im Jahre 1870: 66.082 Spiritusbrennereien, darunter 1040 mit künstlichen Apparaten versehen und überhaupt 971 grössere, fabrikmässig betriebenen, in Thätigkeit waren. Die Tabakfabriken (zwei in Pest, dann je eine in Kaschau, Prefsburg, Fiume, Temesvár, Klausenburg, Agram und Schemnitz) verarbeiteten 41.702 Centner inländischen und 221.720 Centner ausländischen Tabak und erzeugten aufser Schnupf- und Rauchtakak 369,501.000 Cigarren und Cigarretten. Der Export ins Ausland belief sich auf 92.994 Centner Tabak.

Der Werth des Handelsverkehrs zwischen Ungarn und dem Auslande wird folgendermassen angegeben:

	Einfuhr	Ausfuhr
1868	fl. 319,702.541	fl. 329,995.351
1869	„ 408,970.946	„ 329,749.608
1870	„ 344,070.877	„ 342,876.945

Ein- und Ausfuhr gleichen sich in der Regel fast aus; der ungewöhnlich bedeutendere Werth der Ausfuhr im Jahre 1869 zeigt, dafs sie den Bedarf überstieg, wie in der That viele Artikel im folgenden Jahre wieder zur Ausfuhr gelangten, weil sie keinen Absatz gefunden hatten. Den grössten Theil der Einfuhr bilden die Erzeugnisse der Fabriksindustrie, dann Colonialwaaren. Als die Länder, mit denen Ungarn am meisten im Waarenvertrauche steht, werden in erster Reihe Oesterreich, dann das deutsche Reich genannt.

Ungarn besafs am Ende 1870: 459 Meilen Locomotiv-Eisenbahnen, welche ein Anlagecapital von 331,754.707 fl. (722.771 per Meile) in Anspruch nahmen. Die Gesamtlänge der Pferde-Eisenbahnen betrug 60.000 Wiener Klafter, darunter 12.436 Klafter der Pesther Tramwaybahn. Die Post beförderte im Jahre 1871: 31,909.129 frankirte, 1,441.114 unfrankirte und 3,937.896 recommandirte Briefe, 927.216 Waarenmuster, 2,641.701 Kreuzband-Sendungen, 6,844.074 amtliche Briefe, 1,113.470 Packete im Gewichte von 4,292.062 Pfund und 6,303.116 Geld- und Werthsendungen im Werthe von 1,278.959.743 fl. Die Einnahmen des Postbetriebes betragen in demselben Jahre 4,857.503 fl., die Ausgaben 4,561.275 fl. Das Telegraphennetz erstreckte sich im Jahre 1871 über 1618 Meilen Linien- und 4790 Meilen Drahtlänge, mit 650 Stationen. Die Zahl der beförderten Depeschen betrug im Inlande 1,792.321 und im internationalen Verkehr 260.048. Die Gesamteinnahmen beliefen sich auf 1,096.909, die Ausgaben auf 1,399.938 fl.

Kroatien-Slavonien.

Angeregt von der kroatisch-slavonischen Landesregierung hat Dr. P. Matkovic eine Denkschrift verfasst, in welcher die Bevölkerung von Kroatien

und Slavonien auf 1,160.085 und der Militärgrenze auf 695.997, zusammen auf 1,856.082 Einwohner berechnet wird. Unter den 19 Städten gibt es nur fünf mit mehr als 10.000 Einwohnern (Agram 19.857, Eslegg 17.244, Fiume 13.314, Warasdin 10.623 und Semlin 10.046). Für die Schulbildung wird ein sehr ungünstiges Verhältniß angenommen: 84% der Einwohner sind weder des Lesens noch des Schreibens kundig. Beinahe zwei Drittheile derselben beschäftigen sich mit der Landwirthschaft, die aber trotz der günstigen Bodenbeschaffenheit noch viel zu wünschen übrig läßt. Dasselbe gilt auch von der Viehzucht. Der Gesamtwert der Bergbau- und Hüttenproduction im Jahre 1871 ist nur mit 283.050 fl. beziffert, obgleich die Kupfer-, Eisen- und Braunkohlen-Erzeugung sich seit 1861 um vier bis fünf Percent vermehrt hat. Nur ein kleiner Bruchtheil der Bewohner beschäftigt sich mit der gewerblichen Industrie, die daher auch noch sehr zurück ist; erst in den letzten Jahren begann man ihr eine größere Aufmerksamkeit zuzuwenden. Die Handelsmarine zählte im Jahre 1871: 591 Schiffe von 96.428 Tonnen; der Werth des durch die Schifffahrt vermittelten Seeverkehres betrug im Jahre 1870 bei der Einfuhr 9,416.800 und bei der Ausfuhr 7,199.900 fl.

Das deutsche Reich.

Mit einer Darstellung des deutschen Reiches in geographischer und statistischer Beziehung von F. Bödiker beginnend, schließt der Katalog dem Verzeichnisse der in den Ausstellungsgruppen vorkommenden Gegenstände Erläuterungen über den Stand und das Wesen der landwirthschaftlichen und industriellen Erzeugnisse, sowie deren Verhältnisse zur Kunst und Wissenschaft an. In Betreff der Bergwerks-, Hütten- und Salzwerks-Production, welche in Deutschland wesentlich durch die Ausdehnung des Eisenbahnnetzes, dem Werthe nach von 207 Millionen Thaler im Jahre 1867 auf mehr als 250 Millionen im Jahre 1871 gestiegen ist, wird bemerkt, daß vornehmlich Preussen seinem Kohlenreichthum entsprechend dabei großen Antheil hat. Von 1867 bis 1871 hat sich der Werth der geförderten Steinkohlen von 39 auf 61 Millionen Thaler, jener der Eisenerze von 5 auf 8½, des Roheisens von 23½ auf 35½, der Gusswaaren von 11 auf 18, des Schmiedeeisens und Stahls von 56 auf 85 Millionen Thaler vermehrt. Deutschland nimmt nun unter den Eisen und Blei erzeugenden Ländern den dritten Rang ein. In Bezug auf Zink steht es neben Belgien an der Spitze der Production. In der Ausstellung sind von der deutschen Landwirthschaft namentlich die technischen Handelspflanzen, wie Tabak, Hopfen, Flachs u. s. w., dann die Producte der Viehzucht in besonderen Gruppen geordnet. Der Tabakbau umfaßt 25.000 Hectaren. Da nun der Ertrag jährlich im Durchschnitte 28 Ctr. per Hectare zum Mittelpreise von 8 Reichsthaler per Ctr. beträgt, so stellt sich der Werth auf 5,600.000 Reichsthaler. Im Jahre 1871 war die

	Einfuhr	Ausfuhr
Blätter	Ctr. 870.191	112.082
Rollen	„ 8.867	31.611
Cigarren	„ 12.548	42.774

Der jährliche Durchschnitts-Ertrag des Hopfenbaues wird auf 670.000 Ctr. veranschlagt, wozu Baiern allein etwa 300.000 Ctr. liefert. Nächst dem erscheinen Elfsal-Lothringen mit 120.000 und Württemberg mit 100.000 Ctr. als die bedeutendsten Producenten. Nürnberg ist im Laufe der Zeit der Hauptmarkt des ganzen deutschen Hopfenhandels geworden. Sogar Brabant, Frankreich und Amerika suchen für den Absatz ihrer Erzeugnisse den Nürnberger Markt. Mit Flachs und Hanf sind in Deutschland 5% des Ackerlandes bebaut. Importirt wird jährlich für 15 Millionen, exportirt für 11½ Millionen Mark, so daß der Bedarf noch bei weitem nicht gedeckt erscheint; dagegen hat der Weinbau bedeutende Fortschritte aufzuweisen. Derselbe umfaßt in Deutschland 125.000 Hectaren, wovon 32.000 Hectaren

Elfaß-Lothringen, Baiern 22.000, Preußen 20.000, Württemberg 19.000, Baden 18.000 und Hessen 8000 Hectaren treffen.

Einen wichtigen und integrierenden Theil der deutschen Viehzucht bildet die Wolle, deren Production bei einem Stande von 29,000.000 Schafen sich auf 180.000.000 Pfd. beläuft. Die Ausfuhr nach England hat sich in Folge der Concurrenz überseeischer Länder (Australien, Südamerika, Südafrika) fast um die Hälfte gegen früher vermindert, während die Einfuhr sich von 3,892.425 Pfd. im Jahre 1865—66 auf 13,279.479 Pfd. im Jahre 1869 vermehrt hat.

Die Anwendung landwirthschaftlicher Maschinen wird mit jedem Jahre eine umfassendere. Dafs die Fabrication derselben einer erheblichen Steigerung fähig ist, geht daraus hervor, dafs die Einfuhr an Nähmaschinen, Locomobilen und Dampfmaschinen aus England und Nordamerika sehr beträchtlich ist. Eine Firma in Breslau bezog im Jahre 1872 allein 2000 Nähmaschinen aus Amerika.

Die chemische Industrie hat seit der Pariser Ausstellung eine gesteigerte Ausdehnung erlangt, die sich nach allen Richtungen hin ergibt. Im Jahre 1872 verarbeitet 33 Fabriken 10,284.000 Ctr. Kali gegen beziehungsweise 11 und 1,288.000 im Jahre 1863. Die Straßfurter und Leopoldsthaler Kali-Industrie beschäftigt allein mehr als 3000 Arbeiter neben den Dampfmaschinen von 1500 Pferdekraft.

Bezüglich pflanzlicher Farbstoffe tritt Deutschland wegen seiner klimatischen Verhältnisse nur in wenigen Fällen als Selbstproducent auf und bleibt für seinen bedeutenden Bedarf (darunter 25—30.000 Ctr. Indigo, 70.000 Ctr. Farbholz und 6000 Ctr. Cochenille) den südlichen aufereuropäischen Ländern tributär; aber selbst in der Verarbeitung seiner eigenen Farbpflanzen, als Krapp, Waid, Safflor, Wau auf feinere Drogen steht es England und Frankreich noch nach. Vorzügliches leistet es jedoch in der sorglich geheim gehaltenen Fabrication von Cochenillecarmin. Unter den metallischen und mineralischen Farben nimmt die neuere Zinkweißdarstellung einen hervorragenden Platz ein, welche durch die Verdrängung des giftigen Bleiweißes einen Consum von 250.000 Ctr. jährlich aufweist. Die bedeutendste Mineralfarbe-Fabrication ist unstreitig die des Ultramarins. Deutschland exportirt davon jährlich 60.000 Ctr. nach Oesterreich, Rußland, England und der Levante. Bei der Anilinfarbe aus Steinkohlen-Theer, deren Werth von 2½ Millionen Thaler im Jahre 1862 auf 10 Millionen im Jahre 1872 bei gleichzeitig 40-facher Productions-Vermehrung gestiegen ist, betheilt sich Deutschland beinahe mit der Hälfte der europäischen Production. Die Industrie des künstlichen Alizarin ist seit 1870 in steter Zunahme. Die Gesamt-Production in Europa beträgt 22.000 Ctr., wovon Deutschland gegen 15.000 und England etwa 6000 Ctr. liefern.

Wie schon in so vielen anderen Beziehungen blieb die intellectuelle Industrie Siegerin auch im Kampfe mit der alten Zunft des Müller-Handwerkes und das bloße Mehlmachen gestaltete sich dann zur fabrikmäßigen Production. Die größte gegenwärtig existirende, für den Export arbeitende Getreidemühle ist die der Gebrüder Lange in Kiel mit nicht weniger als 64 Gängen in einem einzigen Etablissement. Im Jahre 1864 (neuere Daten fehlen) zählte man bereits 59,118 Mühlen mit 104.405 Gängen.

Die Rübenzucker-Fabrication hat in dem Maße, als sie sich ausbreitete, kräftigte und Intensität gewann, immer mehr den indischen Zucker verdrängt. Während der Colonialzucker im Jahre 1845 noch eine Einfuhr von 1,413.836 Ctr. aufwies, beschränkte dieselbe sich im Jahre 1870 auf 140.683 Ctr., wogegen die Ausfuhr von 44.607 Ctr. im Jahre 1836 auf 424.013 Ctr. im Jahre 1870 stieg. Noch viel charakteristischer ist die Zunahme der Production und des Consums seit 1836:

Campagne	Zahl der Fabriken	Verarbeitete Rüben	Rohzucker- Production	Zuckerverbrauch per Kopf
1836—37	122	506.923	28.162	4.09
1851—52	234	18,289.901	1,261.372	6.37
1861—62	247	31,692.394	2,515.269	8.81
1871—72	311	45,018.363	3,720.363	10.30

Die chemischen Verbesserungen üben auch ihren Einfluss auf die Spiritus-fabrication. In dem ehemaligen Norddeutschen Bundesgebiete betrug die Zahl der Fabriken im Jahre 1870 in den Städten 1542 und auf dem Lande 7348. Dieselben verarbeiteten 6,882.452 Scheffel Getreide und 38,490.536 Scheffel Kartoffeln. Mit diesem Aufschwung der Production hielt auch der Export des Spiritus gleichen Schritt.

Die Wollweberei wird in Deutschland noch vielfach auf Handstühlen betrieben, doch hat die mechanische in den letzten Jahren einen sehr bedeutenden Aufschwung genommen. Man zählt gegenwärtig ungefähr 1,200.000 Streichgarn-Spindeln in beiläufig 1800 Spinnereien. Die hervorragendsten Fabricationsbezirke sind in der preussischen Rheinprovinz mit einem Umfaze von ungefähr 25 Millionen Thaler. Die fabricirten Artikel werden zum Theile exportirt, hauptsächlich nach den Vereinigten Staaten, Südamerika, Westindien, Mexico, Ostindien, Japan, Levante, Spanien und Norwegen. In neuester Zeit wird auch die Fabrication von Kunstwolle, d. h. aus getragenen Wollstoffen wiedergewonnenes Fafermaterial, in grossem Mafsstabe besonders in Berlin, Linden, Worms und Würzburg betrieben. — Der Werth der sämmtlichen von der deutschen Industrie nach ausländischen Märkten abgesetzten Wollgarne und Wollwaaren wird auf 70 Millionen Thaler berechnet.

Der mächtige Aufschwung der Baumwoll-Spinnerei ergibt sich schon daraus, wenn man erfährt, dass der Verbrauch der Baumwolle von 185.771 Ctr. im Durchschnitt der Jahre 1836—40 auf 2,336.518 Ctr. im Jahre 1871 gestiegen war. In letzterer Zeit hat sich namentlich die Einfuhr über Bremen und Oesterreich gehoben, letzteres theils durch den Bezug levantischer, theils durch jenen der ostindischen Baumwolle über Triest mit Benützung des Suezcanals. — Die Flachspinnerei zählte in Deutschland im Jahre 1869: 260.000 Spindeln gegen 380.000 in Oesterreich und 1,640.000 in England und dieses Verhältniss dürfte sich noch nicht geändert haben. Die Leinenindustrie hat sich überhaupt nicht grosser Fortschritte zu erfreuen. Die Ausfuhr steht, Packleinwand etwa ausgenommen, stets der Einfuhr bedeutend nach. Desto rühriger gestaltete sich in neuester Zeit die Juteartikel-Fabrication. Im Jahre 1861 eingeführt, weist sie bereits eine Gesamt-Production von 200.000 Ctr. auf. Die Fabrication von seidenen und halbseidenen Waaren beschäftigt jetzt 330 Fabriken. —

Ein noch sehr junger Industriezweig, die Fabrication von Gummiwaaren aus Kautschuk und Guttapercha, hat ebenfalls bereits eine grosse Bedeutung in Deutschland erlangt. Die Gesamtproduction beträgt jetzt mehr als 50.000 Ctr. jährlich. Von der ungemein grossen Entwicklung der Eisen- und Stahlwaaren-Fabrication zeugt schon die Thatfache, dass die im Jahre 1825 auf 1,004.160 Ctr. beschränkte Roheisen-Erzeugung im Jahre 1871 auf 23,874.460 Ctr. gestiegen ist. — Die Glasfabrication beschäftigt jetzt 250 Fabriken statt 188 in den vierziger Jahren; in feineren Gegenständen hat sich dieselbe im Grossen und Ganzen bislang auf die Höhe der österreichischen, englischen, belgischen und französischen Industrie nicht zu erheben vermocht, was auch von der Thonindustrie gilt.

Einen Mafsstab für den Umfang der sogenannten Kurzwaaren-Industrie in Deutschland bietet die Menge der jährlich verwendeten Verpackungsbehälter, als Schachteln, Kästchen und dgl. aus Holz und Pappendeckel, welche mehr als 50.000 Menschen, meistens Frauen und Kinder beschäftigt. Als Concurrent auf dem Weltmarkt tritt mit Erfolg zum Theile auch Oesterreich auf mit feinen Galanteriewaaren von Leder und Bronze und den überhaupt berühmten Meer-schaum-Arbeiten. Der Hauptsitz des deutschen Exporthandels für Kurzwaaren ist noch immer Nürnberg. Die deutsche Holzindustrie ist namentlich auf dem Gebiete der Möbelfabrication von wirthschaftlich gröfserer Bedeutung. Zur Fabrication der Fässer und zur Baufchreinerei, sowie auch zu Bauhölzern wird vorzüglich Eichenholz aus den südlichen und südöstlichen Theilen des österreichischen Kaiserreiches bezogen. Die Holzschnitzerei hat besonders in den letzten Jahren ansehnliche Fortschritte gemacht; die gebogenen Möbel wurden nach dem Muster der von Thonet in Wien im Jahre 1834 zuerst fabricirten, in Deutschland eingeführt. Auch

die Marqueterie oder Holzmoaik ist in neuester Zeit in Deutschland auf eine hohe Stufe der Ausbildung gelangt. Das Pfropfenschneider-Gewerbe wird meistens in Bremen und in der oldenburgischen Stadt Delmenhorst in vielen hundert Häusern und Familien ausgeübt, welche im Durchschnitt jährlich 300 Millionen Korke fabriciren und den Kork auch zu Sohlen und die geringere Waare zu den Schwimmern der Fischernetze verarbeiten.

Die Papierindustrie war auf der Ausstellung sehr zahlreich vertreten. Die höchste Beachtung verdient die Verwendung des Holzstoffes als Surrogat zur Papierfabrication. Ihr hat man es zu verdanken, daß die Maschinenpapier-Erzeugung in Deutschland so riesig zugenommen hat. Gegenwärtig sind dort 350 Papiermaschinen im Gange, welche jährlich 3,500.000 Centner Papier im Werthe von etwa 50.000.000 Thaler erzeugen. Unter den Leistungen der Fabrication zeichnet sich auch die Papierwäße aus. Sie beschäftigt gegenwärtig mehr als 500 meistens weibliche Arbeiter und bringt täglich 2000 Gros der betreffenden Gegenstände, als: Kragen, Chemifetten und Manchetten, mithin 300.000 Stücke täglich zu Stande.

Merkwürdig ist auch Deutschlands Fortschritt in der Maschinenindustrie. Im Jahre 1866 betrug noch die Mehreinfuhr an Maschinen 81.866 Centner. Im Jahre 1872 hingegen belief sich die Einfuhr auf 663.720 und die Ausfuhr auf 771.209 Centner.

Norwegen.

Norwegens Bevölkerung bestand im Jahre 1871 aus 1,733.000 Einwohnern. Unter den sechzig Städten zählte die Hauptstadt Christiania mit den Vorstädten 80.000, Bergen 30.000, Trondhjem (Drontheim) 20.000, Stavanger 18.000 Einwohner. Der Verkehr mit dem Auslande stellte sich bei der Ausfuhr auf 39.800.000, bei der Einfuhr auf 38.300.000 Species. Die wichtigsten Gegenstände des Exports waren Producte der Fischereien für 8,530.000, Producte der Forstcultur und der Holzindustrie für 8,900.000, dann jene des Ackerbaues und der Viehzucht für 80.000 Species u. f. w. Die Ausfuhr von Industrie-Erzeugnissen beschränkt sich auf den Werth von etwa 2 Millionen Species.

Obwohl Norwegen reich an Metallen und Mineralien ist, vermag doch der Ertrag der eigenen Bergwerke das Bedürfniß des Landes nicht ohne Hilfe der Einfuhr zu befriedigen. Im Jahre 1870 förderten 76 Gruben eine Erzmasse von 2,516.000 Ctr., darunter 944.000 Ctr. Kupfer-, 390.000 Ctr. Eisen-, 44.000 Ctr. Silbererz, 986.000 Ctr. Schwefelkies u. f. w. Von den landwirthschaftlichen Erzeugnissen bot außer Hafer (im Jahre 1870 2,083.000 norw. Tonnen) keines eine nennenswerthe Menge zur Ausfuhr. Die Producte der Viehzucht erheischten vielmehr einen bedeutenden Import. Die chemische Industrie gestattete im Jahre 1871 einen Export von 207.000 Ctr. im Werthe von 1,480.000 Spec., darunter allein an Thran 193.000 Ctr., für 1,385.000 Spec. Norwegen bezieht auch ziemlich viele geistige Getränke vom Auslande, im Jahre 1871 allein Wein für 341.000, Branntwein für 230.000 Spec., dagegen hat die Bierbrauerei in der neuesten Zeit einen bedeutenden Aufschwung genommen. Der Hauptmarkt für Bier ist Südamerika, wohin im Jahre 1871 34.000 Ctr. für 102.000 Spec. gingen. Einen der bedeutendsten norwegischen Gewerbszweige bildet die Holzindustrie. Im Jahre 1870 standen zu deren Pflege 645 Schneidemühlen mit 9.800 Arbeitern im Betriebe. Die wichtigsten Producte derselben: Planken, Bretter, Latte u. f. w. boten im Jahre 1871 einen Ausfuhrwerth von 8 Millionen Species. Norwegens bedeutender Schiffbau zeigt sich in stetem Fortschritte. In dem erwähnten Jahre gingen 184 Schiffe mit 17.000 Comerzlast, darunter 16 Dampfer vom Stapel. Trotz dieser angespannten Thätigkeit vermögen die einheimischen Werften dermal nicht die Bedürfnisse der stets wachsenden Handelsmarine zu befriedigen, weshalb im Jahre 1871 noch dem Auslande 514.000 Spec. für Segelschiffe und 314.000 Spec. für Dampfboote entrichtet werden mußten.

Norwegens Handelsflotte bestand am Ende 1871 aus 7.063 Fahrzeugen mit einem Gesamtumfange von mehr als einer Million Tonnen.

Schweden.*)

Schwedens Bevölkerung belief sich im Jahre 1871 auf 4.204.177 Köpfe und hat sich seit hundert Jahren nahezu verdoppelt. Unter den 90 Städten Schwedens zählt nur eine (Stockholm) mehr als 100.000 (138.512), acht haben mehr als 10.000 Einwohner, darunter Göteborg 57.360 Einwohner. Die Auswanderung, welche in den Jahren 1851—1860 nur 16.900 Personen umfasste, stieg in den folgenden zehn Jahren auf 122.477, darunter 88.731, welche angeblich den Weg nach Amerika nahmen; die Einwanderung hingegen ist unbedeutend. Im Jahre 1870 war die schwedische Bevölkerung nach den Religionsbekenntnissen folgendermaßen vertheilt: Evangelisch-Lutherische 4.162.087, Baptisten, Mormonen, Methodisten 3.809, Reformirte 190, Katholiken (darunter 30 russisch-griechische) 603, Israeliten 1.836.

Schweden hatte am Ende 1872 aufser der Reichsbank mit einem Activvermögen von 126.333.873 Reichsthaler Reichsmünze, 26 zettelausgebende Privatbanken (222.470.537 Reichsthaler), 4 Filialbanken (10.326.555) und 4 Actienbanken (61.573.441), zusammen mit Activen von 421.004.406 Reichsthaler. Die Staatseinnahmen wurden für 1873 mit 47.669.400 Reichsthaler, die Ausgaben auf 56.040.255 Reichsthaler bestimmt. Das scheinbare Deficit entsteht dadurch, dass unter den Ausgaben die für Eisenbahnbauten angewiesenen Mittel einberechnet sind. Die Entwicklung des Fabrikwesens seit 40 Jahren zeigt folgende Uebersicht: (Gruben und Bergwerke sind nicht inbegriffen)

Jahr	Anzahl der Fabriken	Fabricationswerth
1830	1.857	13.175.000
1850	2.513	37.092.000
1870	2.183	92.281.000
1871	2.105	105.236.000

Schwedens auswärtiger Handel ist seit 1850 in stetem Steigen gewesen. Damals betrug der Werth der Einfuhr 36.354.000, jener der Ausfuhr 38.625.000 Rdr.; im Jahre 1871 hingegen beziehungsweise 169.179.000 und 161.023.000 Rdr.

Steinkohlen wurden bisher nur in geringer Menge gewonnen; es werden aber jetzt eine Menge Bohrungen gemacht und einige von ihnen scheinen befriedigende Resultate zu bieten. Der Bedarf an Steinkohlen muss durch Einfuhr gedeckt werden, welche sich im Jahre 1872 auf 26.906.103 Kubikfuß belief. Desto reicher ist Schweden an Erzen, besonders an Eisenerzen. Ueberhaupt wurden im Jahre 1871: 15.586.374 Ctr. gewonnen, deren Förderung 4.939 Personen beschäftigte. Die Roheisen-Fabrication erfolgte im Jahre 1871 in 207 Hochöfen, welche zusammen 6.982.026 Ctr. in Roheisen und 136.385 Ctr. in Gusswaaren producirten und 3.812 Arbeiter beschäftigten. Ferner wurden im Jahre 1871: 4.415.511 Ctr. Stab-, Band-, Nagel-, und Drahteisen, 189.000 Ctr. Bessmer, 94.368 Ctr. anderer Stahl, 154.335 Ctr. Platten, 144.322 Ctr. Nägel und 337.702 Ctr. verschiedene Eisen-Manufacturwaaren producirt. Das Bessmerfrischen, obgleich dieser Process als sehr passend für Schweden erachtet werden muss, hat dort erst in den allerletzten Jahren Anerkennung gefunden. Die Eisen- und Stahlmanufactur ist noch nicht so groß, dass sie die eigenen Bedürfnisse des Landes befriedigt; man hofft jedoch in einigen Jahren ganz andere Verhältnisse zu erzielen, indem sämtliche im Bau begriffenen größeren Bessmerwerke für Fabrication von Rails und anderem Eisenbahn-Material wie auch Platten berechnet sind.

*) Nach den statistischen Mittheilungen von Dr. Elias Sidenbladh.

Man berechnet, dafs in Schweden ungefähr drei Millionen Menschen oder drei Viertheile der ganzen Bevölkerung ihren Lebensunterhalt von dem Ackerbau und dessen Nebengewerben haben. Man kann hieraus ermessen, welchen wichtigen Platz der Ackerbau einnehmen mufs. Der jetzige Standpunkt deselben behauptet auch auf den gröfseren Gütern einen der Zeit vollkommen angemessenen Platz. Die Felder sind drainirt, die Brache ist eingeschränkt und zum Theil besäet, der Anbau von Wurzelgewächsen wird erweitert, die Gebäude und Geräthschaften (letztere größtentheils von Eisen) sind vortrefflich und die edelsten Heerden von verschiedenen Racen werden in den meisten Theilen des Landes angetroffen. Das angebaute Land wurde im Jahre 1870 auf 2,548.000 Hectaren beziffert, und der Ernte-Ertrag, der für Schweden als ein ziemlich guter angesehen werden kann, war: Weizen 1,071.000, Roggen 6,660.000, Gerste 5,065.000, Hafer 12,450.000, Mengkorn 1,640.000, Hülsenfrüchte 912.500, Raps 16.500, Kartoffeln 16,443.000, andere Knollen- und Wurzelgewächse 1,632.000, Flachsamen 75.000 Hectoliter, Flachs und Hanf 4,200.000 Kilogramm. Auch Tabak wird angepflanzt, in der Nähe von Stockholm ungefähr 5.000 und bei Christianstad gegen 3 000 Ctr. Der ganze Ertrag in Schweden ist nicht bekannt.

Der Thierstand war im Jahre 1870: 428.500 Pferde, 270.000 Ochsen, 39.000 Stiere, 1,232.000 Kühe, 426.000 Kälber, 1,595.000 Schafe, 124.500 Ziegen, 354.000 Schweine und außerdem in Lappland ungefähr 200.000 Rennthiere. Schweden producirt mehr Getreide und Vieh als es consumirt, daher auch eine bedeutende Ausfuhr jährlich besonders nach England stattfindet. Versuche, die Seidenzucht einzuführen, blieben bisher ohne Erfolg.

So wie das schwedische Stabeisen sich den Weg nach den Häfen aller Welttheile sucht, so finden auch die schwedischen Holzwaaren überall Nachfrage, besonders Breter und Planken. Beispielsweise wurden von solchen im Jahre 1871 beinahe eine Million Kubikfufs direct nach Australien geschickt. Ueber die Hälfte der Holzwaaren geht nach England, welches 1871 allein gegen 44 Millionen Kubikfufs von Bretern und Planken kaufte. Frankreich erhielt 13,300.000, Belgien 5,800.000 Kubikfufs, andere Sendungen wurden nach Spanien, Dänemark, Preussen u. s. w. gemacht. Im Zusammenhange mit der Forstwirthschaft wollen wir auch der Jagd erwähnen, deren Ertrag sehr bedeutend ist, aber nicht genau angegeben werden kann. Von schädlichen Raubthieren wurden in den Jahren 1866—70 im Durchschnitte jährlich 99 Bären, 47 Wölfe, 107 Luchse und 39 Vielfrafse erlegt.

Eine sehr reiche Nahrungsquelle für Schweden bietet das Fischereiwesen. Am bedeutendsten ist die Häringfischerei an den Ostseeküsten, deren Ausbeute im vorigen Jahre einen Geldwerth von drei Millionen Rdr., 150.000 Tonnen eingefalzene Ostsee-Häringe repräsentirte.

Die chemische Industrie hat erst in den letzten Jahren sich zu entwickeln begonnen, vermag aber nur in gewissen Theilen die Bedürfnisse des Landes zu befriedigen, welche eines ansehnlichen Importes ausländischer Erzeugnisse erfordern. Nur Zündhölzchen gestatten eine sehr bedeutende Ausfuhr, die immer gröfsere Dimensionen anzunehmen scheint. Dieselbe hob sich von 2,229.354 Pfund im Jahre 1865 auf 12,119.202 Pfund im Jahre 1872. Gegenwärtig sind mit der Bereitung der Zündhölzchen in Schweden 24 Fabriken thätig. Die bedeutendste derselben ist in der Stadt Jönköping; sie beschäftigt über 1500 Personen. Ueberhaupt gibt sich in allen Zweigen der Industrie ein anerkennenswerthes Streben, dieselben zu pflegen und zu heben, kund; nur wenige haben sich jedoch so weit emporgeschwungen, um mehr als die Bedürfnisse des Landes zu befriedigen und sich auch den Weg nach dem Auslande, von dem sie vielmehr abhängig sind, zu bahnen. Zu den Ausnahmen gehört allenfalls auch die Holzindustrie, deren Ausfuhrwerth im Jahre 1872: 711.000 Rdr. erreichte. Zur Verforgung der einzelnen Industriezweige mit den ihnen nöthigen Maschinen tragen 95 sogenannte mechanische Werkstätten bei. Ihre Fabrication ist aber noch nicht so weit

entwickelt, um nicht noch immer die Zuflucht an das Ausland nehmen zu müssen. Jährlich werden daher bedeutende Mengen Geräte und Maschinen hauptsächlich aus England eingeführt, so im Jahre 1871 für 3,753.711 Rdr., während die Ausfuhr sich auf 397.611 Rdr. beschränkte.

Dänemark.

Eine besonders in archäologischer Beziehung sehr tief eingehende interessante Studie: „Le Danemark par Valdemar Schmidt“ bietet uns auch einige Anhaltspunkte für unseren statistischen Bericht. Wir erfahren aus derselben, daß die Bevölkerung des Königreiches, welche sich ohne jene der Colonien (Island, Grönland, Faröer und drei der kleinen Antillen) im Jahre 1860 auf 1,611.969 Seelen beschränkt hatte, nach der Volkszählung von 1870: 1,784.741 Einwohner betragen hat. Unter 1000 widmen 454 sich dem Ackerbau, 217 der Industrie, 150 den Tagelohnarbeiten, 49 dem Handel und 28 der Schifffahrt; 35 gehören dem Beamten-, 17 dem geistlichen und Lehrstande an, 17 leben von ihren Renten, 6 von der Kunst und Wissenschaft, 20 fallen wegen ihrer Mittellosigkeit den Gemeinden zur Last und 16 von 100 leben in Strafanstalten. Der sehr ausgiebige Ackerbau gewährt nach Befriedigung der Landesbedürfnisse im Durchschnitte jährlich eine Ausfuhr von 17 % des Ernte-Ertragnisses, das in den letzten Jahren einen Werth von mehr als 300 Millionen Francs jährlich repräsentirte. Auch Butter, welche in Dänemark mindestens in der Menge von 26 Millionen Kilogramm bereitet wird, gewährt eine erhebliche Ausfuhr. Als musterhaft wird das Sparcassenwesen dargestellt, das nicht nur in den Städten, sondern auch auf dem flachen Lande seine thätigen Wirkungskreise hat. Das Guthaben der Einlagen stieg von 26.030.231 auf ungefähr 66,500.000 Francs im Jahre 1871.

Niederlande.

Das Königreich der Niederlande befaß bei einer nach der letzten Zählung 3,519,529 Einwohner, betragenden Bevölkerung am Ende des Jahres 1872 theils vollendete, theils im Bau begriffene Eisenbahnen in der Länge von 869,700 Meter. Die Telegraphenlinien dehnten sich über 2,988,900 Meter, mit einer Länge der Drähte von 10,140,000 Meter aus, von denen 54,941 Meter sich unter der Erde und 1,120,175 Meter unter dem Wasser hingen. Der Werth der landwirthschaftlichen Erzeugnisse wird im Durchschnitte der zehn Jahre von 1861 bis 1870 auf 172,175,690 fl. jährlich berechnet. Der Viehstand war im Jahre 1870: 252,054 Pferde, 1,410,822 Stück Hornvieh, 900,187 Schafe, 329,058 Schweine, 136,930 Ziegen, 413,193 Esel und Maulthiere. Der Werth dieser Nutzthiere wird auf 160 Millionen Gulden veranschlagt. Die Seefischerei, die sich hauptsächlich über den Häringfang erstreckt, repräsentirte im Jahre 1871 einen Werth von beinahe 2,300,000 fl. Die Manufactur-Industrie beschäftigte im Jahre 1870: 1506 Fabriken und Werkstätten mittelst 1923 Dampfmaschinen von 22,017 Pferdekraft. Zwei Drittheile des niederländischen Handels werden zu Wasser vermittelt. Die Handelsmarine zählte Ende 1871: 10,902 Schiffe (ohne die Seefischerei-Fahrzeuge) im Gehalte von 521,098 Tonnen. Die höchst wichtige Binnen-Schifffahrt beschäftigte im Jahre 1871 stromauf- und abwärts 113,836 Fahrzeuge von 3,794,093 Tonnen. Die internationale Schifffahrt auf den Hauptflüssen und Canälen wurde durch 21,064 beladene Schiffe von 2,130,992 Tonnen bei der Einfuhr und 12,641 Schiffe von 1,363,624 Tonnen bei der Ausfuhr bewerkstelliget. Die maritime Schifffahrt-Bewegung erfolgte im Jahre 1871 mit Ladung

	bei der Einfuhr		bei der Ausfuhr	
	Schiffe	Tonnen	Schiffe	Tonnen
durch niederländische	3051	715.000	1967	491.000
fremde	6516	2,012.000	2035	1,010.000

Die Staatseinnahmen im Jahre 1871 beliefen sich auf 91,732.503 und die Ausgaben auf 94,573.752 fl.

Der statistischen Mittheilung über das Königreich der Niederlande schließt sich eine Darstellung der niederländischen Colonien in Ostindien: Java, Madura, Sumatra, Borneo, Celebes, Molukken u. f. w. an. Die Bevölkerung von Holländisch-Indien betrug im Jahre 1871: 21 Millionen, von denen 16,891.068 die Inseln Java und Madura treffen. Unter denselben waren blofs 4847 Europäer oder von europäischer Abstammung. Die wichtigste der überaus fruchtbaren niederländischen Colonien, Java, zählte im Jahre 1872: 29,416.800 Cocosbäume, 300,743.433 Kaffeestauden, und das vorzüglichste Gewächs, der Reis, gewährte einen Ertrag von 2920.564.517 Kilogrammen, die Zuckerernte gab 138,791.530 Kilogramme, Tabak lieferte 9,000.000, Indigo 300.000; Thee, der erst seit einigen Jahren angebaut wird, 916.767 Kilogramme. Die vorzüglichsten Arbeitsthiere der Javanesen sind die Büffel (466.600), dann gab es nach der letzten Zählung 88.800 rasche Ponis als Sattel- und Zugthiere, 533.000 Stiere und 721.300 Kühe. Die Insel Java hat ein geregeltes Post- und Telegraphenwesen, und eine Eisenbahn ist im Bau; der Versuch, Java mit Singapore durch submarinen Kabel zu vereinigen, ist jedoch mislungen. Die Hauptgegenstände des Exportes der Inseln Java und Madura repräsentirten Kaffee für 49,000.000, Zucker für 26,000.000, Zinn (Banca) für 7,000.000, Thee für 1,000.000, Reis für 5,000.000, Indigo für 4,000.000, Tabak für 3,000.000 fl. Die Schiffahrts-Bewegung von Java und Madura betrug im Jahre 1871: 3405 Schiffe von 230.000 Lasten (zwei Tonnen) bei der Einfuhr und 3772 Schiffe von 318.412 Lasten bei der Ausfuhr.

Die niederländischen Colonien in Westindien: Surinam und Curaçao nebst Dependenz verurachten dem Mutterlande im Budget von 1872 ein Deficit von 480.825 fl., das von der Staatsverwaltung gedeckt werden mußte. Surinam hatte Ende 1871: 52.209, Curaçao 36.161 Einwohner aller Religionsgenossen. Surinam zählt auch zwei israelitische Gemeinden von 1200 Seelen. Sehr günstig gestaltet sich überall das Schulwesen.

Belgien.

Die statistischen Mittheilungen betreffen hauptsächlich die landwirthschaftlichen Erzeugnisse. Auf einem Gesamtareal von 2,945.506 Hektaren (ungefähr 536 Quadratmeilen) zählt Belgien gegenwärtig eine Bevölkerung von 5,087.105 Menschen gegen 4,380.239 im Jahre 1840. Der Ackerbau hat in der neuesten Zeit vermöge der sehr häufig angewendeten, die Handarbeit ersetzenden Maschine große Fortschritte gemacht. Die Leichtigkeit der Communication trägt zwar so sehr zur Ermäßigung der Preise fremder Cerealien bei, daß der Kornanbau im Lande oft kaum lohnen dürfte, allein der intelligente Landmann findet immerhin da Mittel, durch die Düngung sein Ertragniß derart zu vermehren, daß er gleichen Schritt mit den fremden Preisen zu halten vermag. Vornehmlich hat der Anbau der Zuckerrübe eine große Ausdehnung erlangt. Von hervorragender Wichtigkeit ist der Mühlenbetrieb in der Provinz Antwerpen, in Brabant, in den beiden Flandern, in der Grafschaft Hennegau, in den Provinzen Lüttich, Limburg und Luxemburg. Das Land erzeugt zwar nicht so viel Weizen — die Bewohner nähren sich fast ausschließlich von Weizenbrot — um die Mühlen zu beschäftigen, allein man bezieht das nöthige Product aus Deutschland, Frankreich, Dänemark, den Niederlanden, Rußland, der Türkei und selbst aus Amerika, und die dadurch entstehende Handelsbewegung ist sehr bedeutend. Im Durchschnitt der zehn Jahre 1861—1870 betrug die Getreide-Einfuhr jährlich 128,636.673 Kilogramm, gegenüber einer Ausfuhr von blofs 5,377.861 Kilogramm. Mehr als Weizen wird Roggen angebaut, aber hauptsächlich zur Alkoholbrennerei. Auch in dieser Getreidegattung ergab sich ein Ueberschuß der Einfuhr (30,935.455 Kilogramm) gegenüber der Ausfuhr (9,414.192 Kilogramm)e. Die mit Erfolg in Belgien betriebene Tabakcultur ist in größerem

Umfange auf die beiden Flandern und einen Theil der Provinz Hennegau beschränkt. Das Erträgnis übersteigt 2,200.000 Kilogramm, die Einfuhr beträgt in runder Zahl 5,704,700 Kilogramm im Werthe von 9,324,500 Francs. Die Ausfuhr 316,479 Kilogramm in Tabak und Cigarren hat einen Werth von etwa 1,396,000 Francs und nimmt ihre Richtung hauptsächlich nach der Schweiz und England, dann nach Frankreich, Chili, den Niederlanden u. f. w. Unter den belgischen industriellen Pflanzen nimmt der Flachs die erste Reihe ein. Der Anbau wird in sehr großem Umfange betrieben und auf 57,040 Hektaren werden 23,710,275 Kilogramm gehechelter Flachs gewonnen. Durch die sehr sorgfältige Pflege dieses Culturzweiges hatte Belgien von jeher den Ruf, den besten Flachs in Europa zu liefern. Es verdankt dies hauptsächlich der Manipulation bei Bereitung der Fafer und der von der Eigenthümlichkeit des Wassers der Lys begünstigten Röstung. (Auch der Hanf wird mit Erfolg gebaut.) In mehreren Gegenden zieht man namentlich durch ihre Länge ausgezeichnete Flachsstengel, deren Fafer zur Bereitung des Batistes und der Spitzen verwendet werden. In der Weltausstellung lagen einige Muster vor, durch welche die Verwandlungen angedeutet werden, denen der Flachs entgegengeht, bevor er seiner eigentlichen Bestimmung zugeführt wird. Von großer Wichtigkeit ist auch die Strohflecherei in der Gegend von Maftricht, sie repräsentirt jährlich einen Werth von 4—5 Millionen Francs. Das, Dank der natürlichen Bodenbeschaffenheit, gewonnene Stroh ist von einer Biegsamkeit und Weisheit wie nirgends sonst in solchem Grade.

England.

Die britische Commission hat als Leitfaden für die betreffenden Aussteller den österreichischen Zolltarif für die vorzüglichsten britischen Erzeugnisse veröffentlicht*) und demselben eine tabellarische Uebersicht der im Jahre 1871 nach den österreichischen Küstenländern versendeten Boden- und Industrie-Erzeugnisse beigefügt. Der Werth derselben wird auf 1,588,352 Pfund Sterling berechnet. — Wir bemerken hierzu, daß dieser Betrag nur einen Theil der aus England in Oesterreich eintreffenden Waaren bildet, indem viele derselben auch über die nördlichen und westlichen Häfen nach Oesterreich befördert werden und unter den Ausfuhr nach Bremen, Hamburg, Antwerpen, Rotterdam u. f. w. erscheinen. Auch stimmt die obige Angabe mit unseren eigenen Ausweisen nicht überein, indem allein für den Werth der von England im Jahre 1871 in Triest eingetroffenen Ladung 37,911,094 fl. verzeichnet sind. Rechnet man hierzu die Ausfuhr von Triest nach England in demselben Jahre mit 9,837,095 fl., so ergibt sich eine weit größere Wichtigkeit des Verkehrs zwischen Oesterreich und dem britischen Königreiche als aus den obigen Angaben des „Austrian Tariff“ geschlossen werden könnte.

Die britische Abtheilung bot uns sonst keine Anhaltspunkte zur Mittheilung neuer statistischer Daten. Der „Official Catalogue“ beschränkte sich auf das gewöhnliche Namensverzeichniß nebst einigen gelungenen Plänen und Illustrationen, enthält aber am Schlusse einige Andeutungen über die commerciellen und industriellen Verhältnisse in den britischen Colonien, die jedenfalls als minder bekannt Anspruch auf Berücksichtigung haben. Das Areal der Insel Victoria, südöstlich vom australischen Festlande, wird auf 86,831 (englische) Quadratmeilen angegeben. Da nun Australien ungefähr 3,000,000 engl. Quadratmeilen umfaßt, so bildet Victoria kaum den 34. Theil seiner Oberfläche und ist nur um ein Geringes kleiner als das britische Königreich, mit Ausschluss seiner Inseln in den nahen Seen. Victoria erzeugte im Jahre 1870: 5,697,056 Bushel Weizen und die Wollausfuhr betrug im Jahre 1871: 76,334,480 Pfund. Die Insel Victoria erfreut

*) Austrian Tariff of import duties upon the principal articles of British produce and manufactures.

sich, Dank ihrer geographischen Lage, weit mehr als alle anderen australischen Colonien eines den Europäern zufugenden Klimas. Sie birgt in ihren Bergwerken einen ebenso grossen als mannigfachen Mineralreichthum. Gediegenes Kupfer, Silber, Zinn, Zink, Blei und Eisen gewähren eine beträchtliche Ausbeute. Die Gruben der Alluvialfelder sind nicht mehr ausgiebig an Gold, aber die Goldquarzwerte sind noch immer in umfassendem Betriebe. Seit der ersten Entdeckung der Goldlager (1851) bis zum Ende des Jahres 1871 wurden 40,749.848 Unzen Gold im Werthe von 162,699.322 Pfund Sterling gewonnen. Victoria besitzt 330 engl. Meilen Eisenbahnen mit lebhaftem Verkehr. Der Viehstand betrug im Jahre 1870 161.530 Pferde, 179.661 Milchkuhe, 512.857 Rinder, 9,923.660 Schafe und 111.464 Stück Borstenvieh.

So weit reichen die Angaben des Katalogs, die wir hier noch durch die Bemerkung ergänzen, dafs in verschiedenen Richtungen der Insel auch sehr viele Manufacturen und Fabriken, namentlich Tuch-, Wollwaaren-, Papier-, Cigarren-, Seifen- und Kerzenfabriken, dann Eisengiessereien bestehen. Von gutem Erfolge ist seit etwa fünf Jahren die Ausfuhr von präservirtem Fleische nach Europa; der Hauptgegenstand des Exportes ist jedoch Wolle. — Die Colonie hat die Weltausstellung reichlich mit ihren Erzeugnissen beschenkt. Dahin gehören: Seiden-cocons, Straufsfedern, Quarz, präservirtes Fleisch, photographische Ansichten, Maismehl, Wein, Oliven, Kastanien, Feigen, pharmaceutische Präparate aus australischen Vegetabilien, Weizen, Pelzkragen und Muffe, Antimoniumquarz, Merinowolle, Kalbsleder, Waffen, Arrowroot. An diesen Sendungen hat sich besonders Melbourne betheiligt, das, im Jahre 1835 gegründet, immer mehr das Gepräge einer Grossstadt gewinnt, die in jeder Beziehung den Vergleich mit den schönsten und bedeutendsten europäischen Städten nicht zu scheuen braucht.

Die aus drei grossen und einigen meistens unbewohnten kleineren Inseln bestehende Colonie von Neu-Seeland hatte nach der letzten Zählung im Februar 1871 mit Ausschluss der Eingebornen 256.393 Einwohner gegen 99.021 im Jahre 1861. In entsprechendem Verhältnisse steigerten sich die Einkünfte in demselben Zeitraume von 691.464 auf 1,342.116 Pfund Sterling. Die Bevölkerung der gröfseren Städte war im Jahre 1871 in runder Zahl: Wellington, Sitz des Generalgouvernements, 80.000, Dunedin 20.000, Auckland 20.000, Christchurch 12.000, Nelson 6.000 Einwohner. — Neu-Seelands öffentliche Schuld belief sich im Jahre 1871 auf 9,983.341 Pfund Sterling. Der Handelsverkehr vermehrte sich von Jahr zu Jahr. Es betrug nämlich der Werth der

		Einfuhr	Ausfuhr
im Jahre 1860	Pfund Sterling	1,548.333	586.953
„ „ 1870	„ „	4,639.015	4,822.756
„ „ 1871	„ „	4,078.192	5,282.084

Sehr bedeutend hat sich unter anderem die Production von Butter und Käse vermehrt; erstere von 3,834.255 Pfund im Jahre 1867 auf 5,199.072 im Jahre 1871 und letztere beziehungsweise von 1,300.082 auf 2,547.507 Pfund. Ebenso war der Viehstand in merklichem Steigen, er umfasste

	1867	1871
Pferde	65.615	81.078 Köpfe
Rindvieh	312.835	436.592 „
Schafe	8,418.570	9,700.629 „
Borstenvieh	115.104	151.460 „

Die Einwanderung führte im Jahre 1870: 9124 Menschen zu, darunter 4015 aus Grossbritannien und Irland, 456 aus anderen Staaten; der Rest kam aus den australischen Colonien. Die Einfuhr erstreckte sich über fast alle europäischen Industriezweige, namentlich Baumwoll-, Woll- und Seidenwaaren, Bier, Wein, Zucker; die Ausfuhr besteht hauptsächlich in Gold, Kauriharz, Wolle, Kupfer, Flachs, Blei, Schwefel und Bauholz. Die wichtigsten Gegenstände des Exports

sind jedoch Gold und Wolle, ersteres im Jahre 1870 im Werthe von 2.157.585 Pfd. St., von letzterer wurden 37.039.793 Pfd. gegen 27.765.630 Pfd. im Jahre 1869 ausgeführt.

An der Weltausstellung hatte Neu-Seeland sich betheiliget mit Alluvialgold, Gold- und Silberbarren, Bauholz, Eisenfandstein, Flachs, präservirten Fleischwaaren, Gummi, Hafer, Holzarten, Kohlen, Kragen und Muffen, verschiedenen Erzen, Quarz, Seide, Schmucksachen, Vögeln, Leder, Tabak, Cigarren, Photographien.

Die Insel Ceylon, im Süden von Hindostan, ist, obgleich seit 1815 im vollständigen Besitze der britischen Regierung, noch nicht zum zehnten Theile angebaut. Die Bevölkerung belief sich im Jahre 1871 auf 2.198.884 Köpfe. Die Staatseinkünfte betragen 1.121.679, die Ausgaben 1.064.184, der Werth der Einfuhr war 4.797.952, jener der Ausfuhr 3.634.853 Pfd. St. Die Perlenfischerei, früher sehr einträglich, ist aufgelassen worden. Geschmeide wird größtentheils auf der Insel selbst verfertigt. Die Weltausstellung hatte davon Ohringe, Fingerringe, Silberketten u. s. w. für Männer und Frauen aufzuweisen.

Die im indischen Ocean, 400 englische Meilen östlich von Madagascar liegende Insel Mauritius, seit 1810 im Besitze der Engländer, zählte im Jahre 1870 318.584 Einwohner, darunter 217.742 Indianer. Die Staatseinkünfte betragen 010.952, die Ausgaben 601.961 Pfd. St. Der Hauptgegenstand der Erzeugnisse ist Zuckerrohr, dessen Anbau 60—70.000 Einwanderer aus den Präsidenschaften von Indien beschäftigt. Der Werth der Ein- und Ausfuhr war beziehungsweise, ohne Gold, 1.807.382 und 3.053.054 Pfd. St. Die Zuckerausfuhr allein erscheint mit 2.819.944 Pfd. St. beziffert. Die Weltausstellung wurde hauptsächlich mit Zuckermustern, Rohseide, Matten, Flachs, Tauen und verschiedenen Gefchirren beschiedt.

Dagegen enthält der „Official Catalogue“, bemerkend, daß die neuesten Mittheilungen über Britisch-Indien*) noch nicht eingetroffen sind, einige minder bekannte Angaben über die britischen Ansiedlungen in Westafrika, als Sierra-Leone, Goldküste, Gambia und Lagos geben wir hier. Die Revenuen von denselben betragen im Jahre 1871: 172.197, die Ausgaben 167.497, die Einfuhr hatte einen Werth von 1.050.237, die Ausfuhr einen von 1.505.864 Pfd. St. Dieser Verkehr wurde durch 1271 Schiffe von 419.828 Tonnen bei der Einfuhr und 1210 Schiffe von 403.575 Tonnen bei der Ausfuhr vermittelt. Seitdem wurden die holländischen Besitzungen in Guinea den britischen Colonien einverleibt. Man darf also annehmen, daß die Exporte der britischen Ansiedlungen in Westafrika im Jahre 1873: 2.000.000 Pfd. St. überschritten, und die Importe 1.500.000 Pfd. St. erreicht haben werden. Der Hauptgegenstand der Ausfuhr ist Goldstaub, welcher nebst einigen eigenthümlichen Erzeugnissen der Eingebornen, als Affenhäute, Tabakpfeifen, Sandalen, Quersäcke u. dgl. in der Weltausstellung figurirte.

Die Insel Jamaica hatte nach der im Juni 1871 vorgenommenen Zählung 13.101 weiße, 100.316 farbige und 392.707 schwarze, zusammen 506.154 Einwohner. Als ein vergleichsweise neues Product neben den Hauptgegenständen des Exportes als Zucker, Rum, Kaffee, Gewürze und Cocosnüsse, wird Tabak bezeichnet, von dem auch in der Ausstellung Proben vorlagen. Die Anpflanzungen, vor etwa vier Jahren begonnen, liegen 15 englische Meilen von der Hauptstadt Kingston und liefern ein den Havanna-Blättern ähnliches Product. In Kingston sind ungefähr hundert Menschen mit der Bereifung der Cigarren und Cigaretten beschäftigt. Die Fracht für 1000 Stück beträgt von Jamaica nach England 3 und nach dem europäischen Festlande 3 Sh. 6 D.

Die aus einer Gruppe von zwanzig unbewohnten und einer unermesslichen Anzahl kleiner Eilande und Felsen bestehenden Bahamas, mit der Hauptstadt Nassau, waren ebenfalls in der Weltausstellung, unter anderem durch Muschelwerke,

*) Vergl. S. 36.

Fischschuppen-Zierathen, Pifang, Bananen, Ananas, Taue, Schwämme, Holz und Korke, Flamingofedern, Cigarren u. f. w. vertreten.

Die Insel Trinidad, südöstlich von Venezuela, hatte im Jahre 1871 109,638 Einwohner, beschiedte die Ausstellung mit ihren, hauptsächlich aus Zucker, Rum, Cacao, Kaffee, Pech, Holz verschiedener Gattung bestehenden Erzeugnissen.

Die Schweiz.

Die letzte Volkszählung fand am 1. December 1870 statt. Derselben zufolge hatte die Schweiz damals 2,669,147 Einwohner. Unter den zwölf Städten mit mehr als 10,000 Einwohnern erreicht deren keine 50,000 (Genf 46,783, Basel 44,834, Bern 36,001, Lausanne 21,520, Zürich 21,199). In der Ausstellung war eine schweizerische Schulstatistik aufgelegt, nach welcher die Zahl der die Volksschule obligatorisch besuchenden Kinder sich durchschnittlich in runder Zahl auf 420,000, etwa 15.7 Percent der Gesamtbevölkerung beläuft. Im Anfang des Jahres 1872 waren auf schweizerischem Gebiet 1,466 Kilometer Eisenbahnen im Betriebe, von denen 60 Kilometer fremdländischen Eisenbahn-Unternehmungen gehörten. Das auf die übrigen 1,406 Kilometer verwendete Anlagecapital betrug Ende 1871 ungefähr 465,000,000 Fr. Der Brutto-Ertrag war im Jahre 1871 39,490,000 Fr., die Betriebsausgaben betragen 20,100,000 Fr. Die Postverwaltung hatte im Jahre 1872: 12,083,982 Fr. Einnahmen und 10,282,613 Fr. Ausgaben, mithin einen Reinertrag von 1,801,339 Fr. Die Schweiz besitzt nächst Belgien verhältnissmäßig die meisten Telegraphenbureaux auf dem europäischen Festlande, nämlich 554 Staats- und 69 Eisenbahnbureaux mit einer Drahtlänge von 11,699.6 Kilometern. Der Reinertrag der Verwaltung betrug im Jahre 1872 41,346.89 Fr. Wie sehr der Depeschverkehr seit der im Jahre 1868 erfolgten Herabsetzung des Preises der einfachen Depesche auf $\frac{1}{2}$ Fr. zugenommen hat, ergibt sich daraus, dass die Zahl der im Durchschnitt der letzten Jahre beförderten internen Telegramme von 798,186 jährlich im Jahre 1872 auf 1,480,757 gestiegen ist. Den Handelsverkehr finden wir nicht genau beziffert. Die Werthe der hauptsächlichsten Verzehrgegenstände sind für 1871 bei der Einfuhr mit 153,855,664 Fr. (darunter Getreide 63,480,290, Wein 21,467,340, Kaffee 20,641,940, Zucker 18,082,800 Fr.) und bei der Ausfuhr mit 42,187,692 Fr. (darunter Käse mit 28,939,050 Fr.) angegeben.

Ueber Banken und Noten-Emission bestehen in der Schweiz keine Gesetze, nur der Canton Zürich hat gesetzliche Bestimmungen, welche die Notenausgabe von der Genehmigung des Grossen Rathes abhängig machen. Actiengesellschaften bedürfen jedoch in fast allen Cantonen der Genehmigung der Regierung; eine Ausnahme bildet Genf, welches im Jahre 1869, dem Beispiele England's folgend, die Concessionirung der Actiengesellschaften aufgehoben hat. Es gibt in der Schweiz 7 Staatsbanken, eine von Gemeinden und Corporationen gegründete Hypothekenbank (Genf) und etwa 150, auf Actien errichtete, grössere und kleinere Creditinstitute mit einem Actiencapitale von 250—300 Millionen Franken. Ueber den gegenwärtigen Stand und den Umfang des in der Schweiz ungemein entwickelten Sparcassenwesens fehlt eine umfassende Statistik. — Je mehr die Schweiz bezüglich des Bedarfs an Erzeugnissen der Urproduction auf den Bezug aus auswärtigen Quellen angewiesen ist, desto mehr zeigte sich die Nothwendigkeit sich auf industrielle Arbeit zu verlegen, welche in der That in einzelnen Zweigen der Industrie mit musterhaftem Fleisse und bestem Erfolge betrieben wird. Die Baumwoll-Spinnerei beschäftigte im Jahre 1870: 2,059,351 Spindeln, gegen 1,602,109 Spindeln im Jahre 1860 und ein Theil der producirten Garne ging nach Deutschland, Oesterreich, Frankreich und Italien. Die Seidenindustrie weist einen jährlichen Export von ungefähr 215 Millionen Franken auf. Die Uhrenindustrie erzeugt jährlich über 200,000 Taschenuhren und der Export übersteigt den Werth von 100 Millionen Franken, dagegen reichte die Wollen- und die Leinenindustrie noch immer bei weitem nicht hin, die Bedürfnisse des Landes zu decken.

Frankreich.

Frankreich, welches sonst mit feinen Nachweisen nicht geizt, hat diesmal auf dem Gebiete der Statistik weit weniger geleistet, als erwartet werden konnte. Sein über 3664 zur Ausstellung gelangte Gegenstände sich erstreckender Katalog ist eine reine Nomenclatur ohne sonstige Andeutungen, wie die Specialkataloge der meisten anderen Staaten sie geboten haben. Seit dem letzten Kriege sind überhaupt die gewöhnlichen amtlichen Veröffentlichungen über die commercieellen und industriellen Verhältnisse unterblieben. Indess haben die Ministerien des Innern, des Handels, des Ackerbaues, der öffentlichen Arbeiten, der Marine und der Colonien. eigens für die Weltausstellung, einige „Studien“ und „Notizen“ abfassen lassen, denen wir folgende Daten verdanken, die jedoch selten über das Jahr 1870 hinausreichen. — Der vom Ministerium des Ackerbaues und des Handels veröffentlichten „Notice sur les objets exposés“ entnehmen wir, daß Frankreichs Flächenraum, welcher nach der im Jahre 1840 erfolgten Messung 54,395,100 Hektaren umfasste, sich in Folge der Gebietsabtretung im Jahre 1871 auf 52,857,700 Hektaren vermindert hat. Die Landwirthschaft ist von Jahr zu Jahr vorgeschritten und vom Jahre 1840 bis 1862 wurden allein 4,201,612 Hektaren in urbaren Zustand gesetzt. Die landwirthschaftlichen Werkzeuge haben sich sehr vervollkommenet. Im Jahre 1862 zählte man 81, im Jahre 1868: 2253 mittelst Dampf in Bewegung gesetzte Dreschmaschinen. — Die Bevölkerung verminderte sich von 38,065,064 Einwohnern im Jahre 1866 in Folge der Gebietsverluste im Jahre 1871 auf 36,102,921, von denen ungefähr der fünfte Theil, ohne die Frauen, Kinder, Pächter und Tagelöhner, sich dem Ackerbau widmet. Wie der Anbau der Cerealien hat auch jener der industriellen Pflanzen als: Zuckerrübe, Hanf, Flachs, Rübsaat, Karden u. f. w. bedeutend zugenommen, und ohne die Traubenkrankheit während der Jahre 1850—1858 und die jetzt in einigen Landestheilen vorherrschende Phylloxera würde der Weinstock in Frankreich mindestens 2,500,000 Hectaren statt 2,287,821 Hectaren im Jahre 1866 bedecken. Die Rindviehzucht macht ununterbrochen Fortschritte, während die Zahl der Schafe abnimmt. Die Wichtigkeit der Geflügelzucht geht schon daraus hervor, daß im Jahre 1869: 29,093,802 Kilogramme Eier, im Werthe von 36,367,252 Francs ausgeführt werden konnten. Frankreich selbst verbraucht jährlich ungefähr 420,000 Ochsen, 1,130,000 Kühe, 3,350,000 Kälber, 5,640,000 Schöpfe, 1,290,000 Lämmer und 4,290,000 Schweine.

Die Rübenzucker-Production hat eine sehr große Ausdehnung erlangt. Im Jahre 1840 auf 26,939,857 Kilogramme beschränkt, erreichte sie im Jahre 1871 336,249,624 Kilogramm und 484 Fabriken beschäftigten sich damals mit der Erzeugung des Rübenzuckers. Wie sehr die Seidenproduction durch die Raupenkrankheit gelitten hat, ergibt sich daraus, daß dieselbe statt 25,000,000 Kilogramme im Jahre 1854 im Jahre 1869 auf 8,000,000 Kilogramme beschränkt war. — Auch durch die Viehpeuche, die besonders im Jahre 1870—1871 stark wüthete, hat Frankreich sehr gelitten, indem der Werth des in demselben Jahre umgekommenen Rindviehes 27,333,787 Francs betrug.

Man hätte glauben können, heißt es in der vom französischen Ministerium für die Weltausstellung veröffentlichten, sehr gründlichen Studie,*) daß die Eisenbahnen den anderen Verbindungsstraßen ihre Wichtigkeit entziehen würden; es zeigt sich jedoch, daß der Verkehr auf denselben eher zugenommen hat, die Regierung wendet daher ihnen wie dem Brückenbau stets die größte Aufmerksamkeit zu. Während der Jahre 1814—1870 wurden für den Straßen- und Brückenbau 1,931,642,000 Francs, mithin im Durchschnitt jährlich 33,894,000 Francs verausgabt. Die Länge der bis Ende 1870 dem Betriebe übergebenen Eisenbahnen wird

*) Étude historique et statistique sur les voies de communication de la France, par M. Felix Lucas. Paris, imprimerie nationale 1873.

auf 17.484 Kilometer angegeben. Außerdem waren damals 5.064 Kilometer im Bau begriffen und 795 Kilometer concessionirt. Das rollende Material bestand in 2.273 Locomotiven für Passagier-, 2.597 für Lasttrains, 11.755 Passagierwaggons, 4.575 Dienst- und 117.616 Lastwaggons. Die Baukosten sämmtlicher bis anfangs 1870 gebauten und im Bau begriffenen Bahnen beliefen sich auf 10.138.500.000 Francs. Die Einnahmen während des Jahres 1869 betragen 696.384.000, die Ausgaben 312.033.000 Francs. An Frachten wurden 44.014.000 Tonnen, an Passagieren 111.164.000 befördert. Das Dienstpersonal belief sich auf 138.247 Personen.

Eine andere Abtheilung der genannten Studie betrifft die Flufs-, Canal- und See-Schiffahrt. Bezüglich der letzteren wird constatirt, dass in den 218 französischen Häfen im Jahre 1868 mit Einschluß der Küsten-Schiffahrt 96.484 beladene Schiffe im Gehalte von 9.335.004 Tonnen angekommen und von dort 84.977 beladene Schiffe von 6.827.608 Tonnen abgegangen sind. — Der auswärtige Handel, sowohl land- als seewärts, repräsentirte im Jahre 1869 einen Werth von ungefähr 8 Milliarden Francs, welche sich folgendermaßen auf die verschiedenen Verkehrsrichtungen vertheilen:

	Einfuhr — Francs	Ausfuhr — Francs
Im Verkehr mit Europa	2.875.500.000	2.960.000.000
„ „ „ Afrika	109.000.000	95.000.000
„ „ „ Asien und Australien . .	245.000.000	45.000.000
„ „ „ Amerika	595.500.000	666.000.000
„ „ „ den franzöf. Colonien . .	183.500.000	227.000.000
Zusammen	4.008.500.000	3.993.000.000
	8.001.500.000.	

Die Handelsmarine bestand am 1. Januar 1870 aus 15.816 Segeln im Gehalte von 1.074.656 Tonnen, darunter 454 Dampfer von 142.942 Tonnen mit einer Kraft von 57.513 Pferden. Die Küstenfischerei beschäftigte 9.200 Boote von 69.240 Tonnen mit einer Mannschafft von 40.100 Köpfen.

Die französifchen Colonien sind in dem vom Marineministerium veröffentlichten Specialkatalog in landwirthschaftlicher, commercieller und industrieller Beziehung berücksichtigt worden. Die wichtigsten derselben je nach ihrem Umfang oder ihrer Handelsbewegung sind Cochinchina, Guadeloupe, Martinique, Reunion und Senegal. In Martinique hat in der neuesten Zeit besonders die Anpflanzung des Cacaoabaumes eine große Ausdehnung erlangt und die Cacao-Ausfuhr im Jahre 1872 erreichte bereits 342.691 Kilogramme. Die Insel ist überaus reich an Medicinalpflanzen, darunter namentlich Cassia, deren Ausfuhr im Jahre 1872 beinahe 190.000 Kilogramme betrug. Bedeutend ist auch die Rumausfuhr: 5.658.096 Litres im Jahre 1872. Die Gefammtausfuhr hatte im Jahre 1870 einen Werth von 22.319.054 Francs gegenüber einem Einfuhrwerth von 26.947.965 Francs. Guadeloupe erzeugt einige seiner Stapelartikel in minder großer Menge als früher; denn die Kaffeebäume haben durch Windstöße, sowie durch Krankheiten sehr gelitten und die Ausfuhr beschränkte sich im Jahre 1872 auf 460.339 Kilogramme. Ebenso hat die Baumwoll-Cultur, obgleich Guadeloupe die Geburtsstätte der berühmten Sea Island ist, ihre frühere Bedeutung verloren; der Cacaopflanze, die bisher vernachlässigt war, wird jedoch größere Pflege zugewendet und die Cacao-Ausfuhr betrug im Jahre 1872 bereits wieder 102.933 Kilogramme. Sehr bedeutend ist die Zuckerproduction; der Export belief sich im Jahre 1872 auf 31.507.556 Kilogramme.

Senegal zeichnet sich mehr als sonst irgend ein Land durch seinen Reichtum an Oelfamereien aus. Unter anderem wurden im Jahre 1871: 30.692.061 Kilogramme Arachiden (Erdnüsse) und daraus gewonnenes Oel, 563.981 Kilogramme Sefam, 895.475 Palmmandeln und 82.026 Kilogramme Palmenöl, 8068 Kilogramme Baumwollfamen u. f. w. ausgeführt. Eine der Hauptressourcen von Senegal bildet Gummi, wovon jährlich gegen 3.000.000 Kilogramme zur Ausfuhr gelangen.

Der Werth der Einfuhr von Senegambien betrug im Jahre 1871: 16,098.976 Francs gegenüber einem Exportwerth von 10,733.464 Francs.

Die Insel Réunion (bis 1848 Isle de Bourbon) verdankte ihre frühere Blüthe der Zucker-, Kaffee-, Gewürznelken-, Vanillecultur u. f. w. Die Gewürznelke ist jetzt sehr vernachlässigt. Im Jahre 1849 betrug die Production 728.000 Kilogramme; im Jahre 1871 hingegen wurden nur noch 35.376 Kilogramme exportirt. Auch die Kaffee-Erzeugung hat sich durch Krankheit der Pflanze sehr vermindert und gewährte im Jahre 1871 blofs eine Ausfuhr von 382.261 Kilogrammen. Statt auf Baumwolle verlegte man sich in neuester Zeit mehr auf die Zuckerrfabrication, welche jedoch ebenfalls abgenommen hat, indem die Ausfuhr, im Jahre 1861: 73.000.000 Kilogramme, im Jahre 1871 auf 28.401.395 Kilogramme gesunken ist. Der Gesamtverkehr ist indess immerhin sehr bedeutend und repräsentirte im Jahre 1872 einen Werth von 25,135.070 Francs bei der Einfuhr und 12.262.036 Francs bei der Ausfuhr.

Cochinchina, reich an vielen kostbaren Bodenerzeugnissen, ist besonders als Kornkammer des Morgenlandes zu bezeichnen. Die Reisfelder dehnen sich auf einem Flächenraum von mehr als 300.000 Hectaren aus und gewähren trotz des sehr bedeutenden Verbrauches im Lande, eine Ausfuhr im Werthe von beinahe 40 Millionen Francs. Pfeffer, dessen Anbau durch die Bodenbeschaffenheit begünstigt ist, bildet ebenso wie Cardamomen und andere Gewürze den Gegenstand eines ansehnlichen Handels. Erheblich ist die Salzerzeugung und auch die Seidenproduction verspricht eine stets steigende Ausdehnung zu erlangen. Die Wichtigkeit des Verkehres von Cochinchina ergibt sich aus dem Gesamtwerthe deselben im Jahre 1869. Derselbe wird mit 77,500.000 Francs beziffert, wovon 27,500.000 Francs die Einfuhr treffen. Der Gesamtwert des Handels der französischen Colonien wird für das Jahr 1870 auf 292,363.985 Francs berechnet, wovon 151,825.604 Francs auf die Ausfuhr und 140,538.381 Francs auf die Einfuhr entfallen.

Das französische Ministerium des Innern hat auch den Specialkatalog der algerischen Sendungen für die Weltausstellung mit einigen Nachweisen begleitet, denen wir entnehmen, dafs die Bevölkerung von Algerien zufolge der im Jahre 1872 vorgenommenen Zählung auf 2,414.218, mithin seit 1866 um 5983 Einwohner gestiegen ist, obgleich die Hungersnoth im Jahre 1867 und der Aufstand im Jahre 1871: 316.399 Eingeborne hinweggerafft hatten. Unter den Bewohnern waren 245.117 Europäer, 34.574 Israeliten und 2,134.527 Muselmänner. Die Bedeutung der Algerien zu Gebote stehenden Hilfsquellen ist schon daraus zu entnehmen, dafs der Werth des Handelsverkehres, im Jahre 1850 auf 90 Millionen Francs beschränkt, im Jahre 1872: 300 Millionen überschritten hatte, von denen 172,691.000 auf die Einfuhr und 124,456.000 auf die Ausfuhr entfielen. Der Export der Mineralien erstreckte sich im Jahre 1872 über Eisen, Kupfer und Blei. Der von den Europäern betriebene Ackerbau nahm einen stets gröfseren Aufschwung und gestattete im Jahre 1872 eine Ausfuhr von 1,135.280 metr. Quintal Weizen und 6,305.163 Quintal Gerste gegen beziehungsweise 217.118 und 498.660 im Jahre 1869. Im Jahre 1865 zählte man in den drei Provinzen 4,573.291 Dattelbäume, die sich bisher bedeutend vermehrt haben dürften, denn im Jahre 1872 wurden 2,174.998 Kilogramme getrocknete Datteln ausgeführt. Der Tabakanbau wurde im Jahre 1844 eingeführt und machte seitdem so grofse Fortschritte, dafs im Jahre 1860 bereits 6697 Hektaren bepflanzt waren, und die Ausfuhr in Blättern im Jahre 1872: 2,266.573 Kilogramme betrug. Der Flachsbanbau datirt vom Jahre 1862. Damals waren ihm blofs 68 Hektaren gewidmet. Sechs Jahre später fanden sich schon 3461 Hektaren bepflanzt, und die Ausfuhr im Jahre 1872 erreichte 138.820 Kilogramme Flachs und 2,420.454 Kilogramme Leinfaat. In gleicher Weise hat sich die Cultur anderer Textilpflanzen gehoben. Diefs gilt namentlich von Sparto oder Halfa zur Papierfabrication. Die ersten Sendungen hatten im Jahre 1856 von Spanien nach England begonnen, welches fünfzehn Jahre später bereits 160,000.000 Kilogramme verwendete. Auch die Ausbeute und Ausfuhr

in Algerien ist sehr bedeutend und belief sich im Jahre 1872 auf 44,007.000 Kilogramme (im Jahre 1871 sogar beinahe 61,000.000 Kilogramme). Von geringerer Bedeutung sind andere Oelfamen, Wachs, Honig, Seide und Cocons für den Export. Dagegen ist der Wollproduction eine gewisse Wichtigkeit nicht abzusprechen. Im Jahre 1872 konnten 8,300.550 Kilogramme Wolle und 655.642 Schöpfe exportirt werden.

Unter den Forstproducten verdient besonders Korkholz erwähnt zu werden, wovon im Jahre 1872: 2,091.000 Kilogramme ausgeführt wurden. Olivenöl reiht sich den wichtigsten Erzeugnissen von Algerien an. Die Ausfuhr richtet sich indess nach der jedesmaligen größeren oder geringeren Ausbeute. So betrug dieselbe im Jahre 1872: 2,528.144 Kilogramme gegen 4.237.942 im Vorjahre. In gleicher Weise wechselt der Mehl-Export, welcher z. B. im Jahre 1870: 29,731.000 Kilogramme und im Jahre 1872 nur 10,108.000 Kilogramme betrug. Die Obstcultur hat sich durch den Fleiß der europäischen Landbauern ebenfalls sehr gehoben. Die Ausfuhr frischer Früchte bestand hauptsächlich in Orangen, von denen im Jahre 1872: 2,292.000 Kilogramme versendet wurden. Frankreich bezog unter andern aus Algerien im Jahre 1870: 1,272.231 Kilogramme Kartoffeln und 1,456.864 Kilogramme verschiedene Gemüsegattungen.

Italien.

Wiewohl wir der in wissenschaftlicher wie artistischer Beziehung sehr reich ausgestatteten 26. Gruppe der italienischen Ausstellung unsere Aufmerksamkeit widmeten, so konnten wir doch nur wenige statistische Behelfe gewahren. Der wichtigste dürfte ein officiellcs Tabellenwerk über den Handel des Königreiches im Jahre 1871 sein, das mit einer seltenen, aber die Uebersicht sehr erschwerenden Gründlichkeit und Ausführlichkeit abgefaßt ist. Wir entnehmen demselben, daß der Werth der Einfuhr während des erwähnten Jahres landwärts 322,284.616 Fr., zur See unter heimischer Flagge 264,617.111 Fr., und unter fremder Flagge 479,075.964 Fr. betrug. Der Werth der Ausfuhr ist landwärts mit 579,156.364, seewärts unter nationaler Flagge mit 298,508.534 und unter fremder mit 336.144.809 Fr. berechnet.

Der Stand der Eisenbahnen war am 1. Jänner 1873 folgendermaßen:

	Kilometer	Im Betriebe	im Baue	beantragt
Staatsbahnen		1153	674	145
Gesellschaftsbahnen	„	5635	444	575
		6788	1118	720

Das rollende Material dieser Bahnen bestand in 1072 Locomotiven, 3843 Passagierwaggons und 17.888 Lastwaggons. — Ein Nachweis der Post zeigt, wie sehr der Briefverkehr zugenommen hat, indem im Jahre 1870: 84,128.283 Briefe gegen 80,454.838 frankirt, dann 75,141.756 Journale gegen 73,972.460 im Vorjahre befördert wurden. Eine sehr fleißige Arbeit ist die vom Finanzministerium veröffentlichte „Statistica Finanziaria per l'anno 1871“ in graphischen Tabellen, die auch in Italien jetzt beliebt zu sein scheinen.

Portugal.

Eine sehr anerkennenswerthe Leistung ist das Werk des Herrn Alphons de Figueiredo über Portugal's Staatsverwaltung, Finanzen, Industrie und Handel*).

*) Le Portugal. Considérations sur l'état de l'administration des Finances, de l'industrie et du commerce de ce royaume et de ses colonies, par Alphonse de Figueiredo.

Es war dem Verfasser darum zu thun, den dichten Schleier zu lüften, der Portugal vor Europa's Augen verhüllt und die über daselbe verbreiteten irrigen Urtheile zu berichtigen. Es ist ihm in der That gelungen zu zeigen, wie sehr die administrative Verwaltung des Königreiches nach den besten von anderen Staaten gebotenen Mustern organisirt ist, wie sehr Handel und Industrie sich entwickelt haben und das selbst die Colonien, lange Zeit vernachlässigt, sich eines steigenden Wohlstandes erfreuen und die Opfer zu belohnen beginnen, welche das Mutterland ihnen gebracht. Portugal hatte nach der Zählung vom Jahre 1870 mit Einschluß der benachbarten Inseln Angra, Funchal, Horta und Ponta delgado 4.362.011 Einwohner, und der Verfasser macht kein Hehl daraus, daß für die Schulbildung dieser Bevölkerung nur theilweise gehörige Sorge getragen wurde. Portugal hatte am Ende des Jahres 1872 eine consolidirte Schuld von 1.653,911.102:58 und eine schwebende von 76.378.519:92, zusammen 1.730,289.622:50 Fr., eine allerdings drückende Last für das Königreich, welches dieselbe jedoch als gerechtfertigt erachtet, in Erwägung, daß sämmtliche seit dem Jahre 1857 unternommenen Anleihen nur für nützliche und productive Ausgaben stattgefunden haben. So z. B. wurden auf den Bau von Eisenbahnen seit 1866: 87,973.785 Fr. verwendet. Im Verhältnisse zur Einwohnerzahl ist jedes Individuum in Portugal direct und indirect mit 23 Fr. 60 C. besteuert, gegen 17:85 im Jahre 1866.

Der Verfasser bemerkt, daß Portugal sich nie zu einem Industrielande heranzubilden werde. Es ist seiner Natur nach mehr auf den Ackerbau angewiesen, der aber ebenfalls seinen Cerealienbedarf nicht so weit deckt, um nicht zu einer sehr bedeutenden Einfuhr seine Zuflucht nehmen zu müssen. Nur der Weinbau zeigt sich als lohnend und genügt nicht nur dem eigenen Bedarfe des Landes, sondern veranlaßt auch einen namhaften Export, dessen Werth für das Jahr 1870 mit 48,087.037 Fr. beziffert wird, und zwar Madeira für 1,814.155, Porto für 40,290.216 und andere Sorten für 5,982.716 Fr. Eine ebenfalls ansehnliche Ausfuhr gewährt die mit Vortheil betriebene Viehzucht. Im Jahre 1870 konnten 82.712 Pferde, 29.905 Ziegen, 82.712 Schöpfe, 32.569 Schweine, 30.899 Ochsen und 900 Maulthiere größtentheils nach England exportirt werden. Wenn Portugal jedoch als industrielles Land keinen sehr bedeutenden Rang einnimmt, so ist doch nicht in Abrede zu stellen, daß es einige Industriezweige mit Vortheil zu pflegen wußte. Dahin gehört zuvörderst die Wollwaaren-Fabrication, welche besonders schwunghaft in der Stadt Covilha betrieben wird. Ihr reiht sich die Seidenwaaren-Fabrication an, mit Abzugsquellen in den portugiesischen Colonien, in Asien und Afrika, in Brasilien und Spanien. Außerdem werden portugiesische Spitzen als ausgezeichnet erwähnt, sowie auch in einigen anderen Richtungen das Streben nach Fortschritt nicht zu verkennen ist. Unter den Instituten, welche auf diesen einen vorzüglichen Einfluß ausüben, wird der in Lissabon errichtete Gewerbeverein genannt. Derselbe verdankt seine vielen Erfolge den unermüden Bemühungen des Herrn J. H. Fradeffo da Silveira, welcher in Anerkennung seiner Verdienste um die Industrie zum portugiesischen Generalcommissär in der Wiener Weltausstellung ernannt wurde. Den Schluß der statistischen Ausweise bildet der Handelsverkehr, der ebenfalls als merklich vorschreitend bezeichnet wird. Der Werth der Einfuhr im Jahre 1870 betrug 25.341,244.300 und jener der Ausfuhr 20.293,457.000 Reis. Portugal's Verkehr mit Oesterreich war bis zum Jahre 1870 nur in einzelnen Jahren von einigem Belang, es unterliegt jedoch keinem Zweifel, daß der neueste zwischen beiden Staaten abgeschlossene Handelsvertrag viel zur Steigerung des Verkehrs zwischen denselben beitragen werde.

Als einen werthvollen Beitrag zur Landesstatistik dürfen wir auch die Andeutungen deselben Verfassers über die Verhältnisse der portugiesischen Colonien: Cap Vert, St. Thomas, Angola, Mozambik, Goa, Macao und Timor betrachten. Es wird constatirt, daß die überseeischen Ansiedlungen ebenfalls in der neuesten Zeit wesentliche Fortschritte gemacht haben, was schon daraus hervorgeht, daß während der Staat im Verwaltungsjahre 1864—1865 noch ein Deficit von 336,627.798

Reis zu decken hatte, im Jahre 1871 hingegen die Staatseinkünfte um 42.708.019 Reis die Ausgaben überschritten; aber nicht nur in materieller, sondern auch in moralischer Beziehung ist das Streben der portugiesischen Regierung, die Colonien immermehr der Wohlthaten der Göttingung theilhaftig werden zu lassen, vom besten Erfolge gekrönt worden.

Rufsland.

Das Kaiserthum Rußland war auf dem Gebiete der Statistik äußerst spärlich vertreten. Wir fanden bloß ein in Leipzig erschienenenes Buch: „Die Industrie Rußlands“ von Theodor Mattei und eine Monographie über Finnland. Die Bevölkerung dieses Großfürstenthumes betrug im Jahre 1871: 1.773.612 Köpfe, von denen 137.413 in den 33 Städten lebten. Die Hauptstadt Helsingfors zählt 32.113 Einwohner. Der Ackerbau, als vorzüglichste Erwerbsquelle, läßt trotz rüstiger Fortschritte in neuester Zeit noch viel zu wünschen übrig. Der Werth der Einfuhr im Jahre 1870 wird auf 66,580.400 und jener der Ausfuhr auf 44.218.349 Mark berechnet. Die Hauptgegenstände des Exports waren Waldproducte (15,311.718 Mark), Butter (8,147.707), Eisen und Stahl (5,296.151), Gewebe (3,823.452), Getreide (2,977.532), Fische (1,446.251). Die Handelsflotte vergrößert sich von Jahr zu Jahr und zählte im Jahre 1870: 658 Schiffe von 88.173 Last. — Die Zahl der Dampfer hat sich von 9 im Jahre 1850 auf 85 von 3139 Pferdekräften vermehrt. Die Industrie befindet sich noch auf einer niedrigen Entwicklungsstufe. Im Jahre 1870 zählte man ungefähr 400 Fabriken, welche 8807 Arbeiter beschäftigten und ebenso ist die Handwerksindustrie von geringer Bedeutung.

Griechenland.

Griechenland hat sich in seinem über 293 Gegenstände sich erstreckenden Specialkataloge auf einige statistische Daten beschränkt. Der Tabakanbau auf ungefähr 30.000 Strema (1 Str. = 1000 französische □Meter) gewährt denselben zufolge ein jährliches Erträgniß von 1—1,200.000 Oka (1 Oka = 2.2857 Wr. Pfd.). Ungefähr 200.000 Strema werden zur Baumwollcultur verwendet, welche jährlich gegen 2 Millionen Oka liefern. — Auf 13.000 Strema stehen 111.000 Eichen, deren Frucht jährlich im Werthe von einer Million Francs hauptsächlich nach Triest ausgeführt werden. Die Zahl der Olivenbäume hat sich von 2,500.000 am Ende des Befreiungskrieges jetzt auf 7,500.000 vermehrt, welche jährlich 5—6 Millionen Oka Oel liefern, das seinen Abzug nach England, Oesterreich, Rußland und der Türkei findet. Außerdem werden ungefähr 150.000 Oka Oliven exportirt. Griechenland's Haupterzeugniß: Korinthen gewähren jährlich ein Erträgniß von 100—125 Millionen Pfund, im Werthe von 120—220 Francs per 1000 Pfund. Die Weinproduction im Werthe von ungefähr 10 Millionen Francs wirft auch eine Ausfuhr von 100—120.000 Verala (1 Verala = 50 Oka) für ungefähr 1—1,300.000 Francs ab. — Als bedeutend wird die Lederfabrication im Werthe von etwa 10 Millionen dargestellt. Das Fabricat findet wegen seiner guten Qualität und Billigkeit zur Hälfte seinen Abzug nach Constantinopel, Smyrna, Galacz und auch nach Triest.

Das ottomanische Reich.

Wir hatten uns in den türkischen Galerien und bei der betreffenden Commission vergebens um die zu unseren Betrachtungen unerläßlichen Behelfe bemüht und hätten auf die Berücksichtigung der Türkei in statistischer Beziehung verzichten müssen, wenn uns nicht die überaus gründlichen und reichhaltigen Darstellungen

zugänglich geworden wären, welche die österreichisch-ungarischen Consularämter in der Levante auf Anregung des k. k. Generalconsuls Herrn Hofraths Ritter v. Schwegel für die Ausstellung eingefendet haben. Diese Arbeiten sind theils in einigen bereits im Drucke erschienenen und auch typisch von der Verlags-handlung Alfred Hölder elegant ausgestatteten selbstständigen Monographien: Constantinopel, Smyrna, Syrien und Alexandria theils in 30 im Cercle-Oriental aufliegenden Consularberichten und statistischen Tableaux enthalten, welche die Handels- und Schiffsahrtsverhältnisse verschiedener Staaten graphisch veranschaulichen. Diese letzteren sehr sorgfältig ausgeführten Arbeiten verdanken ihr Dasein den Hoffecretären Freiherr Carl Vesque von Püttlingen und Arthur v. Scala. Alle diese Leistungen lassen es uns nur bedauern, innerhalb der uns eng gezogenen Grenze nicht auf jede einzelne näher eingehen zu können.

Die auf Anregung und unter Leitung des Generalconsuls Herrn Hofraths Ritter v. Schwegel erschienenen Studien über Constantinopel und dessen anliegendes Gebiet umfassen überaus gehaltvolle Beiträge zur Kenntniss der geographischen, ethnographischen, Handels-, Industrie- und Productionsverhältnisse des gesammten Consularbezirkes, dessen Bevölkerung auf $3\frac{1}{2}$ —4 Millionen Einwohner angenommen wird. Die meisten dieser Beiträge sind von den Consuln Herrn C. Sax, S. Adler und J. Dollinger verfasst und dürften in den erwähnten Richtungen kaum einen Gegenstand unberührt gelassen und nicht in der gründlichsten Weise erörtert haben. In Betreff des Credit- und Bankwesens wird erwähnt, dass Constantinopel gegenwärtig 7 Bankinstitute besitzt: Banque Imperiale Ottomane, Societé générale de l'Empire Ottoman, Crédit Général Ottoman, Societé de Crédit austro-turque (austro-türkische Creditanstalt), Banque austro-ottomane (austro-ottomanische Bank), Banque de Constantinople und Societé de change et de valeurs. — Das Assuranzwesen hat sich dort erst in den letzten zehn Jahren zu einem regelmässigen Geschäftszweige herangebildet. Gegenwärtig bestehen, ausser verschiedenen kleinen einheimischen Seeversicherungs-Gesellschaften, Agenturen der vorzüglichsten europäischen Institute, u. z. für Transportversicherung 1 englische, 3 schweizerische, 2 deutsche, 1 österreichische und 1 französische; für Lebensversicherung 1 englische, 1 schweizerische, 1 deutsche, 1 österreichische und 1 französische; für Feuerchäden 2 englische, 1 schweizerische und 1 deutsche. — Der Postdienst wird ausser der türkischen Post, welche blofs Sendungen für die Türkei übernimmt, noch durch die österreichischen, deutschen, französischen, englischen, griechischen, russischen und ägyptischen Aemter besorgt. — Der Handelsverkehr von Constantinopel mit Europa repräsentirte im Jahre 1871 einen Werth von 105,170.000 fl. bei der Einfuhr und 68,047.260 fl. bei der Ausfuhr gegen beziehungsweise 82.700.000 fl. und 30.000.000 fl. im Jahre 1869. An dem Import waren betheiligt: England mit 42, Marseille mit 22, Oesterreich-Ungarn, mit Einschluß preussischer und sächsischer Waaren; mit 16, Rußland mit 9, Italien mit 6, Holland mit 3, Griechenland und Nordamerika mit je 1%. — Als die wichtigsten Gegenstände der Einfuhr in Constantinopel erwiesen sich dem Werthe nach: Zucker für 30 Millionen, Manufacte für 16,450.000, Kaffee für 8 Millionen, Mehl für 6,720.000, Bauholz für 5,390.000, Getreide für 4,523.000, Spirituosen für 4,115.000, Arzneien für 4,380.000, Steinkohlen für 3,750.000, Kurzwaaren für 2,750.000, Eisenwaaren für 2,230.000, Eiswaaren für 1,890.000, Modewaaren für 1,750.000, Papier für 1,450.000, Glaswaaren für 635.000 Gulden. — Im Jahre 1872 sind in Constantinopel, mit Ausschluß der Local-Schiffahrt, 2806 Dampfer und 19.974 Segelschiffe, zusammen im Gehalte von 4,132.880 Tonnen angekommen. Ueberhaupt hat die Dampfschiffahrt gegen die Vorjahre zugenommen, die Segelschiffahrt aber, die griechische ausgenommen, sich vermindert. Der Dampfbootverkehr wurde ausser drei localen Gesellschaften in Constantinopel von 12 ausländischen Compagnien vermittelt. — Im Consulsbezirke haben bereits zwei Eisenbahnlirien ihren Betrieb begonnen: die rumelische und die anatolische. Von der ersteren, welche die europäische Türkei von der Hauptstadt bis Bosnien zum Anschlusse an die öster-

reichisch-ungarischen Bahnen durchziehen soll, ist schon die Strecke bis Adrianopel eröffnet, die letztere, welche von Scutari bis Angora, mithin ins Centrum von Kleinasien geführt werden soll, ist nun bis Ismid vollendet.

Die Monographie Smyrna, vom Generalconsul Dr. C. v. Scherzer, unter Mitwirkung der Herren Ingenieure Humann und Kaufmann Stökel in Smyrna verfaßt, gewährt einen klaren Einblick in die landwirthschaftlichen, industriellen, commerciellen, finanziellen und hygienischen wie socialen Verhältnisse dieser Provinz. Die Beförderungsmittel in derselben werden noch als sehr primitiv dargestellt, doch gibt es dort bereits zwei Eisenbahnen, von welchen die eine Menemen und Magnesia berührt, nach einem Laufe von 68 englischen Meilen in Cassaba endet, seit dem Jahre 1867 jährlich im Durchschnitte 209.080 Passagiere und im Jahre: 1872 66.029 Tonnen Güter beförderte. Die zweite (Smyrna and Aidin Railway) nimmt eine südliche Richtung bis Aidin, besteht bereits seit 1855 und beförderte im Durchschnitte der letzten fünf Jahre jährlich 141.518 Personen und im Jahre 1871 bis 1872: 48.790 Tonnen Waaren. Außerdem vermittelten fünf Dampfschiffahrt-Gesellschaften den Seeverkehr, der im Jahre 1872 710 Boote von 532.774 Tonnen beschäftigte. Die türkische Post, welche die Briefe im Inneren befördert, erzielte im Jahre 1872 eine Einnahme von 926.834 Piafter. Außerdem unterhalten Oesterreich-Ungarn, Frankreich, Rußland, Griechenland und Egypten, sowie in neuester Zeit auch England eigene Postämter, während die Dampfschiffahrt-Gesellschaften ebenfalls Postsendungen nach den verschiedenen Landungsplätzen übernehmen. Der Staatstelegraph beförderte im Jahre 1872 im Inneren der Provinz 6157 Staats- und 7916 Privatdepeschen und im internationalen Verkehr 38 Staats- und 1381 Privatdepeschen. Als wirkliches Bankinstitut fungirte bloß die Filiale der ottomanischen Bank in Constantinopel. Das Versicherungswesen war vor zehn Jahren noch kaum bekannt, jetzt sind für Feuersgefahr 1 deutsche und 8 englische und gegen Seeunfälle 3 österreichische, 1 deutsche, 1 englische, 1 französische und 3 griechische Gesellschaften eingerichtet. Der Handelsverkehr hat sich während des letzten Decenniums merklich gehoben und repräsentirte im Jahre 1872 einen Werth von 34.728.232 fl. bei der Einfuhr und 48.668.376 fl. bei der Ausfuhr, gegen beziehungsweise 24.942.420 und 35.041.810 fl. im Jahre 1863. Die Hauptgegenstände des Importes bildeten: Baumwoll-Waaren (für 8.700.000 fl.), Modestoffe (für 3.750.000 fl.), Tuche und Schafwoll-Waaren (für 2.750.000 fl.), Kurzwaaren (für 2.598.000 fl.). Die vorzüglichsten Objecte der Ausfuhr waren: Baumwolle (für 12.250.000 fl.), Opium (für 6.340.000 fl.), Südfrüchte (für 6.875.000 fl.) und Knopperrn (Valonea für 4.800.000 fl.). Der Seeverkehr wurde im Jahre 1872 durch 812 beladene Schiffe von 88.920 Tonnen und 581 Dampfer von 481.458 Tonnen bei der Einfuhr, dann durch 319 beladene Schiffe von 53.985 Tonnen und 607 beladene Dampfer von 498.996 Tonnen bei der Ausfuhr vermittelt.

Die dritte Schrift: „Syrien und seine Bedeutung für den Welthandel“ ist vom Generalconsul Herrn Julius Zwiedinek v. Südenhorst in Beirut, unter Mitwirkung der Viceconsuln von Beirut, Damascus und Cypern, sowie der Handelsfirmen Gebrüder Altaras und Gebrüder Poche in Aleppo und des Herrn Leithe in Beirut verfaßt. Sie erstreckt sich über Andeutungen, betreffend die geographische Lage, die Bevölkerung und administrative Eintheilung Syrien's und der Insel Cypern, erörtert überaus gründlich sämtliche Productions- und Industrieverhältnisse, sowie die materiellen und socialen Zustände überhaupt. Die Dampfer des österreichisch-ungarischen Lloyd, sowie die französischen und russischen Boote verkehrten regelmäßig an der syrischen Küste, während die Fahrten der englischen Dampfschiffe sich sehr vermindert haben, indem deren im Jahre 1871 nur 33 gegen 120 im Jahre 1866 einliefen. Die Communicationsmittel im Inneren lassen noch sehr viel zu wünschen übrig. Der Verkehr zwischen Beirut, Damascus und Bagdad, Aleppo und Alexandrette erfolgt meistens noch auf der Karawanenstraße. Die Postverbindung seewärts zwischen Syrien, den in- und ausländischen Hafen

wird durch die Dampfer der erwähnten drei Gesellschaften unterhalten, der Postverkehr zu Lande durch die ottomanische Post vermittelt. Telegraphenlinien verbinden Syrien mit Egypten und Europa. Die Credit-Institute sind auf die Filiale der ottomanischen Bank beschränkt. Die Schifffahrt von Beirut erfolgte im Jahre 1871 durch angekommene 277 Dampfer von 214.704 Tonnen und 3.158 Segelfahrzeuge im Gehalte von 84.642 Tonnen. Der Werth der Einfuhr betrug in demselben Jahre 25,781.000 und jener der Ausfuhr 11,428.900 Francs. Die Einfuhr war am bedeutendsten aus England (für 11,929.100 Francs), die Ausfuhr nach Frankreich (für 9,002.100 Francs). In Larnaca, der Hauptstadt von Cypren, trafen 949 Segelschiffe von 43.349 Tonnen und 62 Dampfer von 70.536 Tonnen ein. Die Einfuhr hatte einen Werth von 10,065.514 und die Ausfuhr von 40,278.750 Piafter.

Egypten.

Das unten genannte Tabellenwerk *) wurde auf den Wunsch des Vicekönigs eigens für die Weltausstellung verfasst und gereicht dem unter Leitung des Herrn E. de Regny-Bey stehenden Centralbureau der Statistik in Cairo zur wahren Ehre. Es ist so viel umfassend, dass wir es uns versagen müssen, alle wichtigen Daten zu berücksichtigen, die es enthält, und als Conturen eines höchst interessanten Bildes der Leistungen eines Landes gelten können, welches während der zehnjährigen Regierung seines Oberhauptes in der überraschendsten Weise nach allen Richtungen hin auf dem Wege der Civilisation vorgeschritten ist. Wir beschränken uns auf die kurze Darstellung des gegenwärtigen Zustandes von Egypten, wie es sich aus den bis Ende 1872 reichenden Zahlenverhältnissen ergibt.

Egypten zählt gegenwärtig auf seinem Flächeninhalte von 29.400 □ Kilometer (Belgien hat einen Umfang von 29.455 □ Kilometer) ungefähr 5,250.000 Einwohner, so dass 178 Einwohner auf den □ Kilometer treffen, Egypten mithin an Dichtigkeit der Bevölkerung die meisten europäischen Staaten übertrifft. Die fogenannten europäischen Colonien, im Jahre 1840 auf 6150 Köpfe beschränkt, zählten deren im Jahre 1871: 79.696. Die Bevölkerung hat sich gegenüber von 188.010 Geburten und 138.580 Sterbefällen jährlich im Durchschnitte der letzten zehn Jahre, seit 1862 um 494.299 oder um 49.429 jährlich = 0,94% vermehrt. Im Verhältnisse zu dieser Volkszahl besuchten 173 Kinder unter 10.000 Einwohnern die Schulen, in denen gegenwärtig 89.893 Kinder den Elementar- und Vorbereitungsunterricht genießen, immerhin ein günstigeres Verhältniss als in Russland, wo unter 10.000 Einwohnern blofs 150 Kinder die Schulen besuchen. Unter den erwähnten 89.893 Schulkindern befinden sich nur 3018 Mädchen, die fast blofs nichtmufel-männlichen Familien angehören. Die Regierung lässt sich jedoch auf den ausdrücklichen Wunsch des Khedive auch die Erziehung der weiblichen Jugend angelegen sein. Bereits besteht eine Mädchenschule, die erste im Orient, in Cairo und mehrere grössere Anstalten sind in der Organisation begriffen. Die dem Volksunterrichte gewidmete Geldunterstützung beträgt für das gegenwärtige Jahr 9.603 Börfen oder 2,125.000 Francs.

Einer überaus erprieslichen grösseren Entwicklung ging das Eisenbahnwesen entgegen. Vor der Thronbesteigung des Khedive hatte Egypten 245 englische Meilen Bahnen, darunter die nun aufgelassene alte Linie von Cairo nach Suez. Gegenwärtig erstrecken sich die Bahnen über 1112 engl. Meilen, und 208 Meilen werden ehestens dem Verkehre übergeben. Der Khedive hat nun seine Aufmerksamkeit der Errichtung einer Eisenbahn nach den Sudan zugewendet. Die bereits im Jahre 1864 begonnenen Vorstudien sind neulich wieder aufgenommen worden und haben gezeigt, dass dieses grossartige Unternehmen mittelst einer Auslage von

*) Statistique de l'Égypte par M. E. de Regny-Bey. Le Caire 1873.

100 Millionen Francs ausgeführt werden könnte. Dem Fürsten, welcher den Suezcanal der See-Schiffahrt zugänglich machte, ist nun die Aufgabe zugefallen, einen Weg nach dem Mittelpunkte von Afrika zu bahnen, der nicht geringere Ergebnisse als der Suezcanal für den Welthandel herbeiführen und sich für noch unbekannt Nationen zu einem der sichersten Mittel der Gesittung gestalten wird. Auch das Telegraphenwesen verdankt seine eigentliche große Entwicklung der jetzigen Regierung. Im Jahre 1863 auf 6 Linien mit einer Drahtlänge von 2349 Kilometer beschränkt, haben die Telegraphenlinien in Egypten jetzt eine Länge von 13.750 Kilometer mit 77 Stationen, in welchen im Jahre 1871: 563.000 Depeschen befördert wurden, eine um so beachtenswerthere Zahl, wenn erwogen wird, daß ein Theil der Bevölkerung noch zu unreif ist, um sich dieses Communicationsmittels zu bedienen. — Den Suezcanal betreffend wird constatirt, daß der Verkehr auf demselben mit jedem Jahre sich steigerte. Es wurden befördert von einem Meere zum andern:

Jahr	Schiffe	Tonnen	Einnahme
1870	502	443.709	6,705.119 Fr.
1871	765	761.467	9,152.277 "
1872	1.082	1,442.617	16,191.172 "

Wie sehr Suez selbst durch den Canal gewonnen hat, geht schon daraus hervor, daß die Schiffahrtbewegung im Jahre 1872: 666.469 Tonnen aufweist, so daß der Verkehr sich seit 1864 vervierfacht hat. Diese Entwicklung wird noch mehr in dem Maße hervortreten, als der Suezcanal stets mehr in Aufschwung kommt und in Suez die wichtigsten, der Schiffahrt zugute kommenden Werke der Vollendung entgegengehen. In gleicher Weise hat sich der Verkehr von Port-Saïd entwickelt. Der Tonnengehalt der im Jahre 1863 dort eingelaufenen Schiffe beschränkte sich auf 52.186 Tonnen. Im Jahre 1872 hingegen sind dort 1463 Schiffe von 856.845 Tonnen angelangt, und 1887 Schiffe von 1,313.441 Tonnen abgegangen. — Der Werth der jährlichen Ausfuhr aus Egypten wird nach dem Durchschnitte der letzten zehn Jahre auf ungefähr 300 Millionen Francs berechnet. Als Hauptgegenstand derselben erhielt sich stets die Baumwolle, von welcher im Jahre 1872: 2,387.159 Ctr. exportirt wurden. Noch mehr als von Baumwolle hat in den letzten Jahren der Export von Zucker zugenommen. Die Gesamtproduction hatte sich im Jahre 1833 auf 8584 Ctr. beschränkt, während die Ausfuhr im Jahre 1872 bereits 456.851 Ctr. erreichte, wovon 243.886 nach Frankreich, 100.812 nach England, 85.262 nach Italien und der Rest nach Oesterreich und dem Osten gingen. Die größere dem Baumwoll- und Zuckeranbau zugewendete Aufmerksamkeit hat indess nicht zur Verminderung des Cerealienhandels beigetragen. Die Getreideausfuhr ist überhaupt von den Ernte-Ergebnissen, sowie von dem mehr oder minder großen Bedarf der einfuhrbedürftigen Länder bedingt. Dessen ungeachtet erreichte der Export aus Alexandria im Jahre 1872: 867.728 Ardeb Getreide und 483.733 Ardeb Bohnen. Neun Zehntheile des Getreide-Exportes nahmen ihre Richtung nach England, der Rest ging größtentheils nach Frankreich.

Der Werth der Einfuhr in Egypten wird für Alexandria mit 130,000.000 Fr. und mit 7% für die übrigen Häfen beziffert.

Das Postwesen, namentlich zwischen Alexandria und Europa, wird hauptsächlich durch die österreichischen, italienischen, englischen, französischen und griechischen Postämter vermittelt. Nächst dem englischen, mit Hinsicht auf die Ueberlandspost, ist jedenfalls das österreichische das bedeutendste. Im Jahre 1871 wurden 8766 Felleisen von Brindisi nach Alexandria für Indien und 4062 Felleisen von Alexandria nach Brindisi befördert. Außerdem gibt es aber auch eine vicekönigliche Post im Innern, welche im Jahre 1872 Geldwerthe von 1,633,584.200 Pfaster, 1,696.357 Briefe und 378.957 Journale beförderte.

Persien.

Der Specialkatalog der Ausstellung des persischen Reiches ist ebenfalls eine sehr werthvolle Bereicherung der von der Weltausstellung hervorgerufenen statistischen Literatur. Der Verfasser, Herr Dr. J. E. Polak, hatte während seines mehrjährigen Aufenthaltes in Persien als Leibarzt des Schahs Gelegenheit Land und Leute, sowie deren Verhältnisse nach allen Richtungen hin kennen zu lernen. Durch seine Publicationen, insbesondere durch die in deutscher und persischer Sprache geschriebene Broschüre als Anleitung zur Beschickung der Ausstellung hat er viel zur Verwirklichung der persischen Ausstellung beigetragen und die reich ausgestattete, mit Kunst- und Naturproducten gefüllte persische Galerie beweist, daß seine Mühe erfolgreich gewesen. Von der persischen Ausstellungs-Commission mit der Abfassung des Katalogs betraut, hat er auch diese Aufgabe gewissenhaft gelöst. Die Literatur dürfte äußerst wenige Schriftwerke aufzuweisen haben, welche so sehr, wie diese Abhandlung, zur Kenntniß eines Staates beitragen, der in der neuesten Zeit in engere Beziehungen zu Europa getreten ist und gerade durch die Rundreise seines Herrschers, sowie durch die reiche Beschickung der Weltausstellung den Beweis geliefert hat, wie sehr es ihm um die Förderung und Hebung des wechselseitigen Verkehrs nach allen Richtungen hin zu thun ist. Der uns eng vorgezeichnete Raum gebietet jedoch, uns hier auf die folgenden kurzen Andeutungen zu beschränken.

Bekanntlich hat die persische Regierung Vorbereitungen zur Errichtung von Eisenbahnen getroffen. Bis dieselben ins Leben gerufen sein werden, wird der Waarentransport im Innern des Landes wie bisher nur mittelst Caravanen erfolgen. Persien besitzt eine Telegraphenlinie von Tiflis nach Tabris und von Ispahan-Schiraz bis zum persischen Golf, dann von Bagdad nach Ispahan. Der Dienst ist verlässlich und regelmäßig. Die Depesche kann in französischer und englischer Sprache abgefasst sein; dagegen gibt es noch keine regelmäßigen Posten, weshalb Briefe aus Europa über Trapezunt oder Tiflis befördert werden müssen. Von Tiflis gehen die englischen, französischen, österreichischen und türkischen Gesandtschafts-Couriere wechselweise bis Teheran. — Als die beste und billigste Route für den Waarentransport nach Persien wird gegenwärtig jene bis Trapezunt und von dort nach Tabris, dem bedeutendsten Handelsplatz in Persien, bezeichnet. — Von einer sehr ausführlichen und gründlichen Schilderung der Producte aus dem Mineral-, Pflanzen- und Thierreiche übergeht der Verfasser zur Darstellung der industriellen Verhältnisse, mit der Bemerkung, daß Persien's Industrie mehr eine Hausindustrie genannt werden kann, indem mit Ausnahme der königlichen Zeughäuser, der Münze und einiger Staats-Etablissements keine eigentlichen Fabriken bestehen, sondern bloß Werkstätten mit Meistern, Gefellen und Lehrlingen. Für jedes Handwerk besteht in jeder Stadt eine Gilde, welcher ein Mann nach freier Wahl vorsteht und die Differenzen zwischen Arbeitgeber und Nehmer ausgleicht. Die Industrie beschäftigt sich mit allen Arten Metallarbeiten, Schnitzereien, Ciselirungen, Woll- und Baumwoll-Geweben, Stickereien, Lederarbeiten, und die in der Weltausstellung vorliegenden Muster zeugen oft von Geschmack und Kunstfertigkeit. Ganz besonders ausgezeichnet sind in Feinheit und Zeichnung die Shawls und Teppiche. In den meisten Industrie-Erzeugnissen tritt erfinderische Anlage der Einwohner, deren Kunstfertigkeit und lebhafter Sinn für Farbe und edle Formen hervor, und es unterliegt keinem Zweifel, daß nach Einführung neuer Communicationsmittel, verbesserter Instrumente ein reiches Feld für Industrie, Production und Kunst sich eröffnen und ein ergiebiger Verkehr für den Ex- und Import herstellen wird.

Den interessanten statistischen Tabellen entnehmen wir, daß die Ausfuhr von Tabris nach Europa im Jahre 1868 den Werth von 8.443.000 fl. erreicht, und die Einfuhr in demselben Jahre, meistens aus Europa und zu einem kleinen Theile auch aus Indien und Amerika, einen Werth von beinahe 14 Millionen Gulden repräsentirte.

Tunis.

Vor dem Jahre 1864 wurde die Bevölkerung der Regentschaft Tunis auf 1,129,550 Mahomedaner, 250,000 Katholiken, 450,000 Israeliten, 400 Griechen und 50 Protestanten, zusammen 1,830,000 Einwohner geschätzt; der Verfasser des unten angegebenen Werkes*) glaubt jedoch, auf die ihm zugekommenen Angaben gestützt, dieselbe bloß auf etwa 1,200,000 beziffern zu müssen. Die Abnahme der Bevölkerung ist theils der zahlreichen Auswanderung ganzer Stämme nach Algerien, Tripolis, Egypten und Marokko, theils den Epidemien während der Jahre 1868 und 1869 zuzuschreiben. Als die drei wichtigsten Gegenstände der Ausfuhr landwirthschaftlicher Erzeugnisse werden Oel, Sparto und Wolle bezeichnet. Sparto (Halfa), eine ohne Anbau gedeihende Pflanze, wird zu Seilen, Matten und Körben verarbeitet. Man kannte ihren Werth früher nicht in Europa. Erst im Mai 1871 erfolgte die erste Sendung nach Genua und seitdem hat sich der Export auf 300,466 Ctr. gesteigert, u. z. 254,170 Ctr. nach England, 24,296 Ctr. nach Frankreich und 22,000 Ctr. nach Italien. Der Werth der Ausfuhr der genannten drei Artikel während des Jahres 1871 betrug: Olivenöl 6,326,480, Sparto 2,266,408, Wolle 2,080,205 Piafter; jener des Gesamtexportes 17,332,045 Piafter, gegenüber einer Einfuhr für 12,427,019 Piafter. Die Industrie deckt kaum den Bedarf der vielen Zweige derselben im Inlande und erzeugt, mit Ausnahme etwa von Woll- und Seidengeweben, als Decken, Shawls, Schärpen und Fesse, fast nichts fürs Ausland. Kurzwaaren, Papier, Maschinen und Transportmittel, wissenschaftliche Instrumente, Stein- und Glaswaaren müssen durchgehends aus der Fremde bezogen werden. Der Verkehr mit dem Inlande wird mittelst Caravanen und mit dem Auslande sowie längs der Küste mittelst Segel- und Dampfschiffe betrieben; seit kurzem besteht jedoch eine von einer englischen Gesellschaft erbaute Tramway-Eisenbahn zwischen Goletta, Tunis, Bardo und Marfa. Die in neuester Zeit errichtete Telegraphenlinie verbindet Tunis mit Goletta, Bardo und den vorzüglichsten Städten der Regentschaft, sowie diese mit dem europäischen Festlande. Tunis hat auch eine kleine Börse für alle Handels- und Finanzgeschäfte, mit denen sich fast ausschließlich nur Ausländer befaßen.

Die Vereinigten Staaten von Nordamerika.

Es ist zu bedauern, daß der zur Orientirung in den so überaus interessanten Gallerien der nordamerikanischen Freistaaten veröffentlichte Specialkatalog sich auf eine bloße Nomenclatur beschränkt, ohne, gleich den meisten Verzeichnissen, von statistischen Bemerkungen begleitet zu sein. Die 26. Gruppe ist allerdings reich an dergleichen Nachweisen, allein sie betreffen meistens die Verhältnisse früherer Perioden. Einer der neuesten ist das umfangreiche Tabellenwerk „The statistics of the population of the United States“, welches nach der letzten Zählung im Jahre 1870 die Bevölkerung mit Aufschluß der dabei außer Acht gebliebenen indischen Stämme auf 38,115,641 Einwohner angibt. Die Bevölkerung hat sich demnach während des letzten Decenniums um 6,931,897 oder um 22·22% vermehrt. — Bekanntlich wird in den Vereinigten Staaten das Schulzwangs-System mit weit größerer Strenge als sonst irgendwo gehandhabt. Man geht dort mit Recht von dem Grundsatze aus, daß nur durch die Schule eine als nothwendig erachtete allgemeine Bildung der Nation erwirkt werden könne. Diesem Streben ist es wohl auch in der That zu verdanken, daß die Zahl der Schulen und Zöglinge sowie der Lehrer derselben ein Verhältniß zur Einwohnerzahl aufweist, wie es sicherlich in keinem anderen Lande zu finden sein wird. Es befanden nämlich in den Vereinigten Staaten im Jahre 1870

*) Rapport statistique — économique sur la régence de Tunis, d'après les renseignements donnés par M. J. Valensi.

nicht weniger als 14.629 Schulen jeder Art mit 221.042 Lehrern und 7.209.938 Schülern, von denen 6.228.060 öffentliche und 981.878 Privatanstalten besuchten.

In den Vereinigten Staaten waren am Ende des Jahres 1872: 67.104 Meilen Eisenbahnen im Betriebe, von denen allein 6427 Meilen im verfloffenen Jahre eröffnet wurden. — 426 Bahngesellschaften haben Berichte über ihre 57.323 Meilen betragende Bahnen veröffentlicht, welche einen Kostenaufwand von 3.159.423.057 Dollars in Anspruch genommen haben. Die Einnahmen derselben im Jahre 1872 beliefen sich auf 437.241.055 Dollars, davon 132.309.270 für den Personen-Transport und 340.951.785 für Frachten. Die Betriebskosten betragen 307.486.682 und die Nettoeinnahmen 165.754.373 Dollars. Die einträglichsten Bahnen sind jene der sechs Neuengland-Staaten. Die Gesamteinnahmen aller Bahnen dürften im letzten Jahre wohl kaum geringer als 500 Millionen Dollars gewesen sein. Die Einnahmen waren in allen Richtungen in Zunahme, die man größtentheils dem steigenden Frachten-Transport verdankt. Das Gewicht der im verfloffenen Jahre beförderten Frachten überstieg 200 Millionen Tonnen.

Venezuela.

Die im Auftrage des Präsidenten der Republik Venezuela, General Antonio Guzman Blanco, vom Specialcommissär Dr. A. Ernst verfasste Schrift „Die Betheiligung der Vereinigten Staaten von Venezuela an der Wiener Weltausstellung“*) tritt sehr bescheiden auf, obgleich ihr das Verdienst nicht abgesprochen werden kann, zur gründlichen Kenntniss eines der strebsamsten Länder in Amerika beigetragen zu haben. Venezuela zählt auf einem Flächenraume von 20.223 geographischen □Meilen, mit Ausnahme der im Innern wohnenden Indianerstämme, gegen 1.500.000 Einwohner, deren Hauptbeschäftigung der Landbau bildet. Die vorzüglichsten Erzeugnisse derselben gewähren einen im steten Aufschwung befindlichen Handelsverkehr, der bei der Ausfuhr im Verwaltungsjahre 1871—72 einen Werth von mehr als 12 Millionen Pesos repräsentirte. Die Ausfuhr von Laguaira und Puerto Cabello betrug in dem genannten Jahre unter andern 374.730 Ctr. Kaffee, 50.786 Ctr. Cacao, 57.637 Ctr. Baumwolle, 1705 Ctr. Indigo, 32.939 Ctr. Zucker, dann Ochsenhäute und Rehfelle und nahm ihre Richtung nach den Vereinigten Staaten, England, Frankreich, Hamburg, Bremen, Spanien und Holland. Oesterreich-Ungarn ist nicht in directen Beziehungen zu Venezuela, die aber hoffentlich durch die Weltausstellung sich ergeben werden. Der Werth der Einfuhr ist beinahe ebenso groß wie jener der Ausfuhr. Jene umfaßt, nebst Weizenmehl (fast ausschließlich von den Vereinigten Staaten) sämmtliche Zweige der Industrie aus England, Frankreich und Deutschland. — Der überseeische Verkehr wird nebst den Segelschiffen durch einige Dampferlinien (Royal Mail, Norddeutscher Lloyd, Hamburg-amerikanische Packetfahrt-Aktiengesellschaft, Liverpool, St. Nazaire) vermittelt. Venezuela besitzt noch keine Eisenbahn. Die projectirte Verbindung aber dürfte bald zwischen Cararas und Laguaira zu Stande kommen. Das Postwesen ist wohlgeordnet und eine Telegraphenlinie besteht zwischen Laguaira, Caracas, La Victoria, Valencia und Puerto Cabello. — Die Staatseinnahmen werden für das laufende Jahr mit 2.400.000 Pesos beziffert. Die Staatsschuld betrug am 30. December 1872 19.830.000 Pesos, die äußere Schuld 46.102.558 Pesos. —

Kaiserthum Brasilien.

Das überaus umfassende, auf Kosten der brasilianischen Regierung veröffentlichte Werk des Herrn Joaquim Manoel de Macedo *) darf als eine Bereicherung der

*) Caracas, Druck von Espinas und Söhne.

**) Chorographia do Imperio do Brazil.

Geographie bezeichnet werden. Es enthält eine sehr gründliche Darstellung des Kaiserreiches in geschichtlicher, klimatischer, physischer, naturhistorischer, industrieller, commercieller, wissenschaftlicher, wie überhaupt in civilisatorischer Beziehung; geht ausführlich auf das Regierungs- und Verwaltungssystem ein und läßt durchaus nichts unberührt, was das Interesse für diesen von der Natur reich gefegneten Staat erregen kann. Brasilien ist kein industrielles Land, der Anbau des fruchtbaren Bodens nimmt fast alle Arbeitskräfte in Anspruch; dessen ungeachtet sind einige Industriezweige in der Weltausstellung in beachtenswerther Weise vertreten. Der Werth der Einfuhr im Jahre 1870—1871 betrug 170.200:822000 Reis, jener der Ausfuhr, darunter 38,396.023 Kilo Baumwolle, 135,315.318 Kilo Zucker, 229,590.341 Kilo Kaffee, 21,523.447 Kilo Häute, dann Cacao, Kastanien, Diamanten (35.103 Gramme), Mandiocamehl, Kautschuk, Gold (316.155 Kilo) u. s. w., belief sich auf 168,018:757 Reis. Die Zahl der eingelaufenen Schiffe war 3.447 von 1493.405 und jene der abgegangenen 3.060 von 1,468.507 Tonnen. Das Affociationswesen hat einen großen Aufschwung genommen. Es fehlt auch nicht an Verkehrsstraßen, sie genügen aber noch nicht den Bedürfnissen des so ausgedehnten Landes. Der Verkehr mit der Fremde wie mit dem Inlande wird indeß durch zahlreiche Dampferlinien vermittelt. Auch die Eisenbahnen, von denen einige, wie die Dom Pedrobahn und die Mauabahn bereits im Verkehre, andere im Bau begriffen oder projectirt sind, dehnen sich immer mehr aus. Längs der Eisenschienen erstrecken sich die Telegrafendrähte und binnen drei Jahren wird Brasilien auch mit Europa durch den electrischen Strom in Verbindung sein. Brasiliens Nationalschuld ist durch den sechsjährigen blutigen Krieg mit Paraguay, welcher mehr als 460,000:000000 Reis verschlang, ungemein gestiegen, und beträgt trotz der jährlichen Amortisation noch immer 394.904:077778 Reis. Im Finanzjahre 1872 beliefen sich die Staatseinnahmen auf 122.733:986000 und die Ausgaben auf 100.757:747000 Reis.

Japan.

Die kaiserlich japanesische Commission hatte, wie sie in der Vorrede zu den von ihr in Yokohama veröffentlichten Mittheilungen über das Kaiserthum Japan* bemerkt, keinen anderen Zweck, als den Besuchern der japanesischen Abtheilung zum Leitfaden durch ihre Ausstellungsreihen zu dienen. Sie ließ denselben jedoch einige Andeutungen in geographischer, geschichtlicher, politischer und statistischer Beziehung vorangehen, die wir hier soweit berücksichtigen, als sie die neuesten Veränderungen betreffen. Seit dem Jahre 1871 ist das Reich in drei Großstädte, Tokio, Hauptstadt des Ostens (früher Jeddo), Kioto, Hauptstadt des Westens und Osaka, dann in 64 Bezirke getheilt. Die drei Städte werden von einem Gouverneur, die letzteren je von einem vom Kaiser ernannten Präfecten geleitet. Die Colonien von Hokkaido werden von einer Colonialcommission verwaltet. Die Inseln Liu-Kiu sind seit 1872 dem Kaiserthume einverleibt und werden von einem Vicekönig regiert. Die Bevölkerung beträgt 33,110.503 Einwohner, darunter 16,197.436 weiblichen Geschlechtes. Der jetzige Kaiser, Mutzu-Hito, am 22. September 1852 geboren, bestieg den Thron am 9. Jänner 1867. Er schaffte das Feudalsystem ab und dank der von ihm ins Leben gerufenen Reformen nehmen Industrie und Handel einen immer größeren Aufschwung, während die Wohlthaten der europäischen Civilisation sich täglich steigern. Eisenbahnen, Telegraphen, Seeleuchten, Kunst- und wissenschaftliche Schulen, alles vereint sich zur Sicherung des Wohlstandes und des Gedeihens der Nation.

Der Regierungskörper besteht aus dem geheimen Rathe unter dem Voritze des Kaisers, dem Staats- und Ministerrathe. Die Staatseinkünfte betragen im

*) Notice sur l'Empire du Japon et sur la participation à l'exposition de Vienne. Yokohama 1873.

Jahre 1871: 65,831,362·13, die Ausgaben 62,371,574·64 mexikanische Dollars. Der erste Freundschaftsvertrag wurde im Jahre 1854 mit den nordamerikanischen Freistaaten abgeschlossen, dann folgten jene mit England (1854), Rußland (1855), Holland (1856), Frankreich (1858), Portugal (1860), Preußen (1861), Schweiz (1864), Belgien (1866), Italien (1866), Dänemark (1867), Spanien, Schweden und Norwegen (1868), dem norddeutschen Bunde (1869), Oesterreich-Ungarn (1869) und neulich mit den Sandwichsinseln und mit China, so daß Japan jetzt in unmittelbarer Verbindung mit sechzehn Staaten steht. Die dem fremden Handel geöffneten Häfen und Städte sind Nagasaki, Hakodate, Hiogo, Ofaka, Niigata und die Stadt Yeddo. Die Einfuhr aus fremden Häfen betrug im Jahre 1871: 17,745,605, die Ausfuhr 19,184,805 Dollars. Die Hauptgegenstände der Einfuhr waren Baumwollwaaren für 8,001,478, Wollwaaren für 2,050,789 Dollars; die Ausfuhr bestand vorzüglich aus Rohseide, Cocons und Seidenwürmern, Thee, Kupfer u. a. Der Schiffahrt-Verkehr wurde im Jahre 1871 durch 909 fremde Schiffe von 901,160 Tonnen vermittelt, darunter 378 amerikanische, 349 englische, 83 deutsche, 42 französische, 17 holländische, 12 schwedische, 12 dänische, 11 russische und 5 hawaische. Unter österreichischer Flagge war bloß 1 Schiff im Gehalte von 567 Tonnen im Jahre 1870 eingelaufen.

China.

An China's Schiffahrt unter fremden Flaggen nahmen, wie aus einer graphischen Darstellung im Cercle oriental hervorging, in fast gleichem Verhältnisse im Jahre 1871 die britische und amerikanische, dann die deutsche nebst verschiedenen anderen Theil. Ueberhaupt wurde dieselbe durch 8,200 Dampfer von 5,630,000 Tonnen und 6,500 Segelschiffe von 1,800,000 Tonnen bewerkstelligt. China's Außenhandel im Jahre 1870 betrug dem Werthe nach 73,000,000 Taels bei der Einfuhr und 62,000,000 Taels bei der Ausfuhr. An jener war England mit 27,000,000, Hongkong mit 21,000,000 Taels, Indien mit 20,000,000 Taels und am Rest die nordamerikanischen Freistaaten, Singapore, Japan und der europäische Continent betheiligt. Der Export war ebenfalls am bedeutendsten nach England, indem er im Jahre 1870 einen Werth von 32,000,000 Taels erreichte (im Jahre 1868 betrug er sogar 42,000,000). In zweiter Reihe erscheint hier wieder Hongkong mit 11,000,000, dann folgen die Vereinigten Staaten, Continental-europa, Japan, Singapore und zuletzt Indien.

Britisch-Indien.

Zwei Tableaux im Cercle oriental veranschaulichten den Verkehr von Britisch-Indien vom Jahre 1835—1871. Die Schiffahrt hat sich von Jahr zu Jahr, und zwar bei der Einfuhr von 1,900 Schiffen im Jahre 1854 auf 5,600 Schiffe im Jahre 1870 und ebenso der Tonnengehalt derselben beziehungsweise von 900,000 auf 2,000,000 Tonnen gehoben. An dieser Schiffahrt-Bewegung war das britische Königreich im Jahre 1870 mit 4,900 Schiffen von 1,700,000 Tonnen betheiligt. Von den übrigen Flaggen war die nordamerikanische am häufigsten und nächst ihr die französische und deutsche erschienen. Die Frequenz der letzteren hat in der neuesten Zeit nicht sonderlich zugenommen. Indien's Gesamtverkehr repräsentirte im Jahre 1834 nur einen Werth von 7 Millionen Pfd. St., hatte im Jahre 1866 die Höhe von 122 Millionen erreicht, sank besonders stark im folgenden Jahre, betrug aber im Jahre 1870 wieder 99 Millionen Pfd., wovon 45 Millionen auf den Import und 54 Millionen auf den Export kommen.

ALLGEMEINE BILDUNGSMITTEL.

(Gruppe XXVI, Section 6: Bildungswesen im weitesten Sinne.)

Bericht von

J. L Ö W E N T H A L.

Oesterreich.

Wenn wir den Mitteln nachspähen, durch welche das in der Weltausstellung vertretene Bildungswesen gefördert worden ist und noch ferner gefördert werden soll, so müssen wir einen Rundgang in mehreren demselben gewidmeten Pavillons unternehmen. Beginnen wir mit dem Cercle oriental, dessen Tendenz, die volkswirtschaftliche Lage des Orients zur Anschauung zu bringen, wir als eine anerkanntenswerthe bezeichnen. Die Industrie- und Handelsverhältnisse Oesterreichs sind vermöge seiner geographischen Lage mehr als jene der anderen europäischen Continentalstaaten in engem Zusammenhange mit den Zuständen des Orients. Oesterreich ist nicht nur landwärts benachbart mit dem osmanischen Reiche, sondern zwei der vorzüglichsten Wasserstraßen führen seine Flaggen in ununterbrochenen Linien bis zu den äußersten Grenzen des Morgenlandes, dessen Verkehr mit Oesterreich, bei aller Wichtigkeit, die er bereits hat, noch weit von der Entwicklung entfernt ist, die er erlangen kann. Wie gering ist noch sein Antheil an den Handelsbeziehungen zu Ostindien, China, Japan u. s. w., während Hamburg und Bremen, obgleich ferner liegend, ihrer Schifffahrt und ihrem Handel bereits dort eine so ausgedehnte Bahn gebrochen haben. Leugnen wir nicht, daß die Hindernisse von den Oesterreichern selbst ausgegangen sind, weil sie nicht darauf bedacht waren, gleich den nördlichen Ländern und Hafenstädten junge Kaufleute und Industrielle nach den dem Verkehre zu gewinnenden Ländern zu senden, um dort aus eigener Anschauung Erfahrungen zu sammeln und die Bedürfnisse derselben kennen zu lernen.

Dieser Unterlassung wollte der Cercle oriental einigermaßen abzuhelpen suchen. Wer in seinem Pavillon eine Augenweide zu finden vermeinte, dürfte seine Erwartung getäuscht gesehen haben, denn außer einigen sehr geschmackvoll in verschiedenen orientalischen Stilen ausgestatteten Gemächern dürfte seine Schaugier kaum befriedigt worden sein; wem es aber darum zu thun war, seine Kenntnisse durch den Einblick in das orientalische Culturleben zu erweitern, der fand hier sicherlich Stoff und Gelegenheit zu den lehrreichsten Studien. Sie wurden angeregt durch mehr als dreißig anziehende, statistische und volkswirtschaftliche Monographien der vorzüglichsten österreichischen Consulargebiete in der Türkei und in Egypten bis hinauf zum rothen Meer, durch sinnreich ausgeführte graphische und tabellarische Darstellungen, so wie durch reiche Musterfammlungen aus Asien und Afrika. — Begaben wir uns von hier nach dem nahen Pavillon der österreichischen

Handelsmarine, so bot sich auch dort reiches Materiale zur Belehrung und Fortbildung in geographischer und maritimer Beziehung, indem alles Wissenswerthe in dieser Richtung durch vielartige Apparate, Modelle, topographische Pläne, Karten, bildliche und plastische Darstellungen, in einer lehrreichen Skizze erläutert, zur Anschauung gebracht war.

Viele Bildungsmittel bot ferner der interessante Pavillon des Ackerbau-Ministeriums und die additionelle Ausstellung für Welthandel, auf die wir nicht näher eingehen, weil sie von anderer Seite ihre verdiente Würdigung finden werden. Dies gilt auch von dem Pavillon des Unterrichtsministeriums, in dessen Beziehung wir nur die aus den Vorlagen sich ergebende erfreuliche Thatfache constatiren, wie sehr man in Oesterreich von der Bedeutung der Erziehung und des Unterrichtes als Basis des Bildungswesens erfüllt und wie sehr für Alles geforgt ist, was zu dessen Vervollkommnung führen kann.

Kein Zweig des Wissens ist hier unberührt geblieben. Die mit jedem Jahre sich vermehrenden Kindergärten, die Volks- und Bürger Schulen, die Lehrerbildungs-Anstalten, die Mittel-, Gewerbe- und Hochschulen, die Blinden- und Taubstummen-Institute, sie alle sind in ihren mitunter ausgezeichneten Leistungen vertreten, und die namhafte Zahl der Lehrmittel, als: Modelle, Ansichten, Pläne, Karten u. s. w. zeigt, daß auch die Kosten nicht gescheut werden, um das Bildungswesen seinem edeln Ziele immer näher zu bringen.

Im Pavillon des Welthandels fanden wir auch eine Sammlung der im österreichischen Kaiserreiche erscheinenden Zeitungen und anderen periodischen Schriften. Die Zahl erstreckt sich über 640, darunter 448 in deutscher, 84 in böhmischer, 47 in italienischer, 28 in polnischer, 17 in slovenischer, 8 in ruthenischer, 3 in hebräischer, 2 in französischer, 2 in griechischer und 1 in russischer Sprache. Die Zahl dürfte jedoch geringer sein, indem die Morgen- und Abendblätter als zwei selbstständige Journale verzeichnet und während der letzten Monate mehrere Zeitschriften eingegangen sind. Wir vermiffen im Verzeichnisse die Angabe der Tendenz dieser Blätter und wie oft, ob täglich, wöchentlich oder vierteljährlich sie erscheinen. Die größte Verbreitung unter den Journalen des europäischen Continents dürfte wohl die „Neue freie Presse“ aufzuweisen haben. Ihre Auflage betrug bei der Eröffnung der Weltausstellung 35000 Exemplare. Sie beschäftigt ständig 500 bis 600 Personen, darunter gegen 50 Redactionsmitglieder, etwa 100 Correspondenten im Auslande, 100 bis 120 Correspondenten im Inlande und 100 bis 150 Berichterstatter für die übrigen Rubriken des Blattes, 21 Administrationsbeamte, 10 Diener und gegen 150 Gehilfen in ihrer Druckerei. Zur Herausgabe ihrer täglich erscheinenden „Weltausstellungs-Zeitung“ errichtete sie eigens auf dem Weltausstellungs-Platze ein großartiges Druckereietablisfement, welches Unternehmen durch Zuerkennung des Ehrenpreifes ausgezeichnet wurde.

Ungarn.

Ungarn hat in den letzten Jahren nicht nur für die Vermehrung und Vervollkommnung seiner Erziehungs- und Unterrichtsanstalten, sondern auch für die Hebung aller anderen Bildungsinstitute Sorge getragen. Wenn es hierzu eines Beweises durch Zahlen bedarf, so braucht bloß, wie bereits erwähnt, hervorgehoben zu werden, daß das Budget des Unterrichtsministeriums von 1,367.400 fl. im Jahre 1869 auf 4,632.628 fl. für das Jahr 1873 vermehrt wurde. Die Regierung kam dadurch in die Lage, allen Bildungszweigen die wesentlichste Unterstützung angedeihen zu lassen. Ihr verdankt man die Einrichtung einer Musterzeichen-Schule und eines Seminars für Zeichenlehrer. Das Nationalmuseum wurde während der Jahre 1869 bis 1871 mit 239.102 fl. dotirt und ebenso reichlich das Nationalconferatorium zur Förderung des musikalischen Unterrichtes bedacht. Im nächsten

Herbste tritt eine Landes-Musikakademie ins Leben und zur Erhaltung und Sammlung geschichtlicher Kunstwerke sind ansehnliche Beiträge gezeichnet.

In aner kennenswerther Weise ist die Regierung bemüht, den die Fortbildung der Lehrer erstrebenden Vereinen jeden Vorschub zu leisten. Dank der von ihr ausgegangenen Unterstützung sind beinahe 100 Lehrervereine und Fortbildungscurse für Lehrer mit Rücksicht auf Pädagogik überhaupt, Turnkunst, auch Landwirthschaft und Weinbau entstanden. Volksschullehrer erhalten zu ihrer Fortbildung im Auslande je nach deren Anwesenheit daselbst einen Geldbetrag von 300 bis 1000 fl. Lehrer, welche die Erwachsenen im Schreiben und Lesen unterrichten, empfangen für jedes Individuum 3 fl. — Ungarn zählt gegenwärtig auch mehr als 200 von den Lehrern gebildete Leservereine. — Der im Jahre 1828 ins Leben gerufene Verein zur Verbreitung der Kinderbewahr-Anstalten wirkt unausgesetzt wohlthätig fort und bewährt sich als Musterinstitut für die später entstandenen zahlreichen Vereine. Die Fröbel'schen Kindergärten gedeihen überall, dank den Bestrebungen der Frauenvereine, unter denen besonders der unter dem Schutze der Gräfin Bathiany, Baronin Eötves, Baronin Senyey und Frau von Tisza gegründete große Kinderbeschütz-Verein hervorragt. Die Regierung läßt es an Ermunterung dieser Vereine durch reiche Geldspenden nicht fehlen. So gewährte sie dem Frauen-Bildungsverein 6000, dem Kleinkinder-Verein in Szigeth 4000, dem Verein zur Verbreitung der Kinderbewahr-Anstalten 4000, der Kinderbewahr-Anstalt in Klausenburg 2000 fl. u. f. w.

Von der Regsamkeit der verschiedenartigsten Bildungsvereine bieten die vielen statistischen Mittheilungen derselben in der Weltausstellung ein ehrendes Zeugniß. Dieselben entwickeln mitunter eine rege literarische Thätigkeit. Dahin gehören auch die mit Verdienstmedaillen ausgezeichneten Institute, als die ungarische geologische Gesellschaft, die Kisfaludygesellschaft, die königlich ungarischen naturwissenschaftlichen Vereine in Buda-Pest und Prefsburg, die Kleinkinder-Bewahranstalt in Buda-Pest, der nationale Musikverein in Buda-Pest und die Siebenbürger naturwissenschaftliche Gesellschaft in Hermannstadt. — Die periodische Presse findet in Ungarn ebenfalls rege Pflege. Ueberhaupt erscheinen im Königreiche gegenwärtig 314 Journale, darunter 187 in ungarischer, 78 in deutscher, 13 in kroatischer, 9 in rumänischer, 6 in serbischer, 2 in ruthenischer, 5 in italienischer, 3 in hebräischer, 1 in bulgarischer Sprache.

Die Regierung veröffentlicht unter Anderem das Volksschullehrer-Blatt, eine pädagogische Wochenchrift in ungarischer, deutscher, slovakischer, kroatischer, serbischer, rumänischer und ruthenischer Sprache, und läßt von diesem Journale, welches jährlich einen Kostenaufwand von mehr als 30.000 fl. in Anspruch nimmt, 16.000 Exemplare den Lehrern im Lande unentgeltlich zukommen.

Kroatien.

Wenn auch das veraltete „Systema scholarum elementarium“ dort noch wenigstens als Grundlage des Volksunterrichts gilt, so ist doch nicht in Abrede zu stellen, daß das Volks-Schulwesen in neuester Zeit in Folge der Einführung des neuen, den Verhältnissen und Bedürfnissen mehr entsprechenden Schulgesetzes vom Jahre 1869 sich entschieden gebessert hat. Nicht minder war man bestrebt, dem höheren Unterrichte, sowie den Fachinstituten, als der land- und forstwirthschaftlichen Lehranstalt in Kreuz, den nautischen Schulen in Fiume und Buccari, den Handelsschulen in Agram, Warasdin und Esseg die gebührende Aufmerksamkeit zuzuwenden. Auch verschiedene in Agram bestehende Vereine ließen sich die Förderung geistiger Bildung nicht ohne Erfolg angelegen sein. Dahin gehören die südslawische Akademie der Wissenschaften und Künste, die Matica crvatska und der St. Hieronymusverein zur Verbreitung belehrender Schriften, der Verein für südslawische Geschichte und Alterthümer, der pädagogisch-literarische Verein, die

landwirthschaftliche Gesellschaft und das Nationalmuseum mit seiner nicht unbedeutenden Bibliothek. Die Journalliteratur findet ihre Pflege in achtzehn Zeitschriften, von denen zwölf in kroatfcher, vier in deutcher und zwei in italienfcher Sprache erscheinen. In Agram allein werden elf Journale (darunter drei politifche in kroatfcher und eines in deutcher Sprache) veröffentlicht. Die übrigen sieben Blätter vertheilen ſich auf Fiume (zwei), Warasdin, Effegg, Semlin, Vukovar und Diakovar.

Das deutche Reich.

Es bedurfte blofs einer wenn auch nur oberflächlichen Umſchau in den weiten Räumen des der XXVI. Gruppe, nämlich dem Erziehungs-, Unterrichts- und Bildungswefen gewidmeten umfangreichen Pavillons des deutchen Reiches, um über die außerordentliche Reichhaltigkeit der dort vereinten intereffanten Objecte von Erftaunen erfüllt zu werden. Diefes Erftaunen wurde noch geftiegt, wenn man alle diefe Gegenftände einer genauen Prüfung unterzog. Kein einziger Zweig des Wissensbaumes ift hier unbeachtet geblieben, deffen forgfältige Pflege man ſich allenthalben mit fo anerkennenswerthem Eifer angelegen fein läßt. Die in einer Zahl von sechs Millionen Schülern befuchten ungefähr 60.000 Elementarfchulen, die vielen Taubftummen- und Blinden-Lehranftalten, die nun überall als Bedürfnifs anerkannten, nach dem Fröbel'ſchen Syſteme organifirten Kleinkinder-Schulen, die namentlich im Königreiche Württemberg auf einer hohen Stufe ſtehenden Fortbildungs-Anftalten für die Handwerkerjugend, die Kunft-Gewerbfchulen, vorzüglich in den rheinpreufifchen und bayerifchen Mittelpunkten der Induftrie, die den 21 Hochſchulen ſich anreihenden polytechnifchen Inftitute und höheren landwirthſchaftlichen Anftalten; die in allen Theilen des Reiches trefflich organifirten, mehr als 380 Gymnaſien, die 485 Real- und höheren Bürgerſchulen, die vielen Gewerbe- und Handelſchulen, die mit jedem Jahre ſich vermehrenden höheren Töchterſchulen, deren bereits Preußen mehr als 200 und die anderen Staaten 54 beſitzen, endlich die im deutchen Reiche wirkenden 143 Schullehrer-Seminarien, ſie alle waren in der Weltausſtellung durch irgend eine hervorragende Leiſtung vertreten. Dieſe Leiſtungen ſind jedoch ſo zahlreich und umfaſſend, daſs wir uns es um ſo mehr verſagen müſſen, auf jede einzelne einzugehen, als wir überdies erwarten dürfen, in anderen ſpeciellen Berichten ſowohl das Unterrichtswefen, als die literariſchen Leiſtungen in verdienter Weiſe gewürdigt zu ſehen. Wir glauben uns daher blofs auf die Andeutung der Beſtrebungen einzelner Vereine beſchränken zu dürfen. Die Fortbildung des Gewerbestandes laſſen ſich namentlich der Handwerker-Verein in Berlin und der Gewerbeverein in Wiesbaden angelegen ſein. Der Letteverein in Berlin hat ſich die Förderung der höheren Bildung und der Erwerbsfähigkeit des weiblichen Geſchlechtes zur Aufgabe geſtellt, und ebenſo erfolgreich wie er, wirken in ihren Kreiſen die landwirthſchaftlichen Vereine in Baiern, Württemberg, Baden, im Großherzogthum Heſſen, in Hamburg u. ſ. w. Die landwirthſchaftliche Vorbildung hatte im Allgemeinen bisher noch viel zu wüncſchen übrig gelaffen, aber in den ſüdlichen und weſtlichen Theilen des Reiches tritt auch in dieſer Beziehung eine gröſſere Regſamkeit zu Tage und auf den glücklichen Erfolg deutet die Anerkennung hin, welche eben in unſerer Weltausſtellung die Leiſtungen der Centralſtellen für die Landwirthſchaft in Darmſtadt, Stuttgart und Carlsruhe, der landwirthſchaftlichen Abtheilung des Polytechnicums in München, der landwirthſchaftlichen Akademien in Eldena, dann in Popelsdorf, Proſkau, Hohenheim und Weißenſtephan, der Kunſtgewerbe-Verein in München, ferner die Kunſtgewerbe-Schulen in Stuttgart, München und Nürnberg durch die ihnen verliehenen Ehrendiplome gefunden haben. Eine faſt unüberſehbare Menge der

verschiedenartigsten Behelfe als Mittel zur Fortbildung trat dem Auge allenthalben entgegen. Dahin gehören nicht nur alle Zweige des Unterrichtes behandelnde Bücher, Karten, Globen u. f. w., sondern auch die sinnreichsten wissenschaftlichen, mit Kunstfertigkeit hergestellten Apparate, Modelle jeder Art. Diese Bildungsmittel gehen theils von den betreffenden Anstalten, und selbst von einzelnen Privatpersonen aus, theils werden sie von den verschiedenen Vereinen und auch von bedeutenden Verlagshandlungen, als Otto Wiegand, Nicolai'sche Buchhandlung, Kortkampff, Dietrich Reimer, Kellner & Comp., Carl Flemming, Justus Perthes und Anderen geboten, so das sämtliche Zweige der Wissenschaft in der Ausstellung ihre würdige Vertretung hatten. Es ist nicht, wie angedeutet, unsere Aufgabe, einen Literaturbericht zu entwerfen, zu welchem uns ein so reichhaltiger Stoff vorliegt, wir wollen daher nur noch schliesslich bemerken, das die deutsche Centralcommission auch eine Ausstellung der periodischen Presse veranstaltet hat, welche durch je eine Nummer der in Deutschland erscheinenden Zeitungen, Wochen- und Monatschriften wissenschaftlichen, artistischen und technischen Inhaltes repräsentirt sind. Ueberhaupt werden im deutschen Reiche gegen 2500 Blätter veröffentlicht, und zwar meistens im Königreiche Preussen; in dem uns vorliegenden, 2064 Journale umfassenden Verzeichnisse vermiffen wir jedoch die in Württemberg, Baiern und Baden erscheinenden. In Berlin werden 240, in Leipzig 162, in Hamburg 47, in Dresden 44, in Trier 23, in Breslau 22, in Frankfurt am Main 22, in Bremen 19, in Cöln 16, in Königsberg und Mainz je 13, in Braunschweig und Elberfeld je 12, in Stettin 11, in Darmstadt 9, in Gotha 10, in Strafsburg 8, in Kassel 7 und in Weimar 6 Blätter veröffentlicht.

Schweden.

Es würde uns zu weit führen, wenn wir hier auseinanderfetzen wollten, wie viel in Schweden für sein Erziehungs-, Unterrichts- und Bildungswesen geschieht. Es gibt dort nicht nur Kleinkinder-Schulen, feste und der örtlichen Verhältnisse wegen ambulatorische Volksschulen, sondern auch Institute, um den mit besserer Fassungskraft und lebhafterer Lernbegierde begabten, den Arbeiterclassen angehörenden Kindern unter Leitung akademisch gebildeter Lehrer einen etwas höheren Bildungsgrad zu verschaffen. Die Gehalte der Lehrer sind in den Städten wie in den Dörfern so bemessen, das dieselben sich sorgenlos ganz ihrem Berufe widmen können. Zur Bildung der Lehrer und Lehrerinnen für Volksschulen bestehen 7 Lehrer- und 2 Lehrerinnenfeminarien. Die Kosten für den im Allgemeinen abgabenfreien Volksunterricht werden von den Communen bestritten, welche unter gewissen Bedingungen auch Beiträge und Unterstützungen aus Staatsmitteln erhalten. Die betreffenden Ausgaben beliefen sich im Jahre 1871 auf 3.777.290 Rdr., zu denen der Staat 1.203.322 Rdr. beitrug. Für die weitere Fortbildung sorgen die vom Staate unterhaltenen Mittelschulen, technischen Lehranstalten, Fachschulen und die Universitäten in Upsala und Lund. Zu den Instituten für höhere Bildung gehören ferner die schwedische Akademie, die Akademie der Wissenschaften, die Akademie der Landwirthschaft, die Akademie der schönen Literatur, der Geschichte und Alterthümer, der freien Künste, die musikalische Akademie und die vielen gelehrten Vereine. Schwedens bedeutendste Bibliotheken sind die der Universität Upsala mit mehr als 160.000 Bänden und 8000 Handschriften, die Nationalbibliothek in Stockholm mit mehr als 150.000 Bänden und 7500 Handschriften und die Bibliothek der Universität von Lund mit mehr als 100.000 Bänden. Wie in vielen anderen Ländern fühlte man auch in Schweden das Bedürfniss, dem weiblichen Geschlechte einen gründlicheren und mehr systematischen Unterricht zu ertheilen, andererseits aber auch demselben vermehrte Gelegenheit zur Selbstversorgung zu bereiten. Um dieses Ziel zu erreichen,

entstanden in dem letzten Decennium meistens in Stockholm, aufser zwei anderen Seminarien, das Staatsfeminarium zur Bildung von Lehrerinnen, die Normalchule des Staates für Mädchen, höhere Elementarschulen für das weibliche Geschlecht, der Lehrkursus für die weibliche Jugend, die musikalische Akademie nebst Conservatorium, die weibliche Volksschule in Samuelsberg. Ueberdies wurden die königliche Akademie der freien Künste und die Gewerbeshule in Stockholm den weiblichen Zöglingen geöffnet. Wenn von Bildungsmitteln die Rede ist, dürfen auch die vielen Arbeits-, Sonntags- und Abendschulen nicht unerwähnt bleiben. Unter den Buchdruckerei-Erzeugnissen nehmen in Schweden wie überall die Journale einen hervorragenden Platz ein. Im Jahre 1871 erschienen deren 216, davon 52 in Stockholm. Im Jahre 1870 wurden allein durch die Post 6.432.870 inländische und 317.430 ausländische Exemplare expedirt. Seitdem hat jedoch das Journalwesen bedeutend zugenommen.

Dänemark.

Wie in anderen nördlichen Gegenden, deren Bevölkerung auf dem Lande vereinzelt und zu entfernt von einander lebt, um die Schulkinder eines Districtes an einem Platze zu vereinen, gibt es auch in Dänemark ambulatorische Schulen, deren Lehrer den Unterricht in verschiedenen Ortschaften ertheilt. Die Befoldung der Volksschul-Lehrer geht von den Communen aus, welche auch für die Herbeischaffung der Lehrmittel und die Erhaltung der Schulhäuser Sorge tragen. Zur Vorbereitung für die Universität bestehen in Dänemark 14 Staatsgymnasien. Aufser einer Staats-Realschule auf Bornholm gibt es in verschiedenen Städten gut organisirte Realschulen und zur Heranbildung zu speciellen Fächern bestehen polytechnische, dann landwirthschaftliche, thierärztliche, forstliche Schulen, das technische Institut für Handwerker, die Kunstakademie in Kopenhagen, und nach dem Muster des technischen Institutes in den Städten gegen 40 Handwerker-Schulen. Fast überall gibt es Uebungsanstalten für Bauern, welche zu mündlichen und schriftlichen Vorträgen angeleitet werden und aus denen grossentheils die Kammermitglieder hervorgehen. Zur Belehrung der Landbewohner tragen auch die Volksbibliotheken bei. Die periodische Presse ist in ungefähr 200 Blättern vertreten, von denen etwa die Hälfte, darunter 10 politische Zeitungen, in Kopenhagen erscheint. Die in den Provinzen veröffentlichten hundert Zeitungen sind fast durchgehends politischen Inhaltes. Die Fachjournale erstrecken sich über Theologie (10) Rechtswissenschaft, Physik, Medicin, Pharmaceutik, Chemie, Naturwissenschaft, Botanik, Archäologie, Geschichte, Geographie, die einzelnen Industriezweige u. s. w. Es fehlt auch nicht an illustrierten Blättern. Das Vereinswesen findet eine gute Pflege. Kopenhagen und einige Städte haben verschiedene wissenschaftliche Vereine aufzuweisen. Der Industrieverein in Kopenhagen hat gegen 5000 Mitglieder und veranstaltet jeden Freitag kleine Ausstellungen, über welche Vorträge gehalten werden. Er hat die Industrieausstellung im Jahre 1852 und die skandinavische im Jahre 1872 in Kopenhagen auf seine Kosten veranstaltet, und ihm verdankt man auch Dänemarks Betheiligung an der Pariser Ausstellung im Jahre 1867 und an der jetzigen Wiener Weltausstellung. Sehr erprieslich wirkt ferner der gegen 4000 Mitglieder zählende Handwerker-Verein in Kopenhagen, welcher auch als Vorbild der in anderen Städten entstandenen Handwerker-Vereine betrachtet werden darf. Zu den verbreitetsten Volkschriften in Dänemark gehören die „Almanaks“ von Flinch in Kopenhagen und Visbok in Koldingen. Beide Almanache haben gute Illustrationen und stets neue Erzählungen und Gedichte der anerkanntesten dänischen Schriftsteller aufzuweisen. Von ersterem werden jährlich 150.000, von letzterem 100.000 Exemplare abgesetzt. Diese Zahlen erscheinen um so bedeutender, wenn man erwägt, dafs Dänemark nur 1.845.000 Einwohner zählt.

Niederlande.

Man kann auf die Sorgfalt, welche das Königreich der Niederlande dem Bildungswesen widmet, schon daraus schliessen, dass die Ausgaben allein für den Elementarunterricht im Jahre 1870: 5,166.143 fl. betragen haben, während der höhere Unterricht ebenfalls sehr bedeutende Geldbeträge in Anspruch nimmt. Die Kosten für die Industrieschulen werden fast durchgehends von den Communen bestritten, sowie diese auch unter den 47 höheren Mittelschulen 27 unterhalten und von der Regierung nur Unterstützungsbeiträge empfangen. Die drei Staatsuniversitäten in Leiden, Utrecht und Gröningen wurden im Jahre 1870 von 1339 Studierenden besucht. Die Lehrer der verschiedenartigen Glaubensgenossen in den Niederlanden als Remonstranten, Menoniten, Israeliten, Separatisten, Jansemiten und Katholiken werden in ihrem eigenen Seminarien herangebildet. Die Presse war im Jahre 1871 durch 222 Journale vertreten, von denen 34 wöchentlich sechsmal erschienen. Die übrigen periodischen Blätter bestanden in Wochen- und Monatschriften und vierteljährlichen Revuen. In den niederländischen Colonien, wo außer Java und den Molukken, deren Bewohner sich der Wohlthaten der Civilisation erfreuen, nimmt die Gefittung in dem Masse ab, als man in das Innere dringt. Im Innern von Sumatra ist fogar noch das Piratenthum zu Hause und in Neuginea erheben sich die Eingebornen kaum über den Zustand der Wildheit.

Belgien.

Belgien hat die XXVI. Gruppe der Weltausstellung gerade nicht sehr reichlich, aber immerhin in einer Weise bedacht, welche fattsam beurkundet, wie sehr dort die Förderung des Bildungswesens die allgemeine Aufmerksamkeit in Anspruch nimmt und wie sehr man hauptsächlich bestrebt ist, zur Hebung des geistigen und sittlichen Zustandes der niederen Volkschichten nachhelfend die Hand zu bieten. Wir glauben, auf die vorliegenden Nachweise gestützt, hervorheben zu können, dass der Impuls hiezu auch vom Ministerium des Innern ausgeht, welches nicht nur im Allgemeinen dem niederen wie dem höheren Unterrichte, sondern auch den vielen Privatvereinen seine Fürsorge zuwendet, welche sich hauptsächlich zur Förderung des Wohles der arbeitenden Classen gebildet haben. Dieser Fürsorge ist auch die Blüthe der landwirthschaftlichen Institute zu verdanken, unter denen namentlich jenes zu Gembloux sowie die Gartenbau-Schulen in Gent und Vilvorde hervorzuheben sind. Letztere wurde auch von unserer Jury für ihre Leistungen durch Zuerkennung eines Ehrendiploms ausgezeichnet. Durch Schrift und That wirken unter den Gesellschaften zum Wohle der Arbeiterclassen die Centralgesellschaft der belgischen Lehrer in Brüssel, die van Combrugghes-Genootschaft in Gent, die Gesellschaft John Cockerill in Sairing, die École populaire in Lüttich und viele Andere. Erwähnen wir noch, dass die Ausstellung bedeutende classische Werke und sehr beachtenswerthe Schriften über Pädagogik und Methodologie, sowie eine Sammlung vieler periodischer Zeitschriften aufzuweisen hatte.

England.

Wenn wir Englands Bestrebungen, das Bildungswesen zu fördern, nur nach den Vorlagen in der XXVI. Gruppe der Weltausstellung zu beurtheilen hätten, so würden wir in Verlegenheit gerathen, zu sagen, welchen Rang wir ihm unter allen übrigen Ländern anweisen. Mit Ausnahme einiger wissenschaftlicher und pädagogischer Werke in deutscher und französischer Sprache, einiger Schulentwürfe sowie der Büchersammlungen der „British and foreign bible society“, der Zeitschriften

und Tractate der „Religious Tract Society“ in allen europäischen, indischen, nordamerikanisch-indischen und afrikanischen Sprachen, endlich der von der „Sunday school Union“ ausgestellten Karten, Bücher u. f. w. zum Gebrauche in den Sonntagschulen dürfte kaum etwas vorzufinden gewesen sein, was uns vermuthen ließe, daß es von einem Lande herrührt, das nach allen Richtungen hin als ein Musterstaat gelten kann, dessen Leistungen uns oft mit Bewunderung erfüllen und in welchem sowie auch in seinen Colonien den Bildungsmitteln sicherlich die größte Aufmerksamkeit zugewendet wird. In Melbourne, der Hauptstadt der britischen Colonie Victoria in Australien z. B., gibt es eine auf Staatskosten errichtete Bibliothek mit mehr als 70.000 Bänden, die jährlich noch vermehrt werden; Museen, Nationalgalerien und mechanische Institute erstreben dort die Fortbildung der Erwachsenen und die Schulen, deren es im Jahre 1870 mehr als 900 gab, halten, und dies gilt sowohl von den niederen als von den höheren Unterrichtsanstalten, den Vergleich mit den besten europäischen aus. Viel reicher war die XXVI. Gruppe von Britisch-Indien bedacht, in welcher durch die Vorforge der Localcomités von Bombay, Madras, Bengalen, Punjab, Myfore, Birma, Bera, Hyderabad, Indore u. f. w. die interessantesten literarischen und graphischen Erzeugnisse vorlagen. Wir fanden unter denselben Karten, Globen, architektonische und geometrische Zeichnungen, Lehrbücher in englischer und Hindusprache. Sanscritclassiker zum Gebrauche der Hochschulen und Gymnasien, die „Bibliotheca indica“, Zeitungen in arabischen und indischen Sprachen, sowie verschiedene andere periodische Schriften.

Schweiz.

In keinem Staate wurde der Aufgabe der Ausstellungscommissionen, eine Darstellung des Bildungswesens zu bieten, in so umfassender Weise entsprochen wie in der Schweiz. Mit der Lösung derselben wurden die Herren Dr. Hermann Kinkel in Basel und Regierungspräsident Ziegler in Zürich betraut, welche eine sehr eingehende Statistik der Bildungsvereine sowie des mit demselben in Verbindung stehenden Schulwesens entwarfen. In der Schweiz wird nicht nur der Volksschule überhaupt die größte Sorgfalt zu Theil, sondern auch zur Vorbereitung für den Besuch der Universitäten (Basel, Zürich und Genf), der Akademien (Genf, Lausanne und Neuenburg) in den wohlorganisirten Gymnasien und Realschulen sowie für die Ausbildung der Volksschullehrer durch 19 Seminarier vorgeforgt. An Fach-Lehranstalten, wie z. B. die landwirthschaftlichen Institute in Bern, Freiburg, Zürich, Thurgau und Aargau, ist ebenfalls kein Mangel und nicht minder tragen die verschiedensten Vereine zur allgemeinen Bildung bei. Denselben dürfte auch kaum in sonst irgend einem Lande ein so umfassender Wirkungskreis vorgezeichnet sein. Man zählt in der Schweiz gegenwärtig mehr als 4000 Vereine mit mehr als 500.000 Mitgliedern und es besteht kein Zweig der gesellschaftlichen Thätigkeit, der nicht durch Vereine sorgfältig gepflegt und seiner Entwicklung zugeführt würde. Die aus den gegenseitigen Hilfs-gesellschaften gebildeten Associationen mit beinahe 100.000 Mitgliedern beschränken sich nicht auf die Schweiz, sondern dehnen ihren Wirkungskreis auch auf das Ausland aus, wo deren 45 mit vom Bund subventionirt werden. Viele Vereine haben einen die ganze Schweiz umfassenden Charakter. Dahin gehören der eidgenössische Sängerverein, die schweizerische Musikgesellschaft, der schweizerische Kunstverein, die schweizerische naturforschende Gesellschaft, die schweizerische Geschichtsforscher-Gesellschaft, die schweizerische Gesellschaft für Alterthumskunde, die Gesellschaft der schweizerischen Aerzte, der schweizerische Juristenverein, die schweizerische Prediger-gesellschaft, die schweizerische Industriegesellschaft, die schweizerische gemeinnützige Gesellschaft, der eidgenössische Schützenverein, der eidgenössische Officier-Unterofficier- und Cavallerievereine. Denselben reihen sich die vielen Lesegesellschaften in jeder einigermaßen bedeutenden Ortschaft an.

In der sehr eingehend behandelten Statistik der schweizerischen Journale wird die Zahl der in den verschiedenen Cantonen im Jahre 1872 erschienenen Zeitschriften auf 412 angegeben, davon 64 in Bern, 47 in Zürich und Waadt, 40 in Aargau, 25 in St. Gallen, 18 in Neuenburg, 16 in Basel Stadt und Thurgau, 15 in Graubünden, 14 in Tessin, 13 in Solothurn, 12 in Freiburg, 11 in Luzern, 10 in Schwyz und Schaffhausen, 6 in Basel Land, 5 in Appenzell Auser Rhoden und Wallis, 4 in Glarus, 3 in Obwalden und Zug, 2 im Nidwalde und 1 in Uri und Appenzell Inner Rhoden. Der Sprache nach waren 266 deutsch, 118 französisch, 16 italienisch, 5 romanisch und 1 englisch („Swiss Times“ in Genf). Eine Eigenthümlichkeit bildet das Beiblatt des in Aigle (Waadt) erscheinenden „Messager des alpes“ unter dem Titel L'Agace, bestimmt den Patois des waadtländischen Oberlandes zu erhalten und weiter zu bilden. Bis zum Jahre 1700 besaß die Schweiz nur 1 Journal (Zürich); bis 1800 erschienen im Ganzen 3 deutsche und 4 französische Blätter. Dann stieg deren Zahl von Jahr zu Jahr und in den Jahren 1871—72 wurden 53 neue Journale gegründet. Die meisten haben eine Auflage von 500 bis 1000, 15 eine von mehr als 5000, 5 bis von 10.000 und 3 von 20.000 Exemplaren und darüber. Der Guide-Privat in Genf, ein Eisenbahn- und Dampfboot-Cursbuch, wird monatlich in 50.000 Exemplaren ausgegeben. Von den Blättern erscheinen 7 siebenmal, 39 sechsmal, 54 dreimal, 93 zweimal, 134 einmal wöchentlich, 32 alle vierzehn Tage, 44 jeden Monat, 5 alle drei Monate, 1 jedes halbe Jahr. Im Ganzen wurden im Jahre 1872: 90.875.388 Nummern ausgegeben und 37.849.925 durch die Post befördert.

Frankreich.

Das französische Ministerium des Ackerbaues und des Handels wendet, wie aus der von der Direction des Ackerbaues für die Weltausstellung veröffentlichten „Notice sur les objets exposés“ erhellt, seine besondere Sorgfalt dem landwirthschaftlichen Unterrichte zu. Frankreich besitzt drei unter Aufsicht des Ministeriums stehende landwirthschaftliche Anstalten: in Grignon (Seine et Oise), Grand Jouan (Loire inférieure) und Montpellier (Herauld). Die erstere zählt 1245 theils interne, theils externe Zöglinge, welche in dem Institute sowohl theoretischen als praktischen Unterricht genießen. Der theoretische Unterricht erstreckt sich über Landbau, Zoologie, Physik, Meteorologie, Mineralogie, Geologie, Botanik, Forstwissenschaft, Mechanik, Chemie, Technologie, landwirthschaftliche Gesetzgebung und Verwaltung. Zur Ausübung des praktischen Unterrichtes besitzt das Institut 47 Hektaren urbaren Bodens und 32 Hektaren Gehölz, ein Musterfeld, Küchengarten, eine Schweizelei, eine Schäferei und einen Schweinefall. Die seit dem Jahre 1841 bestehende Schule in Grand Jouan besitzt nebst den 5 Hektaren umfassenden Gärten, 21 Hektaren urbaren Bodens, läßt sich besonders die Förderung der landwirthschaftlichen Interessen von Westfrankreich angelegen sein und ertheilt ebenso wie die Schule von Grignon theoretischen und praktischen Unterricht. Mit dieser Anstalt steht auch die über 120 Hektaren sich erstreckende Musterwirthschaft in Rieffelland in der Nähe von Grand-Jouan in Verbindung. Die Schule von Montpellier hat es hauptsächlich auf die Förderung der Wein- und Obstcultur abgesehen und besitzt alle Behelfe zu dem vorgezeichneten Zwecke. Die Zöglinge aller drei Anstalten unternehmen je nach der Lehrzeit landwirthschaftliche, botanische, forstliche, geologische und technologische Ausflüge unter Leitung der Professoren. Die Zöglinge haben sich am Ende ihrer Studien einer Prüfung zu unterziehen und erhalten mit dem Zeugnisse der Reife die Befugniss, sich um das diplomé d'ingénieur agricole zu bewerben. Zur Heranbildung geschickter landwirthschaftlicher Gehilfen, Pächter, Meier, Hirten oder Gärtner gibt es 42 sogenannte Fermes-écoles, welche vom Jahre 1835 bis 1867 mehr als 6000 junge Leute für die verschiedenen Fächer herangebildet und ihrer Bestimmung zugeführt haben. Außer diesen und verschiedenen anderen Instituten lassen sich auch mehrere

Vereine die Förderung der landwirthschaftlichen Interessen angelegen sein. Dahin gehören die bereits im vorigen Jahrhundert gegründeten Ackerbau-Gesellschaften in Rheims, Tours, Paris, La Rochelle, Rouen, Lyon, Orleans, Soissons, Bourges, Alençon und Auch; gegenwärtig zählt Frankreich 353 Ackerbau- und Gartenbau Gesellschaften.

Frankreich hatte auch die hohe Wichtigkeit der Thier-Arzneikunde bereits im verfloßenen Jahrhundert durch Errichtung der Thier-Arzneischulen in Lyon und Alfort (Seine) anerkannt. Eine dritte in Toulouse wurde im Jahre 1835 eingeweiht. Jedes dieser Institute umfaßt sechs Lehrstühle und der Unterricht erstreckt sich über Anatomie, Physiologie, Zoologie, Physik, Chemie, Pharmakologie, Toxikologie, Hygiene, Botanik, Pathologie, Therapie, Sanitätspolizei. In den erwähnten drei Schulen sind seit deren Gründung 14.691 Zuhörer aufgenommen und in Toulouse vom Jahre 1835 bis 1872: 1300 Aerzte mit Diplom versehen worden. — Ueberhaupt geht aus den Vorlagen in der Weltausstellung hervor, wie sehr auch Frankreich bemüht ist, dem Bildungswesen nach allen Richtungen hin jeden Vor Schub zu leisten. Nicht weniger als 202 öffentliche und Privatschulen und Erziehungsanstalten haben sich an denselben betheiligt. Die „Ecole pratique des hautes études“ in Paris hat sich die Heranbildung tüchtiger Lehrkräfte zum Ziele gesetzt und wurde für ihr erfolgreiches Streben von der Jury durch einen Ehrenpreis ausgezeichnet, aber auch andere Institute und Vereine hatten sich in Betracht ihrer die Volksbildung und namentlich die sittliche wie die geistige Verbesserung der arbeitenden Classen erstrebenden Leistungen vielseitig der Anerkennung in der Ausstellung zu erfreuen. Nennen wir hier in dieser Beziehung die in Paris wirkenden „Association polytechnique pour l'instruction gratuite des ouvriers“, das „Consistoire Israélite“, die „Ecole de commerce“, der „Handelskammer“, die verschiedenen Orphelinats zur Erziehung und Heranbildung der Waisen, die „Salle d'asyle communale“ zur Einbürgerung des Fröbel'schen Systems der Kindergärten, die „Société de protection“, die sich mit sehr großer Humanität der Lehrlinge und Kinder in den Fabriken annimmt, die die landwirthschaftlichen und industriellen Wissenschaften fördernden Vereine in verschiedenen Städten. Auch einigen Buchhandlungen gebührt die Anerkennung, durch gediegene Schriften zur Verbreitung nützlicher Kenntnisse beizutragen, so Hetzel durch seine Kinderschriften und Abhandlungen über Erziehungswesen, Lanée und Lechevalier durch ihre Wandkarten und Atlanten, Lahure durch die Herausgabe der französischen Classiker für die Jugend. Ueber die periodische Presse fanden wir nichts vor.

In Algerien macht das Bildungswesen unter der europäischen Bevölkerung merkliche Fortschritte. Für den Elementarunterricht sorgten im Jahre 1870 in den drei Departements Algier, Oran und Constantine 371 öffentliche und 97 Privatschulen, welche von 52.394 Schülern besucht wurden. Der höhere Unterricht wird in dem Lyceum von Algier und in den Gymnasien von Bona, Constantine, Philippeville, Oran und Tlemcen mit dem besten Erfolg ertheilt. In Algier besteht auch eine medicinische und pharmaceutische Schule. Fast jede Stadt hat ihre Buchdruckerei und ein oder einige Journale, welche wie viele wissenschaftliche Werke theils in französischer, theils in arabischer Sprache erscheinen. Die öffentlichen Bibliotheken besitzen viele sehr alte, gut erhaltene und kaligraphisch sehr zierlich ausgeführte arabische Manuscripte.

Italien.

Wenn wir die massenhaft in der italienischen Galerie aufgehäuften Druckschriften aller Art musterten, so konnten wir uns der Bemerkung nicht erwehren, daß viele mit unterlaufen, welche eine noch so gelinde Kritik schwerlich bestehen und wohl bei einiger auch nur oberflächlichen Prüfung derselben nicht neben anderen

wirklich gediegenen Werken ihre jetzige Stelle eingenommen haben würden. Wir müssen jedoch zugestehen, daß aus den vorliegenden Erziehungs- und Unterrichtsschriften jedenfalls das anerkennenswerthe Streben nach Verbesserung des moralischen und geistigen Zustandes der Bewohner hervorgeht. Wie fast überall gingen auch hier die Regierung und die verschiedenartigen Vereine Hand in Hand. Während die Ministerien des Unterrichtes, des Ackerbaues und des Handels den zu ihren Reforts gehörenden Anstalten jeden Vorschub zu leisten bemüht waren, fuchten die Vereine nach allen Richtungen hin Wissenschaft, Kunst und Industrie zu fördern, für die Fortbildung der Erwachsenen Sorge zu tragen und dabei vornehmlich ihr Augenmerk auf jene Schichten der Bevölkerung zu richten, die am meisten der Anregung und Beihilfe bedürfen. Die günstigen Erfolge zeigen die wissenschaftlichen und technischen Leistungen der vielen Lehranstalten, während von der Tendenz der Vereine die Vorlagen betreffend die vielen „Asili infantili“, das „Comitato legure per l'educazione del popolo“ in Genua, die „Società promotrice dell'industria nazionale“ in Turin, das „Istituto tecnico“ in Mantua und die „Lega d'insegnamento popolare“ in Verona, so wie die vielen anderen Kleinkinderschulen und Blindenanstalten u. f. w. das beste Zeugniß geben. — Als eine hohe sehr werthvolle literarische Arbeit bezeichnen wir auch die auf den Wunsch des italienischen Ministeriums des Ackerbaues, der Industrie und des Handels eigens für die Weltausstellung verfasste Denkschrift über das „R. Museo industriale italiano“ in Turin. Der Verfasser, Director des Museums, G. Codazzo sendet der Geschichte dieser Anstalt einige Mittheilungen über andere ähnliche Institute, als das South Kensington Museum in London, das Conservatorium der Künste und Gewerbe in Paris, das österreichische Museum für Kunst und Industrie in Wien und das deutsche Gewerbemuseum in Berlin voran, und geht dann zur Schilderung der mit dem Museo industriale italiano in Verbindung stehenden Anstalten über. Diese bestehen in physikalischen, chemischen Cabinetten und Laboratorien, in technologischen und Zeichenschulen, einer reichhaltigen Bibliothek und den verschiedenartigen Mitteln zur Förderung der Kunstindustrie, als Zeichnungen, Modellen u. f. w.

Die periodische Presse hat auch in Italien bedeutende Fortschritte aufzuweisen. Im Jahre 1870 wurden 723 Journale veröffentlicht, darunter 101 in Florenz als damaliger Hauptstadt, 93 in der Provinz Mailand, 73 in jener von Turin, 47 in den neapolitanischen Provinzen, 37 in Genua, 32 in Bologna, 31 in Venedig. In den Provinzen Abruzzo ulteriore I., Basilicata, Ferrara und Grosseto erschien nur je ein officiellcs Journal. Abruzzo ulteriore II. entbehrte fogar dies eine. Im folgenden Jahre stieg die Zahl der Blätter auf 765 und im gegenwärtigen Jahre erscheinen deren 1126; die meisten in der Provinz Mailand (138), dann folgen die Provinzen Rom (108), Florenz (107), Turin (85), Neapel (81), Genua (53), Palermo (48), Venedig (38), Alessandria (22) u. f. w. — Massa und Trapani befasen nur je eine Zeitung. — Dem Inhalte nach gab es 393 politische, 100 landwirthschaftliche, 81 religiöse (73 katholische, 7 evangelische und 1 israelitische) Blätter. Der Erziehung und dem Unterrichte sind 58, der Literatur 56, der Kunst und dem Theater 55 Journale gewidmet. Dann ist für jedes Fach durch irgend ein Blatt gesorgt. Unter diesen Journalen erschienen 1097 in italienischer Sprache, 5 in verschiedenen Dialekten, 14 in französischer, 6 in englischer und 2 in deutscher Sprache. — 387 wurden täglich, die übrigen 739 meistens als Wochenblätter veröffentlicht. —

Italien zählt gegenwärtig 1083 Buchhandlungen und 911 Buchdruckereien mit 2691 Handpressen, 745 Schnellpressen und 10.958 Druckergehilfen.

Portugal.

Die portugiesische Regierung bemüht sich, das Volksschul-Wesen einer größeren Entwicklung zuzuführen; ihr Streben scheint jedoch von keinem besonders

günstigen Erfolge gekrönt zu sein, wenn man erwägt, daß gegenüber einer Bevölkerung von beinahe 2.000.000 Einwohnern im ganzen Königreiche im Jahre 1809 nur 1882 Knaben- und 323 Mädchenschulen bestanden, deren Besuch sich auf 48.633 Knaben und 8442 Mädchen beschränkte. Auch die Mittelschulen bedürfen noch vieler Reformen, wenn sie den Anforderungen entsprechen sollen; eine Ausnahme machen allenfalls die Oberschulen zu Lissabon und Oporto, die ausgezeichnete Univerfität in Coimbra, die polytechnischen Institute und die medicinischen Schulen in Lissabon und Oporto. Das Bildungswesen fördernd wirken ferner die mit der Univerfität in Coimbra vereinigten Institute, als die Bibliothek, Sternwarte, das anatomische Museum, der botanische Garten, sowie für den landwirthschaftlichen, militärischen, musikalischen und dramatischen Unterricht die den betreffenden Fächern gewidmeten Anstalten in Lissabon und Oporto. Die öffentlichen Bibliotheken in Lissabon, Evora, Villa Real und Braga werden auf Staatskosten erhalten. Die erstgenannte besitzt beinahe 150.000 Bände und gegen 10.000 Manuscripte nebst einer Sammlung von 25.000 Münzen und Medaillen.

Nicht minder läßt sich die Regierung die Förderung des Unterrichtes auf ihren Colonien angelegen sein. Im Jahre 1855 waren auf den capverdischen Inseln (Ilhas verdes) kaum einige Schulen; im Jahre 1870/71 hingegen befahs die Insel S. Jago bereits ein Lyceum und viele Schulen. Auch auf den übrigen Inseln wurden Unterrichtsanstalten errichtet, die jedoch bisher keine besonders günstigen Ergebnisse geboten haben.

Unter den literarischen Publicationen der Weltausstellung verdient eine von der Imprensa nacional (Staatsdruckerei) veranstaltete reiche Sammlung medicinischer, mathematischer, physikalischer und religiöser Werke beachtet zu werden. Ein statistisches Tableau zählt die vom Jahre 1041 bis 1872 in Portugal erschienenen Journale auf. Bis zum Jahre 1097 befahs Lissabon nur 3 Zeitschriften, im Beginne des XIX. Jahrhunderts 11, darunter eine von den portugiesischen Flüchtlingen in London veröffentlichte. Im Jahre 1810 erschienen in Lissabon bereits 22 Blätter, deren Zahl sich alsdann merklich verminderte, während dagegen in portugiesischer Sprache 2 Zeitungen in Brasilien, 3 in London und 1 in Paris veröffentlicht wurden. Gegenwärtig erscheinen in Portugal 74 Blätter, von denen 45 in Lissabon, 0 in Oporto, 5 in Coimbra, 1 in Braga u. f. w. Auf den Inseln werden 9 Journale veröffentlicht.

Spanien.

Wer hätte wohl gedacht, daß dieses von der Natur so reich gefegnete, aber durch die furchtbaren Parteikämpfe in seiner Ruhe gestörte Land die Weltausstellung in einer Weise bedenken werde, wie sie nur von einem bestgeordneten Staate erwartet werden konnte. Nicht nur das Bergbau- und Hüttenwesen, die Land- und Forstwirthschaft, sondern alle Zweige einer sehr ausgebreiteten Industrie waren durch deren bedeutende Entwicklung beurkundende Erzeugnisse vertreten, und auch die Gruppe XXVI hat in reicher Fülle vielfältige Objecte als Zeugen von dem Streben aufzuweisen, in wissenschaftlicher wie in socialer Beziehung hinter den Anforderungen unserer Zeit nicht zurückzubleiben. Sehr viele Vereine und einzelne Persönlichkeiten gehen dabei miteinander Hand in Hand. In Madrid lassen die Vereine *Asociación de protección de artesanos* und *Fomento de las artes* sich, wie die Titel andeuten, eifrig das Wohl der arbeitenden Classen angelegen sein, das *Ateneo mercantil* sorgt für den unentgeltlichen Unterricht der dem Handel sich widmenden Jugend, das *Colegio nacional de Sordo-Mudos y de Ciegos* sowie ähnliche Institute in anderen größeren Städten trägt Sorge für die Taubstummen und Blinden. Die *Biblioteca popular de fomento* und das *Centro de lectura* Reus haben sich die Verbreitung belehrender Schriften zum Ziele gesetzt und auch der Buchhandel scheint bei der Herausgabe classischer und wissenschaftlicher Werke, deren viele und aner kennenswerthe in der Weltausstellung auflagen, seine

Rechnung zu finden. Als das auch für Spanien geltende *tempora mutantur et nos mutamur in illis* wollen wir hervorheben, daß unter den spanischen Vorlagen sich auch eine Fibel zum Unterrichte der jüdischen Kinder in der hebräischen Sprache befindet. Ungefähr 80 Zeitschriften zeugen auch von der Blüthe der periodischen Presse.

Rumänien.

Mit Ausnahme eines in französischer Sprache abgefaßten Berichtes über die Waisenhäuser: „*Asiles Eléna et Panteileimon*“ in Bukarest bot uns die rumänische Gallerie keinen Stoff zu unseren Betrachtungen über die XXVI. Gruppe der Weltausstellung. Dem völligen Mangel an statistischen Beiträgen wird jedoch in dem zweiten Bande des officiellen Berichtes durch eine sehr umfassende Monographie des Fürstenthums Rumänien von Baron Ernst Haan begegnet werden. Das erwähnte, unter dem Schutze der regierenden Fürstin Elisabeth von Rumänien geborene Prinzessin von Wied, stehende Waisenhaus für Mädchen (*Asile Eléna*) war ursprünglich eine Stiftung der fürstlichen Familien Ghika und Kantakuzenos zur Unterbringung elternloser Säuglinge bei Vorstadtfamilien von Bukarest. Im Jahre 1860 wurde die Tendenz dieses Unternehmens dadurch erweitert, daß man 40 Waisen in einem Privathause erziehen und unterrichten liefs. Fürstin Helene Couza legte im Jahre 1861 den Grundstein zu dem prächtigen, durch Beiträge rumänischer Damen gegenüber dem fürstlichen Sommerpalais errichteten Gebäude in Cotroceni, und im Jahre 1872 wurde diese Anstalt unter den Auspicien der Fürstin Elisabeth erweitert und so sehr vervollständigt, daß sie jetzt 230 Mädchen aufnehmen kann, welche in allen weiblichen Handarbeiten, in den Elementarkenntnissen, in der deutschen und französischen Sprache unterrichtet, und zum Theile für ihren künftigen Beruf als Erzieherinnen und Lehrerinnen vorbereitet werden. Die Fürstin Elisabeth, welche sich mit der größten Sorgfalt der Ueberwachung des Institutes unterzieht, hat auch zwei Stipendien zur Fortbildung der fähigsten Mädchen in europäischen Lehrerinnenseminarien bestimmt. Das Waisenhaus in Panteileimon für 100 Knaben und 300 incurable Kinder, eine Stiftung der Familie Ghika, wurde im Jahre 1868 vom regierenden Fürsten Carl von Rumänien (Hohenzollern) völlig reorganisirt. Mit dem Waisenhause ist auch eine Abtheilung für 20 taubstumme Kinder verbunden. In der Weltausstellung befanden sich nebst vielen weiblichen Handarbeiten Schreib- und Zeichenhefte, welche die erfreulichen Leistungen der Anstalt bezeugten. Der Fürstin Elisabeth wurde für ihr wohlthätiges Wirken von der Jury der Ehrenpreis zuerkannt.

Rußland.

Wir haben uns vergebens in der XXVI. Gruppe der russischen Ausstellung nach Anhaltspunkten zur Beurtheilung des Bildungswesens in dem weiten Czarenreiche umgesehen und ebenso umsonst waren unsere diesfälligen Erkundigungen bei einigen der hervorragendsten Mitglieder der russischen Commission. Man möge es daher nicht verargen, wenn wir bemerken, daß wir nur einige wirklich ausgezeichnete kartographische Leistungen wahrgenommen haben, darunter die russische Generalstabs-Karte und die vom statistischen Centralcomité veröffentlichte und mit vielem Fleiße ausgeführte Karte der Bergwerks-Producte des europäischen und asiatischen Rußland. Die übrigen, das Erziehungs- und Bildungswesen betreffenden Objecte beschränken sich auf Zeichnungen, Modelle und andere Hilfsmittel für den technischen Unterricht und einige botanische und arzneiwissenschaftliche Sammlungen. Um so lieber nehmen wir von den Leistungen der Gesellschaft zur Förderung der Künste in St. Petersburg Notiz, indem dieselbe, vom Staate wie durch Privatbeiträge sehr reichlich unterstützt, der der Kunst sich

widmenden Jugend durch Unterricht, Herbeischaffung der ihr nöthigen Materialien und Geldbeiträge kräftig unter die Arme zu greifen, und nicht nur für die technische, sondern auch für die geistige Entwicklung derselben durch Vorträge über Architectonik, Chemie, Geometrie, Kunstgeschichte u. f. w. zu wirken bemüht ist. Eine wohlorganisirte Zeichenschule mit Werkstätt und ein reich mit Modellen, Zeichnungen und einer Bibliothek ausgestattetes Museum stehen ihr dabei zu Gebote, während gleichzeitig die im Museum stattfindende permanente Ausstellung den Künstlern die Mittel zum Abfatze ihrer Arbeiten bietet und dem Publicum die Erzeugnisse der schönen Künste zur Anschauung bringt. Als ein erfreuliches Moment wollen wir noch erwähnen, daß auch in Finnland das Volksschulwesen in lebhafter Entwicklung begriffen ist. Seit dem Erlasse einer Verordnung vom Jahre 1866, welche allen Ortsgemeinden die Errichtung von Schulen als Pflicht auferlegt, haben 112 Gemeinden auf dem Lande 190 höhere Volksschulen gegründet und auch in den Städten geht die Organisation des Volksunterrichtes vorwärts. Drei Seminarien forgen für die Heranbildung von Lehrern und Lehrerinnen und der Staat selbst unterhält 9 vollständige Lehranstalten mit sieben Classen, 12 höhere, 33 niedere Elementarschulen und 3 Lyceen. Außerdem gibt es in Finnland 4 Taubstummen-Schulen und 2 Lehranstalten für Blinde. Die kaiserliche Alexander-Universität, früher in Abo, seit 1827 in Helsingfors, wirkt fortbildend mit ihren vier Facultäten, ihrer 120.000 Bände umfassenden Bibliothek und ihren mannigfaltigen wissenschaftlichen Anstalten und Sammlungen. Sie wurde im Jahre 1870 von 701 Studenten besucht, ist sehr reich dotirt und ihre Einkünfte beliefen sich auf 1,162.153 Mark.

Griechenland.

Um die literarische Thätigkeit in Griechenland zu beurkunden, hat die Commission zur Ermunterung der nationalen Industrie in Athen einen „Catalogue raisonné“ über die während der Jahre 1868—1872 veröffentlichten Bücher für die Weltausstellung verfaßt lassen. Derselbe erstreckt sich allerdings über eine ansehnliche Zahl der verschiedenartigsten Schriften und zeigt, daß man in allen Richtungen des Wissens anderen in der Bildung vorgeschrittenen Ländern nachzustreben bemüht ist; allein die meisten Bücher bestehen in Uebersetzungen aus fremden Sprachen und auch die Wahl der berücksichtigten Werke erscheint uns gerade nicht als eine glückliche. Mehrere ganz unbedeutende Bücher sind aus ihrer verdienten Vergessenheit hervorgezogen worden, während gediegene Werke nur in äußerst spärlicher Zahl beachtet wurden. Einen eigenthümlichen Eindruck machte es auf uns, daß deutsche Bücher erst aus französischen Uebersetzungen Zugang zum griechischen Idiom fanden.

Sehr eingehend ist das Zeitungswesen in einer vom griechischen Ministerium veranlaßten Sammlung der in Griechenland erscheinenden Journale behandelt worden. Vor der Revolution im Jahre 1820 gab es dort keine einzige Buchdruckerei. Die erste entstand im Jahre 1822 auf der Insel Hydra, eine andere im folgenden Jahre in Athen und in Missolonghi, und eine vierte im Jahre 1824 in Nauplia, zum Drucke der amtlichen Zeitung. Nach der Unabhängigkeitserklärung wurden während der Präsidentschaft Kapodistrias' mehrere Bücher und Journale und in größerer Menge nach der Gründung des Königthums veröffentlicht. Bis zum Jahre 1837 war die Presse vollkommen frei. Die steten heftigen Anfeindungen, die dieselbe sich gegenüber der bayerischen Armee erlaubte, veranlaßte die Regierung zum Erlasse eines Pressgesetzes, welchem zufolge jedem Journale ein verantwortlicher Redacteur vorstehen mußte, welcher das 25. Lebensjahr erreicht, seine Universitätsstudien zurückgelegt und eine Caution von 5000 Drachmen geleistet hat. Im Jahre 1843 wurde wieder unumschränkte Pressfreiheit eingeführt. Die Zahl der Journale nahm alsdann ungemein zu, allein dieselben liefen sich schonungslos über die Privatverhältnisse der bürgerliche Gesellschaft wie des

Staats-Oberhauptes aus, dafs die Regierung den Erlafs eines neuen Prefsgefetzes als nothwendig erachtete, welcher auch nach dem Dynastiewechsel im Jahre 1864 für maßgebend erklärt wurde. Jede Ortsbehörde darf die Herausgabe eines Journales bewilligen, muß aber davon die ihr vorgeetzten Organe in Kenntnifs setzen.

Ueberhaupt erscheinen in Griechenland 152 Journale, meistens zweimal wöchentlich, davon allein 66 in Athen, und zwar 61 in griechischer, 3 in französischer, 1 in italienischer und 1 in griechischer und französischer Sprache. Außerhalb Griechenland werden 17 Blätter in griechischer Sprache veröffentlicht, nämlich 6 in Constantinopel, 3 in Smyrna, 3 in Egypten, 2 in Triest, 1 in Samos, 1 in Bukarest und 1 in Braila.

Türkei.

In Constantinopel schreitet das Bildungswesen im Allgemeinen vorwärts. Gegenwärtig bestehen dort 200 Trivialschulen, in denen die Kinder, sowohl Knaben als Mädchen, Unterricht in türkischer Sprache im Schreiben, Lesen und Rechnen erhalten. Der secundäre Unterricht wird in den Schulen der verschiedenen Nationalitäten, als in den griechischen, armenischen, französischen, auch drei deutschen und anderen, ertheilt und derselbe erstreckt sich über alle Lehrgegenstände. Unter den Privat-Mädcheninstituten gibt es zwei französische, zwei englische und auch ein gut organisirtes türkisches. Als eines der besten wird uns das armenische unter Leitung der Frau Furet bezeichnet, deren Leistungen auch in literarischer Beziehung (in der Weltausstellung waren ihre „Histoire abrégée de l'Empire ottoman“, „Récits historiques“ und zwei Manuscripte: Geographie des türkischen Reiches und Erziehung der Frauen im Oriente, aufgelegt) von der Jury durch die Ertheilung der Verdienstmedaille anerkannt wurden. Als beachtenswerth sind hier auch die belehrenden wissenschaftlichen Sammlungen, Druckschriften und Manuscripte der Frau und des Herrn Dr. Abdullah Bey, sowie die verschiedenen in die türkische Sprache übertragenen, von dem Director der medicinischen Schule Marco Paschu ausgestellten medicinischen Werke nicht zu übergehen. Die medicinische Schule selbst, vorzüglich zur Heranbildung der Militärärzte, wird uns als eine den Anforderungen vollkommen entsprechende bezeichnet. Sie wird von mehr als 300 Schülern besucht, die auf Staatskosten nicht nur unterrichtet werden und ihre Subsistenzmittel erhalten, sondern auch zu ihrer Fortbildung ins Ausland gefendet werden. Die Druckereien finden reichliche Beschäftigung durch die Veröffentlichung zahlreicher ins Türkische übertragener medicinischer und anderer Bücher und zum Theile durch die Journale, deren 15 täglich erscheinen, darunter 5 türkische, 4 französische, 2 armenische, 2 englische, 1 griechisches. Ein deutsches Journal hat sich nicht erhalten können, obgleich das deutsche Element sich ungemein gehoben hat und namentlich Pera als eine deutsche Stadt charakterisirt werden kann. Unter den verschiedenen wissenschaftlichen Journalen sind die medicinischen und die Jahresberichte der griechischen Literaturgesellschaft zu nennen.

Was Dr. Scherzer in seiner auf Anregung von Seite des Hofrathes von Schweigel verfaßten Monographie „Smyrna“ zur Charakteristik der mohamedanischen und übrigen Bevölkerung von Vorder-Kleinasien mittheilt, dürfte wohl mehr oder minder Anwendung auch auf die Bewohner anderer Gebiete der Türkei finden können. „Wie weit auch das Auge prüfend über das anatolische Gebiet schweifen möge, es findet nirgends Bildungsanstalten, die in Organisation, Lehrsystem u. s. w. selbst den bescheidensten pädagogischen Anforderungen zu genügen vermöchten.“ Sogar Smyrna, das den anderen Städten und Städtchen als aneiferndes Vorbild voranleuchten sollte, ist in dieser Hinsicht nicht besser bedacht. Es hat bei einer muselmanischen Bevölkerung von 45.000 Seelen nicht mehr als 24 von 350—400 Knaben besuchte sogenannte Volksschulen, die meistens ihr Entstehen

der Privatwohlthätigkeit verdanken und in denen der Iman, mit dem unvermeidlichen Tschibuk ausgerüstet, die auswendig gelernten Koranprüche herfagen läßt oder im Lesen einübt. Etwas höheren Flug nehmen die Rufchdie oder Mittelschulen, in denen der arabischen, türkischen und persischen Sprache einige Aufmerksamkeit gewidmet wird; europäische Idiome sind ausgeschlossen. Kümmerlicher geistlicher und juridischer Unterricht wird in den Medrefses (Seminare) ertheilt; von dem Streben, diesen Zweigen nationalhöheren Unterrichtes ein dem heutigen Bildungsbedürfnisse entsprechendes Gepräge zu geben, ist jedoch nicht die Rede. Dagegen hat das geistige Leben der Griechen in Kleinasien und auf den Inseln des ägäischen Meeres einen stets wachsenden Aufschwung genommen. Die kleinsten Gemeinden opfern bereitwillig ihre meistens spärlichen Mittel den Schulzwecken. Auf Anregung des Metropolitens von Kaifariah sind bedeutende Summen zur Errichtung eines Gymnasiums gezeichnet, das wohl schon nächstens ins Leben treten wird. Bereits besitzen die Inseln Samos, Chios und Mytilene wohl eingerichtete, von tüchtigen Philologen geleitete Gymnasien, zahlreiche Volks- und Mittelschulen und auch einige gut organisirte Töchterschulen. Chios und Mytilene haben auch ansehnliche Gemeindebibliotheken. Rühmlich erwähnt wird ebenfalls das Gymnasium in Aivali. Auch die Armenier bethätigen ein reges Interesse für Erziehung und Unterricht. In ihrer Gemeinde-Hauptschule umfassen die Unterrichtsgegenstände Geographie, Geschichte, Physik, Mathematik und neben dem nationalen Idiom die türkische, griechische, französische und englische Sprache. Auch in der Töchterchule wird das Französische gelehrt.

Weniger vorgeschritten sind die Armenier im Innern von Kleinasien; schlecht beschaffen sind die jüdischen Schulen, in denen der Unterricht vorzugsweise in einer unfruchtbaren Exegese der heiligen Schrift besteht. In der österreichischen und deutschen Colonie wirken vornehmlich bildend die Mechitharisten-Lehranstalten und die von Diakonissen geleiteten höheren Töchterchulen, und ebenso lassen sich die französischen, englischen und italienischen Colonien die Entwicklung des Bildungswesens angelegen sein. In Smyrna erscheinen 2 griechisch-türkische, 3 griechische und 2 französische Zeitungen, 1 armenische Wochenschrift und 2 griechische illustrierte Blätter.

Auch in Syrien steht das Bildungswesen der muselmanischen Bevölkerung noch auf einer sehr niederen Stufe. In der neuesten Zeit hat die Regierung zwar das Bedürfnis gefühlt, den Jugendunterricht durch Gründung von Normalschulen in Damascus, Beirut, Aleppo, Saida u. f. w. zu fördern, allein der Erfolg dieses Strebens ist wegen Mangels an entsprechenden Lehrkräften bisher nur gering gewesen. Besser ist auch in diesen Landestheilen für die Heranbildung der christlichen Jugend durch eine Reihe von Schulen und Erziehungsanstalten gesorgt, die theils den fremden Missionären, theils den sich stets vermehrenden christlichen Gemeinden ihr Dasein verdanken. Es gibt in Beirut bereits 37 Schulen mit 114 Lehrern und 2669 Schülern. Unter denselben ist namentlich die von einem Syrier, Namens Bastiani, mit Unterstützung von Seite der amerikanischen Missionsanstalten gegründete nationale Schule zu erwähnen, in welcher außer der arabischen, türkischen, französischen, englischen, lateinischen, alt- und neugriechischen Sprache sämtliche Gegenstände des Gymnasialunterrichtes gelehrt werden. In ähnlicher Weise, wenn auch weniger umfassend, wirken die Schule des griechisch-katholischen Patriarchats und das auch mit wissenschaftlichen Apparaten, einer Bibliothek und Kartensammlung reich ausgestattete „Syrian-Protestant-College“ der amerikanischen Missionsgesellschaften, sowie zwei große Lehranstalten der Jesuiten und Lazaristen im Libanongebirge.

Steigenden Einfluß gewinnt die Tagespresse. Nicht nur die in Constantinopel erscheinenden Blätter sind stark verbreitet, sondern auch in Beirut und Damascus erscheinen bereits 9 Journale, darunter 1 täglich, 3 zweimal wöchentlich in arabischer, dann einmal wöchentlich 1 in türkischer und arabischer Sprache,

1 in französischer und arabischer, 1 in arabischer Sprache, 1 katholisch-clericale und eine illustrierte Monatschrift. Als Bildungs-Förderungsmittel sind auch die Buchdruckereien, besonders jene der amerikanischen Missionsanstalt zu erwähnen, deren Veröffentlichungen: wissenschaftliche Bücher, arabische Uebersetzungen geographischer und historischer Werke des Abendlands, Chrestomathien mächtige Hebel der rasch fortschreitenden Bildung geworden sind.

In Palästina genießt die mohamedanische Bevölkerung auf dem flachen Lande nicht den geringsten Unterricht. Nur in den größeren Städten gibt es Koranschulen, in denen Knaben arabisch lesen und schreiben lernen und im Hersagen gewisser Theile des Korans eingeübt werden. Die Israeliten besuchen die Talmudschulen; der dürftige Unterricht in denselben beschränkt sich auf Lesen, Schreiben, auf Rechnen und auf die Thora. Die Bemühungen, jüdische Schulen für Knaben und Mädchen nach europäischen Mustern in Jerusalem zu errichten, hatten gegenüber den Hindernissen von Seite des Rabbinats nur geringen Erfolg. Die Katholiken, orientalischen Griechen und Armenier unterhalten je ein Seminar zur Heranbildung ihrer Geistlichen und in ihren Klosterschulen werden Knaben und Mädchen im Schreiben, Lesen und Rechnen, je nach ihrer Nationalität, in arabischer, italienischer, griechischer oder armenischer Sprache unterrichtet. Die Leistungen aller dieser Schulen sind jedoch äußerst mittelmäßig, weil es ihnen an entsprechenden Lehrkräften und Lehrmitteln fehlt. Besser steht es mit den reich dotirten Unterrichtsanstalten der Protestanten, besonders der Anglicaner. Sie haben gut geschulte Lehrer und Lehrerinnen, welche in englischer oder in deutscher Sprache sämtliche Elementarkenntnisse lehren. Von Geistlichen geleitet, wird in denselben hauptsächlich auf Heranbildung der Priester, Nonnen, Missionäre und Missionärinnen, als deren Pflanzschulen sie betrachtet werden können, das Augenmerk gerichtet. Die gebildeten Familien senden ihre Kinder in die höheren Unterrichtsanstalten der Jesuiten, Lazaristen oder Protestanten in Beirut.

Tunis.

Mit dem Bildungswesen in Tunis scheint es noch sehr traurig auszusehen. Die Regierung gründete vor einigen Jahren eine polytechnische Schule unter Leitung französischer Professoren; das Institut wurde jedoch nach kurzem Bestande wieder aufgelöst. In den arabischen Schulen wird ein sehr beschränkter Elementarunterricht erteilt; überhaupt sind nur Wenige des Lesens und Schreibens kundig. Es gibt übrigens zwei europäische Knaben- und zwei Mädchenschulen, von denen zwei von der italienischen Regierung unterstützt werden,

Egypten.

Wenn Egypten sich auch in Bezug auf die Förderung seines Schulwesens, sagt Herr de Regny-Bey in seiner mit Recht durch die Verdienstmedaille ausgezeichneten „Statistique de L'Egypte“, mit den meisten europäischen Großstaaten nicht messen kann, so nimmt es doch einen ehrenwerthen Rang ein, der noch bei Weitem mehr hervortreten würde, wenn es nicht mit den orientalischen Sitten zu kämpfen hätte, welche die Regierung bei dem besten Willen nicht sofort zu besiegen vermag. Unter den 89.893 Kindern, welche in Egypten die Primärschulen besuchen, gibt es bloß 3018 Mädchen, die auch nur den nichtmuselmännischen Familien angehören. Der Khedive will jedoch nicht das die künftige Hausfrau der Wohlthaten der Erziehung beraubt bleibe; die Regierung läßt sich daher auf seinen Wunsch ernstlich die Unterweisung der weiblichen Jugend angelegen sein. Eine Schule wurde bereits in Kairo gegründet und andere ähnliche Anstalten sind in der Bildung begriffen. Ausßer den Elementar- und Vorbereitungsschulen in Alexandria und Kairo bestehen mehrere Institute für speciellen Unterricht. So z. B.

4 Militärschulen, 1 Marine-, 1 mathematische, 1 Thierarznei-, 1 Ackerbau-, 1 polytechnische, 1 Rechts-, Kunst-, Gewerbe-, 1 medicinische und eine fogenannte Normalchule zur Heranbildung der Lehrer.

Die egyptischen Missionen in Europa forgen für die Ausbildung von 24 Zöglingen in Frankreich, 2 in Deutschland, 13 in England und 12 in Italien. Sämmtliche von der Regierung unterstützte Lehrinstitute zählen 1193 Schüler, welche je nach der eigenen Wahl in irgend einer europäischen, französischen, englischen, deutschen oder italienischen Sprache unterrichtet werden. Arme, elternlose Kinder erhalten in Alexandria und Kairo in der arabischen und türkischen, sowie später in irgend einer europäischen Sprache Unterricht. Gegenwärtig lernen dort 92 französisch, 33 englisch und 29 deutsch. Einige werden auch zu Handwerkern, als Tischler, Maler u. s. w. herangebildet. In den Provinzial-Hauptstädten, als: in Bensuef, Benfa, Siut, Minieh, Tantah und Manferah sind für 1715 Kinder berechnete, von der Regierung zu unterstützende Schulen in der Bildung begriffen. In Kairo und Alexandria gibt es ferner auf Kosten des Divans und mittelst Legaten unterhaltene Pensionate mit 1358 Zöglingen, welche im Koran, in der arabischen und türkischen Sprache, in europäischen Idiomen, in Geschichte, Geographie und Arithmetik Unterricht erhalten. Achtzehn nichtmohamedanische Schulen, als: 1 koptisches Collegium, 7 koptische Knaben- und Mädchenschulen, 4 jüdische, 3 syrische und 1 armenische Schule zählen zusammen 1002 Zöglinge. Ausser den genannten Anstalten gibt es in Egypten 2007 von 82.950 Knaben besuchte Schulen, welche auf Kosten der Eltern unterhalten werden. Die „Statistique“ zählt ferner 26 von religiösen christlichen Körperschaften geleitete Schulen in Kairo, 28 in Alexandria und 16 in verschiedenen anderen egyptischen Städten mit zusammen 4321 männlichen und 2882 weiblichen Zöglingen auf.

Die nordamerikanischen Freistaaten.

Kaum dürfte in irgend einem anderen Lande das Verhältniß der Schülerzahl zur Bevölkerung sich so günstig herausstellen, wie in den nordamerikanischen Freistaaten; man kann denselben aber auch nicht das Zeugniß verfagen, daß sie dem Unterrichte als Grundlage des gesammten Bildungswesens die größte Sorgfalt zuwenden und Alles veranstalten, was zu dessen Förderung und Hebung führen kann. Es bedurfte bloß eines Rundganges in den dem Bildungswesen gewidmeten Räumen der amerikanischen Ausstellung, um die Ueberzeugung zu gewinnen, wie sehr überall auf die Fassungskraft und die Befähigung der Zöglinge jeden Alters Bedacht genommen ist und ebenso fanden sich dort die vielen Behelfe und Mittel zur Erleichterung des Unterrichtes in der praktischesten Weise vereint. Wie freundlich blickte uns nicht das lichte und luftige Zimmer in dem gegenüber der Galerie errichteten Schulhause mit feinen Karten, Zeichnungen aller Art zur Veranschaulichung der verschiedenen Unterrichtsobjecte, mit feinem Harmonium, feinen Lesebüchern und feinen Utensilien entgegen! Das Kind kann nicht umhin, nach der Bedeutung dieser oder jener Abbildung, dieses oder jenes Modells zu fragen und schöpft aus der Antwort irgend eine Belehrung. Allerdings unterläuft hier mancherlei Spielerei mit, aber dem Kinde soll ja auch der Unterricht wie im Spiele beigebracht werden. In der Gallerie veranschaulicht ein Stereoskop das Innere verschiedener Lehranstalten. Der Anblick, den hier ein sehr geräumiger Versammlungsfaal mit den vielen Hundert andächtigen Schülern und Schülerinnen, oder der Einblick in die eine oder andere Classe, in welcher die Zöglinge dem Vortrage des Lehrers oder der Lehrerin mit der gespanntesten Aufmerksamkeit lauschen, erregte, gewährte die angenehmste Ueberraschung. Das Unterrichts- und Erziehungswesen bildete auch den Hauptinhalt der in der Gallerie zahlreich aufgehäuften Bücher und anderer Lehrmittel. Die Kleinkinder-Schule bis hinauf zur Gelehrtenanstalt waren vertreten. Die Schiefertafel, wie die umfangreichsten Globen, die natur-

wissenschaftlichen Darstellungen, wie die überaus zahlreichen Berichte der Schulbehörden gaben Zeugniß von dem hohen Werthe, der diesen Bildungsmitteln beilegt wird. Kein Staat, keine Stadt war vergessen und man fand eine vollständige Erziehungsschriften-Literatur, um welche sich die vielen Vereine wie einzelne Verlagshandlungen ein wahres Verdienst erworben haben. So hat z. B. das amerikanische Verlagsgeschäft in Louisville für Blinde 64 Quartbände mit erhabener Schrift, die Verlagshandlung Barnes As. & Comp. 158 Bände ihrer Schulschriften, Cowpertwait & Comp. in Philadelphia 18, Eldrige and Brother ebendasselbst 25 Bände, darunter einige classische Werke, Harper Brothers in New-York 239, Scribner Armstrong & Comp. 140, Ernst Steiger 114 Bände verschiedener Schulschriften und Wilson, Hinkle & Comp. in Cincinnati 72 Handbücher für alle Fächer aufgestellt. Die geographischen Gesellschaften, die Akademie der Wissenschaft, Künfte und Literatur in Madison, die Landwirthschafts- und Gartengesellschaften, sowie die Staatsbehörden, haben alle ihr Contingent zur Verbreitung der Kenntniße gestellt. Unter anderen gediegenen Werken heben wir Ellwood T. Zell's vortreffliche und prachtvoll ausgestattete „Popular Encyclopædia“ und Smithsonian's „Contributions to Knowledge“ hervor. Nicht minder erwähnenswerth sind: „American journal of education“ vom Jahre 1856—1871 der Stadt Boston, Chamber's „Encyclopædia and New American Encyclopædia“. Wir wollen gerade nicht behaupten, daß alle erwähnten Schriften einen gleichen Werth haben; viele derselben schienen uns sogar sehr mittelmäßiger Natur zu sein; es zeigt sich indess, wie allgemein die Anerkennung der Bildungsmittel ist.

Von der Fruchtbarkeit der Journalliteratur erhielten wir einen Beweis in der Masse und Mannigfaltigkeit der in den Vereinigten Staaten erscheinenden Zeitschriften. Jedes Fach ist in denselben in einer Weise vertreten, die uns unglaublich erschienen wäre, hätten wir sie nicht in den „Statistics of the population of the United States“ genau verzeichnet gefunden. Im Jahre 1870 erschienen nicht weniger als 5858 periodische Blätter (die Zahl erreicht jetzt beinahe 8000), darunter 574 täglich, 107 dreimal wöchentlich, 115 zweimal wöchentlich veröffentlichte Zeitungen, dann 4295 Wochenblätter, 96 halbmonatliche, 622 monatliche und 49 vierteljährliche Revuen. Die großen Zeitungen sind meistens von bedeutendem literarischem Werthe, auch den Fachschriften kann alle Anerkennung nicht versagt werden. Wir fanden in der beinahe sämmtliche Blätter umfassenden Sammlung auch viele deutsche Journale, darunter einige, die, wie namentlich die New-Yorker großen Zeitungen, mit Umsicht redigirt sind. Die kleineren deutschen Blätter sind jedoch meistens nur ein Abklatsch der in Deutschland erscheinenden Romane. Die „California Chronik“ in San Francisco hat es sich zur Aufgabe gestellt „das Deutschthum zu vertreten, deutschen Geschmack und deutsche Sitten zu fördern, deutsches Streben zu ermuntern“. Ob dieses an und für sich schöne Ziel durch die inspiden Anekdoten und Räthsel erreicht werden kann, mit denen sie, sowie andere deutsche Journale, ihre Leser unterhält, wird wohl Niemand zugestehen. Merkwürdig ist auch die überaus große Zahl der Bibliotheken, von denen viele Kataloge vorliegen. Im Jahre 1870 gab es deren 103.353 mit 44.539.184 Bänden, darunter 107.073 Privatbibliotheken mit 25.570.503 Bänden.

Venezuela.

Auch in den Vereinigten Staaten von Venezuela ist das von erfpriesslichem Erfolge gekrönte Streben, den Volksunterricht zu fördern, nicht zu verkennen. In fast allen Ortschaften sind Volksschulen in Thätigkeit und in den Städten gibt es wohlorganisirte öffentliche und private Lehranstalten. Die beiden in Caracas und Merida bestehenden Universitäten werden jetzt um eine dritte in Trujillo vermehrt werden. Die Universität in Caracas umfaßt vier Facultäten und zählt 19 Professoren

mit 165 Studirende. Man geht auch mit der Gründung eines Museums vor, welches eine Bibliothek enthalten und seine Wirkfamkeit über Ethnographie, Landesgeschichte, Zoologie, Botanik und Mineralogie erstrecken soll. Die jetzige Bibliothek enthält allerdings nur etwa 10.000 Bände, ist aber immerhin beachtenswerth in einem Staate, welcher vor seiner Unabhängigkeitserklärung eines der mächtigsten Förderungsmittel der Civilisation, der Buchdruckerkunst, entbehren mußte, die erst in den letzten Jahren sich Bahn brach und nun durch acht Druckereien in Caracas vertreten ist. Die bedeutendsten derselben sind die F. T. Aldrey und Espinal é Hyos: ersterer ist auch Eigenthümer der ansehnlichsten Zeitung: *La Opinion nacional*. Unter den aufliegenden Werken neuesten Datums verdienen besonders: *Codigo civil* und *Teatro de la legislacion colombiana y venezalana*, auf den Befehl des Präsidenten Guzman Blanco veröffentlicht, hervorgehoben zu werden.

Brasilien.

Von der fortschreitenden Entwicklung des Kaiserthums Brasilien glaubt der Verfasser der für die Weltausstellung veröffentlichten „*Chorographia do Imperio do Brazil*“ kein untreues Bild zu entwerfen, wenn er hervorhebt, daß neun wissenschaftliche Institute und Akademien im Entstehen begriffen sind, dem Volksunterricht eine stets größere Aufmerksamkeit gewidmet wird, die würdige Haltung der Tagespresse die geistige Beschäftigung des Volkes beurkundet, Kunst und Wissenschaft ihre Pfleger zählen, literarische und industrielle Vereine und Volksbibliotheken entstehen, Abendschulen für die arbeitenden Classen eröffnet werden, die erleichterten Communicationsmittel auf die Entfaltung aller Culturverhältnisse erprieslich einwirken, die religiöse Duldsamkeit, eine alle politischen Fragen freimüthig behandelnde Presse zu den besten Hoffnungen berechtigen und dem Kaiserthum zur Ehre gereichen. Auch für eine entsprechende Erziehung des weiblichen Geschlechtes wird Sorge getragen, indem in allen Theilen des Landes Mädchenschulen unter Beaufsichtigung und Unterstützung von Seite der Regierung ins Leben treten.

Der Verfasser selbst macht sich indeß kein Hehl daraus, daß noch viel zu erstreben übrig bleibt, wenn Brasilien die hohe Stufe der Cultur anderer Staaten erschwingen soll.

In Rio Janeiro erscheinen jetzt täglich die nennenswerthen Zeitungen: *Jornal do commercio*, *Diario Official*, *Diario do Rio Janeiro*, *A Reforma* (liberales Organ) *A Republica* (republikanisch) *Jornal da Corte*, *Anglo-Brazilian Times*, *O movimento*, *Jornal do lavoro e do commercio*. Jede Provinzialhauptstadt hat ihre eigene tägliche Zeitung, und außerdem wird eine große Menge verschiedener wöchentlicher, halbmonatlicher und monatlicher Fachjournale veröffentlicht. — Unter den graphischen und literarischen Erzeugnissen in der Weltausstellung waren einige von hervortretendem Werthe. Dahin gehören das prachtvoll ausgestattete *Quadro da guerra do Paraguay*, die große Karte von Brasilien, nebst den Karten der einzelnen Provinzen mit beigefügten statistischen Uebersichten und ein Album mit photographischen Darstellungen der Gegenden und der Anwohner des *Lorenzostromes*. Zu erwähnen sind endlich die Leistungen der unter dem unmittelbaren Schutze des Kaisers stehenden *O Instituto Historico-geographico e Ethnographico do Brazil*, und eine von einem Brasilianer Bento Teixeira im Jahre 1601 verfaßte und heuer in Rio Janeiro gedruckte literarische Schrift in Versen.

OFFICIELLER
AUSSTELLUNGS-BERICHT

HERAUSGEGEBEN DURCH DIE
GENERAL-DIRECTION DER WELTAUSSTELLUNG

1873.

BEITRÄGE
ZUR
GESCHICHTE DER PREISE.

(Additionelle Ausstellung Nr. 5.)

BERICHT

VON

DR. CARL THEODOR VON INAMA-STERNEGG,
k. k. o. ö. Professor der Staatswissenschaften an der Universität zu Innsbruck.

WIEN.

DRUCK UND VERLAG DER K. K. HOF- UND STAATSDRUCKEREI.

1873.



VORWORT.

Nach dem Programm der officiellen Berichterstattung über die Wiener Weltausstellung 1873 soll der officielle Bericht noch „während der Feier des internationalen Festes abgefasst und aufgelegt werden“. Diese Bestimmung zu erfüllen, übergibt die gefertigte Redaction des officiellen Berichtes in der vorliegenden Form die einzelnen Sectionsberichte der Oeffentlichkeit und glaubt damit den Befuchern der Weltausstellung das Studium derselben wesentlich zu erleichtern. Nur eine Bemerkung sei an dieser Stelle gestattet. Der vorliegende, wie jeder andere während der Weltausstellungs-Feier publicirte Bericht wird einen Theil des officiellen Berichtes bilden, welcher nach dem Schlusse der Weltausstellung als ein Ganzes erscheinen und die wissenschaftlichen Resultate der Ausstellung für die Dauer erhalten soll. Diefs mag dem Leser die stilistische Form, in welcher bereits die Vergangenheit der Ausstellung angenommen ist, erklären.

PROFESSOR DR. CARL TH. RICHTER,
Chefredacteur des officiellen Berichtes.

BEITRÄGE ZUR GESCHICHTE DER PREISE.

(Additionelle Ausstellung Nr. 5.)

Bericht von

DR. CARL THEODOR VON INAMA-STERNEGG,
k. k. o. ö. Professor der Staatswissenschaften an der Universität zu Innsbruck.

EINLEITUNG.

In einem der entlegensten Theile des ganzen Ausstellungsgebietes (Park, Zone IV, 170) hat sich bei der Wiener Weltausstellung ein bescheidener Pavillon-Holzbau aufgethan, dessen Aufschrift „Beiträge zur Darstellung des Welt Handels“ zwar für jeden einladend und verlockend sein mußte, der von dem Streben nach Erweiterung seiner nationalökonomischen Erkenntniß befeelt war, für die Masse der Ausstellungsbefuchenden aber doch eher abschreckend zu wirken vermochte. Mußten sie doch beforgen, hier nur Fragmente, unfertiges, unverarbeitetes, vielleicht sogar noch ungeordnetes Material vorzufinden, während im Uebrigen die Weltausstellung auf allen Gebieten Vollkommenes in der vollkommensten Weise zu bieten mit Erfolg bemüht war, und die Menge, vorab der Ausstellungsbefucher sich schon längst gewöhnt hat, nur fertigen Resultaten der menschlichen Geistesarbeit, vollkommenen und in ihrer praktischen Anwendbarkeit für die Verbesserung des menschlichen Daseins sofort in die Augen fallenden Darstellungen von Ideen Anerkennung und Beifall zu zollen.

Wer nun diesen Ausstellungsraum betrat — und zur Ehre der allgemeinen Bildung muß es gesagt werden, daß auch dieser Pavillon eines stets regen Besuches sich erfreute — der mochte nicht wenig erstaunt sein, in demselben einen Saal zu finden, der in der That in nichts einem Ausstellungsraum, in Allem dagegen dem Arbeitszimmer eines Statistikers glich. Keinerlei architektonischer oder decorativer Schmuck war in demselben zu finden; ein allerdings elegant gearbeiteter Bücherschrank, Tabellen und graphische Tafeln an den Wänden waren seine einzige Zierde, aber für den Kenner war sie reich genug, um sich durch diese Nüchternheit des Arrangements nicht nur nicht abgestoßen, sondern in hohem Grade angezogen zu fühlen. Lud doch dieser bescheidene Raum entschieden wie kein anderer zu geistiger Sammlung, zu ernster, eindringender Arbeit ein, während die prunkvollen Säle des Industriepalastes nur allzu zerstreud wirkten

und dilettantisches Beschauen entschieden mehr als ernstes Studium der Objecte begünstigten.

In diesem Saale nun war, freilich nur zu kleinem Theile, verwirklicht, was das ursprüngliche Ausstellungsprogramm mit „Beiträgen zur Geschichte der Preise“ für die Wiener Weltausstellung hervorgerufen und zu ihrer allseitigen Nutzbarmachung bieten wollte. Ausgehend von dem Gedanken, daß der Schwerpunkt derselben in der Betonung des instructiven Elementes liege, glaubte die kaiserliche Commission es nicht unterlassen zu dürfen, gerade dieses Thema in den Darstellungskreis zu ziehen und rief zu diesem Werke vor Allem die Mitarbeitung der Männer der Wissenschaft und ein internationales Zusammenwirken auf. Die an sich trockenen, scheinbar inhaltsarmen Zahlen, in welchen uns die wirthschaftlichen Güter bei ihrem Erscheinen im Verkehre entgegenreten, sollten in ihrer culturhistorischen Bedeutung erfaßt werden durch große Mengen und entsprechende Gruppierung von Zahlenreihen der Preise wichtiger Verkehrsartikel, der Arbeitslöhne und Brotrucht-Preise, welche aus den verschiedensten Ländern für verschiedene, in ihrem Ausgangspunkte thunlichst weit zurückreichende Zeiträume gewonnen worden, hoffte man nicht nur reiche Mittel für das Verständniß aller preisbestimmenden Momente zu gewinnen, sondern der Wissenschaft in ihrem noch immer sehr unsicheren Suchen nach einem mehr oder minder constanten Werthmaßstab auf die richtige Fährte verhelfen zu können; nicht nur die jeweilige Kaufkraft des Geldes, auch die sociale Bedeutung des Preises sollte möglichst klar gestellt werden und es knüpfte sich die Veranstaltung dieser additionellen Ausstellung (in der Reihe derselben bei der Weltausstellung die Früchte) noch die Erwartung, daß es möglich sein werde, Formen zu finden, in welchen dasjenige, was Forscher in Büchern niederlegten, gemeinverständlich gemacht, daß dem Volke ein Einblick in ein scheinbar willkürliches, dennoch aber strengen Gesetzen gehorchendes Gebiet der Volkswirthschaft eröffnet werden könne.

Und in der That! Werth und Nutzen der preisgeschichtlichen Forschung und Darstellung wird von Niemandem verkannt werden, der die Wissenschaft nicht bloß als ein doctrinäres Spiel des Geistes, sich selbst Zweck und Ziel, sondern als die unerläßliche Vorbedingung jeder allgemeinen geistigen Erhebung ansieht. Für die Wissenschaft ist die Preisgeschichte ebenso unerläßliches Bedürfniß wie Bedingung ihrer gedeihlichen Weiterentwicklung, denn sie schafft ihren Lehrsätzen eine feste Basis, die ihr bis jetzt nur allzusehr mangelte; für die allgemeine Bildung kann sie eine immer mehr fühlbare Lücke ausfüllen, denn sie befähigt zu einem reifen Verständniß und einer umsichtigen Beurtheilung der ökonomischen Gegenwart und schärft den Blick in die nächste Zukunft, indem sie die Entwicklung der Vergangenheit, die Bedingungen der Gegenwart begreifen lehrt. Und daß endlich ein Gegenstand von solcher allgemeinen Bedeutung für das Geistesleben auf einer Weltausstellung einen geeigneten Platz finden kann, ist nicht nur im Allgemeinen leicht zu verstehen, sondern wird insbesondere noch dadurch klar, wenn wir berücksichtigen, daß die Fruchtbarmachung der Preisgeschichte wesentlich abhängt von den Formen, in welchen sie dem Publicum geboten wird, diese aber in ihren relativen Vorzügen und Nachtheilen gerade bei internationaler Concurrenz am erfolgreichsten neben einander gestellt und mit einander verglichen werden können.

Bei der Wichtigkeit und zugleich Neuheit des Unternehmens, das trotz der Anerkennung seiner allgemeinen Bedeutung auf der Weltausstellung doch manchen befremdete, ist es wohl gestattet, diese Gedanken noch etwas weiter zu verfolgen. In erster Linie ist es jedenfalls die nationalökonomische Wissenschaft, welche nicht bloß den Werth der Preisgeschichte für ihre eigene Entwicklung erkennt, sondern auch die Früchte derselben zu genießen berufen ist. Schon lange ist man sich in der wissenschaftlichen Nationalökonomie darüber klar, daß auf dem Wege deductiver Forschung zwar die Richtpunkte festgestellt werden können, nach welchen hin die Wissenschaft sich ihre Wege zu bahnen

habe, daß aber die Auffindung des Zieles selbst und die Feststellung des hiezu einzuschlagenden sicheren und nächsten Weges nur durch Beobachtung der Thatfachen, exacte Forschung und inductive Methode der wissenschaftlichen Operationen möglich sein werde. Zudem hat die Nationalökonomie aus der Natur ihres Gegenstandes eine immer entschiedener realistische Richtung erhalten, welche es nicht mehr zuläßt, daß aus bloßer psychologischer Beobachtung des Wirtschaftstriebs eine Lehre von der Gesetzmäßigkeit im wirtschaftlichen Leben der Menschen abgeleitet werde, sondern sich von vornherein auf den Boden des realen Lebens stellt, und die Erkenntnis des wirtschaftlichen Verhaltens der Menschen aus der Beobachtung der objectiv auftretenden Aeußerungen des Wirtschaftstriebs zu gewinnen sucht. Die Geschichte und die Statistik wurden in hervorragender Weise seit W. Roscher und A. Quételet als Erkenntnisquellen der wirtschaftlichen Gesetze herangezogen und ausgebeutet; und wenn sie in ihrer Verbindung als historische Statistik bisher noch wenig verwerthet wurde, so lag das gewiß nur in der großen Schwierigkeit der Beschaffung des nöthigen Materials in hinlänglichem Umfange, um daraus allgemeine Sätze mit der nöthigen Sicherheit abzuleiten. Gerade die Preisgeschichte ist aber vorwiegend ein Product dieser Combination von Geschichte und Statistik, und es erklärt sich daraus, daß kaum für irgend eine Lehre der Nationalökonomie bis jetzt noch so sehr die exacte Grundlage fehlt, als für die Lehre von den Gesetzen des Preises. Die Folge davon ist denn auch, daß diese Lehre zu der unbestimmtesten und schwankendsten der Wissenschaften zählt und schon daraus geht die Nothwendigkeit einer energischen Inangriffnahme der preisgeschichtlichen Forschung mit nur zu großer Deutlichkeit hervor. Nichts ist verfehlter, als gerade auf diesem Gebiete die exacte Forschung und die inductive Methode abichtlich ausschließen zu wollen; mit der Ausbildung der geschichtlichen Nationalökonomie wird das Vorurtheil zerstreut, als wenn die Induction zwar für die Lehren von der Gütererzeugung und Verzehrer Anwendung finden können, während die Lehre von der Gütervertheilung auf die deductive Methode angewiesen sei; die Preisgeschichte insbesondere, vollends in ihrer aussichtsvollen Zukunft, wie sie durch die additionelle Abtheilung der Weltausstellung eröffnet wurde, belehrt uns über die Unhaltbarkeit der Ansicht, daß „die Lehre vom Güterumlaufe in zwei deutlich sich scheidende Gruppen zerfalle, von denen die eine der Productions-, die andere der Vertheilungslehre näher stehe und die demgemäß zu behandeln seien; die erstere, sich beziehend auf die verschiedenen Anstalten und Einrichtungen zur Beförderung des Güterumlaufes, müsse von den thatfächlichen Erscheinungen ausgehen; die andere Gruppe mit den Lehren von den allgemeinen Grundlagen des Tauschwerthes und Preises stehe im engsten Zusammenhange mit der Lehre von der Gütervertheilung, daher hier die Deduction größere Erfolge zu verzeichnen habe.“ (Mangoldt im Staats-Wörterbuche XI.) Vielmehr muß auch in unserer Wissenschaft als allgemeiner Grundsatz gelten, daß die Thatfachen-Erforschung immer mehr auf allen Gebieten des wirtschaftlichen Lebens Aufgabe der Wissenschaft sei, daß die Beweisführung exact, die Methode der wissenschaftlichen Arbeit inductiv werden müsse, und daß die Deduction gleichsam nur die Leuchte sein kann, welche uns die Pfade auffinden hilft, die wir zur Erforschung bisher unbekannter Gebiete der wirtschaftlichen Erkenntnis betreten müssen und die Thatfachen erhellt, welche durch historisch-statistische Forschung entdeckt worden sind.

Es ist damit schon gleichzeitig dargethan, welcher Werth der Preisgeschichte für die allgemeine Bildung zukommt; denn wir müßten der Nationalökonomie den Vorwurf machen, daß sie nicht fürs Leben arbeite, wenn wir übersehen wollten, daß eben für die allgemeine Geistesentwicklung erarbeitet ist, was eine Wissenschaft zunächst für sich selbst, zur Klärung ihrer Ziele und Feststellung ihrer Lehrsätze schafft. Es ist die Preisgeschichte aber zum mindesten ebenso sehr eine Erweiterung und Vertiefung der geschichtlichen wie der nationalökonomischen Erkenntnis. Es erweitert sich das Feld der Geschichts-

forschung, welche in unseren Tagen mit Recht ihr Hauptaugenmerk der Culturgeschichte zuzuwenden beginnt, mit der Preisgeschichte um ein ganz namhaftes Gebiet und mit ihrer Hilfe wird es nicht bloß erst möglich, die ökonomische Entwicklung eines Volkes zu verstehen und zu schreiben, sondern es ist geradezu die Geschichte des socialen Lebens, für welche in der Preisgeschichte das werthvollste Material vorliegt. Es hiesse aber Fuluu nach Athen tragen, wollten wir über die allgemein bildende Kraft der Geschichte nur ein Wort verlieren. Keine Rechts- und Sittengeschichte, keine Geschichte der Industrie und der literarischen Entwicklung gibt uns ein so sicheres Urtheil über die socialen Zustände eines Volkes und die Bedingung ihrer fortdauernden Gesundheit an die Hand als die Geschichte des Arbeitslohnes, der Lebensmittelpreise und des Geldes; denn von nachhaltiger ökonomischer Kraft und guter Vertheilung der wirtschaftlichen Güter ist noch bei allen Völkern endgiltig ihr ganzer Culturzustand, ihre gesellschaftliche und politische Thatkraft abhängig gewesen. Nicht die Technik — die Oekonomie entscheidet das Maß der materiellen Machtmittel eines Volkes, mit denen es sich feinen Vorrang vor anderen erkämpfen und behaupten kann.

Bei einem Gegenstande von so hohem Interesse und so allgemeiner Bedeutung könnte wohl die Frage als müßig erscheinen, mit welchem Rechte die Preisgeschichte zum selbstständigen Ausstellungsobjecte gemacht und ihr sogar eine eigene additionelle Ausstellung gewidmet wurde? Freilich ist eine Ausstellung nicht der Ort selbstständiger preisgeschichtlicher Forschung, so wenig als der Ort einer mehr als bloß probeweisen technischen Production; aber nicht bloß wird durch die internationale Concurrenz auf der Weltausstellung das vergleichende Studium der preisgeschichtlichen Resultate und der dabei angewandten Methode wesentlich gefördert, ja es ist in diesem Maße wohl nirgends so wie hier möglich; die volle Bedeutung erhält diese additionelle Ausstellung erst im Lichte der geschichtlichen Entwicklung des ganzen Ausstellungswesens. Ist es ja doch nicht bloß eine immer grofsartige, ins Unbegrenzte gehende Anhäufung von Massen technisch vollkommener Producte, was das Wesen der Entwicklung der Ausstellungen ausmacht; der Grundzug, welchem die innere Geschichte der Weltausstellungen in ihrer ganzen Entwicklung treu bleibt, ist vielmehr die allmähliche Durchbildung ihrer nationalökonomischen Mission. Darin liegt der steigende Werth dieser Ausstellungen, darin ihre wachsende Bedeutung für das Leben der Völker, darin ruht auch die Bürgschaft für die gedeihliche Weiterentwicklung des Ausstellungswesens. Während die Anfänge des Ausstellungswesens und die grofse Menge nationaler Industrieausstellungen während der ersten Hälfte unseres Jahrhunderts vorwiegend nur den Fortschritten der industriellen Technik gewidmet waren, entwickelte sich in den Weltausstellungen ein neuer Grundgedanke, welcher zugleich den fundamentalen Unterschied nationaler und internationaler Ausstellungen bezeichnet, in der Betonung des Verkehrsmoments. Die nationalen Ausstellungen legen den Ton auf die Vervollkommnung der einheimischen Industrie, die internationalen auf die Ausbreitung des Marktes für die heimische Industrie. Jene cultiviren also mehr das Gewerbe, diese den Handel. Jene berücksichtigen den einheimischen, diese den Weltbedarf; daher auch bei jenen eine oft bedenkliche Tendenz nach größter Vielfältigkeit und Mannigfaltigkeit der einheimischen Production obwaltet, während den internationalen Ausstellungen der Gedanke einer ins Grofse gehenden Arbeitstheilung der Völker innewohnt.

Für den Wettbewerb der Völker im internationalen Verkehre, wie er sich auf den Weltausstellungen entwickelte, ist aber die Frage nach dem Preise der Producte entscheidend. Die Weltausstellungen sind zugleich Weltmärkte und der Geldpreis einer Waare, welcher auf denselben mit Erfolg begehrt werden kann, ist zugleich der Ausdruck der öffentlichen Meinung über die allgemeine Consumtionsfähigkeit und Würdigkeit eines Gutes, welche hinwiederum sein Absatzgebiet bestimmt. Im Preise haben wir einen allgemein verständlichen Zahlenausdruck

für das Gemeinbewusstsein des Werthes, wie es erst in Folge internationaler Arbeitstheilung und gleichartiger Culturbedürfnisse des Menschen, also erst bei rege entwickeltem Völkerverkehre sich bildet und zugleich ist in demselben ein bestimmter Ausdruck für die ökonomische Kraft eines Landes und eines Erwerbszweiges gelegen, welcher, wenn er concurrenzfähig ist, dem Producenten nicht minder als eine vorzügliche Qualität seiner Producte zur Empfehlung und zum Vorschub für Erweiterung seines Marktes dient.

Darum war es noch ein großer Fehler und eine Verirrung von dem vorgesteckten Ziele auf der Londoner Ausstellung des Jahres 1851 keine Preisangaben bei den ausgestellten Producten zu gestatten, während bei den späteren Weltausstellungen, besonders auf den beiden Pariser Ausstellungen, auf die Wohlfeilheit einer Production ein besonderes Gewicht gelegt und für alle Gegenstände, deren Vorzüglichkeit besonders darin zu erblicken war, Preisangaben sogar obligatorisch verlangt wurden. Die Frage nach der Wohlfeilheit der einzelnen Productionen der Völker ist aber mit der Vergleichung der Preise ausgestellter Producte offenbar noch nicht gelöst; es bedarf dazu einer Kenntniss des ganzen Preisstandes jeder nationalen Production, weil nur dadurch die Intensität und allgemeine Wirksamkeit der preisbestimmenden Factoren eines jeden Productionszweiges bei den einzelnen Völkern erkannt werden kann. Und hier ist der Punkt, auf welchem nicht bloß der Werth einer Preisgeschichte überhaupt, sondern auch die Nothwendigkeit ihres Auftretens bei einer Weltausstellung auf das Schlagendste vor Augen tritt. Die wirtschaftliche Kraft eines Volkes läßt sich ja nicht in einem bestimmten, künstlich fixirten Momente, sondern nur in ihrem geschichtlichen Werden begreifen und ihre voraussichtliche Nachhaltigkeit ist ja wesentlich bedingt durch die organische Entwicklung, in welcher sie zu ihrer gegenwärtigen Größe herangewachsen ist.

Und so hat denn die Weltausstellung in Wien mit Hereinbeziehung der Preisgeschichte in den Kreis der Ausstellungsobjecte jedenfalls einen großen Schritt weiter gemacht nach dem Ziele, welches wir als die nationalökonomische Mission der Weltausstellungen bezeichnet haben, und die „Beiträge zur Geschichte der Preise“ reihten sich recht passend an die additionellen Ausstellungen „Geschichte der Gewerbe und Erfindungen“ und „Darstellung des Welthandels“, welche ja auch demselben Grundgedanken zu dienen bestimmt waren, ein immer tieferes Eindringen in die Bedingungen vollkommenster technischer und ökonomischer Production zu befördern.

Das preisgeschichtliche Quellenmaterial.

Nicht nur für alle Zweige der industriellen Technik und des Handels ist es von größter Wichtigkeit, auf das Rohmaterial, mit welchem gearbeitet wird, einzugehen und die Bedingungen kennen zu lernen, unter welchen dasselbe für die weitere Verarbeitung und Verwerthung herangezogen werden kann; auch die wissenschaftliche Production und ganz besonders die Preisgeschichte ist in ihrer Entfaltung abhängig von Mafß und Beschaffenheit der Materiale, welche für ihre weitere Bearbeitung zugänglich und erschlossen ist. Die Weltausstellungen haben treu ihrer nationalökonomischen Mission die Fabrikanten immer mehr daran gewöhnt, die von ihnen verarbeiteten Stoffe in allen Phasen und Stadien vom Rohstoffe zum Halbfabricate und von diesem zum fertigen Industrieproducte, oft sogar mit den Arbeitsmethoden und Verfahrungsweisen zur Anschauung zu bringen und haben dadurch wesentlich beigetragen, das Verständnis der großen Productionsprozesse von der technischen wie der ökonomischen Seite aus, besser verstehen, vergleichen und verwerthen zu lernen. Und so ist es denn wohl gerechtfertigt, daß auch die „Beiträge zur Geschichte der Preise“ uns zunächst reiches Material aus den Quellen beibrachten, neben Versuchen einer halben oder ganz fertigen Verarbeitung desselben für die

Zwecke der Wissenschaft und des Lebens; freilich, daß hier der Rohstoff überwog, läßt sich nicht leugnen, aber diese Erscheinung hat ihren natürlichen Erklärungsgrund darin, daß eben diese Richtung geistiger Production erst begonnen wurde und daß die Arbeiter auf diesem Gebiete Einsicht und Gewissenhaftigkeit genug befassen, um sich von einer voreiligen Verarbeitung und von dem trügerischen und täuschenden Vorführen von Scheinresultaten fern zu halten. Wird ja doch auf dem Gebiete der Statistik, welchem sich in weiterem Sinne auch die Preisgeschichte einreihet, ohnehin durch voreilige Schlüsse aus unfertigem Material so viel gefündigt, daß wir es nur mit Freuden begrüßen können, wenn wir hier eine durchgreifende Achtung vor der Wissenschaft und vor dem Urtheile der Welt wahrnehmen, welche man weder zu mißbrauchen, noch zu täuschen versuchte.

Die additionelle Ausstellung der Preisgeschichte gleicht in diesem Punkte den Ausstellungen jener Länder, welche von der Cultur erst entdeckt, auch weniger durch industrielle, als durch Naturproducte, weniger durch Fabricate, als durch Stoffe sich hervorthaten, ohne dadurch in ihrer Werthschätzung für die Gesamtbefriedigung menschlicher Bedürfnisse verkürzt, als werth- oder interesselos beiseite gesetzt zu werden. Sind nur die Hände rüftig, welche diesen Boden urbar machen, und die Köpfe hell, welche der Production ihre Richtung vorzeichnen sollen, versteht man es nur, die natürlichen Vortheile der Production auszunützen und die Bedingungen lebhafter Beziehungen zu anderen Productionsgebieten herzustellen, so mag ein solches Land seiner ökonomischen Erhebung mit Zuversicht entgegensehen; und wir haben damit ein Bild der Preisgeschichte, wie sie ist und wie sie sich hoffentlich bald zu einem ebenbürtigen Zweige der großen Wissenschaft vom Volksleben emporarbeiten wird.

Das auf der Ausstellung vorhanden gewesene preisgeschichtliche Material in unverarbeiteter Form gehörte ganz überwiegend den Ländern deutscher Zunge an, die böhmischen Elaborate eingerechnet, welche sämmtlich in deutscher Sprache abgefaßt waren.

An hervorragender Stelle, wie sie eine solche auch im Pavillon des Welt Handels eingenommen haben, muß hier die wirklich großartige Collectivausstellung von Beiträgen zur Geschichte der Preise, ausgestellt von der Handels- und Gewerbekammer in Prag, genannt werden, welche in einer großen Reihe stattlicher Bände, in schön gearbeitetem Glasfchranke aufgestellt, unser Interesse erweckte. Ihr gebührt das Verdienst, die von der kaiserlichen Commission gegebene Anregung in ihrer vollen Bedeutung erkannt, mit bewundernswerther Energie und verständnisvoller Hingabe ergriffen und verfolgt und mit großen Mitteln und Opfern zu schönster Verwirklichung gebracht zu haben.

Der Secretär dieser Kammer Herr Dr. Edmund Schebek, von welchem auch der Gedanke der Collectivausstellung ausging, hatte zum Zwecke einer möglichst ausgedehnten Betheiligung und eines gleichmäßigen Vorgehens bei den Arbeiten im März 1872 ein Programm entworfen, welches das Specialprogramm der kaiserlichen Commission ergänzte, an Staats- und Gemeindebehörden, Domänen- und Gutsbesitzer, Industrielle und Gelehrte, Zeitschriften und statistische Bureaux versendet und durch mehrere folgende Instructionen vervollständigt wurde.

Mit richtigem Verständnisse der Schwierigkeiten, welche noch immer einer wissenschaftlichen Ausbildung der Preisgeschichte entgegenstehen, hatte dieses Programm von vornherein das Schwergewicht auf die Aufindung und Sammlung der Daten über die Preise und die zu ihrer Erklärung dienenden Verhältnisse gelegt und in dieser Richtung hat auch die Collectivausstellung ihre größten Erfolge erzielt. Der von Dr. Schebek redigirte Specialkatalog, welcher durch seine umfassende und sorgsame Bearbeitung, seine werthvolle Einleitung und seinen Beilagen, sowie durch seine schöne Ausstattung an sich schon ein würdiger Ausstellungsgegenstand war, wies 31 verschiedene Quellenwerke auf, darunter

22 aus Böhmen, 6 aus Mähren, 2 aus Tirol und 1 aus Steiermark, welche, wenn auch von sehr verschiedenem Umfange, doch sämmtlich wegen ihres bis jetzt unbekanntem Materials und ihrer wechselseitigen Ergänzung von Werth und Bedeutung waren; für Böhmen insbesondere bot die Collectivausstellung schon jetzt eine ziemlich abgeschlossene Reihe von Preisangaben aus mehr als zwei Jahrhunderten, welche die Preisbewegung der wichtigsten Consumtionsartikel und der gemeinen Arbeit in erschöpfender Weise erkennen und verstehen liefs.

Die in dieser Collectivausstellung vereinigten Elaborate liefsen sich füglich in zwei große Gruppen scheiden, je nachdem sie sich möglichste Vielfeitigkeit der Preisangaben oder specielles Durchdringen einzelner Partien zur Hauptaufgabe gestellt hatten. In erster Beziehung waren theils die Preisverhältnisse geschildert, wie sie sich auf wichtigeren Verkehrsplätzen, besonders in Städten, gestaltet haben, theils war die wirthschaftliche Entwicklung einzelner Domänen oder sonstiger Verwaltungen an der Hand der Preisgeschichte entwickelt, theils war durch Sammlung preisgeschichtlicher Angaben von verschiedenen Standorten ein Bild des wirthschaftlichen Lebens für ein größeres Gebiet (Provinzland) zu entwerfen versucht worden. In zweiter Beziehung aber fanden sich sehr erschöpfende Arbeiten über die Preise bei dem Bauwesen, einzelner Handelsartikel und Apothekerwaaren, welche sämmtlich auch einen bedeutamen culturhistorischen Hintergrund hatten.

Sicherlich gehören erschöpfende Preisangaben von frequenten Verkehrsplätzen zu den werthvollsten Quellen der Preisgeschichte, weil die Preise dieser Plätze, als Marktpreise, immer einen dominirenden Einfluss auf die Preise der Umgebung ausüben; und, wenn dieser Einfluss größerer Verkehrscentren auch in früheren Jahrhunderten weniger stark hervortrat als in der verkehrsmittelreichen Gegenwart, so mußte doch von jeher bei diesen Marktpreisen die Concurrenz aller preisbestimmenden Momente entschieden auf Herbeiführung von Normalpreisen, also zur ungetrübten Wirksamkeit des wirthschaftlichen Preisgesetzes in ganz anderer Weise bestimmend einwirken als an entlegeneren Plätzen, bei welchen ungleich größere Schwankungen, aber auch ungleich größeres Beharren auf an sich ungerechtfertigten Preisen möglich war. Bei den Sammelarbeiten vollends, welche Preise von verschiedenen Plätzen in chronologischer Folge an einander reihen, ist eine solche Wirksamkeit des Preisgesetzes unmittelbar aus den vorgeführten Zahlenreihen gar nicht zu erkennen, sofern wir unser Augenmerk nur auf einzelne kürzere Perioden werfen, während allerdings in ihren großen Zügen auch die großen Bewegungstendenzen der Preise deutlich hervortreten.

Unter den Bearbeitungen der Preisgeschichte wichtiger Verkehrsplätze ragte nicht blofs durch ihren Umfang und ihre Vollständigkeit, sondern auch durch die beigegebenen wirthschaftsgeschichtlichen Untersuchungen das Werk des Brauereibesizers Ferdinand Urban in Prag hervor, welches die Preise von sechzehn der wichtigsten Nahrungsmittel, wie sie in Prag von 1655 bis 1872 bestanden, anfänglich in Quartals-, später in Monatsangaben mit Hervorhebung jedes Jahres- und Decenniumsdurchschnittes vorführte. Das Material zu dieser Arbeit war den Taxvoranschlägen und Marktprotokollen des königlichen Stadtarchivs in Prag entnommen, und in dieser reichhaltigen Quelle lag zugleich die Stärke und die Schwäche dieser Arbeit.

Während nämlich die abgeschlossene Reihe von Preisangaben aller wichtigen Lebensmittel für einen Zeitraum von mehr als zwei Jahrhunderten und von einem wichtigen Verkehrscentrum eine bessere Grundlage für weitere national-ökonomische Untersuchungen bot, als die meisten übrigen Elaborate, war doch andererseits die Verschiedenheit der Quellen, aus welchen der Verfasser geschöpft hatte, nicht geeignet, jene Gleichförmigkeit der Angaben in ihrer geschichtlichen Folge zu bieten, wie sie die nothwendige Voraussetzung für eine unmittelbar wissenschaftliche Verwerthung der gegebenen Zahlenreihen bildet.

Von 1655 bis 1820 waren die Preisangaben nämlich überwiegend den Taxvoranschlägen, von 1820 bis 1872 dagegen (wie auch für die kurze Periode von 1770 bis 1784 und theilweise 1795 bis 1799) den Marktpreisprotokollen der Stadt Prag entnommen. Dafs aber die Taxvoranschläge nicht allen Fluctuationen des Victualienmarktes folgten, läfst sich nicht blofs aus ihrer Natur schon annehmen, nach welcher sie immer nur höchstens als Näherungspreise angesehen werden können, sondern folgt auch mit Bestimmtheit aus den Angaben, welche Urban selbst über das Verfahren bei Feststellung dieser Taxen in der Einleitung machte. Die Victualientaxen wurden auf Vorschlag des Magistrates im Vereine mit Vertrauensmännern von der Statthalterei ratificirt und publicirt. Die Taxen wurden, wenigstens in der Folge, für ein Quartal festgesetzt, was jedoch nicht hinderte, dafs, wenn während desselben bedeutende Variation der Preise erfolgt, sofort Intercalartaxen erlassen wurden, woraus hervorgeht, dafs eine Differenz der Taxvoranschläge und der effectiven Marktpreise als etwas Selbstverständliches angenommen wurde. Auch diese Intercalartaxen sind in dem Elaborate aufgenommen und bei Berechnung der Durchschnittspreise in Betracht gezogen. — Vom Jahre 1800 an erschienen die Taxvoranschläge alle Monate in gedruckter Tabellenform. — Als eine Probe der Berichte des Magistrates an die Statthalterei mit Motiven war der älteste Bericht von 1655 in der Einleitung mitgetheilt, in welchem auch der Schlüssel zur Preisberechnung der verschiedenen Artikel gegeben ist. Dieser besteht in Verhältniszahlen, nach welchen die einzelnen Artikel zu einander in Ansatz gebracht wurden, so dafs, wenn der Preis eines Artikels festgestellt war, die Verhältniszahlen die Preise der mit diesen correspondirenden Artikel angaben. Auch die Gewinne der Müller und Bäcker waren ähnlich normirt und darnach bei festgestelltem Getreidepreise der Preis des Mehles und Brotes berechnet. Es fanden also nicht einmal für die einzelnen Victualien selbstständige Erhebungen der Marktpreise statt, sondern — im Gegenfatze zum Marktverkehre — wurden feste Verhältnisse den Taxvoranschlägen zu Grunde gelegt.

Es erklärt sich daraus wohl zur Genüge, dafs die älteren Preisangaben des Urban'schen Werkes mit den effectiven Marktpreisen durchaus nicht immer in Uebereinstimmung, dann und wann sogar in grellem Widerspruche sich befinden, wie denn z. B. der Strich Linsen im September 1742 mit vier Gulden (Intercalartaxe acht Gulden) angesetzt ist, während für den gleichen Monat das Elaborat des böhmischen Landesauschusses Linsen mit dem effectiven Preise von fünfundzwanzig Gulden, 36 Kreuzer notirt, welch' abnorm hoher Preis durch die damalige Belagerung Prags sich erklärt.

Wir mußten auf diesen Umstand besonders aufmerksam machen, weil die Urban'schen Daten zu einigen Bearbeitungen der Preisgeschichte (siehe unten) Anlaf gegeben haben und wohl auch künftig in erster Linie hiefür herangezogen werden dürften.

Der Werth des Urban'schen Werkes bleibt nichtsdestoweniger immer ein höchst bedeutender, wenn wir seinem Materiale auch die Eigenschaft absprechen mußten, schon so, wie es vorlag, reif für die unmittelbare wissenschaftliche Verwerthung zu sein.

Zudem fanden sich bei Urban in der Einleitung ausführliche Erörterungen über die gebrauchte Mafseinheit mit sehr interessanten Daten über die Entwicklungsgeschichte der alten böhmischen Mafse, sowie über die Geldwährung und die Wandlungen der österreichischen Münzfufse. In Bezug auf die böhmischen Getreidemasse war eine Abhandlung aus den städtischen Marktprotokollen, wie es scheint, vollständig aufgenommen, worauf wir Sammler von Rechts- und Culturalthümern aufmerksam machen; die geschichtliche Entwicklung führt bis auf die Chronik des Kosmas und die Stiftsurkunde des Herzogs Vratislav (1125) zurück. Besonders wichtig ist hier die alte Feldvertheilung, um die Flächenmafse besser anwenden zu können: „Die Felder sollen beetweise getheilt, eines so lange wie das andere fein, und in einem Beete 7, in dem andern 8 Furchen, also in zwei

Beeten 15 Furchen gemacht werden.“ Eine königliche Hube enthielt 12 Schock Beete, eine geistliche Hube Feldes 11 Schock, eine Edelmanns-Hube 10 Schock, eine Bauernhube 8 Schock Beete. Doch sollte auf jeder Hube gleichviel ausgefäet werden (64 Strich), was deswegen nothwendig war, weil die Bauernfelder die schlechtesten waren. Später, als man die Ungleichheit und Unordnung hierin einfah, ist man gänzlich davon abgekommen. Eine jede Landhube sollte darnach ohne Unterschied 192 Quadrat-Landfeile enthalten, jedoch auf einer Hube schlechtesten Landes 72 Strich, auf besserem 64, auf bestem 60 Strich ausgefäet werden. So viel nun als Probe des ebenfo sorgfältig wie verständig und vielseitig gearbeiteten Werkes. Die Cultur- und besonders die Wirthschaftsgeschichte wird aus diesem wie aus vielen anderen der hier ausgestellten Elaborate reiche Belehrung und Anregung erfahren.

Auch von anderen, wenn auch minder bedeutenden städtischen Marktorten waren preisgeschichtliche Elaborate vorgelegen, wie von Mährisch-Neustadt, Bärn, Kremser und Olmütz in Mähren, sowie abgerissene Notizen aus Trient. Besonders hatte der Gemeinderath der Stadt Kremser vom XVIII. Jahrhundert an fast vollständige Reihen der Getreidepreise, theils Ankaufs, theils Marktpreise geliefert, welche, wie die vom XVIII. Jahrhundert an, auch ziemlich vollständige Preisangaben aus Bärn nur an dem Fehler litten, das uns meistens Durchschnittspreise geboten wurden, ohne das ersichtlich gemacht wäre, aus welchem Material und durch welches Verfahren dieselben gewonnen wurden. Die Olmützer Angaben (vom Prof. K. Listl) aus den Getreidebüchern des Stadtarchivs in Olmütz waren von 1769 an in ununterbrochener Reihenfolge, wenigstens für einige wichtigere Marktartikel, vorgetragen. In ähnlicher Weise hatte die Handels- und Gewerbekammer in Lemberg Marktpreise von Getreide und anderen Lebensbedürfnissen (im Ganzen 17 Artikel), dann des Taglohnes in Lemberg aus den Jahren 1804 bis 1872, der Centralauschufs der k. k. steiermärkischen Landwirthschaftsgesellschaft in Graz Marktpreise landwirthschaftlicher Erzeugnisse zu Graz in großer Reichhaltigkeit, aber nicht ohne erhebliche Lücken, aus den Jahren 1826 bis 1871 ausgestellt.

Ueberrasschend war es, in einem der werthvollsten böhmischen Elaborate (des Baron A. v. Steiger) einen umfassenden Beitrag zur Preisgeschichte von Bern (Schweiz) zu finden, welcher zumeist aus dem Berner Staatsarchive seit dem Beginn des 16. Jahrhunderts bis 1830 genommen und mit einzelnen Angaben aus dem 13. Jahrhundert und aus der neuesten Zeit vermehrt war. Der Verfasser hatte sich der Mühe unterzogen, mit Hilfe des Herrn Armand Streit in Bern, aus den zerstreuten Urkunden dieses Archives möglichst vollständige Zahlenreihen zu sammeln, um sie dann mit den Prager Preisen in eine Vergleichung zu stellen (siehe unten). Er hat damit nicht blofs die Reihe preisgeschichtlicher Materialsammlungen aus gröfseren Marktorten um einen stattlichen Beitrag vermehrt, sondern auch Resultate zu Tage gefördert, welche selbst den Schweizer Statistikern bisher unbekannt gewesen sein dürften. Die Sammlung war durch einige auch dem erwähnten Specialkatalog als Anhang beigegebene Notizen über altes Berner Mafs und Gewicht noch besonders in ihrer Brauchbarkeit erhöht.

Als Ergänzungen zu diesen Preisverzeichnissen von namhafteren Marktplätzen konnten noch einzelne preisgeschichtliche Notizen herbeigezogen werden, wie sie sich z. B. in den gleichfalls von Baron Steiger mitgetheilten Rechnungen aus der Prager Domkirche 1600 bis 1625, in den Notizen über Wiener und Prager Victualienpreise (mitgetheilt von F. Plötterle), über Getreide-Marktpreise von Böhmisches-Leipa 1787 bis 1793 (Monatspreise, ausgestellt von der gräflichen Kinsky'schen Generaldirection in Prag), ferner in den Elaboraten des böhmischen Landesauschuffes und der Prager Handelskammer finden. Ersterer hat in dieser Richtung unter Anderem Bierpreise in Prag 1570 bis 1615, Victualienpreise daselbst während der Belagerung 1742, sowie verschiedene Preistarife und in einer großen Sammelarbeit, „Preisverhältnisse in Böhmen von 1263 bis 1812,“

geboten; letztere lieferte unter Anderem werthvolle Beiträge aus den Rechnungen des königlichen Schloß-Bauamtes in Prag, wozu das Material bereitwilligst durch die k. k. Schloß-Hauptmannschaft beigebracht wurde.

Auch die Sammelarbeit des Referenten über Preise in Tirol von 1271 bis 1871 bot vielfach Material für die Geschichte der Preisbewegung an den beiden Haupt-Marktplätzen Innsbruck und Bozen, wozu unter Anderem Forstmeister Neeb aus Bozen namhafte Beiträge geliefert hatte.

Eine zweite Reihe preisgeschichtlichen Quellenmaterials eröffnete die Prager Collectivausstellung mit den Arbeiten über einzelne Domänen und Gutsverwaltungen.

Haben diese Preise einerseits nicht jenen selbstständigen Werth wie Marktpreise, da sie theils nur localer Natur, theils aber von diesen abgeleitet und beeinflusst sind, so geben sie andererseits doch höchst werthvolle Aufschlüsse über die Culturarten auf den einzelnen Gütern und ihre Wandlungen über den Cultur-aufwand und ihr Verhältniß zu demselben, wie sie auch das allmähliche Vordringen des Einflusses größerer Marktorte und die durch vervollkommnete Verkehrsmittel steigende Tauschwirtschaft solcher Güter, der älteren Beschränkung auf sich selbst gegenüber, zeigen; kurz, wir erhalten durch die zahlreichen und oft großartig angelegten und durchgeführten Mittheilungen des preisgeschichtlichen Materiales von (in Summe 45) Herrschaften, Domänen und anderen geschlossenen Gütern ein Bild böhmischer und mährischer Gutswirtschaft in ihrer ökonomischen Entwicklung seit mehr als drei Jahrhunderten, wie ein ähnliches wohl nirgends auch nur mit annähernd solcher Vielseitigkeit und Vollständigkeit zu finden ist. In Bezug auf allgemein cultur- und wirtschaftsgeschichtliches Interesse ist diese Partie unstreitig die Perle der ganzen Collectivausstellung gewesen, und die Prager Handelskammer* verdiente schon hiefür allein den höchsten Ehrenpreis, welchen die Ausstellungsjury gewähren konnte, daß sie die bisher fast vollständig verschlossenen Quellen gutsherrlicher Archive erschlossen, ihre weitere Ausbeute angeregt und durch das einmal geweckte Interesse hoffentlich auch die Archive und Registraturen vor dem Schicksale einer unverständigen Vernachlässigung oder gar Vernichtung für alle Zeiten bewahrt hat.

Auch hier verdient wieder die Arbeit des Baron Steiger über die Domänen Tloskau und Duppau in Böhmen zuerst genannt zu werden, nicht so fast wegen ihres Datenreichthums, in welcher Beziehung sie von manchen anderen Elaboraten übertroffen wurde, als vielmehr deshalb, weil sie ein auch für alle übrigen Arbeiten anwendbares Beispiel bot wie volles national-ökonomisches und landwirthschaftliches Verständniß nothwendig ist, um eine richtige Beurtheilung und sichere Schlüsse aus den einfachen Reihen der Preisverzeichnisse zu ermöglichen. Die Einleitung zu diesen Arbeiten war ein Muster von Sorgfalt und Durchdringung des Stoffes, wie es denn auch nur unter diesen Voraussetzungen möglich war, daß der Verfasser mehrere Versuche einer weitergehenden Bearbeitung des Quellenmaterials mit Erfolg unternehmen konnte (siehe unten). Auch bei Steiger, wie wohl fast bei allen Elaboraten, waren die verzeichneten Preise sehr verschiedenartig und es handelte sich darum, diese Verschiedenheit stets zum Bewußtsein zu bringen und auf ihre Erklärungsursachen zurückzuführen. So waren z. B. die Preise aus den Neveklauer Kirchenrechnungen Detail-Verkaufspreise kleiner Quantitäten loco Neveklau; jene aus den Tloskauer Rechnungen waren die Jahresmittel der Verkaufspreise im Großen. Ein großer Theil der seit 1848 eingetretenen Preissteigerung geht auf Rechnung der besseren Getreidequalität. Der Unterschied ist in der That so groß, daß, wenn er übersehen würde, große Irrthümer daraus hervorgehen konnten. „In der Periode 1856 bis 1872 betrug die Gewichtszunahme gegenüber der Periode von 1848 bis 1855

* Sie hat sich jedoch als Veranstalterin der Collectivausstellung sowohl als auch als Aussteller auf diesem Gebiete außer Concurs gestellt.

bei Weizen 12 Percent, bei Roggen 14 Percent, bei Gerste 11 Percent, bei Hafer 4 Percent. Da der mittlere Preis für einen Metzen Weizen in der ersten Periode von 1848 bis 1855 mit 4 fl. 15 kr., in der zweiten Periode 1856 bis 1871 mit 5 fl. 29 kr. sich berechnet, so absorbiert der Gewichtsunterschied allein schon um 56 kr. und der 75pfündige Weizen wäre nur werth gewesen 4 fl. 73 kr.; aber auch nicht einmal so viel, da bekanntlich für fehlende höhere Gewichtspfunde der Werth des Getreides weit rascher abnimmt, als im arithmetischen Verhältnisse. Außerdem kommt für diese Periode das Silberagio zu berücksichtigen, das den Preis in der zweiten Periode nochmals um 7 Percent oder 35 kr. schmälert, und es ist daher der Preis von einem Centner Weizen in effectiver Münze seit 25 Jahren in Tloskau fast stationär geblieben.“

Baron Steiger hatte weiter diesen feinen Quellenarbeiten auch noch Untersuchungen über altes böhmisches Mafs und Gewicht, sowie über die alte böhmische Geldwährung angefügt, die im Schebek'schen Kataloge aufgenommen sind, und von denen die letzteren, den Versuch einer Ermittlung des realen Werthes der Geldwährung enthaltend, später im Zusammenhange mit einer allgemeinen Besprechung dieser Frage noch berührt werden müssen.

Ein für das Verständniß preisgeschichtlicher Angaben sehr wichtiges Moment, die bei Entstehen eines jeden Preises concurrirenden Quantitäten, aus welchen die Bedeutung der Rolle sich erweisen läßt, welche eine Waare in einer bestimmten Periode auf einem bestimmten Platze spielt, fanden wir auch bei Steiger nicht berücksichtigt. Dagegen hatte die k. k. Statthalterei in Böhmen ein Elaborat über ihre Stiftungs-Domänen ausgestellt, in welchem von der Domäne Ronow eine werthvolle Uebersicht gegeben war, wie viel an den einzelnen verzeichneten Naturproducten nach dreijährigem Durchschnitte des einstigen Herrschaftskörpers erzielt, consumirt und exportirt wurde, wobei zugleich auch die Bevölkerungsziffern berücksichtigt waren. Diefes Elaborat enthielt auch sonst werthvolle geschichtliche Wirthschaftsnotizen, welche freilich, so wie sie vorlagen, in ihrer Richtigkeit uncontrolirbar waren. Ebenso fanden sich wenigstens die Ertragsmengen eingehend dargestellt in dem Anhange zum Elaborat der reichsgräflich Thun zu Hohenstein'schen Domänendirection in Rothenhaus bei Görkau in Böhmen, welcher aufer guten Rückblicken auf die Entwicklung des Rechnungswesens, auf die Münz-, Mafs- und Gewichtsverhältnisse und Versuche einer ersten oberflächlichen Ausbeute der Preistabellen noch besonders nachwies. Das Körner- und Strohertragniß im Flachlande, die Production der Halm- und Körnerfrüchte 1809 bis 1858, den Wiesenrertrag und den Ertrag von Schafwolle für dieselben Jahre. Auch in dem Werke der Max Egon Fürst zu Fürstenberg'schen Domänen-Centraldirection in Prag über die große Waldherrschaft Pürglitz (sie umfaßt 67 Quadratmeilen), welches zwar nur einen kurzen Zeitraum (nur das 19. Jahrhundert) umfaßte, aber sehr ins Detail ging, waren bei den Nachweisungen über Schafwoll-Preise auch die Schur-gewichtsverhältnisse nebst den Gesamtmengen der Schafe und der erforschten Wolle berücksichtigt, während die durch ihren Datenreichtum wahrhaft überraschenden Arbeiten der kaiserlichen Güterdirection zu Prag — es lagen von acht in Aussicht genommenen Domänen erst fünf in Bearbeitung vor, und auch von diesen nur die eigentlichen Preisdaten — dieses wie andere wichtige wirthschaftliche Momente in einem Anhang für jede der behandelten Domänen nachzuliefern versprochen.

Die Elaborate dieser Direction über die Domänen Reichstadt, Swolenowes, Buschtiehrad, Katzow und Brennpfort'schen sind nun von allen meist sehr stattlichen Werken über Domänen weitaus die bedeutendsten in Bezug auf Vielseitigkeit und Reichhaltigkeit der Daten gewesen. Das Inhaltsverzeichnis über dieselben allein umfaßte in dem Schebek'schen Kataloge 50 Seiten und gewährte an sich schon ein interessantes Bild der verschiedenen Phafen, welche der Wirthschaftsbetrieb auf diesen Domänen im Laufe der Zeit

durchgemacht hat. Besonders werthvoll waren diese Arbeiten auch deshalb, weil wir es bei der ungeheuren Fülle und Mannigfaltigkeit der einzelnen Daten immer mit effectiven Preisen zu thun hatten. Zwar boten sie keine ganz geschlossenen Zahlenreihen all' der Artikel, welche die Operate umfassten; es würde diefs auch geradezu ins Ungeheuerliche gezogen, und in Bezug auf viele Gegenstände eine entschieden unnöthige Arbeit gewesen sein; in einzelnen Artikeln, besonders wichtigen Virtualien und Gebrauchsgegenständen ist wenigstens von der Mitte des XVIII. Jahrhunderts an eine ziemliche Vollständigkeit geboten worden.

Die beste und abgerundetste Arbeit über Buschtiehrad hat denn auch Veranlassung zu weiter vorschreitenden nationalökonomischen Untersuchungen geboten, welche wir an anderer Stelle behandeln (siehe unten). Die Elaborate, welche aus wohl erhaltenen Registraturen gearbeitet wurden und das vorhandene Material bis auf den Grund erschöpften, enthielten Preise von mindestens 2000 Artikeln, im Ganzen aus dem Zeitraum von 1631 bis auf die Gegenwart. Es ist sehr zu wünschen, daß der unermüdlich thätige und, wie es scheint, für solche Arbeiten ganz ausgezeichnet befähigte Referent der kaiserlichen Güterdirection Herrn Alois Post unermüdlich an der Vervollständigung dieses einzig dastehenden Unternehmens fortarbeitet.

Hieran reihten sich in Bezug auf Quellenreichtum und sorgfältige Ausführung die Arbeiten des Freiherrn v. Weyhe-Eimke (im Auftrage der fürstlich Schaumburg-Lippe'schen Domänenadministration in Nachod), das schon erwähnte Operat über die Domäne Rothenhaus, sowie das Werk der Domänen-Central-Direction des Grafen v. Thun-Hohenstein über das Fideicommiss Tettschen an der Elbe. Das erste der genannten Elaborate gehörte, was Vollständigkeit der Daten anbelangt, jedenfalls zu den vorzüglichsten Werken. Vom Jahre 1634 bis 1872 reichend, fehlten, z. B. von Getreide im Ganzen nur 24 Jahre (aus dem XVIII. Jahrhundert), das XVII. und XIX. Jahrhundert war in ununterbrochenen Reihen vertreten. Während im Allgemeinen die Preise nach den Originalnotirungen verzeichnet waren, fanden sich mehrere Tabellen, welche behufs weiterer unmittelbarer Verwerthung (siehe unten) eine Bearbeitung der Preislisten enthielten.

Zwei Tabellen brachten die Preise des Getreides, Heues und der Kartoffeln von 1634 bis 1872 reducirt auf niederösterreichische Metzen und Centner in österreichischer Währung; zwei Tabellen enthielten Fleisch, Butter, Wolle nach Centnern und Pfunden in österreichischer Währung von 1634 bis 1870; eine Tabelle Brennholz in Klaftern in österreichischer Währung von 1720 bis 1872; eine Tabelle Wild in österreichischer Währung von 1696 bis 1872; eine weitere Tabelle Fische nach Pfunden in österreichischer Währung von 1634 bis 1870; eine Tabelle Steinkohlen nach Centnern in österreichischer Währung von 1800 bis 1873; eine Tabelle Bier und Brantwein nach Fafs und Seideln in österreichischer Währung von 1634 bis 1873; eine Tabelle Leinwand nach Schock von 1636 bis 1868; endlich eine Tabelle Taglohn und Mühelohn von 1636 bis 1872. Diese bildeten die Grundlagen für mehrere graphische Tableaux.

Auch die Arbeiten über die Domäne Rothenhaus (Referent Directionsadjunct Gustav Welz) hatte annähernd vollständige Preisreihen von 1690 bis 1872 und waren hier besonders die ausführlichen Mittheilungen über Arbeitslöhne von hohem Interesse, aus welchen zu entnehmen war, wie schon im XVII. Jahrhunderte Accordlöhne (einen Strich Korn schneiden, eine Fuhr Gras mähen und dergl.) neben den Taglöhnen in Uebung waren; freilich alterirt für die älteren Zeiten die häufige Robottarbeit die Klarheit, welche aus solchen Lohnangaben über den Arbeitswerth gehofft werden könnte.

Ganz ausgezeichnet aber durch seine Vollständigkeit war das großartige Operat über Tettschen, welches die Herren Centraldirections-Secretär Carl Tschertner, Mühlenverwalter Kryštufek und Mühlenverwaltungs-Controior Vítěz gearbeitet hatten. Ueber den großen Zeitraum von 1570 bis 1870 sich erstreckend, waren mit Ausnahme der Zeiten des dreißigjährigen Krieges fast

ununterbrochene Jahresreihen mit Minimal- und Maximalpreisen in Originalnotirungen geboten und in einem besonderen Anhang die verschiedenen Währungen, Maße und Gewichte in Vergleichung gestellt, sowie Mittheilungen gemacht über Entlohnungsverhältnisse, Zölle, Accise, Steuern, Zinfungen und dergl.

Auch in Betreff der Mannigfaltigkeit der notirten Artikel wetteiferten diese drei Operate mit einander, erschöpften so ziemlich Alles, was der eigenen Oekonomie der Domänen entflammte und schlossen sich somit würdig der umfassendsten Arbeit über die kaiserlichen Domänen an.

Weitere gute Arbeiten über Domänen waren geliefert von der k. k. Stiftsdomänen-Administration über die Stiftsdomäne Gradlitz-Kukus, welche ihre Preise (von 1782 bis 1872) den Hospital- und Rentrechnungen entnommen hatte; von der fürstlich Colloredo-Mannsfeld'schen Domäne Opočno (Referent Wilh. Baumann) mit Angaben von 1598 bis 1873 und einem Anhang über Steuern und Giebigkeiten; von dem Fideicommiss-Domänencomplexe Pürglitz (siehe oben), deren vorzüglichstes Object, die Waldwirthschaft, hier eine sehr eingehende preisgeschichtliche Behandlung erfuhr; die Anfügung von Preisdaten aus dem Gebiete des Berg- und Hüttenwesens mußte leider unterbleiben, weil die Ueberfluthung im Jahre 1872 sämmtliches Material und die bereits fertigen Arbeiten vernichtet hat; ferner von der fürstlich Liechtenstein'schen Domäne Landskron mit Landsberg complete Preisreihen von 1780 bis 1872 von den wichtigsten Artikeln der Land- und Forstwirthschaft, Viehzucht und der landwirthschaftlichen Nebengewerbe*; endlich, einiger unbedeutender Arbeiten nicht zu gedenken, von der mährischen Domäne Wsetin (Rentmeister Wilh. Fernand) umfassende, wenngleich nicht geschlossene Preisreihen aus den Jahren 1730 bis 1872 mit einzelnen Angaben aus dem XVII. Jahrhundert in ähnlicher Weise, wie bei den meisten dieser Arbeiten über sämmtliche Producte der Domäne sich verbreitend.

Fast allen diesen Elaboraten, wie nicht minder den Arbeiten über die mährischen Städte waren als werthvolle Beigabe zu den Preistabellen einleitende Schilderungen der Wirthschaftscomplexe nach Lage, Bodenbeschaffenheit, Klima, Culturmethoden vorausgeschickt, denen sich nicht selten ein geschäftlicher Ueberblick über die Besitzveränderungen und sonstigen denkwürdigen Schicksale anreihete. Hieher gehörig waren auch einige Abtheilungen aus dem Elaborate des böhmischen Landesauschusses, wie die Schilderung der wirthschaftlichen und Preisverhältnisse auf den Herrschaften Komotau und Pürglitz aus den interessanten Berichten an den Erzherzog Ferdinand von Tirol aus den Jahren 1561 bis 1572 (Innsbrucker Statthaltereiarchiv), und der Preisverhältnisse auf der Herrschaft Kost-Sobotka von 1632 bis 1762.

Unter den Sammelarbeiten, welche sich über ein größeres Gebiet erstreckten, deren Preisangaben also nicht einem Markorte oder einem geschlossenen Wirthschaftscomplexe angehörten, ragten entschieden die Operate des böhmischen Landesauschusses hervor, welcher in ausführlicher Weise Material zur Preisgeschichte von ganz Böhmen für den weiten Zeitraum von 1263 bis 1812 brachte und neben mehreren anderen Detailmittheilungen auch die verdienstvolle Arbeit unternommen hatte, die höchsten und niedersten Preise aus dem königlich Josephinischen Landeskataster vom Jahre 1787 zusammenzustellen. Diese Sammelarbeit hat als hauptsächlichste Quelle das reiche Landesarchiv gehabt, welches über 40.000 Copien aus verschiedenen fremden Archiven neben seiner eigenen wichtigen Originalienammlung enthält; außerdem wurden noch die Manuscripte des böhmischen Museums und die Memorabilienbücher des Prager Stadtarchivs benutzt. Als Einleitung zu den Preisverzeichnissen des Josephinischen Katasters wurden dessen Grundprincipien entwickelt und die Art und Weise ausgeführt, auf welche die Durchschnittspreise für denselben berechnet wurden. Die Durchschnittspreise der nächstgelegenen Wochenmarkts-Plätze

* Von J. Holešovský über die Domäne Žleb und von J. Zemann über Raudnitz.

dienten hiefür als Grundlage und die Obrigkeiten hatten zugleich auf den einzelnen Faffionen felbst die Localpreise von Heu, Grummet, Wein und Holz nach neun-jährigem Durchschnitte anzufetzen. Bei Gemeinden, welche eine halbe Meile vom Marke entfernt waren, wurde bei Weizen und Korn $\frac{3}{4}$ Kreuzer, bei Gerfte und Hafer $\frac{1}{2}$ Kreuzer abzuschlagen verftattet, bei größeren Entfernungen $1\frac{1}{2}$ Kreuzer, beziehungsweise 1 Kreuzer. (Hofdecret vom 12. September 1785.) Diefel als Bafis der Grundsteuer-Bemeffung dienenden Durchschnittpreise find in der vorliegenden Zufammenftellung von den fämmtlichen im Jofephinifchen Landeskatafter unter felbftftändigen Kubriken eingetragenen Herrfchaften, Gütern, Höfen und Städten im ganzen Lande Böhmen (circa 1400 Wirthfchaftskörper) in der Art nachgewiefen, dafs von den Gutskörpern, welche mehrere Gemeinden umfaffen, der höchfte und der niederfte Preis aller diefer Gemeinden zufammen und bei Gutskörpern, welche nur aus einer Gemeinde beftanden, fowie bei Städten der höchfte und niedrigfte Preis diefer einen Gemeinde und Stadt mit Rückficht auf den obigen durch die größere oder geringere Entfernung vom nächften Marktorte bedingten Abfchlag als Katafterpreis des Jahres 1788 angefetzt worden find.

Neben diefen Arbeiten und den culturhistorifch intereffanten Daten von Max Dormitzer verdienen die kleineren Mittheilungen genannt zu werden, welche der Prager Handelskammer von verschiedenen Mitarbeitern an der Collectiv-ausftellung gemacht wurden und die fie im Verein mit den eigenen Arbeiten der Kammer gefammelt und ausgestellt hatte. Sie enthielten unter vielem Anderen zerftreute Notizen über Geldwafen und Münzfufe von 1245 bis 1504, fowie Preisnotizen über Getreide und Löhnungen nebst Nachrichten über Fruchtbarkeit und Geldmenge 1308 bis 1508 aus Joh. Thom. Funk's handfchriftlicher Chronik von Eger (Ausfteller Dr. J. Volkelt), über Arbeitslöhne 1584 (Dr. V. Rufs), welche gleichfalls schon über das Verhältnifs von Zeit- und Stücklohn intereffante Aufschlüsse gaben; über Wein 1715 (Dr. E. Schebek), fowie Preise auf dem Dominium Elbogen im Jahre 1623 unter Anfchlufs der Originalquelle (von demfelben), auffallend wegen ihrer exorbitanten Höhe, befonders für Getreide, welch' merkwürdiger Umftand auch zu einem eigenen Excurfe über die Domäne (Schebek'scher Katalog, Beilage F) Veranlaffung gegeben hat.

Das Elaborat des Referenten endlich erfreckt fich über das ganze Gebiet von Deutfchtirol und bietet befonders für die beiden Jahrhunderte der großen Preisrevolutionen (XVI. und XIX. Jahrhundert) ziemlich reichhaltige Daten, unter denen die Preise für Getreide, Fleisch, Wein und die Arbeitslöhne am ausführlichften behandelt find, weil fie ja auch die entfcheidenften Momente für die Beurtheilung der wechfelnden Kaufkraft des Geldes, diefen Angelpunkt aller Preisgefchichte, find.

Die aufgestellten Specialarbeiten zur Gefchichte der Preise gliederten fich hauptfächlich in bau- und handelsgefchichtliche Beiträge. In erfter Richtung hatte befonders der fürftlich Lobkowitz'sche Bibliothekar Max Dvořák mit feiner gedruckten Gefchichte des Raudnitzer Schlofsbaues eine fehr umfangreiche und, wie nicht zu leugnen, auch fehr verdienstvolle Arbeit gefchaffen, welche, wenn fie auch gerade an Preisdaten nicht reich ift, fo doch im Allgemeinen wegen des tiefen Einblickes von Werth ift, welchen der Lefer in die ganze Baugeschichte eines großartigen Schloffes und in alle dabei geführten Verhandlungen (welche in den Beilagen mitgetheilt find) erhält und überdiefs in einer hiftorifchen Einleitung die Schickfale von Raudnitz und feinen Befitzern mit dem Schlofsgebäude lebensvoll verbindend, in lebhaften und durch die Unmittelbarkeit einnehmenden Zügen uns ein nicht unbedeutendes Stück böhmifcher Gefchichte vorführt. In diefe Partie würde auch die im Kataloge aufgenommene, aber noch nicht vollendete Gefchichte des Prager Dombaus von 1372 bis 1378 (Dr. E. Schebek) gehören, wie denn auch die Beiträge der Prager Handelskammer aus den Rechnungen des königlichen Schlofsbau-Amtes in Prag über Bauten am königlichen Schloffe und bei den beiden Damenftiften in Prag hieher zählen. Auch fonft

in Beiträgen, besonders von Domänen, Kirchen und Klöstern, spielte das Bauwesen eine hervorragende Rolle.

Zu den Specialarbeiten über Handelsartikel gehören aufer einer Arbeit von K. Halla über Kaufmannswaaren zu Prag 1815 bis 1873 (Colonialwaaren, Südfrüchte, Oele, Sämereien und Bergwerksproducte) besonders die hübsche Vergleichung der Preise von circa 2000 Materialwaaren (Droguen und Chemikalien), 1788 und 1873, welche der Verfasser Dr. R. v. Helly in Prag auch zu einer graphischen Darstellung benützte und das durch seine Ausdehnung und fleißige Bearbeitung wahrhaft monstroses Werk vom Apotheker Ernst Ebenhöch zu Neuhaus in Böhmen, ein Beitrag zur Geschichte der Preise, der Heilkunde und des Apothekerwesens, wie kaum ein zweiter dieser Art bisher irgendwo geboten sein dürfte. Eine ausführliche Einleitung schilderte die Perioden der Pharmacie, während die Beiträge zuerst die Apothekerordnung von 1592, dann in tabellarischer Uebersicht die Arzneitaxen in Böhmen aus den Jahren 1659, 1699, 1737, 1775, 1822, 1836, 1854 bis 1859 und 1869 brachte. Die älteste Apothekerordnung von 1592 von einem seiner Zeit berühmten Botaniker Adam Zalužansky von Zalužan entworfen (der Verfasser nennt ihn den Schöpfer eines geregelten Apothekerwesens in Böhmen und bot auch eine Biographie desselben), war hier zum ersten Male ins Deutsche überfetzt; in böhmischer Sprache ist sie zwar gedruckt, aber in wenig Exemplaren vorhanden, welche wie Cimelien bewahrt werden. Die Apothekertaxen von 1659 bis 1737 sind von der medicinischen Facultät in Prag für Böhmen, die für 1775 von Maria Theresia für alle Kronländer erlassen worden, sowie alle späteren Taxen für den ganzen österreichischen Staat gültig waren. In ihrer Zusammenstellung gaben sie uns nicht bloß ein Bild der Preisbewegung, sondern auch der Wandlungen der Medicin, indem so manche Artikel der alten Pharmakopöe im Laufe der Zeit weggefallen, andere hinzugekommen, neuerdings aufgenommen und wieder verworfen wurden. Die in den Beilagen gegebenen Apothekerrechnungen (zugleich von culturhistorischem Interesse) sind durchgehends an historisch berühmte Persönlichkeiten ausgestellt, so an die Fürstin Polyxena von Lobkowitz, jene heldenmüthige Dame, welche den 1618 aus den Fenstern des Prager Schlosses gestürzten kaiserlichen Räten Schutz und Aufnahme gewährte.

Endlich reihten sich hieran auch die Beiträge der Zinnwerke-Verwaltung zu Graupen in Böhmen, welche Zinnpreise von 1470 bis 1872, der Werksdirection Zeltweg, der steierischen Eisenindustrie-Gesellschaft, welche Preise von Braunkohlen, Grubenholz, Sprengpulver, Eisen und Rüböl von 1841 bis 1872 brachte und des Herrn Franz Neuper zu Zeyring (Leoben), welche in fünfjährigen Perioden 1820 bis 1872 von Bergbau, Schmelzwerk und Hammer preisgeschichtliche Notizen lieferte.

Das Reichhaltigste in dieser Beziehung waren aber jedenfalls die Rechnungen der Herrschaften Buschtiehrad und Nachod mit ihren bis auf die ersten Anfänge der Ausbeutung zurückgeführten Steinkohlen-Preise geboten. Zur Ergänzung konnten die Nachrichten herbeigezogen werden, welche die Firma Joh. Dav. Stark über ihre Berg-, Mineralwerke und Fabriken in einer eigenen von A. Prochaska hierüber verfaßten Schrift mitgetheilt hatte, in welcher unter Anderem die Preise von Kohlen und Chemikalien in Vergleichung der Jahre 1831, 1842, 1852, 1862 und 1872 nebst den erzeugten Quantitäten tabellarisch zusammengestellt waren. Das Elaborat war, obgleich bei der Prager Collectivausstellung angemeldet, doch nicht hier, sondern im eigenen Pavillon dieser Firma ausgestellt.

Uebersah man dieses durch die Anregung und unermüdlige Opferwilligkeit der Prager Handelskammer der Vergessenheit und dem Untergange entrisene, weiterer wissenschaftlicher Behandlung erschlossene Quellenmaterial, so mußte man füglich erstaunt sein über den Datenreichtum, der hier in verhältnißmäßig kurzer Zeit geliefert werden konnte und über das große Interesse, welchem diese additionalle Ausstellung in gelehrten Kreisen nicht nur, sondern ganz besonders in den Kreisen der Landwirthe und Industriellen selbst begegnete; und es

leuchtet daraus die frohe Hoffnung, daß dieser erste flüchtige Schürfverfuch zu einem geregelten Abbau der reichen Lagerstätten Veranlassung geben und von noch größerem Erfolge begleitet sein werde. So war die Prager Collectivausstellung gleichsam eine Probeausstellung reicher, wissenschaftlicher, neu entdeckter Schätze, welche den Beschauern nicht bloß imponirten, sondern vor Allen, auch den Weniggebildeten doch in ihrer Bedeutung wenigstens ahnungsvoll erfaßt wurden; und der Saal im Pavillon des Welthandels, welcher diese Schätze barg wirkte auf die Besucher wie eine ernste und erhebende Mahnung, über der erdrückenden Masse des Schönen und Besehenden, welches der Industriepalast bot, nicht zu vergessen, daß die Vertiefung des menschlichen Wissens und die ernste, angestrengte Geistesarbeit die Quelle alles Völkerwohlstandes sei.

Inhaltlich sehr nahe einer Partie der Prager Collectivausstellung verwandt, wenn auch äußerlich von ihr geschieden, war ein Elaborat der fürstlich Schwarzenberg'schen Güterdirection über die Geschichte der Preise auf der Herrschaft Wittingau und der Domäne Jinonitz in Böhmen, ausgestellt im eigenen Pavillon des Fürsten Johann Adolf zu Schwarzenberg. Man ersieht aus dem Schebek'schen Kataloge, daß eine Betheiligung des Fürsten, in dessen zahlreichen und wohlgeordneten Archiven und Registraturen eine Fülle ursprünglich in Aussicht stand und später wenigstens eine eigene Collectivausstellung von preisgeschichtlichem Materiale sich erwarten liefs, an der Collectivausstellung von den Schwarzenberg'schen Gütern beabsichtigt war, während thatsächlich diese Partie der Schwarzenbergischen Ausstellung entschieden zu den dürftigsten des im übrigen sehr reichhaltigen Pavillons gehörte und in keinem Verhältnisse zu dem Reichthum der fürstlichen Archive stand, von welchem gleichzeitig durch eine eigene Archivausstellung im Schwarzenberg'schen Palais Zeugniß gegeben war.

In den „Beiträgen“ von der Herrschaft Wittingau waren Preise einzelner Artikel als: Getreide, Bier, Fleisch, Fische und Holz, sowie Tagelöhne von 1450 bis 1872 reducirt auf die bestehenden Maße, Gewichte und auf österreichische Währung in fragmentarischer Weise (die Originalpreise in eigenen Rubriken) mitgetheilt. Das XVI. Jahrhundert war hier in summa mit acht, das XVII. Jahrhundert mit neun, das XVIII. Jahrhundert mit fünf Jahren vertreten, vom XIX. Jahrhundert waren 11 Angaben von zehn zu zehn Jahren mit einzelnen Zwischenjahren (1817, 1824, 1872) gegeben. In einem Anhange verbreitete sich die Arbeit über Maße und Gewichte, Münzfufs, Bankozettel, Einlöfungsscheine und Wiener-Währung, wozu das Material theils den Archivalien entnommen, theils aus Zedler's Univerfallexikon, Brockhaus' Conversationslexikon, Naučný slovník und den kaiserlichen Patenten zusammengetragen war. Das Patent des Kaisers Franz vom 20. Februar 1811, welches Einlöfungsscheine einführt und diese sowie die Bankozettel zu ein Fünftel ihres Werthes als Wiener Währung erklärt, ist in extenso mitgetheilt. Auch fand sich die Scala über den Cours der Bankozettel von 1799 bis 1811 (von Monat zu Monat) aufgenommen, nach welcher die Zahlungen in Folge dieses Patentens zu leisten waren, sowie der höchste und niederste Stand des Courses der Wiener Währung (Einlöfungsscheine) nach Erscheinen des Finanzpatentes vom 20. Februar 1811 bis September 1819 nach Alois Ditscheiner.

Von der Domäne Jinonitz waren Preise einiger Artikel nebst Tagelöhnen vom Jahre 1678 bis 1870 nach theils zehn-, theils zwanzigjährigen Perioden mit einzelnen Zwischenjahren gegeben, theils Markt-, theils Reluitionspreise. Die Preise dieser nahe der Stadt Prag gelegenen Domäne sollten gleichsam Stadtpreise gegenüber den Landpreisen von Wittingau repräsentiren und in der zum Schluffe gegebenen Tabelle mit Durchschnittszahlen für beide Domänen versuchte man wohl, freilich in sehr dilettantischer Auffassung, gleichsam landesübliche Preise für Böhmen darzustellen.

Vortheilhaft durch Vollständigkeit sowohl wie durch eine verständige Anordnung und Ausbeutung zeichneten sich die preisgeschichtlichen Mittheilungen des „Bureaus für die land- und forstwirthschaftliche Statistik

des Königreiches Böhmen* aus (Oestliche Agriculturhalle). Unter den zahlreichen Publicationen und handschriftlichen Arbeiten desselben fanden sich Tabellen über die Durchschnitts-Preise landwirthschaftlicher Producte im Königreiche Böhmen für die Zeitperiode 1800 bis 1870, welche Jahrespreise von Weizen, Korn, Gerste, Hafer, Kartoffeln und Heu auf österreichischer Währung und niederösterreichischen Metzen, beziehungsweise Wiener Centner von theilweise über 100 (bis 184) Standorten boten und dem Professor Kořistka, der sich auch um die Sammlung der Getreide- und Fleischpreise in Böhmen große Verdienste erworben hat, zu einer sehr interessanten graphischen Darstellung Veranlassung gaben. (Siehe unten.)

Eine andere vielversprechende Arbeit aus Böhmen, welche der officielle Generalkatalog verzeichnet hatte, nämlich Beiträge aus Eger und dem Egerlande vom XIV. Jahrhunderte angefangen, nach den reichen dortigen archivalischen und amtlichen Quellen von dem Archivar und Bibliothekar der Stadt Eger, Georg Schmidt, gearbeitet, fehlte leider auf der Ausstellung; es ist zu wünschen, daß diese reiche Quelle der Preisgeschichte nicht länger der Wissenschaft verschlossen bleibe, nachdem schon der Schebek'sche Katalog dieselbe nebst den Schwarzenberg'schen und Reichenberger Quellen als wesentliche Ergänzungen für eine erschöpfende Preisgeschichte von Böhmen bezeichnet hat.

Für Mähren dienten noch als Ergänzung die Verzeichnisse des Culturaufwands, des Zug- und Arbeitslohnes und der Körnerpreise seit 100 Jahren, welche Forstath H. C. Weber seiner Schrift über „das Markgrathum Mähren, statistisch skizzirt“ beigegeben hat. Aus Steiermark hatte man aus der Feder des Schulrathes Peinlich, Director des I. Staatsgymnasiums in Graz interessante Beiträge erwartet, deren Ausstellung gleichfalls leider unterblieben ist, obwohl sie handschriftlich schon vollendet sein sollen.

Sehr bedauerlich ist es, daß Niederösterreich keinen Beitrag zum preisgeschichtlichen Quellenmaterial geliefert hat, nachdem doch schon früher Sailer in seinen Arbeiten über niederösterreichische Münzwerte im XIV. Jahrhunderte (Blätter des Vereines für Landeskunde von Niederösterreich 1869) und nach ihm Horawitz in den Hildebrand'schen Jahrbüchern für Nationalökonomie und Statistik (XIV. und XV. Band) gezeigt haben, welche reiche Ausbeute auch die dortigen Quellen versprechen. Nur die Wiener Frucht- und Mehlbörse hatte die Preisbewegung von Weizen und Roggen von 1823 bis 1872 zum Gegenstande graphischer Darstellungen gemacht (siehe unten), ohne daß wir jedoch die hiefür zu Grunde gelegten Daten haben ermitteln können, die aber jedenfalls auf den officiellen Notirungen an dieser Börse begründet sein werden.

Damit ist die Masse dessen, was aus Oesterreich an preisgeschichtlichem Quellenmaterial auf der Ausstellung geboten war, erschöpft, wenn wir nicht noch die in den Mittheilungen der k. k. statistischen Centralcommission und in den Berichten der verschiedenen Handelskammern niedergelegten Preisdaten (gewöhnlich bei den Verkehrsausweisen) hieher beziehen wollen. Wie Vieles aber hätte gewonnen werden können, wenn man allenthalben nur mit ähnlichem Eifer (von Opfern gar nicht zu reden) vorgegangen wäre, wie die Prager Handelskammer, und gar, wenn jede österreichische Provinz ihr eigenes statistisches Bureau hätte, — ein in jeder Beziehung schreiendes Bedürfnis — das konnte man an dem ungeheuren Uebergewicht ersehen, welches gerade Böhmen in dieser additionellen Ausstellung zukam, dessen wohlausgebildete Kronlands-Statistik gewiß auch auf diesem Gebiete die mächtigste Anregung ausübte.

Was Triest in seinen Beiträgen zur Darstellung des Welthandels für die Preisgeschichte bot, was insbesondere auch die Budapester Handelskammer in ihrem prachtvollen Elaborate über die Preise nach den Notirungen des Pester Marktes geliefert hat, das gehört im Wesentlichen schon der zweiten Gruppe von Objecten der additionellen Ausstellung an, welche schon eine erste Bearbeitung preisgeschichtlichen Rohmaterials zeigen. Wir werden über dieselben

weiter unten im Zusammenhange berichte. Dagegen bietet das „statistische Jahrbuch der Stadt Pest“, herausgegeben von Josef Körösi, Beiträge zur Geschichte der Preise in Pest (auch als Separatabdruck erschienen), welche das von der Budapester Handelskammer für ihre Bearbeitung verwendete Material wesentlich zu ergänzen vermögen. Zwar sind in dieser Schrift meist dieselben Waaren berücksichtigt wie in der Publication der Budapester Handelskammer, aber bei Körösi sind die Marktpreise, das heißt die amtlichen Notirungen gesammelt, welche von den auf den Pesther Platz gebrachten Nahrungsmitteln durch das Marktinspectorat aufgezeichnet werden, während die Handelskammer ihren Berechnungen die Börsenpreise zu Grunde gelegt hat. Gerade dadurch, daß man dieselben Waaren unter verschiedenen Gesichtspunkten (Barkauf und Speculation) in ihren Preisdifferenzen vergleichen kann, wird der Beitrag des Pesther Jahrbuchs in seinem Werthe erhöht, wie er anderseits zur vollkommeneren Brauchbarkeit der Bearbeitung der Handelskammer wesentlich beiträgt.

Gegenüber dieser Fülle preisgeschichtlichen Materials, welches Oesterreich-Ungarn aus fast ausnahmslos unbekanntem und unbenützten Quellen zur Wiener Weltausstellung gebracht hatte, ist Alles von den übrigen Staaten Gelieferte, wenn auch noch so werthvoll, doch unbedeutend, und es ist um so mehr zu bedauern, daß das Specialprogramm der kaiserlichen Commission im Auslande so wenig Eindruck gemacht, so wenig Erfolg gehabt hat, als die Vorarbeiten zu einer Preisgeschichte besonders in Deutschland und England, aber auch in Frankreich und Italien schon ungleich weiter vorgeschritten waren und daher eine viel bessere Unterlage geboten hätten als dies in Oesterreich-Ungarn der Fall war. Die Ausstellung dessen allein, was die Forschung in diesen Ländern bereits an preisgeschichtlichem Material zu Tage gefördert hatte, würde im Stande gewesen sein, denselben einen ebenbürtigen Platz neben Oesterreich zu sichern und es war ein großer Fehler und ein unverzeihliches Mißverständnis, die Riefenarbeit des letzten Jahrzehnts auf dem Gebiete der geschichtlichen Statistik nicht eben so gut auf der Ausstellung zur Anschauung zu bringen, wie z. B. die Kunst ihre neueren Schöpfungen, die gewiß nicht wegen und für die Ausstellung speciell gearbeitet worden sind, in der Kunsthalle vorgeführt und damit ein Gesamtbild der künstlerischen Entwicklung der neuesten Zeit geschaffen hat. Das eben ist ja der Werth und die geistige Bedeutung der Weltausstellungen, daß sie in gemessenen Zwischenräumen die Summe aller menschlichen Arbeit uns vor Augen stellt, wie sie in treuem, unermüdlichem Ringen nach Erkenntniß und Vervollkommnung auf allen Gebieten und von allen Punkten menschlicher Cultur aus sich beständig erzeugt, unterstützt und erhebt; nicht Schaustücke sind es, die wir auf einer Weltausstellung zu sehen verlangen, sondern den wahren, möglichst vollständigen und ungetrübten Ausdruck der Leistungsfähigkeit aller Völker auf jedem Gebiete menschlichen Schaffens wollen wir finden, was eben nur durch erschöpfende Vorführung aller werthvollen, bahnbrechenden Arbeitsproducte und Verfahrungsweisen in Sammlungen und charakteristischen Proben möglich ist.

Warum hat Hildebrand in Jena nicht die stattliche Reihe seiner Jahrbücher für Nationalökonomie und Statistik ausgestellt, welche uns in den letzten zehn Jahren in rascher Folge so prächtiges Material über Preis- und Lohnverhältnisse in Thüringen aus dem XVI. und XVII. theilweise auch aus den beiden letzten Jahrhunderten brachten, welche die geschichtliche Statistik der Preise im Königreiche Sachsen und im Großherzogthume Hessen cultivirten und durch zahlreiche Abhandlungen eine Theorie der preisgeschichtlichen Forschung anbahnten? Warum fehlten Engel's werthvolle Arbeiten über die Preise der wichtigsten Ackerbauprodukte in Preußen aus dem XIX. Jahrhundert, welche doch geradezu als ein Pendant zu der ungarischen Preisgeschichte bezeichnet werden können? Von Baiern erfahren wir, daß eine ausgiebige Betheiligung an unserer additionellen Ausstellung beabsichtigt war, daß aber wegen der langen Unbestimmtheit über die Art ihrer Ausführung nur einige Bruchstücke der Anfangs beabsichtigten reich-

haltigen Sammlung geliefert wurden, welche freilich auch an sich schon von hohem Werthe und größtem Interesse sind, aber als Bearbeitung an späterer Stelle berücksichtigt werden müssen.

Nur eine einzige Arbeit aus dem Deutschen Reiche bot namhaftes preisgeschichtliches Material, Dr. Johann Falke's „Beiträge zur Geschichte der Preise im Königreiche Sachsen 1600 bis 1700“, welche in der sächsischen Unterrichtsabtheilung eine ganz verlorene Stelle einnahm, wie es überhaupt zu bedauern war, daß den im Folgenden zu nennenden preisgeschichtlichen Werken ihre Stelle nicht da angewiesen wurde, wo sie hingehörten, im Pavillon des Welthandels, sondern daß sie fast durchgängig in schwer auffindbaren Winkeln oder gar in den Bureaux der einzelnen Landescommissionen verborgen lagen. Falke hat der Preisgeschichte seiner Heimat schon manch' wichtigen Dienst geleistet und ist unermüdet thätig, der von ihm mit Vorliebe gepflegten „geschichtlichen Statistik“ neues Material zuzuführen. In seiner „Geschichte des Kurfürsten August von Sachsen in volkwirtschaftlicher Beziehung 1868,“ welche mit dem Preise der Jablonowski'schen Gesellschaft ausgezeichnet wurde, lieferte dieser Forscher für die Münzgeschichte, wie nicht minder für die Geschichte der Waarenpreise und Löhnungen in der zweiten Hälfte des XVI. Jahrhunderts sehr werthvolle Beiträge; theils vorwärts dringend, theils die nachfolgenden Perioden heranziehend, reihte er an diese Arbeit seine Beiträge zur sächsischen Münzgeschichte 1444 bis 1500 (in den Mittheilungen des sächsischen Alterthumsvereines XVI bis XVIII), und die geschichtliche Statistik der Preise im Königreiche Sachsen von der zweiten Hälfte des XV. Jahrhunderts bis zum Schlusse des XVI. Jahrhunderts (Hildebrand's Jahrbücher XIII und XVI), wozu ihm vornehmlich die Amts-Rechnungsbücher der sächsischen Fürsten als Quelle dienten.

Unmittelbar an diese Arbeiten reiht sich nun das ausgestellte Elaborat, welches die Geschichte der Preise im Königreiche Sachsen von 1600 bis 1700 weiterführt, und zwar für die Periode 1600 bis 1640 Durchschnittspreise für die wichtigsten Körnerfrüchte, in gleichzeitiger Währung und jetzigem Gelde auf Dresdner Scheffel umgerechnet, enthielt, von 1641 bis 1699 vollständige Jahresreihen der Preise von Feld- und Gartenfrüchten, Obst und getrocknetem Gemüse; ferner Preise von Stroh und Heu, Gewürzen, Zucker und Honig, Süßfrüchten, Getränken, Vieh und Viehzuchtproducten, Forst- und Bergbau-Producte, Kleidungsstoffen und Handwerks-Erzeugnissen, Unzengold und Silber, Waffen, Schreibmaterialien und ausführliche Lohnangaben. Vorgelegt wurde nur das einfache Ziffernmaterial, während wir von Falke gewöhnt sind, daß er auch stets eine wenigstens erste Bearbeitung und Gruppierung desselben versucht und auch die zum Verständnisse der Geldpreis-Angaben nothwendigen münzgeschichtlichen Untersuchungen nie vernachlässigt, die ihm nun freilich für das XVII. Jahrhundert ganz besondere Schwierigkeiten bereiten dürften. Jedenfalls verdient Falke unter den deutschen Forschern auf dem Gebiete der Preisgeschichte an hervorragender Stelle genannt zu werden, und der auf die Ausstellung gelieferte Beitrag, durch welchen die Preisgeschichte von Sachsen so wesentlich gefördert und zu einer der bestbekanntesten unter den deutschen Staaten erhoben ist, bürgt wohl dafür, daß der gelehrte Verfasser auch künftig mit derselben Ausdauer und demselben Verständnisse seiner schönen und großen Aufgabe nachgehen werde. Ist er ja doch selbst von der Nothwendigkeit einer Geschichte der Volkswirtschaft als Grundlage exacter nationalökonomischer Untersuchung durchdrungen. „Die Entwicklung der Volkswirtschaft aber in auf- und absteigender Linie stellt sich wesentlich in Zahlenreihen dar. Zwar die Zahlen geben nicht Alles, und auch die Familien- und Volkswirtschaft enthalten Lebens Elemente, die sich statistisch in vollständig deckender Weise nicht darlegen lassen. Da aber die Mittel der Wirtschaft im Wesentlichen zählbare Güter sind, so bezeichnet die höhere oder niedere Zahl auch den Auf- und Niedergang derselben. Eine Geschichte der Volkswirtschaft ohne geschichtliche Statistik ist ein Körper von Fleisch ohne

Knochengeriſte, ein Form- und haltlos verſchwommenes Gebilde ohne plaſtiſche Unterlage.“

Die Schweiz hatte durch das eidgenöſſiſche ſtatiftiſche Bureau in Bern „Beiträge zur Geſchichte der Preiſe“ in Manuſcript auſgeſtellt, mit welchen der Verſuch einer allgemeinen Preiſſtatiftik der Schweiz für das XIX. Jahrhundert gemacht war. Für 65 Waarengattungen und 17 Arbeiterkategorien waren von 1801 bis 1870 von fünf zu fünf Jahren Durchſchnittspreiſe aus verſchiedenen Cantonen gegeben und Zwifchenzahlen für einzelne Jahre eingefchoben, wenn abnorme Preiſe ſich vorfanden oder Minimal- und Maximalpreiſe fehr erhebliche Abweichungen von einander zeigten. Der Stoff war gegliedert: I. Preiſe bei der Landwirthſchaft, wobei auſer landwirthſchaftlichen Producten aus verſchiedenen Cantonen gegeben und Zwifchenzahlen für einzelne Jahre eingefchoben, wenn abnorme Preiſe ſich vorfanden oder Minimal- und Maximalpreiſe fehr erhebliche Abweichungen von einander zeigten. Der Stoff war gegliedert: I. Preiſe von Acker- und Wiefenland aus II. von Rebenland aus 9 Cantonen auftraten; II. Preiſe von Gewerbswaaren und zwar Rohproducte und Fabricate geſchieden, darunter freilich manche z. B. Baumwolle, Organzinen, Trame, Poſit. 30 bis 33 nur von dem einzigen Canton Zürich; III. Löhne und zwar theils Taglöhne der ländlichen und ſtädtiſchen Arbeiten. Löhne der Gewerbsgehilfen und Gefindelohn (wobei es auffiel, daſs ſo oft Taglohn angeſetzt war). Eine Erklärung der in den vorliegenden Zahlen zu Tage tretenden Differenzen in den Preiſen der verſchiedenen Jahrzehnte, wie ſie in den einzelnen Cantonen ſich geſtaltet haben, war in der Einleitung nicht gegeben, in richtigem Verſtändniſſe der von auſen auf dieſes kleine Verkehrsgebiet einwirkenden Umſtände, welchen gegenüber die localen Einflüſſe nur ſecundäre Bedeutung haben. Von ähnlichen Erwägungen geleitet, hatte ja auch Baron Steiger, deſſen verdienſtvolle Arbeit über die Berner Getreide-etc. Preiſe wie früher ſchon hervorgehoben, die Berner Weizen (Kernen-) und Roggenpreiſe mit denen Prag's in Parallele geſtellt, indem er die Schweiz als Importland für ganz beſonders geeignet hielt, Preisveränderungen aufzuzeigen, welche ein Reſultat des allgemeinen europäiſchen Weltverkehrs ſind. Da ſich überdieſ die Operate des Baron Steiger und des eidgenöſſiſch-ſtatiftiſchen Bureaus theilweiſe auf demſelben Gebiete hewegen, denn auch letzteres bringt Berner Marktpreiſe, ſo lag eine Vergleichung der Zahlen fehr nahe, welche, obſchon wegen der Ungleichartigkeit der Ausdrücke (Hektoliter und öſterreichiſche Währung einerſeits, Centner (50 Kilogramm) und Francs anderſeits) die Vergleichung fehr erſchwert war, doch in Stichproben wenigſtens annähernde Uebereinfimmung der beiderſeitigen Daten zeigte. Nur in Betreff des Dinkels, als der gewöhnlichen Brotfucht in Bern iſt eine erhebliche Differenz unaufgeklärt geblieben. Während das eidgenöſſiſche Operat Dinkel und Kernen unter der gemeinſamen Bezeichnung Korn aufführte, machte Baron Steiger aufmerkſam auf die eigenthümliche Erſcheinung des Preisverhältniſſes des Dinkels zum Preiſe des durch Entfernung der letzten Spelzenhülle daraus gewonnenen reinen Kernens, welcher feinerſeits ſich im Preiſe dem Weizen gleichhielt. Während nämlich im XVI. Jahrhundert der Preis des Kernens zum Dinkel wie 2 : 1 ſtand, war das Verhältniſs:

im XVII. und bis gegen Ende des XVIII. Jahrhunderts wie	$2\frac{3}{4} : 1$
von 1791 bis 1800	$2\frac{2}{3} : 1$
„ 1801 bis 1820	$2\frac{1}{2} : 1$
„ 1821 bis jetzt	$2\frac{1}{4} : 1$

Die Urſache liegt in der durch beſſere Cultur und reineres Putzen, nach und nach beſſer und kernreicher gewordenen Beſchaffenheit des Dinkels, ſo daſs es weniger Dinkel benöthigte, um die gleiche Menge Kernen daraus zu gewinnen. Es wäre fehr zu wünſchen geweſen, daſs aus dem eidgenöſſiſchen Elaborate erſichtlich geworden wäre, ob „Korn“ als Durchſchnittsfrucht von Dinkel und Kernen berechnet, oder ob Dinkel und Kernen etwa promiſcuae gebraucht wurden. Freilich iſt in jedem Falle die Angabe unklarer, als es für preisgeſchichtliche Quellenwerke zuträglich iſt.

Als Ergänzung dieſes einzigen ſpeciell für die additionelle Ausſtellung gelieferten ſchweizeriſchen Elaborates heben wir zunächſt eine Abhandlung aus

der „Zeitschrift für schweizerische Statistik“ IX. Jahrgang, 2. Quartalheft über Lebensmittel-Preise in Zürich 1800 bis 1872 (von Bertelsmann) hervor; ganz besonders um die Statistik der Arbeitslöhne aber hat sich die Zürcher statistisch-volkswirtschaftliche Gesellschaft (an ihrer Spitze Professor V. Böhmer) verdient gemacht, welche unter anderem auch eine eingehende Enquête über Arbeitslöhne veranlasste und schon im vergangenen Jahre in einem Berichte über ihre Verhandlungen in der socialen Frage als Probe die Löhne der Hürlimann'schen Spinnerei in Rapperswyl 1835 bis 1872 von 8 Arbeiterkategorien brachte. Professor V. Böhmer hat außerdem in einem im Auftrage der eidgenössischen Generalcommission für die Weltausstellung verfassten, noch nicht vollendeten Berichte über Arbeiterverhältnisse und Fabrikeinrichtungen in der Schweiz, auch die Arbeitslöhne und Lohnzahlungs-Methoden in den Kreis seiner Darstellung gezogen und es wird damit eine reiche exacte Grundlage für die Beurtheilung der Arbeiter- und socialen Verhältnisse in der Schweiz geboten, wie sie die unerläßliche Voraussetzung einer gefunden Behandlung der fogenannten socialen Frage bildet.

Von England, dem classischen Lande der Preisgeschichte, haben wir außer einem älteren Werke der Miss Boose in Edinburg „A century of banking in Dundee; being the annual balance sheets of the Dundee Banking Company from 1764 to 1864. 2. Ed. 1867.“ und einer statistical Table of Tea (J. C. Sillar and Comp., Brokers) nichts entdecken können. Der Tafel, welche die Theepreise in London von 1836 bis 1870 brachte, waren historische Notizen über den Theeconsum von 1610 an bis in die Gegenwart beigegeben und durch die Berücksichtigung der Quantitäten neben den Preisangaben ist allerdings Verdienstvolles geschaffen worden. Rogers' berühmtes Werk *History of agricultur and prices of England*, von welchem leider immer erst zwei Bände (bis 1400 reichend) erschienen sind, während der Verfasser die reichen Urkundenschätze der englischen Stifte, Klöster und Güter bis zum Ende des XVIII. Jahrhunderts, wo das Tookenewmach'sche Werk über die Geschichte und die Bestimmung der Preise beginnt, fortführen will, ist wenigstens indirect in den Arbeiten des Professors Laspeyres in Carlsruhe zur Ausstellung gebracht, indem dieser Gelehrte die Hauptresultate der Berechnungen aus dem Werke von Rogers graphisch dargestellt hat. (Siehe unten.) Aber wie verdienstvoll und einer Weltausstellung würdig wäre es gewesen, wenn England uns die wichtigen und reichen Quellen seiner Preisgeschichte, aus welcher alle Bearbeiter geschöpft haben und noch immer schöpfen müssen, etwa gar in Original, vorgeführt hätte, von den Eton- und Oxford-Tabellen an (von 1595, beziehungsweise 1583 an) bis auf die amtlichen Register seit 1770, wodurch England alle übrigen Länder bei Weitem an Reichthum zuverlässiger Preisangaben übertrifft, und welche noch dazu durch die Notizen in F. Eden's *State of the Poor* (1797) bis auf das Jahr 1401 zurückgeführt sind!

Aus den Ländern der romanischen Zunge waren sehr vielversprechende Arbeiten über die italienische Preisgeschichte in Aussicht gestellt, welche zwar im Specialkatalog der italienischen Ausstellung verzeichnet, aber, da wir dieselben trotz eingehendster Nachforschungen nicht zu entdecken vermochten, wohl nicht eingefendet worden waren. Da aber doch angenommen werden kann, daß diese Beiträge wirklich gearbeitet, wenn auch etwa nicht vollendet wurden, so wollen wir wenigstens die Aufmerksamkeit der Forscher darauf lenken und hoffen, daß sie bald das Tageslicht erblicken werden. Es ist zunächst von dem Advocaten Gio. Batt. Regoli in Siena ein Volume manoscritto contenente la storia dei prezzi dal secolo XIII. inclusive al corrente anno 1872, ein Werk, wohl bestimmt, die zerstreuten Angaben von Librario's berühmter *Economia politica del medio evo* zu ergänzen; sodann von der Camera di commercio di Rovigo ein Prospetto in stampa de' prezzi annuari della piazza di Rovigo dal 1813 in poi, con relazione statistica.

Spanien brachte durch das Ministerio de Hacienda und durch die Direccion General de Estadística statistische Ausweise, besonders über

den Handel, welche wenigstens durch ihre Zahlen über die Waaren- und Werthbewegung einigermaßen in das Gebiet der Preisstatistik einschlagen, wie auch die von der Commission Centrale de Liffabon im Pavillon des Welthandels ausgestellte, von Joaquim José de Queiroz gearbeitete Sammlung graphischer Tableaux, die allgemeine Bewegung des portugiesischen Handels darstellend (siehe unten), nebst einer anliegenden Schrift in französischer Sprache, welche nähere Aufschlüsse und Zahlen gibt, unter gleichem Gesichtspunkte hierher bezogen werden kann.

Von Rußland war ein Tableau de Commerce extérieur de la Russie de 1856 à 1871, über Rußland eine als Manuscript gedruckte Schrift W. v. Lindheim's ausgestellt, welche die wirtschaftlichen Verhältnisse des russischen Reiches im Anschlusse an die polytechnische Ausstellung in Moskau schilderte und neben Nachrichten über die russische Staatsbank aus dem Jahre 1871, und über die Privatbanken (Ende 1872) auch den russischen Handel und die Zolleinnahmen (1871 und 1872), die Montanindustrie und die Ausmünzung (1869 und 1870), die Salzindustrie 1865 bis 1869 und die Viehzucht nach dem Stande von 1872 behandelt und dabei auch der Preise und Gesamtwert-Umfätze gedachte.

Sehr bedeutend hatte der Orient sich an der Darstellung des Welthandels zum Theile auch an der Geschichte der Preise betheilt, besonders wenn man den wirtschaftlichen und administrativen Zustand der einzelnen orientalischen Staaten in Betracht zieht. Da nach dem Specialprogramme über die officielle Berichterstattung die Ausstellungen der orientalischen und ostasiatischen Völker in einem eigenen Theile dieses Berichtes ausführlich beschrieben, die Bedeutung derselben für Europa und dessen Handels- und Industriepolitik gekennzeichnet und insbesondere den Handelsinteressen Oesterreichs in dieser Richtung umfassende Aufmerksamkeit zugewendet wird, so können wir uns hier wohl mit gutem Grunde kurz fassen, um so mehr, als durch die Beiträge aus dem Orient doch mehr nur die Preisstatistik der Gegenwart, als auch die Preisgeschichte beleuchtet wurde.

Zunächst kommen jene Arbeiten in Betracht, welche von verschiedenen, theils genannten theils ungenannten Verfassern im Cercle oriental ausgestellt waren. In einer Reihe graphischer und tabellarischer Darstellung von Preisschwankungen und Verkehrsverhältnissen, wozu die Beobachtungen und das Materiale von dem Markte zu Constantinopel gesammelt war, lagen die Preis- und Waarenumsatz-Verhältnisse von levantinischer Baumwolle, levantinischen Galläpfeln, Rosenöl, Cerealien, Kreuzbeeren, Tiftik aus dem Jahre 1871 vor; die Darstellung von Jokahama's Seidenausfuhr mit Preisnotirungen umfaßt die Periode 1862 bis 1871; von Bruffaseide waren Preisschwankungen aus den Jahren 1866 bis 1871 notirt. Aus Egypten war daselbst die Bewegung der Getreidepreise von 1862 bis 1872 dargestellt mit Detail für Gerste, Weizen, Mais und Bohnen; ferner fanden wir Preise ägyptischer Baumwolle von 1821 bis 1872, Faier 1862 bis 1872 notirt und in Regny Bey's Werk über den Handel in Sudan (von Prof. Brugsch) waren statistische Notizen über Waarenmassen und Preise in Khartum, dem Centrum des Handels in Sudan, enthalten.

In der ägyptischen Abtheilung waren dann noch besondere Handels- und preisstatistische Arbeiten von hohem Interesse zu sehen. Eine Tabelle enthielt: Valeur totale officielle des Exportations de toute Egypte pendant les vingt dernières années (1569 année copte à 1588 a. c. = 1853 à 1872); eine weitere Valeur totale officielle exporté par chaque Douane d'Egypte pendant 1863 à 1872. Eine große Tafel stellte dar: Valeur totale des importations et exportations d'Alexandrie de 1823 à 1872. Die Zahlen hiefür waren für die erste Periode 1823 bis 1837 den Memoires de la société Imp. Russe de geographie entnommen, für die zweite Periode 1838 bis 1852 aus den Annales de commerce extérieur publiées par le gouvernement français, für die dritte Periode 1853 bis 1862 und für die vierte von 1863 bis 1872 (den Import betreffend) nach privaten Angaben, von 1863 bis 1872 (den Export betreffend) nach officiellen Angaben der ägyptischen Regie-

zung zusammengestellt, und in drei Tafeln und einer Uebersichtstafel zur Anschauung gebracht. Ein sehr schön gedrucktes Werk, Statistique d'Egypte, vom Ministerium des Innern herausgegeben (Le Caire 1873), vervollständigte und ergänzte diese Daten in mannigfacher Beziehung.

Fassen wir unser Urtheil über diese erste Gruppe der additionellen Ausstellung zusammen, so kann nur mit Vergnügen constatirt werden, daß für die Preisgeschichte eine ungeahnte Fülle von großentheils sehr schönem und werthvollem Materiale, und zwar besonders von solchen Ländern geboten wurde, welche bisher durch bedauerlichen Mangel an zuverlässigen Preisdaten bekannt waren. Auch läßt sich nicht leugnen, daß im Allgemeinen ein ganz gesunder, natürlicher Instinkt und eine verständige, zweckbewusste Behandlung die preisgeschichtlichen Quellenarbeiten leitete, obschon wir es in der überwiegenden Mehrzahl mit Dilettanten oder wenigstens nicht mit ausgesprochenen Fachmännern zu thun hatten. Nur die aus der Unkenntniß der Gefahr allzuleicht entspringende Kühnheit in weiterer Verfolgung obenhin sich ergebender Resultate und in umgestaltender, die Originalangaben verwischender Behandlung der Zahlen ist, theils als vergebliche Arbeit, theils sogar zum Schaden derselben auch hier nicht selten aufgetreten. Da nun hoffentlich als sicher angenommen werden kann, daß das in so großem Maßstabe begonnene Werk einer systematischen Ausbeutung unserer Archive und Registraturen für die preisgeschichtliche Forschung rüstig fortgesetzt werde, und da die erste Arbeit des Sammlers von Preisdaten meistens solchen Männern zufallen wird, welche bei vollem Verständnisse für den Werth der Preisgeschichte im Allgemeinen doch nicht allen Fortschritten der Theorie und statistischen Technik folgen können, so dürfte es wohl hier am Platze sein, an der Hand der additionellen Ausstellung einige Gesichtspunkte flüchtig zu bezeichnen, welche sich uns auch, ein Resultat des Studiums der ausgestellten Quellenwerke, als wichtig genug ergeben haben, um allgemein bekannt und bei künftigen Arbeiten von allen Seiten gleichmäßig berücksichtigt zu werden.

Vorerst muß allenthalben für die Preisgeschichte gesammelt werden und zwar ohne Unterschied, ob Stadt oder Land, ob wichtiges oder minder wichtiges Verkehrsgebiet; auch muß Alles gesammelt werden, was an zuverlässigen Preisangaben aufgefunden wird, nur daß den wichtigeren Nahrungsmitteln und Gebrauchsgegenständen in der Art ein Vorzug eingeräumt werden kann, daß von ihnen auch zerstreute, vereinzelte Angaben ihren Werth behalten, während von seltener auftretenden und wenig wichtigen Artikeln nur einigermaßen zusammenhängende und chronologisch ausgedehnte Angaben nie unberücksichtigt bleiben dürfen. Es gilt eben auch hier, wie von allen exacten Einzel- oder Massenbeobachtungen, es gibt ihrer nie genug und man weiß nie, ob sich noch bessere Zahlen finden werden, als die sich eben darbietenden; auch sind die Zwecke preisgeschichtlicher Arbeiten sehr verschieden, und wenn etwa auch der Nationalökonom mit sicheren Zahlenreihen von den Haupt-Marktorten sich begnügen könnte, so wird doch der Culturhistoriker auch auf Preisnotirungen vom Lande nicht gerne verzichten; und es ist jedenfalls besser, wenn die Auswahl von Fachmännern geschieht, die ein vorliegendes Materiale für weitere Untersuchungen sich zurecht machen, als von denen, die bei der Sammlung von Daten gar nicht im Stande sind, die verschiedenen wissenschaftlichen Ziele in's Auge zu fassen. Insbesondere darf sich die erste Sammlung auch nicht auf die amtlichen Daten beschränken; zuverlässige Privataufzeichnungen über Marktpreise, wie sie z. B. Schebek mit Ulr. Schöbek's Specification über Weinpreise 1715 vorgelegt hat, und wie sie in so vielen Haushaltungen aus früheren Zeiten noch vorhanden sein dürften, sind oft werthvoller und genauer für die Kenntniß der Detail-Marktpreise eines Ortes als die amtlichen Ausweise, die nicht selten an jener bureaukratischen Unbehilflichkeit und doch auch wieder, bei aller Pedanterie, an jener nur sehr approximativen Genauigkeit leiden, welche amtliche Zahlenausweise dieser Art von jeher und besonders in älteren Zeiten charakterisirt.

Als eine weitere wichtige Forderung müssen wir es bezeichnen, daß die Sammler für die Preisgeschichte sich unbedingt an die Originalzahlen halten und genaue Angaben über ihren Charakter machen. Denn es ist ein Anderes, mit Markt- oder Relutionspreisen, mit en gros- oder Detailpreisen zu arbeiten; ja selbst feinere Unterschiede (Baarzahlung oder Zeitcurse, Standort der Waare, hinzutretende Naturalleistungen etc.) sind von weittragendster Bedeutung; gleichzeitig fällt es aber in den Bereich dieser Specialforscher für die Preisgeschichte, über die ortsüblichen alten Maße und Gewichte, sowie über die älteren gangbaren Münzsorten sich möglichst genaue und vollständige Informationen zu verschaffen, um den bearbeitenden Fachmännern, die das Materiale mehrerer Gegenden zusammenfassend bearbeiten müssen, und also diese Details nicht an Ort und Stelle untersuchen können, womöglich einen fertigen Schlüssel zur Umrechnung der Originalzahlen an die Hand geben zu können. Besonders gilt das für die in früherer Zeit so tausendfach verschiedenen Maße, während die jeweilige Geldwährung doch immer ein größeres Gebiet beherrschte, also auch schon mehr in den Arbeitskreis der an einem Mittelpunkt thätigen Preisstatistiker fällt. Durchschnittszahlen anstatt der Originalzahlen gegeben, haben für den Forscher so gut wie gar keinen, und auch neben ihnen nur einen relativen Werth, indem ihre Richtigkeit doch immer erst controlirt werden muß; fassen wir dabei noch in's Auge, daß das arithmetische Mittel durchaus noch nicht die unbefrundene Herrschaft bei Durchschnittsberechnungen beanspruchen darf, so wird die Mahnung, ja die Originalzahlen nicht zu vernachlässigen, gewiß wohlbegründet erscheinen. Fast noch bedenklicher sind die Reductionen, welche ohne die nöthige wissenschaftliche Controlle von Specialforschern selbstständig vorgenommen werden. Die Theorie der statistischen Reductionen ist nach dem Eingeständnisse hervorragender Statistiker noch kaum in Angriff genommen, und ebenso ist in Betreff der Bestimmung der Münzwerte und der Vergleichung älterer Werthzeichen mit den heutigen noch keinerlei Gleichförmigkeit erzielt; Prüfung des Feingehaltes erhaltener Stücke, Münzungsnachrichten und Cursberichte werden neben und gegen einander benützt.

Endlich möchten wir die Aufmerksamkeit der Forscher auch noch auf den Werth der Quantitätsbestimmungen jener Güter lenken, die überhaupt im Localverkehre eine größere Rolle spielen und auf die gleichzeitige Bevölkerungsziffer, von welcher uns auch aus früherer Zeit mehr Nachrichten erhalten sind, als man sich im Allgemeinen träumen läßt. Alle auf den Localverkehr Einfluß nehmenden geschichtlichen Vorgänge sind jedenfalls, ebenso wie umfassende Witterungsnachrichten für die Producte der Landwirthschaft nothwendige Ergänzungen.

Nur wenn auf diese Weise Sorgfalt und Methode in die weitere Sammlung preisgeschichtlichen Materiales eingeführt wird, läßt sich hoffen, daß die schöne Frucht gedeihen werde, zu welcher auf der Weltausstellung die ersten kräftigen Keime sich zeigten.

Erste Bearbeitung der Preisgeschichte.

Wir fassen in dieser Gruppe alle Ausstellungsobjecte zusammen, welche sich nicht darauf beschränken, das preisgeschichtliche Material, wie es in den Quellen sich vorfindet, in einfach systematischer Ordnung mitzutheilen, sondern welche an demselben solche Operationen und Veränderungen der Form unternahmen, wie sie zu weiterer unmittelbarer Verwerthung für die Nationalökonomie und Culturgeschichte geboten sind. Streng genommen gehören freilich hieher auch schon alle Durchschnittsberechnungen und Reductionen auf einheitliches Maß, Gewicht und Geld, weil ja auch hiedurch die Originalzahlen verwirft und an ihre Stelle eine durch einen wissenschaftlich geregelten Vorgang hervorgegangene Zahlenreihe tritt; und insofern boten fast alle ausgestellten Elaborate mehr oder minder auch schon erste Bearbeitungen, welche nicht selten sogar durch raiffonnirende

Einleitungen oder Schlussworte vervollständigt wurden. Es läßt sich aber doch auch hier eine Grenze ziehen, ähnlich wie in der Industrie zwischen Rohstoff und Halbfabricat, wo ja auch von letzterem erst gesprochen wird, wenn irgend ein neues technisches Princip der Bearbeitung Anwendung findet, wodurch dieselbe über die bloß äußerliche Formung des Rohstoffes hinausgeht. Der Vollständigkeit halber wollen wir aber, so weit dies nicht im Vorgehenden schon geschehen ist, doch auch diese ersten Operationen der Systemisirung, Durchschnittsberechnung und Reduction kurz berühren, bevor wir über die eigentlichen preisgeschichtlichen Halbfabricate (*sit venia verbo*) berichten.

In Bezug auf die Anordnung des Stoffes hatten schon die Specialprogramme der kaiserlichen Commission Directiven gegeben, die freilich mit einander nicht im vollständigen Einklange waren. Während das allgemeine Programm vom 16. September 1871 von den bedeutendsten Productionsgebieten die Preise der wichtigeren Artikel möglichst weit zurückreichend und nach fünfjährigen Durchschnitten neben einander gereiht, unter gleichzeitiger Vorlage von Mustern und Proben verlangte, präcisirte das Specialprogramm vom 30. December 1871 als Gegenstände dieser additionellen Ausstellung: 1. Die Preisangaben der für den Verkehr des betreffenden Landes wichtigsten Artikel; 2. die Angabe der gleichzeitig bestandenen Lohnhöhe für gemeine Arbeit; 3. die Angabe des Preises der im gleichen Zeitraum meist verbrauchten Brotrucht; 4. die Anführung schriftlicher Erklärungen der von 2 bis 3 angeführten Daten und des Grundes ihrer Veränderung. Es ist daraus ersichtlich, daß von Anfang an schon mehr an eine Bearbeitung preisgeschichtlichen Materials, als an eine bloße Anordnung desselben gedacht war, und, so richtig auch der darin ausgesprochene Gedanke sein mochte, daß diese Combination die jeweilige Kaufkraft des Geldes anzeigen könne (freilich nur mit Vorbehalt), so erwies sich denn doch bei der Ausführung dieses Programmes gar bald, daß zunächst bescheidenere Ziele, diese aber auf breiteren Bahnen verfolgt werden müßten, bevor man zu „einer begründeten und streng kritischen Prüfung des wechselnden Preisstandes“ gelangen könne.

Diesem Bedürfnisse Rechnung tragend, entwarf denn Dr. E. Schebek für die Mitarbeiter an der Prager Collectivausstellung ein eigenes Programm, in welchem alle Preisangaben und nur Originalzahlen für zulässig erklärt wurden, wodurch sowohl für möglichst viele Verkehrsgüter vollständige Preisreihen als auch insbesondere lauter unverfälschte, durch keine Umrechnung in ihrer unmittelbaren Glaubwürdigkeit getrübbte Angaben erhofft werden konnten. Es war eine richtige Erwägung, daß es zunächst auf Richtigkeit des Bildes, nicht auf frappante, gemeinfaßliche Schaustellung ankomme, und daß Durchschnittsberechnungen und Reductionen nur dann von wahren Werthe seien, wenn die Rechenoperationen an der Hand der Originalzahlen controlirt werden können. Zwar läßt sich nicht verkennen, daß die einzelnen Preisartikel für die allgemeine Wirthschafts- und Culturgeschichte und ihre theoretische Verwerthung von sehr ungleichem Gewichte und eine Auscheidung der wichtigeren von den unwichtigeren Gegenständen, die aber nur immer für kleinere Gebiete gemacht werden kann, möglich, und zur Beschleunigung der Arbeiten sogar räthlich sei; aber so lange hier nicht mit großer Sach- und Ortskenntniß Normen für weitere Quellenforschung aufgestellt sind, war es jedenfalls das einzig Richtige, unterschiedslos zur Sammlung aller Preisangaben aufzufordern, da ja dadurch erst ein sicheres Urtheil über die größere oder geringere örtliche Bedeutung der einzelnen Preisartikel zu gewinnen war.

Leider sind in Bezug auf die Durchschnittsberechnungen ähnliche Directiven weder von der kaiserlichen Commission, noch von der Prager Handelskammer aufgestellt worden, was freilich bei dem noch immer controvertirten Stande dieser theoretischen Frage begreiflich, aber auch Veranlassung war, daß in dilettantischer Weise und ahnungslos Durchschnitte aus bloßen Minimal- und Maximalziffern, aus ungleich langen oder lückenhaften Perioden berechnet wurden, die

Eintheilung der Perioden bald von 1 bis 10, bald von 0 bis 9, bald von ganz beliebigen Jahren ausging, so daß eine Vergleichung der Durchschnittsziffern verschiedener Elaborate nur in seltenen Fällen möglich war. Das arithmetische Mittel fand ausnahmslos allenthalben Anwendung; man untersuchte nicht einmal probe- weise den Werth des geometrischen oder harmonischen Mittels für die Preis- geschichte, obwohl der allen Fachmännern bekannte Streit, welches Mittel den Vorzug verdiene, bisher weder entschieden ist, noch auch ohne Weiteres zu Gunsten des einfachsten und geläufigsten arithmetischen Mittels entschieden werden kann. Auch in Betreff der Zahl einzelner Preisangaben, aus welchen Durchschnitte berechnet wurden, fand keiner bei Uebereinstimmung statt; Durchschnitte aus den Preisen vieler Standorte wurden neben solche von einigen wenigen Orten zur Ver- gleichung gestellt; abnorme Jahre bald ausgeschieden, bald in die Berechnung eingezogen, und durch alle diese Verschiedenheiten in der Methode der Durch- schnittsberechnung entstand denn begreiflicher Weise eine solche Ungleichheit in der wahren Bedeutung und in dem inneren Werthe dieser Durchschnittszahlen, daß man die Resultate, wenn auch nicht geradezu als vergebliche Arbeit, so doch jedenfalls nur als eine vorläufige Feststellung, keineswegs aber als definitive, sofort weiter zu verwerthende Grundlage für die Preisgeschichte der einzelnen Länder, am wenigsten aber für die vergleichende geschichtliche Statistik be- trachten darf.

Ungleich mehr Vorsicht und Bedacht zeigt sich im Allgemeinen bei den Reductionen alter Mafs-, Gewichts- und Geldangaben, wie denn überhaupt diese Seite zu den gelungensten der ganzen preisgeschichtlichen Ausstellung ge- hörte. Die Reduction alter Mafs- und Gewichtsangaben bietet allerdings überhaupt wenig Schwierigkeiten, da man es hier mit Gröfsen zu thun hat, welche weder so wechselnd, noch so unsicher in ihrer Bestimmung sind, als dies bei den Geld- angaben der Fall ist; aber auch in Bezug auf diese letzteren hat die Ausstellung vieles Vortreffliche, ja geradezu Unschätzbare geliefert. Besonders für Oesterreich sind durch das Zusammentreffen mehrerer gründlicher Arbeiten die Geldverhältnisse der letzten hundert Jahre wohl so klar gelegt, daß einer jeden Reduction älterer Preisangaben auf die gegenwärtige österreichische Währung künftig alle Schwierig- keiten und Hindernisse aus dem Wege geräumt sind. Von den Mitarbeitern an der Prager Collectivausstellung haben vor Anderen verdienstvoll gearbeitet: Der fürstlich Auersperg'sche Gutsverwalter Josef Holešovský in Zleb, welcher bei seinem Elab- orate den Curs der Bankozettel von 1799 bis 1818 vorgemerkt hat, ferner A. Freiherr v. Weyhe-Eimke in Náchod, mit seinen Reductionstabellen über Preise verschiedener Gegenstände von 1634 bis 1872 in österreichische Währung, sodann der gräflich Thun zu Hohenstein'sche Directionsadjunct Gustav Welz in Rothen- haus in einem Rückblicke auf die Entwicklung des Rechnungswesens und auf die Münz-, Mafs- und Gewichtsverhältnisse, die gräflich Thun-Hohenstein'sche Domänen- Centraldirection in Prag in einer vergleichenden Aufstellung der verschiedenen Währungen, Mafse und Gewichte, das Consorzio agrario di Trento in Anmer- kungen über Münz-, Mafs- und Gewichtswesen; besonders aber Baron A. Steiger und Dr. E. Schebek in Prag selbst. Letzterer hat in einer (seinem Ka- taloge als Beilage E beigegebenen) Reduction der Urban'schen Tabellen aus Prag (siehe oben) sich die Grundlage zu weiteren interessanten Bearbeitungsverfahren geschaffen (siehe unten) und sowohl den Curs der Bankozettel und der Wiener Währung im Verhältnisse zur Conventionsmünze, als auch den Stand des Silber- agios von 1848 bis 1872 mitgetheilt; ersterer hat sich gleichfalls in diesem Kataloge (Beilage B) über alte böhmische Geldwährung und neuere österreichische Wäh- rungen verbreitet; in letzterer Richtung brachte er eigene Reductionstabellen für Bankozettel (1799 bis 1811), Einlösungsscheine (1811 bis 1818) Wiener Währung und Conventionsmünze (1818 bis 1858), sowie österreichische Währung auf effektiv Silber; in ersterer Richtung versuchte er den reellen (?) Werth der alten böhmischen Geld- währung zu ermitteln, wofür er freilich besser und auch für seine eigene Arbeit

zutreffender gesagt hätte, den effectiven Silbergehalt der alten böhmischen Münzen. Denn es ist ein Anderes, den Metallwerth eines bestimmten Geldes, ein Anderes den reellen oder Sachwerth (die Kaufkraft) des Geldes feststellen wollen. Letzteres ist, beiläufig bemerkt, das schwierigste Problem der Preisgeschichte, welches erst nach einer sehr umfassenden und durchdringenden Bearbeitung der verfügbaren Preisdaten einer Lösung entgegengeführt werden kann; Ersteres dagegen ist eine der weiteren Bearbeitung vorangehende Aufgabe, welche gelöst werden kann theils durch Untersuchung erhaltener Münzen selbst, theils durch Erforschung der Münzungsvorgänge, theils durch Feststellung des Cursverhältnisses verschiedener Münzsorten an der Hand der Münzordnungen und geschichtlicher Nachrichten über Feingehalt und Werthverhältniß der Münzen. Was auf diesem Wege erfunden werden kann und auch gefunden werden muß, wenn die Untersuchung eine abgeschlossene sein soll, das ist vor Allem die Kenntniß des Währungsmetalls, des Münzfusses, der Legirung etc. Zu diesem die Beschaffenheit der Münzen betreffenden Verhältnissen kommen noch hinzu und müssen als wichtig erforscht werden die gesetzliche Taxation der Münzen, Wechselcurs und Agio.

Aus dem Verhältnisse der Anzahl von Münzen, welche aus der gleichen Einheit feinen Metalls in verschiedenen Zeiten geprägt wurden, lernt man nur die Verschiedenheit des Münzfusses kennen — und selbst diese nicht genau, wenn nicht Legirung, Differenz des Feingehaltes bei groben und Scheidemünzen, Schlagfchatz, Fehlgränze etc. mitherücksichtigt werden — man erfährt also z. B., daß ein Wiener Pfennig im XIV. Jahrhunderte so viel Silber enthielt, als jetzt 6·9 Kreuzer österreichischer Währung; ein Pfennig im XIV. Jahrhundert ist aber deswegen noch nicht gleich 6·9 Kreuzer österreichischer Währung als Preisfuß, so daß daselbe Quantum Waare 6·9mal so theuer wäre, weil ja das Feinsilber nicht gleich im Preise geliebt ist. Es ist ein weitverbreiteter, bedauerlicher Irrthum, von welchem jedoch Baron Steiger trotz seiner incorrecten Ausdrucksweise sich vollkommen freigehalten hat, zu glauben, mit dem Verständniß der Veränderungen des Münzfusses auch schon das Verständniß für die Veränderungen der Preise zu besitzen, indem man das Edelmetall (z. B. Mark Silbergewicht) als constanten Werthmesser annimmt.

Außer den Genannten haben sich besonders die Triester- und die Budapester Handelskammer um das Verständniß der österreichischen Geldwerthe und ihre Reduction große Verdienste erworben. Erstere hat in drei hübschen graphischen Tafeln die Bewegung des Silberagio in Triest von 1834 bis 1852, 1853 bis 1862, und 1863 bis 1872 dargestellt, woraus ersichtlich wird, daß der höchste Stand des Agio per 65½ Percent im November 1850, der niedrigste per 1¼ Percent im Februar und März 1866 bestand. Mit Meisterschaft aber hat sich die Budapester Handelskammer dieser Aufgabe unterzogen, indem sie nicht bloß gleichfalls in drei Tabellen den Curs von 100 fl. C. M. Silber in Bankozetteln 1799 bis 1811 von Monat zu Monat, ferner den Curs von 100 fl. C. M. in Einlösungs- und Anticipationscheinen (letztere seit 1813 ganz gleichberechtigt mit den ersteren), eine Scala über den Curs der Bankozettel von 1795 bis März 1811, festgestellt nach den Patenten vom 20. Februar 1811, endlich wöchentliche Curse des Silberagio 1848 bis 1872 bringt, sondern auch in mehreren Tabellen die Höhe des jährlichen Umlaufes von Bankozetteln 1781 bis März 1811, ferner von Einlösungs- und Anticipationscheinen 1811 bis 1817, die Gesamtsomme der emittirten Staatsnoten von Anfang 1849 bis Mitte August dieses Jahres und den Stand des Notenumlaufes von December 1848 bis Ende September 1857 (warum nicht weiter fortgeführt?) darlegte und das Verständniß für diese Zahlen durch die im Texte der Einleitung ihres großartigen Werkes wesentlich beförderte.

Können wir Durchschnittsberechnungen und Reductionen als die unerlässlichen Vorarbeiten einer jeden weiteren Bearbeitung preisgeschichtlicher Daten bezeichnen, so müssen wir nunmehr unsere Aufmerksamkeit denjenigen Ausstellungsobjecten zuwenden, welche den Versuch gemacht haben, erst Ergebnisse aus den

so zubereiteten Zahlenreihen zu ziehen, ohne noch für die Theorie der Nationalökonomie oder für die Culturgeschichte unmittelbar fördernde Resultate zu gewinnen oder auch nur zu erstreben. Theils sind das Paraphrasen gegebener Preisdaten mit Hinzufügung aufklärender und erläuternder, geschichtlicher und statistischer Daten, theils sind es graphische Darstellungen, welche das aus solchen reducirten Zahlenreihen gewonnene Bild in jene Form zu bringen versuchen, in welcher es am deutlichsten und eindringlichsten zu dem Beschauer spricht und am besten geeignet ist, Interesse, Klarheit und Vergleichung zu befördern. In erster Beziehung mag aufser auf einige schon früher besprochene Werke (z. B. die „Rückblicke“ bei dem Operate über die Domäne Rothenhaus, das Vorwort zu dem Operate des Baron Steiger etc.) besonders hingewiesen werden auf Dr. E. Schebek's Abhandlungen über die Domäne Elbogen und über den Haushalt an den Patronatskirchen des ritterlichen Kreuzherrn-Ordens mit dem rothen Sterne zu Dobřichovic, Sliveneč und Kevnic im XVII. und XVIII. Jahrhundert (Catalog Beilage F und G). In der ersten schilderte er die Zustände der Domäne Elbogen während eines ausgesprochenen Nothjahres (1623, nicht 1670 wie am Titel der Abhandlung steht) und versuchte an der Hand der Original-„Geld- und Getreiderechnung“ den wahrhaft exorbitanten Preisen diejenigen Preise als eine Art Regulativ entgegenzustellen, zu welchen auf dieser Domäne den Unterthanen die Waaren veranschlagt wurden, eine Arbeit, welche auch für die spätere Bearbeitung der Preisgeschichte Böhmens nicht unberücksichtigt bleiben darf. Die zweite Abhandlung ist eine wahrhaft mustergiltige, cultur- und wirtschaftsgeschichtliche Ausbeutung aller Kirchenrechnungen (von 1617 in längeren oder kürzeren Zeiträumen bis 1766), welche, so klein die Verhältnisse erscheinen mögen, in denen sie sich bewegen, doch in Schebek's Bearbeitung zu einem werthvollen Bausteine böhmischer Wirthschaftsgeschichte geworden und geeignet sind, auf so manche Seite des Culturlebens des Volkes ein schlagendes Licht zu werfen.

Alle diese erläuternden Arbeiten aber werden weit überragt von dem großen Werke der Budapester Handelskammer, auf das wir nun näher eingehen müssen, nachdem wir darüber früher nur kurz berichtet haben.

Es ist ein großartiger, mit eben so viel Fleiß als Sachkenntniß gearbeiteter Versuch, die Platzverhältnisse des Pester Landes-Productenmarktes, welche in den Preistabellen ihren schärfsten und erschöpfendsten Ausdruck finden, in ihrer Bedeutung für die österreichisch-ungarische Volkswirtschaft nicht nur, sondern für den großen Weltverkehr darzulegen; ein Unternehmen von um so größerer Wichtigkeit und Bedeutung, als Pest das wichtigste von den Centren des weltbedeutenden ungarischen Getreidehandels neben Raab und Sissek ist und besonders auch durch seine ausgebreitete Mühlenindustrie den hervorragendsten Platz einnimmt, und in dieser Hinsicht verdiente das Werk wohl den besten vollständig durchgearbeiteten preisgeschichtlichen Untersuchungen angereicht zu werden, als dessen Endergebniß von der Handelskammer selbst bezeichnet wird, das sich in dem entrollten Bilde einerseits der mit merkwürdiger Hartnäckigkeit immer wieder aufgenommenen Versuch zeige, Ungarn wirtschaftlich mit einer chinesischen Mauer zu umgeben und ein Entwicklungsstudium zu conserviren, welches sich schon längst überlebt hatte; auf der anderen Seite das unaufhaltsame Herandrängen der Creditwirtschaft an Verhältnisse, welche noch zu einem großen Theile den Charakter nicht etwa der Geldwirtschaft, sondern der reinen Naturalwirtschaft tragen; endlich die leicht erklärliche, aber in ihren Folgen oft verderbliche Ungeduld einzelner, den Uebergang aus dem Agriculturstaat in den Industriestaat, der sich nur langsam und stufenweise vollziehen kann, zu überstürzen. Alles dieses scheint der wirtschaftlichen Entwicklung Ungarns seit Anbeginn dieses Jahrhunderts auf den ersten Blick die Merkmale des Unberechenbaren aufzuprägen und erschwert insbesondere die Wahrnehmung der Thatfache, die wir mit freudiger Genugthuung als eine unzweifelhafte hingestellt zu haben glauben, die Thatfache

nämlich, daß Budapest in diesem Augenblicke zu den größten Handelsemporien gehört, und daß es sich hiezu aufgeschwungen hat, nicht durch künstliche Begünstigung, sondern trotz der Hindernisse, die ihm immer wieder und wieder entgegengestellt worden sind. Mehr als irgendwo sonst muß hier Ziffer und Zeichen im Einzelnen genau betrachtet werden, um das Gesetz in dem scheinbar Unregelmäßigen zu finden, für die Vergangenheit zum Verständniß, für die Gegenwart zur Beruhigung, für die Zukunft zur freudigen Zuversicht.

Wenn wir trotzdem über das Werk an dieser Stelle berichten, so entsprechen wir damit nicht bloß der Auffassung der Handelskammer selbst, welche ihre Arbeit bloß „Beiträge“ genannt hat und weit entfernt zu sein erklärte, das gesammte reiche Ziffernmateriale in fertiger abgeschlossener Untersuchung aufgearbeitet zu haben, was wohl auch bei der kurzen Frist eines Jahres eine absolute Unmöglichkeit war; wir glauben uns hiezu aber auch aus dem Grunde berechtigt, weil dem Werke zwei wesentliche Voraussetzungen einer vollkommen durchgeführten preisgeschichtlichen Arbeit fehlen: die vergleichende Darstellung, um die relative Bedeutung des geschilderten Verkehrscentrums zu erkennen, und die durchgreifende Beziehung auf die Gesetze des wirthschaftlichen Lebens, zwei Momente, wodurch z. B. besonders die classische „Geschichte und Bestimmung der Preise“ von Tooke und Newmarch sich charakterisirt. Es ist dies eher ein Vorzug als ein Vorwurf für die Arbeit der Budapester Handelskammer, denn wo so wichtiges Material in solcher Fülle zum erstenmale einer Bearbeitung sich darbietet, da erheischt es die Oekonomie der Kräfte ebenso wie die Achtung vor der Wissenschaft, daß dasselbe mit größter Sorgfalt und Gewissenhaftigkeit verwerthet werde.

Das Werk, dessen Schwerpunkt die Preistabellen von Getreide und Landesproducten vom Anfange des Jahrhunderts bis in die Gegenwart bilden, behandelt in einer ausführlichen Einleitung die volkwirthschaftlichen Zustände Ungarns, insbesondere die Zustände des Handels, unter specieller Berücksichtigung des Handels an dem Pesther Platze, ferner die Productionsverhältnisse der wichtigsten Landesproducte, namentlich also von Körnerfrüchten aller Art, Wolle, Wein, Tabak, rohen Fellen und Häuten, Rüböl, Branntwein und Spiritus, Wachs und Honig, Speck, Schweinefett, Hanf, Unschlitt, Knoppen und Federn. Sind in ersterer Hinsicht besonders die Tabellen über den Werth der Gesamt-Ein- und Ausfuhr von 1778 an, ferner die schon früher erwähnten Unterzeichnungen und Tabellen über das Geldwesen und die sämmtlichen in Budapest domicilirenden Actiengesellschaften nach dem Stande vom 31. December 1872, endlich die Verfolgung der handelspolitischen Entwicklung und des Zollwesens von Werth, so ist in dem Exposé über die Preisbewegung, die Productions- und Handelsverhältnisse einzelner Hauptartikel eine geradezu muster-giltige Bearbeitung aller zum Verständniß der Preistabellen nothwendigen wirthschaftlichen Daten geboten, welche überdies immer in möglichst exacter Form und übersichtlicher tabellarischer Darstellung erscheinen. Für die Erläuterung der Getreide-Productions- und Handelsverhältnisse, welche als wichtigstes Moment des ganzen Pesther Verkehrs wohl als Beispiel für die ganze übrige Behandlungsweise gelten können, sind besonders herangezogen: Das Verhältniß der Vertheilung des productiven und unproductiven Bodens, und der einzelnen Culturarten, die durchschnittliche Production der einzelnen Körnerfrüchte nach Comitaten, die Aus- und Einfuhr derselben von 1816 bis 1850 und 1868 bis 1871, die Ausdehnung der Budapester Mühlenindustrie, endlich eine unfländliche Motivirung der Preisangaben selbst durch die Ernte-Ergebnisse und den Geschäftsgang, unter Berücksichtigung anderer Concurrenten (Amerika, Rußland) auf dem europäischen Getreidemarkte, und zusammenfassende Durchschnittsberechnungen für fünf, zehn- und fünfundzwanzigjährige Perioden. Außerdem wurden noch Zahlen über die in der Industrie beschäftigten Personen (leider zu wenig an Populationsstatistik), die Anzahl der in der Landwirthschaft verwendeten Maschinen in ihrer rapiden Zunahme, eine Tafel über die Entwicklung des ungarischen Eisenbahn- und Tele-

graphennetzes, endlich eine erläuternde Gesamttübersicht der Preisbewegung geboten.

Das Tabellenwerk selbst brachte vor Allem die Durchschnittspreise der Körnerfrüchte von 1800 bis 1818 in halbmonatlichen, von 1819 bis 1808 in wöchentlichen Angaben, und zwar in Originalnotirungen, denen zur Umrechnung der verschiedenen Getreidemasse und Münzfusse auf niederösterreichische Metzen und österreicherische Währung gute Schlüssel beigegeben waren; ferner (in 29 Tabellen) die wöchentlichen Durchschnittspreise der Körnerfrüchte auf dem Pesther Marke in umgerechneten Notirungen von 1819 bis 1858 und in Originalnotirungen von 1859 bis 1868, welchen sich noch zwei Tabellen anreihen, die den wöchentlichen Durchschnitt des Reppreises in den Jahren 1854 bis 1868 enthalten; sodann drei Tabellen wöchentlicher Durchschnittspreise von Körnern und Reps 1869 bis 1872, wegen der seit 1869 aufgenommenen Notirung nach Gewicht von den Haupttabellen ausgeschieden; weitere drei Tabellen enthalten die Jahres-, die fünf- und zehnjährigen Durchschnitte von 1819 bis 1872. Die Preise der ungarischen Landesproducte auf den Pesther Hauptmärkten bilden den Inhalt weiterer 126 Tabellen, und zwar Preise von Schafwolle, Wein, Branntwein und Spiritus, rohen Häuten und Fellen, Schweinefett, Speck, Unschlitt, Knoppfern, Honig, Wachs von 1800 bis 1872, Tabak 1800 bis 1850, Federn 1827 bis 1872, Hanf 1809 bis 1872 und Oel 1808 bis 1872.

Als sehr werthvolle Beigaben erscheinen sodann zunächst Transport-Ausweise, welche die Bewegung der Zugschiffe von 1854 bis 1872 zuerst nach den einzelnen Einladestationen, dann nach der Totalverfrachtung der in Pest auf dem Wasserwege angekommenen und transitirten Körnerfrüchte mit übersichtlicher Zusammenstellung der Schiffsbewegung auf sämmtlichen Abladeplätzen der Donau 1844 bis 1872 (auf 26 Tabellen) darlegen; ferner ist in 12 Tabellen der Verkehr der k. k. priv. Donau-Dampfschiffahrt-Gesellschaft in Körnerfrüchten, während der Periode 1867 bis 1872 detaillirt ausgewiesen und ein übersichtliches Verzeichniss der in Budapest während 1864 bis 1872 zugeführten, versendeten und transportirten Körnerfrüchte gegeben; endlich zeigen einige Tabellen den Verkehr der k. k. priv. österreicherischen Staatsbahn in Körnerfrüchten an der Station Pest und der k. k. priv. Südbahn an der Station Ofen von 1861 bis 1872. Neben den Transportausweisen ist noch die Entwicklung der älteren Budapester Creditinstitute und der ungarischen Filialen österreicherischer Geldinstitute, so wie der Stand der ungarischen Bank- und Creditinstitute im Jahre 1871 detaillirt in Tabellen dargestellt und zum Schlusse die gesammte für die Geschichte der wirtschaftlichen Entwicklung Ungarns wichtige Literatur angefügt.

Aus dieser detaillirten Inhaltsangabe wird wohl besser als durch vage Lobpreisungen der wahrhaft monumentale Charakter dieses Werkes für Ungarn ersichtlich, und es hätte der luxuriösen Beigabe der graphischen Tafeln nicht bedurft, um nicht blofs als Quellenwerk ersten Ranges, sondern auch als würdiges Denkmal des Landes erkannt zu werden, von dem es handelte, der Männer, die es gearbeitet haben, der Herren Dr. Nicolaus v. Szvetenay, Secretär, und Ludwig Schoch, Schriftführer der Budapester Handelskammer, und ihres Präsidenten Friedrich v. Kochmeister, durch dessen verständnisvolles Eingehen auf ein auch an materiellen Opfern schwerwiegendes Unternehmen die Errichtung desselben möglich geworden ist.

Graphische Darstellungen der Preisbewegung waren auf der Ausstellung sehr zahlreich vertreten, wie denn überhaupt die graphische Methode auch im Dienste der Productions- und Verkehrsstatistik sich grosser Beliebtheit und vielseitiger Anwendung zu erfreuen hatte. Es wird Gegenstand eines besonderen Berichtes sein, das gesammte reichhaltige statistische Material, welches die Weltausstellung geboten hat, übersichtlich zu schildern und kritisch zu beleuchten; wir beschränken uns auf die Besprechung derjenigen graphischen Tafeln, welche der Preisgeschichte unmittelbar zu dienen bestimmt waren, oder doch mit ihr im

engsten Zusammenhänge standen. Sie alle stellen schon mindestens erste Bearbeitungen preisgeschichtlichen Materials dar; denn sie haben ein vollständiges und gleichförmiges, auf einheitliche Werke reducirtes Zahlenoperat zur Voraussetzung, ohne welche sie ihrer eigensten Aufgabe, ein anschauliches, deutliches und in großen Zügen richtiges Bild eines preisgeschichtlichen Entwicklungsvorganges nie erreichen können. Wo dieses unerlässliche Erforderniß vernachlässigt wird, da entstehen mit Nothwendigkeit irreführende Bilder, welche nicht bloß für den Fachmann allen Werth verlieren, sondern geradezu schädlich wirken, indem sie der großen Menge der Beschauer, der solche ansprechende, gemeinfaßliche Darstellungen das Studium der Zahlenreihen nicht bloß erleichtern, sondern geradezu ersetzen sollen, falsche Vorstellungen beibringen, welche im Bilde sich leicht und nachhaltig dem Gedächtnisse einprägen.

So litten z. B. die Tafeln des Freiherrn v. Weyhe-Eimke über Preise von Wolle, Holz und Steinkohle nebst Tagelöhnen auf der Herrschaft Náchod 1634 bis 1872, ferner über Korn, Kartoffeln und Rindfleisch aus demselben Zeitraume, über Preise der Schwadovicer Steinkohlen von 1800 bis 1872 an dem Fehler, daß ihnen keine ununterbrochenen Jahresreihen zu Grunde gelegt werden konnten, und daß die fehlenden Jahre bei der Abtheilung der Abscisse ganz unberücksichtigt blieben, anstatt daß wenigstens diese Abtheilungen gleiche große Zeitabschnitte enthalten hätten und nur bei der Curve, die durch den Mangel des Materials gebotenen Lücken gelassen worden wären; so mußten nothwendigerweise die Curvenlinien verzerrt und insbesondere die Steigungen und Senkungen schroffer werden, als dies den Thatfachen entspricht, sobald in einem Jahrzehnt eine größere Anzahl von Jahren ausgefallen war.

Aehnliche Fehler fanden sich bei den schon erwähnten portugiesischen graphischen Tableaux, deren grundlegende Daten, ausser von 1865 an, aus beliebigen einzelnen Jahren herrührten, die aber im Uebrigen sauber ausgeführt und durch große Reichhaltigkeit in Bezug auf die verschiedenen Arten von Producten ausgezeichnet waren.

Da nun bei graphischen Darstellungen überhaupt, der Natur der Sache nach, nicht eine unmittelbare Förderung der Preisgeschichte, sondern nur eine mittelbare, durch Vereinfachung des Ueberblickes über die Zahlenreihen, gleichsam durch Erleichterung statistischer Lectüre und lebendiger Anregung zum Studium und zur Beurtheilung preisgeschichtlicher Verhältnisse zu erzielen ist, so hat auch der Bericht über dieselben keine andere Aufgabe, als die Formen und Methoden darzulegen, in welchen dieses Ziel mit größerem oder geringerem Erfolge erstrebt wurde, während die in den Tafeln dargestellten materiellen Resultate der Preisgeschichte, so weit sie mit der angewendeten graphischen Methode zusammenhängen, noch besonders zu besprechen sind, insofern überhaupt das jetzt schon möglich ist, bevor noch eine eingehende wissenschaftliche Untersuchung des vorgelegten Quellenmaterials angebahnt und durchgeführt werden kann.

Der angewendeten Darstellungsweisen waren denn auch gar manche, wenn schon im Allgemeinen die für geschichtliche Statistik gebräuchlichste Curvenzeichnung in einem Coordinatensystem überwog. Dieser Art waren unter Anderem die bereits erwähnten Náchod'schen und portugiesischen Karten, die egyptischen und sonstigen orientalischen Diagramme, die großen Steiger'schen Tableaux mit der Vergleichung der Berner und Prager Getreidepreise, die Tafeln der kaiserlichen Güterdirection, die May'schen Diagramme über Getreidepreise, Criminalität und Auswanderung in Baiern und die Lafpeyre'schen Tafeln über Hamburger Waaren, Arnheim'sche Getreidepreise und englische Arbeitslöhne. Auch das k. k. Ackerbau-Ministerium hatte in seinem eigenen Pavillon eine Suite von derartigen graphischen Tafeln ausgestellt, welche die Bewegungen des Holzpreises veranschaulichten. Da das denselben zu Grunde gelegene Material nicht zugleich ersichtlich war, so konnten diese Tafeln wohl als Andeu-

tung reichhaltiger preisgeschichtlicher Arbeiten dienen, welche in diesem rührigen Ministerium und auf seine Veranlassung bei untergebenen Behörden gemacht sein müssen.

Wir heben aus der großen Reihe hervor: die graphische Darstellung der Brennholz-Preise auf dem Wiener Markte von 1834 bis 1872 (geschwemmtes und ungeschwemmtes, hartes und weiches Holz geschieden), Darstellung des Ganges der Holzpreise in den Forstbezirken Gurahumora (Bau- und Brennholz 1852 bis 1872, Arnoldstein Bau-, Nutz- und Brennholz) 1852 bis 1871, Hallein und Zell am See (Nutz- und Brennholz) 1852 bis 1872. Endlich muß hier der großartigen Ausstellung der Triester Handelskammer gedacht werden, welche im Pavillon des Welthandels eine Darstellung des Antheils, den Triest am Welthandel nimmt, in großartigem Maßstabe und in einer der Hauptsache nach sehr gelungenen Weise geboten hat.

Allerdings trat die Preisgeschichte bei dieser Ausstellung als ein nebensächliches (zu karg berücksichtigtes) Moment des Welthandels auf; aber auch die umfassend dargelegten Verhältnisse der Waarenbewegung von Triest sind für das Verständniß der Preisgeschichte von großem Werthe; zwei graphische Tableaux stellen die Mengen der 1857 bis 1871 auf dem Landwege, zwei weitere die Mengen der auf dem Seewege (nach Häfen und Flaggen geordnet) 1845 bis 1871 aus- und eingeführten Waaren dar; vier Tafeln gruppieren ferner die eine Million Gulden übersteigenden, und die unter einer Million bleibenden seewärtigen Waarenausfuhr-Werthe; eine Tafel bringt die ganze Handelsbewegung von Triest 1859 bis 1868 zur Anschauung; der Tafeln über das Silberagio haben wir schon früher gedacht. Unter den in mehreren Tafeln dargestellten Gesamt-Platzumsätzen der vorzüglichsten Artikel in Triest im Jahre 1871 mit Preisen und Quantitäten verdient besonders die tabellarische Zusammenstellung der Preisbewegungen des Triester Baumwoll-Marktes in den Jahren 1871 und 1872 in Wochennotirungen mit Beifügung des Curfes auf London per drei Monat hervorgehoben zu werden. Es sind acht Sorten Baumwolle berücksichtigt, Vorrath, Zufuhr und Ablieferung auf besonderen Tabellen beigegeben; das große Diagramm ist mit besonderer Sorgfalt gearbeitet und sehr schön ausgestattet. Leider ist das Facit dieser Handels- und preisstatistischen Unterfuchung ein Schmerzensschrei über die Vernachlässigung des Triester Platzes seitens der Regierung. „Der so bedeutende Abfall in den Zufuhren des Jahres 1872, der für 1873 wohl noch größer sein wird, ist auf den Umstand zurückzuführen, daß wir mit allen unseren früheren Absatzgebieten nur durch eine einzige Eisenbahnlinie in Verbindung stehen. Die Verschleppung der Predilbahn rächt sich durch den Verlust des Transits von Ostindien nach Tirol, Süddeutschland und die Schweiz, wie sich in ähnlicher Weise auch der Getreidetransit vermindert hat. Daß Triest durch solche Vernachlässigung auch mit Bezug auf die staatlich-politischen und wirthschaftlichen Interessen auf nicht zu rechtfertigende Weise dem Ruine zugeführt wird, ist eine unumstößliche Thatsache.“

Eine andere Art der graphischen Darstellung in farbigen Bändern fanden wir unter Anderem angewandt bei Helly's Vergleichung der Preise verschiedener Materialien und Drogen von 1788 und 1873, bei welchen die Abtheilungen der Abscisse die Preisscala, die Ordinaten dagegen die beiden verglichenen Jahre bedeuten, welche der gewöhnlichen, entgegengesetzten Anordnung aber auch nur für solche specielle Zwecke Anwendung finden kann. Auch Schebek's große Tafel über das allmälige und stetige Steigen der Getreidepreise (siehe unten) hat die Bänderform angewendet, wie auch in origineller Weise Ministerialrath Dr. Mayr in seiner Tafel über den Münchner Fleischconsum und die Fleischpreise von 1809/10 bis 1872. Die Bänder sind hier vertical gestellt und im Uebrigen die gewöhnliche Ordnung (die Ordinaten als Quantitäten, die Abscissenabschnitte als Perioden) beibehalten. Die ganze Länge des Bandes zeigt den Gesamtconsum von

Fleisch per Kopf der Bevölkerung, die einzelnen durch Farbenunterschiede kenntlichen Theile deselben die Verbrauchsmengen der einzelnen Fleischgattungen an. Preise und Bevölkerungsziffer (männliche, weibliche) sind besonders berücksichtigt. Mit diesem ungemein anschaulichen Bilde und dem beigegebenen Detail der statistischen Nachweisungen über Fleischpreise, Stückzahl der geschlachteten Thiere und Fleischverbrauch auf den Kopf der Bevölkerung (aus der Zeitschrift des bairischen statistischen Bureaus 1871 S. 22 ff.) hat dieser höchst bedeutende Statistiker die sehr wichtige, aber noch wenig cultivirte Aufgabe der quantitativen Nachweisungen über den Güterverbrauch wesentlich gefördert. Es gehört dieselbe allerdings zu den schwierigsten Problemen der Statistik, da diese selten im Stande ist, die Verbrauchsmengen der Methode statistischer Massenbeobachtung zu unterziehen und sich deshalb oft mit indirecten Schlussfolgerungen aus der Productions- und Handelsstatistik begnügen muß. Bei einzelnen Verbrauchsgegenständen sind jedoch die Vorbedingungen selbstständiger Beobachtungen aus besonderen Gründen günstiger gelagert. In erster Linie ist es die Verbrauchsbesteuerung, welche die aus finanziellen Gründen nothwendige Constaturung des Verbrauches auch der Statistik zugänglich macht; außerdem aber gibt in größeren Centren des Zusammenwohnens auch der Marktverkauf manchen schätzenswerthen Anhaltspunkt zur Ergänzung der Consumtionsstatistik. Diese vom Verfasser selbst bezeichneten Schwierigkeiten hat derselbe in der vorgelegten Arbeit der Hauptsache nach vollständig überwunden. Wenn dieselbe nichts destoweniger nicht als eine fertige, sondern nur als eine Vorarbeit in Betracht kommen kann, so liegt der Grund theilweise in deren örtlichen Beschränkung auf eine einzelne Strecke, theils in der fachlichen Beschränkung auf ein einzelnes Gut, die es dem Verfasser selbst verwehrt, allgemeine Folgerungen für den Proceß der Preisbildung daraus abzuleiten.

Aehnlich verhält es sich mit deselben Verfassers großer Karte des Getreidebaues und Schrankenverkehrs in Baiern, mit Berücksichtigung der Preisverhältnisse des Getreides. Es ist bei derselben einerseits die Ausdehnung des Getreidebaues, andererseits der Umfang des Schrankenverkehrs mit den Marktpreisen zur Darstellung gebracht. Die Ausdehnung des Getreidebaues ist für die einzelnen Verwaltungsdistricte durch die über die ganze Karte sich erstreckenden Farbentöne dargestellt, wobei die gewählten Farben nach einer Procentenscala sich von einander unterscheiden. Der Verkehr auf allen bairischen Schranken nach dem Durchschnitte der Jahre 1869 bis 1871 ist für die betreffenden Orte durch Quadrate der Art ausgedrückt, daß die Größe derselben dem Quantum der Verkaufsmengen proportional ist; ein Quadratcentimeter entspricht einem jährlichen Verkaufsquantum von 10.000 Hektoliter. Die Verkaufsmengen der einzelnen Getreidearten sind innerhalb der Quadrate durch Rechtecke in verschiedenen Farben unterschieden. Die Preisverhältnisse der einzelnen Getreidegattungen sind durch Schraffur in der Weise dargestellt, daß die für die einzelnen Schranken gefundenen Durchschnittspreise der einzelnen Getreidegattungen in eine gleich große Gruppe zerlegt wurden. Die in die erste Gruppe (niedrigste Preise) fallenden Verkaufsmengen sind ohne Schraffur gelassen, die ferneren Gruppen sind durch einfache, gekreuzte etc. Linien dargestellt; dabei ist auf der Karte auch auf Flüsse, Canäle und Eisenbahnen Rücksicht genommen.

In der tabellarischen Zusammenstellung des Schrankenverkehrs (gleichfalls enthalten in der Zeitschrift des bairischen statistischen Bureaus) ist der Versuch enthalten, den Gesamtverkauf von Getreide, soweit derselbe auf den bairischen Schranken stattfindet, oder mindestens in den Schrankenanzeigern registrirt ist, zur statistischen Darstellung zu bringen. Es sind deshalb auch diejenigen Orte, welche nur einen mäßigen Verkauf von Getreide nachweisen, berücksichtigt worden. Die überall auf das sorgfältigste durchgeführte Berechnung der Durchschnittspreise mit Einbeziehung der Quantitäten des Verkaufes wahrt den Hauptverkehrs-Plätzen das maßgebende Gewicht für die Bestimmung der Gesamt-

Durchschnittspreise in den einzelnen Gebietstheilen und im Königreiche. Die Schrankenstatistik, auch eine der am meisten vernachlässigten und doch wichtigsten Partien der wirtschaftlichen Statistik überhaupt, hat sich besonders in Baiern vortheilhaft seit 1870 entwickelt, seit welcher Zeit die directe Einfindung aller Schrankenanzeigen von Seite der einschlägigen Gemeindeverwaltungen an das k. statistische Bureau angeordnet ist. Auch ist für Abfassung der Schrankenanzeigen ein gemeinsames Formular entworfen und zugleich auf die richtige Berechnung der Durchschnittspreise aufmerksam gemacht und zur Ermöglichung einer Prüfung dieser Berechnung die jeweilige Beifügung des Verkaufserlöses für die einzelnen Getreidegattungen in den Schrankenanzeigen als unerlässlich bezeichnet worden.

Es ist diese Karte des bairischen Schrankenverkehrs die einzige auf der Ausstellung gewesen, welche zugleich der Preisstatistik diene, während die in der Methode ähnlich gearbeiteten Karten von Europa, auf welchen Trieft theils durch farbige Bänder, deren Breite, theils durch Quadraten, deren Gröfse den Quantitäten der ein- und ausgeführten Waaren entsprechen, weder auf die Preise, noch (wie die May'sche Karte) auf die Productionsverhältnisse Rücksicht genommen haben. Es kann aber nicht geleugnet werden, daß die kartographische Darstellung für wichtige Momente der vergleichenden Preisgeschichte und Preisstatistik einer reichen Anwendung fähig wäre, um z. B. darzulegen, welche Länder für einzelne Productionszweige mit den geringsten Kosten arbeiten, zu den billigsten Preisen abgeben können etc., und wie sich diese Verhältnisse in den einzelnen Ländern für je eine Periode berechnet, gestaltet haben.

Die graphischen Darstellungen des auf dem Gebiete der Preisgeschichte und Preisstatistik rühmlichst bekannten Professors Laspeyres in Carlsruhe (früher in Dorpat) enthielten in 18 Blättern Relativzahlen der Hamburger Waarenpreise 1851 bis 1870, verglichen mit dem Durchschnittspreise der Jahre 1847 bis 1850 = 100 gesetzt; ferner englische Arbeits- und Waarenpreise im XIV. Jahrhundert (auf acht Blättern), und Arnheimer Getreidepreise von 1571 bis 1870 auf vier Blättern, welche, ohne irgend eine besondere Leistung fein zu wollen, doch die grofse Gewandtheit des Verfassers documentiren; ja, man kann fast behaupten, daß seine eigene Fertigkeit in Herstellung und Verwerthung solcher Tabellen ihn zu dem Fehler verleitet hat, allzuvielen Curven auf einem Blatte anzubringen, wodurch die graphische Darstellung nur zu leicht des einzigen Verdienstes verlustig geht, um dessen willen sie an Stelle der Tabelle treten kann, eine rasche und sichere Uebersicht zu bieten und grofse Zahlenmassen mit einem Blicke wenigstens obenhin zu bewältigen. Da diese Tafeln zur Durchführung bestimmter national-ökonomischer Themata componirt wurden, so müssen wir uns ihre Besprechung des Zusammenhanges mit anderen ähnlichen Elaboraten halber noch ersparen, nur die von demselben Autor, der sich überhaupt auf der Wiener Weltausstellung nur als Techniker preisgeschichtlicher Forschung sehen liefs und keine selbstständigen Quellenforschungen brachte, ausgestellte bewegliche zerschnittene Tabelle der Hamburger Waarenpreise müssen wir hier noch erwähnen.

Diese Tabelle, bei welcher das Princip der Zählkarten oder Zählblättchen, wie sie die Volkszählungen entwickelt haben, angewendet wurde, ist in einem Tabellenkopf und in 310 Streifen, für jede Waare je eine, zerlegt. Für jede einzelne Waare enthält der Streifen alle in dem Tabellenkopfe verzeichneten Angaben, die 31 absoluten und die 31 relativen Preise. Diese 310 Streifen sind in 17 Päckchen zusammengefaßt, von denen jedes einer der 17 Tafeln der graphischen Darstellung entspricht. Diese Päckchen waren in einem kleinen länglichen Kasten zusammengestellt. Diese Form der Tabelle ist mit der Absicht gewählt, um die Waaren nach jeder Rücksicht beliebig ordnen zu können, ohne die gesammten 19.220 Tabellenfelder in der gewünschten Reihenfolge copiren zu müssen. Wollte man also etwa das Verhältnifs der Preissteigerung der Rohproducte zu den

Manufactur- oder den schweren, das heisst weniger werthvollen Waaren zu den leichteren, denen die zu nehmenden Transportvortheile nicht so bedeutend nützen, untersuchen, so hätte man die Tabellenstreifen nur nach den natürlichen Waarengruppen oder nach ihrer Transportabilität, welche sich in dem Durchschnittspreise per Centner ausdrückt, zu gruppieren. Dieses an sich gewiss treffliche Mittel einer eingehenden Tabellenanalyse (Laspèyres hat es selbst in Schebeck's Katalog genauer geschildert) leidet vor der Hand nur an einer sehr bedeutenden Unhandlichkeit und Subtilität, wodurch eine grössere Verbreitung der beweglichen Tabelle in dieser Gestalt wenigstens ein grosses Hinderniss finden wird.

Zum Schlusse sei in dieser Gruppe noch eines originellen Versuches einer graphischen Tafel der Preisbewegung von Feldfrüchten, Brot und Fleisch in Prag von 1800 bis 1870 von dem schon erwähnten Bureau für die land- und forstwirtschaftliche Statistik des Königreiches Böhmen (Verfasser Professor Dr. Kofistka) gedacht. „Die Ordinaten dieses Diagrammes, welche die Preise in Gulden darstellen, sind Logarithmen dieser Gulden, weil man nur auf diese Art ein richtiges Bild vom Verhältnisse der Veränderungen verschiedener Grundpreise erhalten kann.“ Mit dieser kurzen Rechtfertigung hat sich dieser neue Versuch auf dem Gebiete der graphischen Statistik eingeführt, dessen Bedeutung und Berechtigung eine nähere Betrachtung verdient. Bei der gewöhnlichen Art der Diagramme sind die Ordinaten (nach welchen die horizontale Theilung geschieht) in einer arithmetischen Scala derart aufgetragen, dass der Raumabstand von 1 zu 2 gleich gross ist, wie der von 2 zu 3 u. f. f. Eine Curve, welche also in zwei auf einander folgenden Abscissenabschnitten (etwa Jahre bedeutend) von 1 bis 2 und 2 bis 3 steigt, zerfällt in zwei gleich grosse (gleich steile) Abschnitte, was vom Bilde in das Wort übertragen, lautet, dass der Preis im zweiten Jahre (2 bis 3) eine gleiche Steigung zeigt, als im ersten (1 bis 2). Diefes widerspricht aber nicht bloss der Thatfache, dass die zweite Steigung (2 bis 3) nur halb so viel bedeutet als die erste (50 Percent gegen 100 Percent), sondern auch den ersten Anforderungen der Algebra, welche uns das Preisverhältniss dieser zwei Jahre in geometrischer, nicht in arithmetischer Proportion ansetzen heisst. Das, was demnach mit dem Bilde bezweckt werden will, eine mögliche anschauliche, aber doch richtige Wiedergabe einer Tabelle, wird nicht nur nicht erreicht, sondern in's Gegentheil verkehrt, es wird eine geradezu falsche Vorstellung dadurch befördert; denn die Steilheit der Linie ist das Bild der Steigerung des Preises; bei der arithmetischen Scala aber bringt ein Gulden Steigerung denselben Steigungswinkel hervor, ob er die unbedeutende Schwankung von 100 zu 101 oder die enorme von 1 zu 2 darzustellen hat. Bei der Anordnung der Scala nach einer geometrischen Progression dagegen, so dass der Raumunterschied von 1 bis 2 gleich ist dem von 2 bis 4, 4 bis 8 etc., erhält man in der Steilheit der Curve das richtige Bild der percentualen Steigerung, indem die Steigerungspersente von 1 zu 2, 2 zu 3 etc. in gleicher Weise abnehmen, wie die Raumunterschiede dieser Zahlen. Erst hiedurch wird also erreicht, was die ursprüngliche Absicht eines Diagrammes ist, eine geometrische Darstellung und Veranschaulichung von Zahlenverhältnissen. Das, was Schebeck für die mittlere Oscillation der Weizenpreise in Prag von Jahr zu Jahr in Percenten ermittelt hat, ohne es in den graphischen Tafeln darstellen zu können, und was Laspèyres mit seinen relativen Zahlen der Hamburger Waarenpreise wirklich, aber mit Verzicht auf die Deutlichkeit und Ablesbarkeit der Preise dargestellt hat, lässt sich mittelst der graphischen Logarithmen auf ebenso verständliche, aber viel correctere Weise im Bilde geben.

Aber nicht bloss in Betreff der Curvenzeichnung bietet diese Methode einen grossen Vorzug, sondern auch in Bezug auf das Ablefen von einer solchen Tafel. Bei der gewöhnlichen Form der Auftragung wird nur gezeigt, um wie viel der Preis differirt; mittelst der Logarithmen dagegen findet man ausser diesem arithmetischen Verhältnisse, das unverändert stehen bleibt, auch noch, um wie vielmal

der Preis eines Jahres höher ist, als der eines anderen, wie dies durch die Anzahl gleicher Raumunterschiede der Scala, gemäß der geometrischen Progression, angegeben wird. Und zwar ist dieses einfache Ablefen des geometrischen Verhältnisses nicht bloß für zwei unmittelbar auf einander folgende, sondern für die Beziehungen zweier ganz beliebiger Punkte möglich, wobei man die Abscisse von dem einen der zu vergleichenden Punkte bis zur Grundordinate mißt und auf die Abscisse des zweiten Punktes überträgt, um dann an der dadurch getroffenen Ordinate das Verhältniß einfach abzulesen.

Es gibt also die logarithmische Theilung ein kennbareres und richtigeres Bild der Preisbewegung und sie gestattet außer den arithmetischen Ablefungen der bisher üblichen Weise auch das Ablefen aller percentualen Verhältnisse, eine Erleichterung auch des rechnerischen Verfahrens, wie sie in dem sogenannten Rechenstab (Soho rule, sliding rule) für die Technik schon lange bekannt ist, für die graphische Statistik und insbesondere für die Preisstatistik aber unseres Wissens bisher noch keine Anwendung gefunden hat.

Was sonst an graphischen Darstellungen zur Geschichte der Preise noch auf der Ausstellung vorlag, war, soweit wir nicht aus anderen Gesichtspunkten noch davon zu sprechen haben, entweder ganz unbedeutend oder wegen Mangels gleichzeitig vorgelegter Tabellen mit dem begründenden und erklärenden Zahlenmaterial vollkommen uncontrolirbar, wie das unter Anderem von den Tafeln der Wiener Frucht- und Mehlbörse, von Gustav Nobak's Tafeln über die Gersten-, Hopfen- und Bierpreise in Baiern 1811 bis 1865, und von den Tafeln des österreichischen Vereines für chemische und metallurgische Production über Preischwankungen von Chlorkalk, Soda, Glaubersalz, Schwefelsäure etc. von 1864/65 bis 1871/72 (nach Monaten geordnet) gesagt werden muß.

Die 32 graphischen Tafeln endlich der großen Budapester Preisgeschichte, um mit dem größten Elaborate dieser Gruppe zu schließen, sind uns trotz ihrer gewandten Anordnung und meisterhaften typographischen Ausstattung doch immer mehr wie ein rechtes Ausstellungs-Schaustück, denn als ein nothwendiger Bestandtheil jenes schon gewürdigten und wohl mit Recht gelobten Riesenwerkes erschienen. Jedenfalls steht der wissenschaftliche Erfolg, welcher damit erreicht wird, in keinem Verhältnisse zu dem gemachten Aufwande; denn nicht nur ist durch die Darstellung der wöchentlichen Preisbewegung eine ganz unnöthige Masse von Theilungen und Eintragungen entstanden, welche bei Erfassung des Bildes in seinen großen Zügen — und nur dazu hat die graphische Statistik Beruf und Aufgabe — doch unberücksichtigt verloren gehen, sondern es ist auch durch die Anordnung, daß jeder einzelne Gegenstand auf mehreren einzelnen Blättern gegeben werden mußte, eine einigermassen eingehende Vergleichung, ein Studium dieser Tafeln, so gut wie vollständig ausgeschlossen. Ohne diese Möglichkeit einer intensiven Vergleichung aber ist die einzelne Tafel ungemein gedankenarm und daher auch eine nur unvollkommene Bearbeitung des Ziffernmaterials; denn nur dadurch, daß damit wirkliche statistische Ergebnisse, welche der Leser des Tabellenwerkes erst mühsam sich hätte gewinnen müssen, gleichsam spielend vorgeführt werden, erhebt sich die graphische Statistik über die Stufe bloßer technischer Fertigkeit zu einem eminent wissenschaftlichen Hilfsmittel.

Resultate der Preisgeschichte.

Abgeschlossene Untersuchungen und fertige Ergebnisse der Preisgeschichte traten bei der Ausstellung aus naheliegenden Gründen nur wenige hervor; denn abgesehen davon, daß ihre erste Voraussetzung, ein geschlossenes Material, auf einheitliche Zahlenausdrücke gebracht, nur unter besonders begünstigenden Umständen überhaupt zu erreichen war, und daß die knapp bemessene Zeit für alle diejenigen, welche erst durch die Ausstellungsprogramme zu derlei Arbeiten angeregt wurden,

schon hiedurch vollständig in Anspruch genommen war, so darf auch nicht vergessen werden, daß wohl für die Beschaffung des Quellenmaterials zahlreiche Kräfte gewonnen werden können, während seine Verarbeitung volle Vertrautheit mit den national-ökonomischen Theorien mit den großen Zügen der Wirthschafts- und der allgemeinen Culturgeschichte und endlich auch mit der Methode exactwissenschaftlicher Untersuchung voraussetzt.

Angeichts dieser vielen Schwierigkeiten war es um so werthvoller, dennoch mehreren Versuchen solcher abgeschlossenen Untersuchungen zu begegnen, welche mit einem wohlzubereiteten Material ein national-ökonomisches oder culturhistorisches Thema durchführten; es ist damit nicht bloß manche wissenschaftliche Wahrheit wirklich zu Tage gefördert, sondern, was noch mehr ist, an guten Beispielen selbst der großen Menge der Ausstellungsbesucher gezeigt worden, auf welche Weise und mit welchen Mitteln das anscheinend schwerfällige und gedankenarme Zahlengerüste der geschichtlichen Statistik zu einer lebendig sprudelnden Quelle wissenschaftlicher Erkenntniß gestaltet werden könne. Die noch immer, und zwar nicht bloß in den Köpfen scholastisch geschulter Denker spuckende Ansicht, als könne die Induction auf Grundlage exacter Massenbeobachtung für die wissenschaftliche Behandlung und Fortbildung der Nationalökonomie nicht angewendet werden, hat hier in dem Saale des Welthandels-Pavillons eine schlagende Widerlegung gefunden, die gewiß, obschon sie sich in kleineren Dimensionen bewegte, doch an sich schon geeignet ist, weitere Kreise auf den Umschwung aufmerksam zu machen, der sich so unmerklich in der national-ökonomischen Methode vollzieht, daß man noch in unseren Tagen Urtheilen begegnet, welche z. B. an Meister Roscher nur seine große Belesenheit und seine interessanten geschichtlichen Anmerkungen rühmen, unsere modernen Statistiker aber am liebsten im Geiste der alten Göttinger Schule als Tabellenknechte betiteln möchten.

Wir wenden uns auch hier zuerst an die von der Prager Handelskammer ausgestellten oder doch mit ihrer Ausstellung in Verbindung stehenden Elaborate. Dr. E. Schebek hatte zwei große graphische Tableaux ausgestellt, in welchen einerseits die allmähliche Verminderung der Preischwankungen, anderseits das stetige Steigen der Preise in längeren Perioden nachgewiesen werden sollte. Als Material hiezu benützte er das früher schon ausführlich besprochene Urban'sche Elaborat über die Getreidepreise in Prag von 1655 bis 1872, wählte, da von Hafer die Preise zu vieler Jahre mangelten, Weizen, Korn und Gerste, und reducirte die Angaben sämmtlich auf niederösterreichische Metzen und österreichische Währung in Silber, worüber im Cataloge (Beilage E) ausführlich berichtet ist. Abgesehen von den Bedenken, welche gegen die unmittelbare Verwerthung der Urban'schen Tabellen, wegen der Ungleichförmigkeit ihrer Erhebung (theils Taxvoranschläge, theils Marktpreise) früher schon vorgebracht wurden, sind diese beiden Arbeiten tadellos ausgeführt, sehr werthvolle Beiträge zum Verständniß der Preisgeschichte und zur Klärung national-ökonomischer Ansichten, die nur zu leicht als Wahrheit ohne Beweis angenommen und nachgesprochen werden. Können wir auch mit dem Ergebnisse nicht vollkommen einverstanden sein, weil es die Fehler des Materials gleichfalls an sich trug, so müssen wir doch den Versuch als solchen lobend hervorheben und zur Nachahmung und Ergänzung empfehlen. Um die successive Verminderung der Preisoscillation zu finden, wurde, wie der Verfasser erklärt, die Differenz der Preise von Jahr zu Jahr in Percenten ermittelt und dann aus den jährlichen Oscillationspercenten die Durchschnitte für Perioden von 10, 25 und 50 Jahren gezogen. Das vermuthete Resultat kam aber nicht einmal in ganzen Jahrhunderten zum Vorschein, wodurch der Verfasser zu der Annahme geführt wurde, daß weder die Entwicklung der Verkehrsmittel, noch das Fallen der Zollschranken und die fortschreitende Entfesselung des Kornhandels mächtig genug waren, um die Stabilität, welche in den früheren Jahrhunderten in den Preisverhältnissen (in den Taxvoranschlägen!) im Allgemeinen herrschte, und die sich, trotz des in minder ausgebildeten wirthschaftlichen Zuständen nothwendigerweise um so

größerem Einflusse der wechselnden Ernte-Ergebnisse auf die Getreidepreise, auch bei letzterem behauptete, zu überwinden — eine Erscheinung, die um so mehr auffallen muß, als bei dem niedrigen Stande der Getreidepreise in älterer Zeit selbst geringe Preisunterschiede schon eine merkliche percentuale Abweichung verursachen. Hätte der Verfasser gleichförmige Preisreihen vor sich gehabt, so würde vielleicht dieses feltfame, ihn selbst befremdende Ergebniss ebensowenig hervorgetreten sein, als bei anderen ähnlichen Untersuchungen wie z. B. bei der Vergleichung des Berner und Prager Weizen- und Roggenpreises durch Baron Steiger, welcher, obgleich auch er die Urban'schen Zahlen benützte, doch ausdrücklich hervorhob, daß seit Entwicklung des Bahnverkehrs die Extreme verschwinden; der Krimkrieg 1854 hatte noch merkliche, der Riesenkrieg 1870 in Frankreich fast keinen Einfluß auf den Weizenpreis. Der höchste und der niederste, seit 25 überhaupt vorgekommene Preis weicht nicht einmal um das Doppelte von einander ab, während ehemals Schwankungen um das Vier- und Fünffache öfters vorkamen. Auch in dem Elaborate der Budapester Handelskammer wird auf die alle Extreme möglichst ausgleichende Macht guter Communicationsmittel und unter Anderem auf die Thatfache hingewiesen, daß eine in unerhörter Ausdehnung vorgekommene Missernte (von 1863) um eine Preiserhöhung von 1 fl. 30 kr. über den zehnjährigen Durchschnitt hervorzurufen vermochte. Uebrigens leidet diese Tafel der Preischwankungen auch an dem allgemeinen Fehler der nach arithmetischen Verhältnissen angelegten Tafeln, daß sie bei dem Beschauen die optische Täuschung hervorrufen, als wenn Preischwankungen von einer hohen Basis aus ebenso bedeutend wären, wie arithmetisch gleichgroße von einer niederen Basis; eine Schwankung also z. B. zwischen 6 fl. und 8 fl. per Metzen ebenso stark (das ist 2 fl.), als eine solche zwischen 1 fl. und 3 fl., welcher Fehler die Darstellung auch bei den Steiger'schen Tafeln erheblich stört. Wie ganz anders klar ist in dieser Beziehung eine Tafel mit logarithmischer Theilung der Ordinaten, welche uns über die wahren Verhältnisse der Zahlen belehrt, ohne die absoluten Zahlen zu verkleiden oder bei einem Bilde, das eben eine richtige Anschauung der Zahlenverhältnisse geben soll, mit Bewußtsein eine optische Täuschung hervorzurufen.

In der zweiten Tafel hatte Schebek das progressive Steigen der Getreidepreise im Laufe der Zeit zur Untersuchung gestellt. Als Ergebnis dieser Untersuchung legte er in seinem Kataloge nieder, daß weder in 10- noch in 25jährigen Perioden ein constantes Steigen zu beobachten war, wobei freilich zu berücksichtigen ist, daß die lange Dauer der französischen Kriege und die darauffolgenden Misjahre 1816 und 1817 so sehr auf die Theuerung des Getreides einwirkten, daß der Durchschnittspreis im ersten Viertel unseres Jahrhunderts den (besonders niedrigen) des folgenden Viertels noch um etwas überstieg. Erst bei dreißigjährigen Perioden trat eine Stetigkeit des progressiven Steigens ein, bei Gerste freilich auch nur in sehr geringem und bloß bei Weizen und Korn in merklicherem Grade. Das Tableau, welches diese Untersuchung veranschaulichen sollte, enthielt zunächst die Bewegung der Preise im Durchschnitte von 10 und 30 Jahren — unter Beifügung der Preisziffern und der percentualen Preisdifferenzen in jeder nachfolgenden Periode gegenüber den unmittelbar vorangegangenen. Außerdem aber wollte der Verfasser auf diesem Tableau auch noch ein Bild von dem Fallen des Geldwerthes geben und bediente sich dazu des Getreides schlechthin (Durchschnitt aus den drei Getreidearten) als „Werthmesser des Geldes“. Er hält daselbe für entferntere und längere Zeiträume wenigstens, wegen seiner im Ganzen ziemlich unveränderten Brauchbarkeit hiezu vorzugsweise geeignet und nimmt in demselben geometrischen Verhältnisse ein Sinken des Geldwerthes an, in welchem für die gleiche Periode ein Steigen des abstracten Getreidepreises auftritt. Wir können uns an dieser Stelle wohl nicht auf eine eingehende kritische Beleuchtung dieser bedenklichen Annahme einlassen; nur soviel sei bemerkt, daß, obgleich der berühmte englische Preishistoriker Rogers in ähnlichen Verfahren die alten Geldangaben aus der Mitte des 15. Jahrhunderts einfach mit 12 multiplicirt,

um sie im heutigen Gelde auszudrücken, dies doch gewiß kein exactes Verfahren genannt werden kann. Sicher üben mehrjährige Durchschnittspreise der Kornfrüchte eine gewisse mittlere Wirkung auf die Preise aller übrigen Bodenfrüchte, Manufacte und auf die Löhne aus und werden daher ein Kennzeichen vom Sachwerthe des Geldes sein; aber die Wissenschaft ist doch schon tief genug in die verwickelten Gänge dieser schwierigsten Fragen der Preisgeschichte eingedrungen, um zu wissen, daß die Veränderungen des Getreidepreises nicht bloß auf Rechnung der Aenderung des Geldwerthes, sondern auch ebenso auf Rechnung der veränderten Productions- und Absatzbedingungen des Getreides zu setzen sind, wie ja auch umgekehrt der Preis des Geldes nicht von den vorhandenen Quantitäten desselben allein, sondern auch von den Produktionskosten desselben und von dem Bedarfe des Verkehrs nach Circulationsmitteln abhängt; und glaubte der Verfasser, daß ihm eine abstracte Getreideforte bessere Bürgschaft richtiger Resultate bieten werde, als wenn er seinen Berechnungen die Preise des Haupt-Nahrungsmittels (des landesüblich vorherrschenden Brotkornes) zu Grunde gelegt hätte! Besonders, da er die Verhältnisse der Quantitäten, in welchen jede von den drei Getreidearten in jedem Zeitraume consumirt wurden, nicht mit in Berücksichtigung gezogen hat.

Wir sind übrigens weit entfernt, diese Untersuchung über das Getreide als Werthmesser des Geldes deswegen verwerfen zu wollen, der Verfasser hingegen gewiß eben soweit entfernt, apodiktische Wahrheiten darin zu erblicken; und als eine Darlegung relativ richtiger Ideen, bei deren Würdigung die nöthigen Vorbehalte stillschweigend verstanden werden, sind beide Tableaux mit dem erläuternden Texte und den Tabellen im Kataloge nicht bloß gut gedacht, sondern auch sehr gelungen, und was das Beste ist, viel versprechende Beweise, wie fruchtbar eine verständige Behandlung der Preisgeschichte für die wissenschaftliche Erkenntniß zu werden vermag.

Die Specialuntersuchungen des Baron A. v. Steiger, deren Ergebnisse gleichfalls in mehreren graphischen Tableaux dargestellt sind, bezogen sich zunächst auf die Vergleichung der Weizen- und Kornpreise in Bern und Prag von 1528—1871 und der Roggenpreise daselbst von 1620—1871. Ueber das zu Grunde gelegte Material haben wir früher schon berichtet; die böhmischen Daten leiden wieder an der Ungleichförmigkeit ihres Charakters, die schweizerischen scheinen ziemlich genau zu sein; wir haben sie mit denen des eidgenössisch-statistischen Bureaus in Bern verglichen und der Verfasser hebt außerdem selbst hervor, daß von 1783—1830 die aus dem Staatsarchive ermittelten mit den Stadtmarktpreisen verglichen werden konnten und daß, wenn auch eine mathematische Gleichheit sich nicht erwarten ließe, doch die aus den verschiedenen Quellen erhobenen Preise eine Annäherung bis auf wenige Procente ergaben, um welche die Stadtmarktpreise höher sind. Was die alte Berner Geldwährung betrifft, so hätten wir freilich etwas genauere Angaben, besonders über den Silbergehalt des Berner Pfundes gewünscht, um den graphischen Tafeln ein unbedingtes Vertrauen entgegenbringen zu können; aber die ganze Arbeit macht so sehr den Eindruck der Sorgfalt und Gedicgenheit, daß wir uns wohl mit dem Gebotenen begnügen dürften. Um dem aus der graphischen Darstellung hervorgehenden Mißverständnisse wegen der wahren Preissteigerung vorzubeugen, wurden für jede 25jährige Periode die Mittel aller von einem Jahre zum anderen vorgekommenen Preisschwankungen nach Procenten vom Mittelpreise berechnet und angeführt. Dieses Schwankungspercent nimmt gegen die Neuzeit hin stark ab, wenn auch die Preise um ebensoviele Gulden und Kreuzer differiren als in älterer Zeit.

Die Aufgabe dieser vergleichenden Zusammenstellung war, im Wesentlichen zu zeigen, wie die Macht des Verkehrs und ein höherer Intensitätsgrad der Wirthschaft immer mehr nivellirend auf die Preisunterschiede verschiedener Länder wirkt. War für den Verfasser die Wahl der beiden Vergleichungspunkte zunächst aus äußeren Motiven hervorgegangen (er ist ein in Prag lebender geborner Schweizer, so suchte er diese Wahl doch auch tiefer zu rechtfertigen mit den politischen und

culturgehichtlichen Eigenthümlichkeiten der Schweiz und ihres hervorragenden Cantons Bern, welche zur Zusammenstellung dortiger Preise und zu Vergleichen mit anderen Ländern besonders anregen. So war die Schweiz seit bald 400 Jahren an keinem Kriege mehr direct betheiltigt, als an der französischen Invasion von 1798 und 1799 und einzelnen sehr kurzen Unruhen. So bestanden mit Ausnahme einer unbedeutenden Steuer auf Salz und fremde Weine in Bern weder Steuern, noch Zölle, noch Papiergeld. So hatte die Schweiz schon längst an Producten der Viehzucht mehr und an Producten des Ackerbaues weniger hervorgebracht, als ihren Nahrungsbedarf und war daher früher und stärker als andere Länder zum Handel in diesen ersten Lebensbedürfnissen genöthigt, ein Handel, der mit Zunahme der Verkehrsmittel immer weitere Kreise zog.

Die Vergleichung erwies sich als sehr dankbar und ergiebig, indem sie manche volkwirthschaftliche Hypothese bestätigte und sogar neue anregende Gesichtspunkte eröffnete, wenn gleich selbstverständlich diese Ergebnisse einer Vergleichung von nur zwei Standorten keineswegs zur Aussprache allgemeiner Sätze berechtigen. Der Verfasser hat die wichtigsten dieser Ergebnisse in gedruckten „Bemerkungen“ seinen Tafeln beigegeben, aus welchen wir das Bemerkenswerthe hervorheben. Die Getreide-Import bedürftige Schweiz hatte trotz ihrer Steuerfreiheit seit 300 Jahren schon höhere Weizenpreise als Böhmen, wobei freilich zu berücksichtigen ist, daß Weizen (Kernen) in der Schweiz die gewöhnliche Brotrucht ist, während Roggen in Böhmen. Die Größe der Preisunterschiede zwischen Prag und Bern war im Jahre 1656 über 700 Percent; im Durchschnitte des XVII. und XVIII. Jahrhunderts über 120 Percent und sank seit Entwicklung des Eisenbahnverkehrs auf 15 Percent herab; für Roggen blieb der Unterschied der Mittelpreise immer weit geringer; in neuester Zeit ist dieser für Prag sogar höher als für Bern. Uebrigens verproviantirte sich die Schweiz nicht aus Böhmen und die allmähliche Annäherung der Preise in diesen beiden so verschiedenen Ländern ist um so interessanter, als sie nicht durch locale Handelsverbindungen bewirkt, sondern ein Resultat des allgemeinen europäischen Weltverkehrs ist. Die erleichterte Zufuhr und größere Auswahl in den Bezugsquellen hat in Bern in den letzten 100 Jahren nahezu eine Stabilität der Weizenpreise bewirkt, während der Prager Weizen-Durchschnittspreis sich in derselben Zeit nahezu verdoppelt hat, was Steiger durch den großen industriellen Aufschwung und die Zunahme an Reichthum in Böhmen erklärt. Die Abhängigkeit Berns von fremder Einfuhr für den Brotbedarf äußert sich in weit größerer Sensibilität für ungünstige Conjunctionen; noch im Jahre 817 bei gemeinshaftlichem Mißwachs stieg der Weizen in Prag nur um 60, in Bern um 130 Percent über den Mittelpreis.

Ein weiterer sehr anregender Versuch lag von Steiger vor in der Vergleichung der Verhältnisse einiger Arbeitslöhne, Nahrungsmittel und Gewerbsproducte in der Periode 1660 bis 1680, 1760 bis 1780 und 1866 bis 1871 in Böhmen. Auf der Tafel sind die Hauptgruppen durch verschiedenfarbige Vierecke, welche mit der Preiszunahme wachsen, dargestellt. Die erste Abtheilung der Tafel gibt das allgemeine Resultat der Vergleichung, wonach die Arbeitslöhne stärker als die Lebensbedürfnisse im Preise gestiegen sind, die materielle Lage der Arbeiter (es sind nur Preise des flachen Landes, also auch nur Landarbeitslöhne berücksichtigt) sich somit reell um ebensoviele gebessert hat, als die Zunahme des Lohnes die Preiszunahme der Lebensbedürfnisse überwiegt. Unter den Nahrungsmitteln stieg das Fleisch, wegen seines sehr vermehrten Consums, am bedeutendsten; am wenigsten Wein wegen der erleichterten Zufuhr (und der Concurrenz des Bieres?), und die Industrieproducte; das von beiläufig zehnfach höher gezahlten Arbeitern mit zehnfach höherem Brennmaterialaufwand erzeugte Eisen ist gleichwohl nur $\frac{1}{2}$ mal theurer als vor 200 Jahren. Hier zeigt sich der Triumph der Intelligenz und des Fleißes, weil hauptsächlich den sparsamen und intelligenter gewordenen Erzeugungsmethoden die relative Wohlfeilheit der wichtigsten Industrieproducte zu danken ist. Am stärksten (30fach) stieg Holz,

welches immer am meisten Naturproduct bleibt und außerdem wohl große Strecken seines Productionsgebietes an andere Culturen abgeben mußte. Eine gewisse Ausgleichung wird jedoch auch hier durch die Holzfurrogate und die zweckmäßigere Construction der Feuerungen erzielt. Auf der zweiten Abtheilung dieser Tafel war der Detailnachweis für diese allgemeine Verbesserung der Lage der Landarbeiter geliefert und gezeigt, um wieviel durch ebendieselbe Arbeitsanstrengung, dem Landarbeiter zur Bestreitung seiner Nahrungs- und anderen Bedürfnisse heute mehr Mittel verschafft werden als vor 200 Jahren.

Die ganze Darstellung ist nicht bloß mit großem Verständnisse und Fleiße angeordnet, sondern hat auch einen sehr wichtigen und noch immer controverfen Gegenstand in exacter Weise und durch die bildliche Darstellung sehr verständlicher und ansprechender Manier behandelt. Derartige Bilder sind vor Allem geeignet. Sinn und Interesse für preisgeschichtliche Studien auch in weiteren Kreisen zu erregen und eingewurzelte Vorurtheile mit einem Schlage zu beseitigen. Nur muß derjenige, welcher sie gibt, selbst so vorurtheilsfrei an seine Arbeit treten, wie dies bei Baron Steiger in wohlthuender Weise wahrgenommen werden konnte. Weniger gelungen können wir die letzte seiner graphischen Tafeln bezeichnen, in welcher ein Vergleich der Erntemengen und der Verkaufspreise von Weizen und Roggen auf der Domäne Tloskau von 1841 bis 1872 durchgeführt war. Nicht als ob die Darstellung weniger sorgfältig oder deutlich, mit weniger Verständniß gemacht gewesen wäre wie die übrigen; aber die Wahl des Themas und die Fragestellung haben einigermaßen unsere Bedenken erregt. Zwar begegnet der Verfasser (in seinen „Bemerkungen“) selbst dem Einwande, daß die nur auf einer Domäne gewonnenen Erfahrungen nicht allgemein maßgebend sind, mit der Erwiederung, daß sich aus den vom böhmischen statistischen Centralcomité seit 1868 publicirten Landes-Durchschnittsernten und Preisen die Frage, ob die quantitativen Getreideernten-Schwankungen durch entsprechende Preisbewegungen ausgeglichen werden, ebenfowenig wie nach seinem Elaborate, bejahen lasse; auch stellt er nicht in Abrede, daß fortgesetzte Beobachtungen nöthig sind, ehe diese Frage erschöpfend beantwortet werden kann; übrigens vindicirt er für Tloskau nach Klima, Bodenqualität und Bewirthschaftungsweise so ziemlich die Qualität eines böhmischen Durchschnittsgutes. Die Frage an sich ist auch gewiß wichtig und eingehender, exacter Untersuchung würdig; insbesondere auch ist, wie wir schon früher hervorgehoben haben, eine Beziehung der Preise auf die Quantitäten von großer Bedeutung. Was uns gegen die Art der Fragestellung bei Steiger bedenklich macht, ist der Umstand, daß Preise und Mengen nicht von jenem Orte genommen worden sind, wo sie allein ihre Relation äußern können, von einem Markte. Die Erntemengen eines Gutes können in gar keiner Relation zu dem Preise desselben stehen, wenn sie nicht ausschließlich oder doch vorwiegend denjenigen Markt beherrschen, welcher seinerseits bestimmend für den Preis der Ernte dieses Gutes ist. Wollte die Frage mit Aussicht auf eine brauchbare Antwort gestellt werden, so müßten die Verkaufsmengen desjenigen Marktes, welcher für die Verkaufspreise des Tloskauer Getreides bestimmend ist, mindestens als drittes in die Vergleichung gestellt werden; denn nicht bloß die Ernte von Tloskau, sondern die Erntemengen aller Güter, deren Schwankungen auf dem auch für Tloskau maßgebenden Getreidemarkte fühlbar sind, kommen in Betracht, wenn überhaupt die Beziehungen der Ernte-Ergebnisse zu den Marktpreisen ermittelt werden wollen; und auch die Quantitäten der Vorräthe sind nicht unberücksichtigt zu lassen. Der Hinweis auf ähnliche, das umgekehrte Verhältniß von Mengen und Preis nachweisende Ergebnisse der allgemein böhmischen Erntestatistik (seit vier bis fünf Jahren) genügt offenbar nicht, um das eigene Ergebniß zu stützen. Man kann die sehr interessante Tabelle über den Zusammenhang der Ernten und der Schwankungen der Preise dagegen halten, welche der bekannte Statistiker und Nationalökonom Moriz Block in seiner Schrift „L'Europe politique et sociale“ (1869) mittheilt, und wornach von 1841 bis 1867 die Gesammt-Getreideproduction Frankreichs und der

mittlere Getreidepreis allerdings, wenn auch nicht vollkommen genau, so doch annähernd entgegengesetzte Bewegungstendenzen zeigen. Wir erwähnen diese Tabelle um so lieber, als leider Frankreich gar kein Material für die Preisgeschichte zur Ausstellung gesendet hat, und wir daraus doch ersehen, daß auch dort die hervorragendsten Statistiker der Preisgeschichte ihr Augenmerk zuwenden. (Die Tabelle ist auch in der „Internationalen Ausstellungs-Zeitung“ vom 17. August 1873 abgedruckt.)

Zu der Wahl des Thema's selbst endlich, in seiner Beschränkung auf ein einzelnes Gut (Getreide), möchten wir noch bemerken, daß über den Preis eines Gutes, außer anderen Momenten, nicht nur das Verhältniß von Angebot und Nachfrage dieses einen, sondern auch die sehr vieler anderen Güter entscheiden. Die Relation zwischen Erntemenge und Verkaufspreis wird auch deshalb immer verschleiert werden durch die dazwischentretende Macht der anderweitigen Bedürfnisse (außer Getreide) und durch die allgemeine Gestaltung der Einkommensverhältnisse, welche auch bei steigendem Preise steigen, den Verbrauch zulassen, wenn sie sich günstig entwickeln. Uebrigens hat auch hier der Verfasser seinem Thema in gewandter Weise manche interessante Seite abzugewinnen verstanden. Er wirft einen Blick auf die von dem Stande des Getreidepreises so stark beeinflusste Privatwirthschaft des Landwirthes und folgert aus der Incongruenz von Ernte und Preishöhe, daß die Geldeinnahmen, welche der Landwirth aus einer gleichen Getreidefläche jährlich zieht, von sehr schwankendem Betrage ist, während bei Neutralisirung der Ernteschwankungen durch Preisänderungen jährlich dieselbe oder doch eine nur allmählig mit dem Culturfortschritte wachsende Geldeinnahme gezogen würde. „In den letzten Jahren nahmen die Geldertragschwankungen zwar ab, weil die Ernten bei besserer Cultur sicherer und die Getreidepreise stabiler waren, nicht aber weil Preis und Erntemenge sich besser compenfirten. Bei isolirten oder bei Getreide-Import bedürftigen Ländern mag es sich anders verhalten, aber in einem auf dem Weltmarkte gelegenen Lande mit so großer Getreidedurchfuhr und Ausfuhr wie Böhmen, hört das Gedeihen der Landesernte auf, der entscheidende Preisregent zu sein, und der Getreidebau wird zu einer recht veränderlichen Einnahmsquelle. Aber auch bei intensivem Landwirthschafts-Betriebe gelingt es nicht, fühlbaren Schwankungen in den Jahreseinnahmen zu entgehen. Je industriöser solch' ein Betrieb, desto ähnlicher wird er einem den Conjunctionen unterworfenen Industrieunternehmen.“

Noch gehörten in den Kreis der Prager Collectivausstellung die Diagramme der kaiserlichen Güterdirection in Prag 1. über die Preise des Bieres, dann der zur Bierbrauerei erforderlichen wichtigsten Materialien, als: Gerste, Hopfen, Holz, Steinkohlen, sowie der jeweilige Betrag der Verzehrungssteuer von 1670 bis 1870; 2. die Preise der Steinkohlen an dem Buschtiehrader Bergwerke im Vergleiche mit dem Aequivalente an gutem weichen Brennholze von 1772 bis 1872, wozu das Material in dem Schebek'schen Cataloge mitgetheilt ist. Dasselbe ist für den Bier- und Kohlenpreis, sowie für die Verzehrungssteuer vollständig der Domänenrechnung von Buschtiehrad entnommen; für Gerste und Holz mußten nur einige Daten von den angrenzenden, in ihren Local- und Culturverhältnissen fast ganz gleichen Domänen Swolenoves und Tachlowitz herbeigezogen werden, und nur der Hopfenpreis ist theilweise den Auszügen der Domänen Swolenoves, Plochkowitz, Politz und Reichstadt entnommen, welch' letzterer Umstand seinen Grund darin findet, daß der auf sämtlichen Domänen erzeugte Hopfen zum größten Theile zu eigener Verwendung, selten aber zum Verkaufe gelangte. Die Preise sind hier wie für die zweite Tafel aus der jeweiligen Währung einfach in österreichische Währung umgerechnet; nur in den Jahren 1799 bis 1811 kam der Curs in Betracht, indem die rheinische Währung nach der gesetzlichen Scala des Bankozettel-Curses in österreichische Währung umgerechnet wurde.

Läßt man das Material in dieser Bearbeitung im großen Ganzen als richtig gelten — absolute Genauigkeit ist dabei freilich nicht erzielt — so kann man nicht ohne Interesse den Nachweis verfolgen, daß trotz Sinkens des Gersten- und Hopfenpreises und des Brennholz-Preises bei gleichbleibendem Kohlenpreise und nur unerheblicher Zunahme der Verzehrungssteuer doch ein Steigen des Bierpreises in zehn und fünfundzwanzigjährigen Perioden eintritt, was auf sehr starke Zunahme der Nachfrage schließen läßt.

Von fünfzig zu fünfzig Jahren macht sich dieselbe Steigerung der Preise auch bei den übrigen Factoren bereits in mehr oder weniger entschiedenem Verhältnisse geltend. Freilich werden wir in Bezug auf die Annahme dieser Resultate etwas stutzig, wenn wir ihnen gegenüber die Berechnungen des Baron Steiger über die Verschiedenheit im Preisaufschlage einiger Artikel in Böhmen halten wonach das gegen 1670 heute etwa dreifach theurer gewordene Bier aus fünfmal theurer gewordenen Ingredienzien, mit zehnfach größeren Brennmaterial-Kosten, zehnfach besser bezahlten Arbeitern und unter vierfach höherer Besteuerung erzeugt werden muß. Nach den Zahlen des Buschtiehrader Elaborates selbst aber ist das Bier zwischen 1671 bis 1680 und 1861 bis 1870 gestiegen wie 1:2.81. Gerste wie 1:4.8, Hopfen wie 1:6.52, Holz wie 1:6.14 und die Verzehrungssteuer wie 1:6.54, so daß die zuerst hervorgehobene einseitige Steigerung des Bierpreises doch nur ein vorübergehendes Mißverhältniß bedeuten kann, während im Ganzen die Ergebnisse von Steiger und von Buschtiehrad doch annähernd übereinstimmen, und die geringe Preiszunahme von Bier als Industrieproduct geradezu frappant die Vervollkommnung der Brauereitechnik und Oekonomie darzulegen vermag. Wie deutlich würde das auf einer graphischen Tafel hervortreten, welche mit logarithmischer Theilung angelegt wäre. Auch die Vergleichung der Steinkohlen mit der Holzökonomie ist sehr lehrreich und liefert in den Zahlen des Steinkohlenpreises und des Holzäquivalentes für einen Centner mittlerer Würfelkohle nachfolgendes Ergebnis:

1772	Steinkohle	(ununterschieden)	7.2 kr.	Holzäquivalent	10 kr.	oder	1:1.39
1782	"	"	7.2 "	"	12 "	"	1:1.67
1792	"	"	8.2 "	"	20 "	"	1:2.44
1802	"	"	6.3 "	"	24 "	"	1:3.89
1812	Würfelkohle		15.4 "	"	32 "	"	1:2.00
1822	"		12.6 "	"	24 "	"	1:1.91
1832	"		14.7 "	"	20 "	"	1:1.36
1842	"		22.4 "	"	32 "	"	1:1.43
1852	"		22.4 "	"	65 "	"	1:2.90
1862	"		32 "	"	62 "	"	1:1.94
1872	"		40 "	"	62 "	"	1:1.55

Endlich hat sich der Prager Collectivausstellung, äußerlich wenigstens, auch Professor Lafeyres angeschlossen, dessen graphische Tafeln wir, so weit ihre Technik dabei in Frage kam, schon oben erwähnt haben. Die erste Serie über 310 Hamburger Export- und Importartikel von 1847 bis 1870 führt auf 18 Blättern den Nachweis der enormen Steigerung, welche seit der Entdeckung der californisch-australischen Goldschätze und durch dieselben fast alle Waarenpreise erlebt haben. Der Verfasser hatte dazu in der tabellarischen Uebersicht über den hamburgischen Handel ein reiches und zuverlässiges Material, wie es kaum in solcher Vollständigkeit irgend wo anders getroffen wird. Die Hamburger Waaren-Preiscourante, das sei hier nur beiläufig nach Soetbeer bemerkt, werden seit 1736 wöchentlich von der Commerzdeputation herausgegeben und hat eine Unterbrechung nur während der Belagerung vom Jänner bis Juni 1814 stattgefunden. Die Notirung der Preise geschieht durch die für die verschiedenen Geschäftszweige damit beauftragten Makler, welche jedes Jahr dazu ernannt werden; für die wichtigeren Artikel ist je zwei Maklern die Notirung übertragen.

Sie haben sich an dem der Herausgabe vorhergehenden Werktag auf dem Commercianten einzufinden und in die zu diesem Zwecke eingerichteten Bücher die Preisangaben einzutragen, wonach alsdann der allgemeine Preiscomptant zusammengestellt wird.

Die hauptfächliche Norm für die Notirung geben die Preise, zu welchen am Tage derselben die Waare im en gros Handel zu kaufen gewesen ist. Ist ein zu notirender Artikel gar nicht auf dem Marke, so unterbleibt die Notirung gänzlich, sind, so weit bekannt geworden, seit dem letzten Preiscomptant keine Geschäfte in einem Artikel gemacht, auch haben keine Kauf- oder Verkaufsanträge stattgehabt, so werden die zuletzt notirten Preise unverändert wiederholt. In dieser höchst sorgfältigen Weise, welche wir deshalb ausführlicher erwähnen, damit unsere Handels- und Börsenkammern sich daran ein Beispiel nehmen können, werden die Hamburger Waarenpreise festgestellt und Professor Laspeyres ist gewiss der eifrigste Leser und Bearbeiter dieser Zahlenreihen. Er hat nicht bloß für die Ausstellung eine meist für das Auge berechnete Behandlung derselben vorgenommen, sondern auch schon früher in einer Abhandlung „Hamburger Waarenpreise und die californisch-australischen Goldentdeckungen“ (Hildebr. Jahrbücher III. 1864), sowie in einer weiteren über die Berechnung einer mittleren Waarenpreis-Steigerung (ebendasselbst XVI. 1871) zu preisgeschichtlichen Untersuchungen herangezogen, und endlich an der Hand dieser Zahlen die nationalökonomisch wichtige Frage zu beantworten versucht, welche Waaren im Verlaufe der Zeit immer theurer werden (Abh. in der Tübinger Zeitschrift für Staatswissenschaft 1872).

Die graphische Darstellung der englischen Arbeits- und Waarenpreise im XIV. Jahrhundert, über welche der Verfasser gleichfalls selbst im Schebek'schen Kataloge und auch sonst berichtet hat, will (in acht Blättern) an einem recht schlagenden Beispiele zeigen, welchen Nutzen die Sammlung von Preisangaben aus vergangenen Jahren stiften kann. Die Tafeln illustriren für England die gewaltige Preisrevolution, welche die Pest (der schwarze Tod) in der Mitte des XIV. Jahrhunderts angerichtet hat. Die Daten zu dieser Darstellung liefern die beiden Bände des schon erwähnten Werkes von Roger's „History of agriculture and prizes in England from 1261 to 1789“ (bis jetzt 2 Bände, bis 1400 reichend). Der Verfasser hat dieselbe Darstellungsart mittelst Relativzahlen wie bei den Hamburger Waarenpreisen gewählt, nur legte er bloß die Durchschnittspreise ganzer Jahrzehnte zu Grunde, und wählte einen vierzigjährigen Zeitraum (1261 bis 1300) als Ausgangsperiode zur Vergleichung.

Die dritte Serie seiner graphischen Tableaux endlich stellte uns die Bewegung der Getreidepreise nach den officiellen Marktnotirungen der Stadt Arnheim für die Zeit von 1571 bis 1870 dar, wozu der Verfasser das Material einer sehr unübersichtlichen graphischen Darstellung von Sloet van de Beele: „Diagramme représentant les prix des denrées à Arnheim“ entnommen hat, indem er diese Tafel in Zahlen rückübertragen hat, um daraus eine übersichtlichere graphische Darstellung zu formen.

Eine Tabelle dieser Arnheimer Getreidepreise ist übrigens in der Tübinger Zeitschrift für Staatswissenschaft, Bd. 28, enthalten, wo diesen Preisen, wegen der für den Transit und besonders den großen Getreideverkehr günstigen Lage von Arnheim eine Art von Weltpreis-Qualität vindicirt werden möchte. Laspeyres sucht nun in fünf Tafeln, von denen drei die jährlichen Preise von fünf Körnerfrüchten, eine die Durchschnittspreise von je zehn Jahren in dreißig Perioden, und von je hundert Jahren in drei Perioden in absoluten Zahlen enthalten, den Nachweis zu liefern, wie gleichmäßig durch sehr lange Zeiträume hindurch das Werthverhältniß der Haupt-Ackerproducte bleibt trotz aller gelegentlichen Schwankungen. Am deutlichsten tritt das Gleichbleiben der gegenseitigen Werthverhältnisse auf einem besonderen Blatte hervor, auf welchem der Roggenpreis jedes Jahrzehntes = 100 und der Preis von Weizen, Gerste, Hafer und Buchweizen als Verhältnißzahl dazu gesetzt ist.

Die Diagramme von Mayer (königlich bairisches statistisches Bureau), welche die Bewegung der Getreidepreise, der Criminalität und der Auswanderung in den einzelnen Regierungsbezirken des Königreiches Baiern während der Jahre 1835/36 bis 1860/61 veranschaulichen, verfolgen einen bekannten Satz der modernen Socialwissenschaft, und sind, abgesehen von ihren schlagenden Resultaten für diesen Zusammenhang der Nahrungsfrage mit dem Hervortreten des verbrecherischen und des Hanges zur Auswanderung auch dadurch interessant, daß für Getreidepreise, Criminalität und Auswanderung eine gemeinfame Scala hergestellt und dadurch das Bild wesentlich vereinfacht wurde.

Diese einheitliche Scala drückt aus: 1. Den Preis eines Scheffels Roggen in Sechfern; 2. die Zahl der Verbrechen und Vergehen auf 100.000 Einwohner; 3. die Zahl der Auswanderer gleichfalls auf 100.000 Einwohner; auf zwei eigenen Tafeln ist dasselbe Thema durchgeführt für Baiern diesseits und jenseits des Rheines (Rheinpfalz), was deshalb von Werth ist, weil diese Provinz sehr bedeutende wirtschaftliche und sociale Eigenthümlichkeiten zeigt. Uebrigens sind die Verdienste Mayer's um die statistische Forschung und insbesondere auch um die rationelle Ausbildung der graphischen Statistik längst anerkannt, und auch diese Arbeiten über Getreidepreise, Criminalität und Auswanderung (aus der Veröffentlichung des königlich bairischen statistischen Bureaus) haben sich schon lange einen ehrenvollen Platz in der social-statistischen Literatur erworben.

Gleichsam als Anhang zu ihrer Collectivausstellung hatte die Handels- und Gewerbekammer in Prag in zwei Kästen Waarenmuster älterer Zeit, wo möglich mit den bezüglichen Preisangaben ausgestellt, die wir nicht mit Stillchweigen übergehen dürfen. Das Verdienst, diese Ausstellung zu Stande gebracht zu haben, gebührt, wie wir aus dem Schebek'schen Kataloge belehrt werden, dem Vicepräsidenten der Handelskammer Richard v. Dotzauer.

Die ausgestellten Muster lagen theils einer Relation bei, welche über alle in den fünf Commercialkreisen, Königgrätzer, Saazer beide Antheile, Bunzlauer, Leitmeritzer und Stadt Prag erhobenen Manufacturgattungen 1756 erstattet wurde; die böhmische Webwaaren-Industrie ist damit vollständig vertreten und es bot großes gewerbegechichtliches Interesse dar, diese oft vergilbten Leinwand-, Tuch-, Spitzen- etc. Muster mit veralteten Dessins, ja selbst mit den Papierproben, in welche die Leinwand gepackt wurde, wieder an's Tageslicht gezogen und einer kundigen Prüfung ihrer Qualität im Vergleiche zu den gegenwärtigen Geweben unterworfen zu sehen. Dabei lagen 5 Blätter mit Preisen der Bänder aus der Sutori'schen Bänderfabrik in der königlichen alten Stadt Prag, von welchen jedoch leider das Wichtigste, die Bandmuster selbst, herausgerissen waren. Im zweiten Kasten waren geboten elf Muster von Seidenstoffen aus dem Memorabilienbuche des Schloßarchives zu Bělohrad um 1700 (M. Dormitzer), ferner dreizehn Muster von Livréetuch sammt Preisen aus einer Handlung in Prag 1755; acht Muster von verschiedenen Sorten zu Bettzeug sammt Preisen 1755; fünfzig Muster verschiedener Webereierzeugnisse aus Rumburg 1786 (gräflich Kinsky'sche Centraldirection); eine Musterkarte der Cottondruckerei von W. J. Gottlafs in Lieben bei Prag von 1822 und ein Musterbuch der Cottondruckerei von A. W. Kubesch in Lieben bei Prag nach 1822 (R. v. Dotzauer).

Auch in dieser Richtung hatte demnach die Prager Handelskammer dem Wunsche des allgemeinen Programmes nachzukommen sich bemüht, welches von den bedeutendsten Productionsgebieten die Preise der wichtigeren Artikel möglichst weit zurückreichend und nach fünfjährigen Durchschnitten neben einander gereiht, unter gleichzeitiger Vorlage von Mustern und Proben ersichtlich gemacht wissen wollte; sie konnte sich in jeder Beziehung als die eigentliche Trägerin des von der kaiserlichen Commission fast zu kühn hingestellten Gedankens betrachten; ohne sie wären die einzelnen Bemühungen zur Förderung der Preisgeschichte in dem Strudel der Massen verschwunden und

keine äußerliche Einrichtung, kein Pavillon und kein Saal, ja nicht einmal ein eigener Schrank hätte daran gemahnt, daß die Geschichte der Preise bei der Wiener Weltausstellung eine eigene additionelle Abtheilung bilden und mit unter ihre Zierden gehören sollte.

Wir haben damit, wie wir glauben, erschöpft, was über diese Ausstellung und über die einzelnen Objecte derselben gesagt werden mußte, nicht aber auch was über sie gesagt werden könnte, sowohl im Hinblick auf die reiche Fülle ihres Inhaltes, als auch in Rücksicht auf die Preisgeschichte als Wissenschaft; die Winke, welche wir, durch diese Ausstellung belehrt, für die Theorie der preisgeschichtlichen Forschung und ihre Methode gegeben haben, werden hoffentlich nicht verloren gehen und gehören gewiß auch in einen Bericht über ein großes Feld wissenschaftlicher Arbeit; sind sie ja doch großentheils als ein unmittelbares Ergebnis der Ausstellung selbst zu betrachten.

Und damit sind wir denn auch an den Schluß unserer Berichterarbeit überhaupt gekommen; was uns noch zu sagen erübrigt, das sind Wünsche und Hoffnungen in Bezug auf die Preisgeschichte und auf die preisgeschichtliche Ausstellung und ihre Objecte insbesondere. Wer weiß, wie dürftig doch im großen Ganzen das preisgeschichtliche Material war, welches bis jetzt der Wissenschaft zur Verfügung gestanden, der wird, wenn er die geschilderten Schätze der Weltausstellung überblickt hat, nicht anstehen, zuzugeben, daß ein so bedeutender, ja geradezu überraschend großartiger Zuwachs nicht ohne nachhaltige günstige Wirkung auf die künftige Ausbildung der Preisgeschichte bleiben könne. Auf der anderen Seite aber regte gerade dieses Ergebniss der in so kurzer Zeit bewerkstelligten additionellen Ausstellung das Verlangen an, all' die kaum aufgeschürften und obenhin ausgebeuteten reichen Lagerflätten weiter abzubauen und in derselben Weise auch ganz neue, bisher gar nicht gekannte Fundstätten für die wissenschaftliche Verwerthung zu erschließen. Es scheint der Zeitpunkt gekommen, um von vereinzelter, nebenfächlicher, oft rein zufälliger und aus bloß individueller Neigung entspringender Behandlung preisgeschichtlicher Fragen zu einer organisirten systematischen Massenarbeit überzugehen.

Da fehlte bisher noch so ziemlich Alles. Keine Regierung, keine wissenschaftliche Körperschaft, keine Repräsentanz der gewerblichen und Handelsinteressen, ja nicht einmal Vereine oder Comités gab es bis jetzt, welche sich die fortwährende Pflege einer systematisch durchgeführten preisgeschichtlichen Arbeit hätten angelegen sein lassen; selbst die schöne Frucht energischer und opferwilliger Bemühungen, wie sie die Prager Handelskammer in ihrer Collectivausstellung und die Budapester Handelskammer mit ihren Beiträgen zur Geschichte der Preise ungarischer Landesproducte aufzuweisen hatten, muß doch immer als ein Treibhaus-Gewächs bezeichnet werden, großgezogen durch den aufsergewöhnlichen Eifer der Veranstalter und eine Reihe uneigennütziger Mitarbeiter, gezeitigt an der künstlichen Sonne der Weltausstellung, deren Wärme auf so viele Gebiete eine vorübergehend erhöhte Lebensthätigkeit erzeugt hat. Und wie der preisgeschichtlichen Arbeit jede Organisation, so fehlte auch den wenigen Einzelnen, welche sich ihr aus Liebhaberei zugewendet, jede Verbindung, und ihren Arbeiten jeder Zusammenhang; statt der Massenbeobachtung, der Voraussetzung jeder Ermittlung socialer und wirtschaftlicher Gesetze, war die Einzelbeobachtung herrschend, statt gleichmäßiger wohldurchdachter und allgemein acceptirter Systematik machten sich höchst subjectiv gedachte Systeme und Methoden geltend. Die „exacften“ Naturwissenschaften haben schon längst ihre meteorologischen Beobachtungs-, ihre agriculturchemischen Versuchsstationen, die, unter einander in einer wohlorganisirten Verbindung, alle in gleicher Weise dem gleichen Ziele zuarbeiten, für exacte Feststellung astronomischer Vorgänge widmen die Regierungen bereitwilligst Hunderttausende; aber wir haben noch nicht gehört, daß eine Regierung zum exacten Studium einer Preisrevolution einen Kreuzer bewilligt hätte.

Diese Verhältnisse nachhaltig zu bessern, dazu scheint durch die Weltausstellung der geeignete Moment herbeigeführt zu sein. Zuerst handelt es sich darum, das hier vereinigte Material aus seiner zufälligen in eine dauernde Verbindung zu bringen. In dieser Beziehung hat schon die Prager Handelskammer und insbesondere auch die permanente Commission des internationalen statistischen Congresses vorbereitende Schritte gethan, indem letztere auf Antrag Engel's beschloß, an die k. k. Regierung das Erfuchen zu richten, es möge Vorforge getroffen werden, das in der additionellen Ausstellung zur Geschichte der Preise, wie in der Ausstellung überhaupt so reich vorliegende statistische Material zu sammeln und die weitere Ergänzung im Auge zu behalten. Um diese Ergänzung nun in rationeller und allseitiger Weise zu erzielen, bedarf es wohl einer zahlreichen Mitarbeiterchaft und für jedes Land (Provinz) wenigstens einen Mittelpunkt, an welchem das allenthalben innerhalb desselben erhobene Material gesammelt, gesichtet und einer ersten Bearbeitung unterworfen würde; die Hauptarbeit aber müßte immer einer eigenen Commission (Bureau) zufallen, welches nicht bloß die Grundsätze auszuarbeiten und festzustellen hätte, nach denen gesammelt und gearbeitet werden soll, sondern auch selbst Hand an die Veröffentlichung und Bearbeitung des gehörig gesichteten und geläuterten Materials legen müßte.

So erst kann der fruchtbare und anregende Gedanke der additionellen Ausstellung einen weit über die Wiener Weltausstellung hinausreichenden segensreichen Einfluß auf Wissenschaft und Leben üben.

Möge die k. k. österreichische Regierung sich die Ehre nicht entgehen lassen, die erste unter den Regierungen der Culturstaaten zu sein, welche auch den Socialwissenschaften die Wege exacter Forschung ebnet.



OFFICIELLER
AUSSTELLUNGS-BERICHT

HERAUSGEGEBEN DURCH DIE

GENERAL-DIRECTION DER WELTAUSSTELLUNG

1 8 7 3.

DER
WELTHANDEL.

(Additionelle Ausstellung Nr. 6.)

BERICHT

VON

DR. CARL THOMAS RICHTER,

k. k. ö. Professor der Staatswissenschaft an der Universität zu Prag.

~~~~~  
BEITRÄGE ZUM ZWEITEN BANDE.  
~~~~~

WIEN.

DRUCK UND VERLAG DER K. K. HOF- UND STAATSDRUCKEREI

1873.



VORWORT.

Die gefertigte Redaction übergibt auch jene Theile des officiellen Berichtes, welche nach dem Programm der Berichterstattung den „zweiten Theil des Ausstellungsberichtes“ bilden sollen, der Oeffentlichkeit, um den Besuchern der Ausstellung wie mit den einzelnen Berichten über die 26 Gruppen, auch mit diesen Gesamtdarstellungen der orientalischen Staaten und Völker das Studium der Ausstellung zu erleichtern. Nach dem Schlusse der Ausstellung werden alle diese freien Hefte in einer neuen Auflage herausgegeben werden, in welcher für den ersten Band die Ordnung der 26 Gruppen, für den zweiten Band die geographische Lage der Staaten zu Grunde gelegt werden soll. Nur mit dieser Organisation des Druckes und Verlages des officiellen Berichtes schien es der gefertigten Redaction möglich zu erreichen, was die Generaldirection im Sinne hatte, als sie in dem Programme der officiellen Berichterstattung erklärte, „den ganzen Werth eines solch' grossen und umfassenden Werkes dem Publicum zugänglich zu machen und vollkommen auszunützen“.

PROFESSOR DR. CARL TH. RICHTER,
Chefredacteur des officiellen Berichtes.

DER WELTHANDEL.

(Additionelle Ausstellung Nr. 6.)

Bericht von

DR. CARL THOMAS RICHTER,

k. k. o. ö. Professor der Staatswissenschaft an der Universität zu Prag.

EINLEITUNG.

„Auf wenigen Gebieten des volkswirtschaftlichen Lebens treten die Fortschritte unseres Zeitalters in so einschneidenden und durchgreifenden Reformen hervor, als auf dem Gebiete des Welthandels, und zwar sowohl in Bezug auf dessen Bedeutung, als auf dessen Umfang.

„Wenn die rastlos fortschreitende Entwicklung des Culturzustandes der verschiedenen Staaten und Völkerschaften den Weltverkehr belebt und die Solidarität der Interessen mehr und mehr zum allgemeinen Bewusstsein bringt, so müssen andererseits die stets wachsenden Ziffern, durch welche der jeweilige Stand des Welthandels zum Ausdruck kommt, einen Rückschluss auf die Fortschritte der Länder in materieller und intellectueller Beziehung gestatten.

„Ein Culturfortschritt auf irgend einem Punkte der Erde macht sich über den ganzen der Cultur zugänglichen Raum hin fühlbar. Die Alles beherrschenden Leistungen der menschlichen Intelligenz auf technischem und commerciellem Gebiete und die Ausbildung der Transportmittel, namentlich in Folge der Einführung des Dampfes, waren nicht bloß von den wohlthätigsten Wirkungen auf die davon unmittelbar berührten Culturvölker begleitet; sie haben ihre befruchtende Kraft auch weit über den Ocean getragen und nicht nur den Europäer und seine Abkömmlinge jenseits der Grenzen des von ihm bewohnten Welttheiles an neue und vermehrte Bedürfnisse gewöhnt, ihn arbeitslustiger, wohlhabender und in Folge dessen kauffähiger gemacht, sondern auch den Bewohner der fernsten Zonen, der Jahrhunderte lang gewohnt war, für Befriedigung seiner mäßigen und beschränkten Bedürfnisse zu arbeiten, in den großen Kreis des Weltverkehrs gezogen und ihn befähigt, die Producte seines Schaffens besser zu verwerthen und andere Erzeugnisse dafür einzutauschen, deren Verbrauch ihn mehr und mehr den Culturvölkern nähert. Daher die große wirtschaftliche Bedeutung des Welthandels, der rastlos vorschreitend, durch seine eigene Kraft sich immer neue Gebiete erschließt, unaufhaltbar hinwegsetzt über Berge und Meere und für die Dauer keine politischen Grenzen, sondern nur Productions- und Consumtionsgebiete kennt. Aus diesem Grunde dürfte auch die jeweilige Ausdehnung des Welthandels einen zuverlässigen Maßstab für den Culturzustand verschiedener Zeiten geben, wie auch die Betheiligung eines jeden Volkes an diesem Gesamtverkehre einen Anhaltspunkt für die Beurtheilung seiner Leistungsfähigkeit sowie für die Kauf- und Consumtionsfähigkeit seiner einzelnen Theile liefert.

„Aber nicht nur die Massenhaftigkeit des Verkehrs, sondern auch die Mannigfaltigkeit der Artikel desselben hat, dank den allgemeinen Culturfortschritten und der dadurch veranlaßten Vermehrung der Bedürfnisse, nie geahnte Dimensionen angenommen.

„Mit den Fortschritten der Industrie, mit der erreichten vielseitigen Verwendbarkeit mancher Naturproducte und mit der Entdeckung neuer Stoffe werden immer neue Artikel in den Bereich des Welthandels gezogen und die eingetretenen Erleichterungen in den Communicationsmitteln tragen wesentlich dazu bei, um Ueberfluß und Mangel an allen Punkten der Erde auszugleichen.

„Trat doch vor einigen Decennien noch in Folge von Missernten die Hungersnoth mit ihrem Schreckengefolge fast alljährig auf einem anderen Punkte der Erde auf, während heute Getreide sowohl an Werth wie an Masse der wichtigste unter allen Artikeln des Welthandels geworden ist und Hungersnoth gegenwärtig in die Classe jener Heimfuchungen reiht, welche die Culturvölker mit einiger Voraussicht und nur mäßigem Kraftaufwande ferne zu halten vermögen.

„Wer hätte wohl vor wenigen Jahren noch die hohe Bedeutung des Petroleum, jenes damals völlig werthlos erscheinenden Erdproductes, vorausgesehen? An nicht wenigen Orten der Erde, und an diesen in unmeßbaren Quantitäten gewonnen, liefert es heute die Ladung für ganze Handelsflotten und zählt zu den bedeutendsten Verfrachtungsartikeln der Eisenbahnen.

„Eine weitere Erscheinung der Neuzeit ist die völlige Aenderung der lange gewohnten Verkehrsrichtung für viele Artikel. Baumwolle, der zweitwichtigste Artikel des Weltverkehrs, wurde Jahrhunderte lang, bis zum Beginne des amerikanischen Bürgerkrieges, ausschließlich aus den Vereinigten Staaten bezogen; um diese Zeit sah man dem Versiegen der bisherigen Quelle mit Bangen entgegen. Da traten Egypten, Ostindien, Brasilien u. s. w. in die Concurrenz. Die Krise wurde mit Hilfe dieser neu gewonnenen Quellen überstanden, aber ein Theil der schwerbeladenen Baumwoll-Schiffe, welche früher ausschließlich zwischen den Häfen der Vereinigten Staaten und Liverpool verkehrten, bevölkert nunmehr bleibend das indische und das rothe Meer. Und dabei hat Amerika durch diesen Ausfall an seinem bisherigen Hauptausfuhrs-Producte, mit dem es die ganze Welt in seiner Abhängigkeit zu halten schien, nur wenig verloren. Das Land hat seine disponiblen Kräfte anderen Productionszweigen zugewendet; wenige Jahre der Entbehrung haben genügt, die Ausfuhrziffern Amerikas wieder auf die frühere Höhe zu bringen und heute steht es in Bezug auf seine Theilnahme am Welthandel noch glänzender da als vor Beginn des Bürgerkrieges.

„In Erkenntniß der außerordentlichen Bedeutung des Welthandels und von dem Wunsche geleitet, den Antheil zu veranschaulichen, welchen einige der wichtigsten Hafenplätze Englands, insbesondere Liverpool und Hull an dem internationalen Güterausstausche haben, machten bereits auf der ersten Weltausstellung in London im Jahre 1851 die bezüglichen Localcomités den ebenso interessanten, als lehrreichen Versuch, die Größe des durch jene Hafenplätze vermittelten Verkehrs und die Artikel, über welche sich derselbe erstreckt, dadurch darzustellen, daß die Gegenstände des Ein- und Ausfuhrhandels in Mustern vorgeführt und mittelst Angabe der Ein- und Ausfuhrmengen, der Provenienz und des Absatzgebietes, des Preises u. s. w. illustriert wurden. Obgleich den beiden Comités für die Durchführung dieser Idee nur wenig Zeit und höchst bescheidene Mittel zu Gebote standen, so war doch der Versuch vom besten Erfolge begleitet und es erwiesen sich diese additionellen Ausstellungen für den Laien wie für den Fachmann gleich lehrreich und nutzbringend. Während dadurch dem ersteren ein Bild des Umfanges des Außenhandels der erwähnten Häfen sich entrollte und Ergebnisse zugänglich gemacht wurden, welche früher das fast ausschließliche Eigenthum von Kaufleuten und Statistikern waren, wurde dem Fachmanne Gelegenheit geboten, seine Kenntnisse hinsichtlich der Bezugsquellen und Absatzgebiete zu erweitern, und sogar ihm unbekannt Artikel in den Kreis seiner Combinationen zu ziehen.

„Zum zweiten Male führte Liverpool diese Idee auf der im Jahre 1862 in London stattgefundenen Weltausstellung aus. Auf der im Jahre 1868 in Havre abgehaltenen Ausstellung kam der gleiche Gedanke, von dem unterzeichneten Generaldirector, als damaligen Vicepräsidenten der besagten Ausstellung angeregt, in einer durch graphische Darstellungen vervollkommenen Weise zur Ausführung. Die lebhafteste Anerkennung wurde auch einer ähnlichen Ausstellung, welche im September 1. J. in Triest stattfand, zu Theil. In Havre sowohl, als auch in Triest wurden gerade diese Abtheilungen als die Glanzpunkte der bezüglichlichen Ausstellungen bezeichnet.

„Die Weltausstellung 1873 in Wien soll nun in weiterer Ausführung dieses Gedankens den Antheil zur Anschauung bringen, welchen die wichtigsten Hafenplätze und Weltmärkte der Erde am Welthandel haben.

„Diese additionelle Ausstellung soll aus den wichtigsten Häfen sowie aus den Hauptplätzen des Binnenlandes (Leipzig, Nischnij Nowgorod, Kiachta etc.) eine vollständige Collection von Mustern aller jener Rohstoffe, Hilfsstoffe und Fabricate aufnehmen, welche Handelsartikel des betreffenden Platzes bilden.

„Bei jedem einzelnen Muster sollen die nachstehenden Daten namhaft gemacht werden:

1. Provenienz und Absatzgebiet;
2. Einfuhr- und Ausfuhrmengen;
3. Durchschnittlicher Marktpreis auf dem betreffenden Platze während des Jahres 1871, Maximum und Minimum der Preisfluctuation in diesem Jahre;
4. Art der Verwendung (und zwar nur in genereller Angabe).

„Was den Inhalt des zweiten Theiles dieser Ausstellung, die graphischen Darstellungen anbelangt, so sollen diese Folgendes zur Anschauung bringen:

1. Den Antheil, welcher den einzelnen Ländern am Gesamtverkehr in jedem Stapelartikel zukommt;
2. Die Fluctuationen des Exportes der Hauptartikel jedes Landes, den Fluctuationen des Gesamtverkehrs in dem betreffenden Artikel gegenübergestellt;
3. Darstellungen, welche die Vertheuerung der Waare zwischen Producenten und Consumenten zur Anschauung bringen. Selbstverständlich ist hier nur jener Theil der Vertheuerung in Betracht zu ziehen, welchen die Waare in der Zeit erfährt, während der sie als Welthandelsartikel figurirt; so zwar, dafs für die Endglieder der Darstellung nur Weltmärkte, nicht aber Productions- und Consumtionsgebiete maßgebend erscheinen;
4. Darstellungen des Weltverkehrs im Grofsen und Ganzen, ohne Rücksichtnahme auf die einzelnen Waarengattungen: Tafeln, welche den Antheil eines jeden Landes am Gesamtverkehre veranschaulichen; Tafeln, die den Verkehr der einzelnen Länder unter sich darstellen; Schiffahrts-, Fracht- und Affecuranzstatistiken; Tabellen zur Darstellung der Cursfluctuationen zwischen den wichtigeren Handelsplätzen u. s. w.

„Diejenigen der vorbenannten graphischen Darstellungen, welchen nicht eine gröfsere Anzahl von Jahren zu Grunde gelegt werden kann, sollen auf Grundlage von Durchschnittsziffern aus den Ergebnissen der letzten zehn Jahre ausgeführt werden; zugleich wäre es wünschenswerth, dafs diesen Darstellungen auch solche für jene Jahre des Decenniums beigegeben würden, in welchen der Verkehr ein Maximum oder Minimum betrug.“

So lautete das „Specialprogramm für die Darstellung des Welthandels“, der sechsten Abtheilung der sogenannten additionellen Ausstellungen. Es war am 30. November 1871 publicirt worden, und trug die Unterschrift des Präsidenten der kaiserlichen Commission Erzherzog Rainer und des Generaldirectors Freiherrn v. Schwarz-Senborn.

Man kann nicht besser die Wichtigkeit und Bedeutung einer solchen Ausstellung und die Art und Weise der Organisirung derselben selbst darstellen, als es

hier geschehen ist. Die Summen jener materiellen Güter, welche sich in der Welt als Welthandels-Güter bewegen und die Welt selbst in Bewegung setzen, erscheinen darin, der Materie vollkommen entkleidet, wie vergeistigt und nur in ihren Aufgaben und Wirkungen betrachtet, in denen sie in der That einen mächtigen, ja fast den größten Antheil nehmen an der Entwicklung und Förderung der Cultur der Menschheit und an der Ausbildung einer gleichen, die Menschheit immer mehr und mehr nach Völkerstämmen und Staaten verbindenden Civilisation. Das sind fürwahr nicht verschiedene Worte für vielleicht dieselbe Sache. Für uns ist die eine immer die mehr äußere Gestaltung, die staatliche und bürgerliche Formgebung, ich möchte sagen, das mehr materielle; die Andere die Vergeistigung des in That und Gedanken, im Thun und Lassen, im Schaffen und Erzeugen zum Ausdruck kommenden Lebens gewesen. Man kann diese und jene beschreiben, von dieser und jener die Geschichte darstellen nach einzelnen Gebieten und Theilen, für einzelne Völker und Staaten, und nach dem großen Ganzen für die Welt und für die Menschheit. Man kann sie auf ein Jahrhundert einschränken, und über Jahrhunderte ausdehnen. Aber wie immer man sie erkennt, betrachtet und beschreibt, man wird sicher für Beide verschiedene Gesichtspunkte in den Vordergrund stellen, für Beide von verschiedenen Ausgangspunkten ausgehen müssen und, wie auch immer dabei das Gebiet des Einen jenes des Anderen berühren, ja oft vollständig in die Betrachtung aufgenommen werden wird, gewiß doch zu anderen Zielen und Urtheilen gelangen. Kann man, um nur ein Beispiel für das, was wir meinen, zu geben, kann man Kunst und Wissenschaft, ihre Gestaltung und Entwicklung aus einer Periode der Culturgeschichte, und wäre sie die kleinste, ausscheiden? Und doch! Wird die Civilisation und Macht eines Staates oder Volkes entscheidend von ihr berührt und beeinflusst? Deutschland stand an der Spitze der Civilisation der Welt in jenen ersten Jahrhunderten unserer modernen Geschichte, als die Zweige alles höheren Wissens kaum grünten und die ersten Anfänge ihrer Blüthe im geheimnißvollen Dunkel von einigen Wenigen festgehalten wurden, und sein ganzes Kunstbedürfnis durch die derbe Arbeit einiger lang unvollkommenen Gewerbe befriedigt wurde. Die Cultur Griechenlands erblühte noch, als seine civilisatorische Macht erbleichte und Rom erbeutete, was ihm Größe, Stolz und Civilisationsmacht niemals geben konnten, Wissen und Wissenschaft, Plastik, Malerei und Dichtkunst.

Und doch! Wie überzeugt wir von diesem Gedanken auch sind, wie fördernd für die Klarheit der Geschichte und ihrer Darstellung wir sie auch halten, wenn sie beachtet werden, für die Aufgabe, die wir mit der Darstellung des Welthandels zu erfüllen haben, müssen wir stets auf Beide in ihrem großen Ganzen als Resultate der Weltgeschichte, wie in ihren einzelnen Aeußerungen hinblicken. Der Welthandel ist ein Grundpfeiler „der rastlos fortschreitenden Entwicklung des Culturzustandes der verschiedenen Staaten und Völkerschaften“, wie das erwähnte Programm sagt. Aber er ist auch ein Theil der Civilisation der Staaten und der Macht derselben, der, wie an derselben erwähnten Stelle gesagt wird, „durch seine eigene Kraft immer neue Gebiete erschließt, unaufhaltsam hinwegsetzt über Berge und Meere, und für die Dauer keine politischen Grenzen, sondern nur Produktions- und Consumtionsgebiete kennt“, das heißt, der in der Ausgleichung aller Interessen und darum Gemeinamkeit derselben die Menschheit allmählig zu einer friedlichen Zusammengehörigkeit erhebt, trotzdem sie über verschiedene Welttheile zerstreut, und durch feste und unwandelbare Grenzen von einander getrennt scheint. Dies in unserer Darstellung zum Ausdruck zu bringen, müssen wir mit der Betrachtung des wirthschaftlichen Lebens der Staaten, ihrer Cultur, oft das ganze staatliche Leben derselben, ihre politische Entwicklung und jene ihrer Gesetze und Rechte, ihre Civilisation, berühren.

Dies zu erfüllen, ganz und vollständig zu sein und doch den Rahmen nicht all zu sehr erweiternd, wollen wir im ersten Theile unserer Betrachtung, mehr zur Erinnerung, als um Neues zu sagen, „die Geschichte des Welthandels“ ausführen,

und hier schon die Elemente, Bedingungen und Grundlagen unserer ganzen Aufgabe kennzeichnen. Dann wollen wir die wirtschaftliche Gestaltung der einzelnen Staaten, wie sie als Grundlage des Welthandels sich ausgebildet hat, beschreiben und „die Welthandels-Producte“, um am Schlusse selbst „den Welthandel und seine Gestalt“ übersichtlich darstellen zu können. Dem aufmerksamen Leser werden die Beziehungen dieser Abschnitte zum ersten Theile der Betrachtung nicht entgehen, ebensowenig wie die Nothwendigkeit desselben für die Klarheit und volle Erkenntniß des Anderen. Wenn wir hierbei Manches wiederholen, so mag man verzeihen. Es gibt Dinge, die nie oft genug gesagt werden können, und so oft gesagt werden müssen, bis sie das Gemeingut Aller sind. Und bedarf es für die Sorge, vollständig und genau sein zu wollen, noch einer Rechtfertigung, so kennzeichnen wir gleich die Stellung dieser Arbeit. Sie soll als Einleitung für den zweiten Band des officiellen Berichtes dienen, jenes Bandes, der sich zur Aufgabe gestellt hat, die Völker und Staaten in ihrem wirtschaftlichen Leben darzustellen, die seit Jahrtausenden das Ziel alles Strebens unserer modernen Cultur gewesen sind, das Ziel der Erkenntniß und Forschung, das Ziel des Handels und Verkehrs, und durch welche zahlreiche Grundlagen unserer Cultur beeinflusst werden.

Das oben angeführte Programm der Darstellung des Welthandels enthält neben seiner ersten Auffassung desselben auch noch die Angabe, wie und was auf der Wiener Weltausstellung zur Geltung kommen soll. Es soll Provenienz und Absatzgebiet, Einfuhr- und Ausfuhrmengen, durchschnittlicher Marktpreis und Preisfluctuation im Jahre 1871 und die Art der Verwendung enthalten. Es soll weiter der Antheil der einzelnen Länder am Gesamtverkehr in jedem Stapelartikel, die Fluctuation des Exportes der Hauptartikel jedes Landes u. s. w., wie das Programm sagt, angegeben werden. Die Thatfachen, wie sie die Ausstellung brachte, sagen wir es kurz und offen, sind diesem Programme nicht im Entferntesten gefolgt. Aber, es sei trotzdem gestattet, hier noch der dabei beteiligten Aussteller und ausgestellten Gegenstände zu gedenken. Wir erfüllen damit eine Pflicht der Dankbarkeit, da wir, wie unvollkommen die Ausstellung nach dieser Richtung im Ganzen war, wie ungenügend, ein vollkommenes Bild des Weltverkehrs zu geben, doch im Einzelnen viel Gutes und Schätzenswerthes sahen und bei einer so schwierigen Aufgabe wie die der Darstellung des Welthandels auch der Versuch, zumeist wenn er doch eigentlich der erste war, schon Anerkennung verdient.

Wollten wir der Darstellung des Welthandels nach den einzelnen Industrie- und Handelsartikeln folgen, so müßten wir allein die ganze Weltausstellung in unsere Betrachtung einbeziehen. Da lag jedenfalls das beste Bild des Welthandels und der Weltindustrie vor. Die Organisation der Weltausstellung schränkte aber von vorne herein das ganze Gebiet auf einen besonderen Pavillon ein und hat dadurch natürlich die Prüfung sehr erleichtert, aber freilich auch die Basis geschaffen für eine scharfe Kritik. Nur was der Einzelne rasch und leicht im Ganzen und in seinen Theilen übersehen kann, das wagt er zu beurtheilen und um so schärfer zu kritisieren, je weniger Schwierigkeit ihm die Erkenntniß gemacht hat. Neben diesem Pavillon hat die Munificenz eines Privatmannes ein zweites Gebäude geschaffen, das, was Großartigkeit der Ausführung und Sicherheit der Erreichung des Zweckes betraf, weit die Holzbude des Welthandels überragte. Wir meinen den „Cercle oriental“, von Dr. Emil Hardt erbaut. In dem stilreichen Gebäude fanden theils durch Karten und graphische Darstellungen, theils durch Musterfammlungen die Handelsbeziehungen des Orients zu Europa ihre Darstellung. Was aber bedeutender war als diese Darstellung, das war die Absicht, durch die Errichtung des Gebäudes zur Erhaltung und Förderung der Handelsbeziehungen Oesterreichs zum Oriente thatkräftig beizutragen. Und diese Absicht wurde insofern auch erreicht, als durch die Bildung eines „Comités für den Orient und Ostasien“ und die dauernde, von dem österreichischen Generalconsul in Constan-

tinopel Hofrath Ritter v. Schwegel geleitete Thätigkeit dieses Comité's die Ausstellungen der orientalischen und ostasiatischen Völker gründlich studirt und tausendfältige Anregungen in dieser Beziehung für die österreichische Industrie geschaffen worden sind. Auch der zweite Band des officiellen Ausstellungsberichtes, dem ich die Betrachtung über den Welthandel als Einleitung vorsetze, ist eine Frucht dieser Studien. In ihnen finden sich auch die einzelnen Ausstellungsobjecte im Cercle oriental so gründlich benützt, daß wir selbst derselben nicht weiter zu gedenken brauchen. Das große, reiche und anregende Ganze gehört allein hieher. Kehren wir daher zum Pavillon des Welthandels zurück.

Wir sehen ab von dem mit Post- und Eisenbahn-Wagen Oesterreichs nicht geschmackvoll vollgepfropften rückwärtigen Raum des Pavillons. Was an statistischem Materiale sich vorfand, haben wir an anderer Stelle benützt; das Uebrige möchten wir gern aus der Erinnerung verbannen. Rechts vom Eintritt in den Pavillon in einigen kleinen Räumen hatte die englische Commission durch Herrn Professor Archer eine Sammlung der Einfuhrartikel aufgestellt, die die Summe aller Rohstoffe enthielt, durch Tabellen für jede einzelne Gruppe erläutert, und Menge, Bezugsort und Zweck der Waaren angab, also die Summe der Rohstoffe, die 1871 nach England geführt worden ist. War die Sammlung in so kleinen Gläsern, wie sie die Museen und viele Handelsschulen recht gut zieren würden, zusammengebracht, so wären die tabellarischen Erläuterungen in einer fast unnahbaren Höhe aufgehängt, und es kostete große Mühe, wenigstens die gewichtigsten Importartikel, wie Thee, Jute, Manilahanf, Hörner, Thierzähne u. f. w. zu studiren. Wir gedenken an anderen Stellen des riesigen Umfanges des englischen Handels, der hier in einer sauberen, nur leider gar zu kleinen Form dargestellt wurde. Bedeutend und fleißig gearbeitet war die Karte des Handels der Schweiz von Dr. H. Wartmann, im Auftrage der eidgenössischen Commission herausgegeben, und gleichfalls in dem engen Raume eines kleinen Zimmers exponirt. Sie zeigte die Absatzgebiete der Schweizer Industrie in historischer Entwicklung von 1770 bis 1870, ein großartiges Bild des Fleißes einer Nation, die ihre natürliche Lage fast von allen Welthandels-Beziehungen auszuschließen scheint. Von Jahr zu Jahr erweitert sich das Handelsgebiet der Schweiz, bis es 1870 fast die ganze Welt und jedes Land Europas einschließt. Eine Ergänzung dieses Bildes, gewissermaßen der Grund und Boden, aus dem die großartige Handelsentwicklung der Schweiz entstanden, bildeten die vier Karten der Fabriksgebiete der wichtigsten Schweizer Industrien. Weniger bedeutend und die Wirkung nur schädigend war ein kleiner Kram von Tücheln und Stoffen, die Muster der bedeutendsten Handelsartikel der Schweiz fein sollten. Gleichfalls fleißig und schön ausgeführt waren die Karten und graphischen Tafeln des Post-, Telegraphen- und Bankwesens, des auswärtigen Handels und des Zollwesens von Portugal, welche die portugiesische Regierung selbst ausgestellt hatte.

An einzelnen für sich bestehenden Objecten fanden sich noch weiters eine Münz-Weltkarte von Eggers aus Bremen und ein Atlas der Industrie und des Handels des Königreiches Böhmen von Professor Dr. C. Th. Richter, welche an einer anderen Stelle ihre Würdigung finden.*

Wir kommen nun zu jener Ausstellung, welche weitaus den größten Raum im Pavillon des Welthandels einnahm und die durch ihr in der That herausforderndes Auftreten gerechtes und ungerechtes Lob, gerechten und ungerechten Tadel am meisten erzeugte. Wir meinen die Ausstellung der Handels- und Gewerbekammer von Triest unter Leitung des Commissärs derselben, Herrn Hugo Maffopust. Wir skizziren dieselbe ganz kurz.

In einer oft in großen, oft in kleinen Massen ausgeführten Musterammlung von fast dritthalbtaufend Nummern wurden die Ein- und Ausfuhrartikel des Triester Hafens, nach der Ordnung der drei Naturreiche dargestellt, in mehreren

* A. Steinhäuser: Geographische Bildungs- und Unterrichtsmittel

großen Sälen den Besuchern gezeigt. Die Darstellung der Artikel des Pflanzen-, Mineral- und Thierreiches war weiter so geordnet, daß die gleichen Producte aus den verschiedenen Orten neben einander gestellt waren und dem Studirenden es überließen, die Verschiedenheit der Qualität zu prüfen und sich selbst daraus den Grund für die Mengen des Handels oder Geringfügigkeit desselben zu suchen. In dem Saale, der die Producte des Thierreiches darstellte, ragte eine großartige Sammlung von Badeschwämmen, die Darstellung von Badeschwamm-Fischereien und des Badeschwamm-Handels, wie sie die Gebrüder Eckhel zur Ausstellung brachten, besonders wohlthuend hervor.

Aus einer dieser Sammlung beigegebenen Schrift „Der Badeschwamm in Rücksicht auf die Art seiner Gewinnung“ u. s. w., von Georg v. Eckhel, Triest 1873, erfahren wir, daß der Werth der Ausfuhr von Bade- und Pferdeschwämmen 1871: 1,020.000 fl. österreichischer Währung, der Werth der Durchfuhr 118.000 fl. österreichischer Währung betrug. Eine schön ausgeführte, dem kleinen Werke beigegebene Karte gibt eine Uebersicht der Orte, wo im mittelländischen und adriatischen Meere die Schwämme gefischt werden, mit Andeutung der ergiebigen und minder ergiebigen Fundorte.

Eine zweite Sammlung von M o r p u r g o und P a r e n t e, die auf dem Triester Marke vorkommenden Häute und Felle darstellend, war gleichfalls recht belehrend und schön zusammengestellt.

Diese Musterfammlungen, die in einzelnen Theilen mit oft decorativem Effect aufgestellt waren, wurden ergänzt durch eine Reihe von statistischen Arbeiten, die, nach der tabellarischen, graphischen und kartographischen Methode fleißig und sorgsam zusammengestellt, das Bild des Triester Handels erläuterten. Ein- und Ausfuhrmengen, Provenienz und Destination enthielten die einzelnen Tabellen, wie sie den Waarenmustern von Gruppe zu Gruppe beigegeben waren. Die Darstellung der Größenverhältnisse der einzelnen Artikel in der Handelsbewegung für das Jahr 1871, dann die Ziffernbewegung und die Werthbestimmungen der einzelnen Artikel war in mehreren graphischen Tafeln, endlich die Handelsrichtungen Triests in kartographischer Darstellung gegeben. Einfuhr und Ausfuhr war dabei bedacht und die Größe der Linien zeigte nach Tausenden von Centnern die Größe der Handelsbewegung des einzelnen Artikels. Diese statistischen und graphischen Arbeiten waren vom Secretär der Triester Handelskammer Herrn C. A. Zenker gearbeitet. Das war das große und unzweifelhaft sorgsam aufgebaute Bild des Handels Triests und seines Hafens, das auf jeden Besucher des Pavillons ganz überraschend wirkte, allein den Mann der Wissenschaft ebenso wenig wie den erfahrenen Kaufmann befriedigen wollte. Und das ist leicht erklärlich. Der Laie sucht eben immer nur und überall das Einzelne und fühlt sich vom Einzelnen befriedigt, wenn es eben als Erscheinung gut und wahr ist. Der Erfahrene aber und der Bewußte sucht das Einzelne immer und überall in seinem Zusammenhange mit dem Ganzen. Er sucht es als Theil des Ganzen und kann nur befriedigt sein, wenn es in dieser Gestaltung ihm Wahrheit entgegenbringt. Wahrheit aber ist oft Verhältnismäßigkeit, nichts Anderes als Ebenmäßigkeit. Und wie die Ausstellung der Triester Handelskammer als einzelnes Object, abgesehen von einzelnen kleinen Bedenlichkeiten, als ganz gelungen betrachtet werden muß, war sie als ein Theil der Darstellung des Welthandels ganz und gar mißlungen. England gehörte in dieser Richtung in die großen, hellen Säle, die Triest einnahm, Triest käme an einen Theil der dunklen, gedrückten Wand, die England eingenommen. Und auf diese Erkenntniß läßt sich Lob und Tadel, welche der Pavillon des Welthandels im Einzelnen und Ganzen gefunden, zurückführen. Das Lob gehörte dem Einzelnen, der Tadel dem mißlungenen Ganzen.

Und doch sind fast alle Aussteller, wie sie im Pavillon des Welthandels sich eingefunden und zerstreut im Industriepalaste ihre Leistungen ausgestellt hatten, von der Jury ausgezeichnet worden. Mit gutem Rechte! Jede einzelne Arbeit hat dort ein großes Verdienst, wo immer nur eine stumme Sache, ein Bild, ein Zettel,

Leben und Geist bedeuten und ausdrücken soll. Wie Alles, was auf diesem Boden geleistet worden ist, nur als ein Versuch angesehen und gewürdigt werden muß, so war jeder Versuch ein Meisterwerk, denn jeder fördert sicher die endliche Erkenntniß des Besten.

Das Weitere wird dies noch mehr beleuchten.

Noch eine Vorbemerkung sei gestattet. Der officiële Bericht über eine Weltausstellung sollte von jeher die Resultate der Weltausstellung darstellen, aber auch immer einen Abschluß enthalten des ganzen wirtschaftlichen und geistigen Lebens der Culturvölker. Wir haben es daher für unsere Aufgabe gehalten, nicht nur die Resultate der Ausstellung zu sammeln, sondern auch die in unser Gebiet einschlägige Literatur zu benützen. In dem Folgenden führen wir die im Verlaufe der weiteren Darstellung benützten Werke auf:

Scherer: Geschichte des Welthandels;

Fischer: Geschichte des deutschen Handels;

Fefsmaier: Geschichte des oberrheinischen Bundes;

Hüllmann: Geschichte des byzantinischen Handels;

Kisselbach: Der Gang des Welthandels;

Martin: The Statesman's Yearbook 1873;

Leone Lewi: History of British Commerce, 1863—1870;

P. Smith: Railway, Banking, Mining and Commercial Almanak;

M. Block: L'Europe politique et sociale 1869 u. f. w.

Das preussische Handelsarchiv, die „Austria“, die Vierteljahrs-Schrift für Geschichte, Volkswirtschaft und Cultur, die Kataloge für die Wiener Weltausstellung, insbesondere:

Statistique de l'Égypte, Amtlicher Katalog der Ausstellung des deutschen Reiches, Specialkatalog der Ausstellung des Königreiches der Niederlande, Norwegischer Specialkatalog, Katalog der Ausstellung Schwedens, Catalogue des Produits des Colonies françaises, Notice de l'Empire du Japon, The British Section at the Vienna universal Exhibition 1873; dann die Zeitungen mit ihrem reichen, dem Tag gehörigen Material: Neue freie Presse 1869 bis 1872, Die Presse 1869 bis 1872, Der deutsche Oekonomist 1870 bis 1872 u. f. w.

Von vorzüglicher Wichtigkeit endlich war für uns E. Behm's geographisches Jahrbuch 1866, 1868, 1870 und 1872, in welchem C. v. Scherzer und Franz X. Neumann Sammlungen von der umfassendsten Bedeutung für die Bewegung des Welthandels gebracht haben, die sich, da Band 4, 1872 schon die neuesten erreichbaren Zahlen bringt, schwer überholen lassen.

GRUNDZÜGE DER GESCHICHTE DES WELTHANDELS.

Geheimnisvoll ist das Walten in der Natur! Geheimnisvoll scheint das Walten in der Geschichte der Menschheit zu sein. Jene ist sparsam und haushälterisch in der Schöpfung ihrer Werke und benützt, still schaffend, immer wieder die abgestorbenen Stoffe zu neuen Gebilden. Und wie hier, so scheint auch, wenn wir das Leben der Menschheit verfolgen, ein einmal ausgesponnener und verwebter Faden in ihm niemals verloren zu gehen, sondern immer wieder aufs Neue, wenn auch in veränderter Gestalt, zur Wirkamkeit zu kommen. Vergißt man dies manchmal in der Geschichte der Staaten und Völker — in der Handelsgeschichte dürfen wir es niemals vergessen, denn wir können nur mit diesem Gedanken zu einem gerechten Urtheil gelangen, was ist und nicht ist, richtig begreifen, was sein könnte und sein sollte, in seinem allmäligen Gedeihen vorbereiten. Es wird noch kein Zwirnfaden vernäht, der nicht von den Wirkungen des dreißigjährigen Krieges oder der preussisch-österreichischen Uneinigkeit im vorigen Jahrhundert

beeinflusst wäre. „Und was mußte nicht Alles vorausgehen, sagt Peez*, bis die Errichtungskosten einer Baumwoll-Spindel zu Manchester nur ein Pfund Sterling, bei uns aber ungefähr das Doppelte betragen. Die Geschichte der amerikanischen Colonien, die Negereinfuhr dahin, die Aufschliessung der englischen Kohlenlager, die Stellung der Aristokratie, die Erbauung der Canäle, die Erfindung der Dampf- und Spinnmaschinen, die ganze Politik von Walpole und Pitt, das sind auf englischer Seite einige Erinnerungssäulen, woran wir die großen Gedankenbilder anknüpfen können, die vor unserm geistigen Auge bei dieser Gelegenheit vorüberziehen. Und liegt nicht umgekehrt in der Thatfache, dafs wir so massenhaft englische Twiste verbrauchen und dafs die Errichtung unserer Spinnereien so bedeutend theurer ist, die ganze schmerzliche Geschichte vom Verfall des mittelalterlichen deutschen Handels und der Industriethätigkeit eingeschlossen?“ Diefs ganz begreiflich zu machen, wollen wir in großen Zügen, wie es dieser Arbeit gestattet ist, die Geschichte des Welthandels in der Erinnerung unserer Leser wieder beleben. Wir müssen dabei den Rath nützen, denn der Urquell der Poesie, die Edda, dem großen Odhin in den Mund legt:

Zur Fahrt ins Weite
Fülle dein Kanzel,
Fülle es weislich mit Weisheit.
Viel größeren Werth
Als Gold hat Weisheit!
Sie deckt des Bedürftigen Bedarf.

Von dort, wohin wir die Wiege der Menschheit vertetzen, von Indiens reichen Gefilden, drang, eine langsam sich gliedernde Kette bildend und fest zusammenhaltend, Verkehr und Handel allmählig über Vorderasien nach Egypten, nach dem Balkan und appeninischen Halbinsel, Spanien, Gallien und Rußland bis zu dem fagenhaften Zinn Eiland und den nordischen Bernstein-Küsten. Die sieben Millionen Quadratmeilen Wasser, die die Erde umfluthen und von denen kaum vierzigtausend der classischen Zeit Griechenlands durch ihre Kriegs- und Handelszüge bekannt wurden, erschliessen sich allmählig der Menschheit und bilden an der von jeher billigsten Strafsse des Grofsverkehrs die großen Handelsplätze, die wie einst, so jetzt noch, wie auch das Neue entstehen und das Alte untergehen mag, die Welt und ihre Güter sammeln und über die Welt vertheilen.

Und immer war es Indien, das mit seinen Schätzen und seinem „Alles Besitzen“ die übrige Welt auf den langen Weg, den der östliche Karawanenhandel des Alterthums einst einschlug und dann zur gefährlichen Fahrt auf den Meeren verlockte, um zu holen, was es für Alle bieten konnte, Früchte und Oele, Stoffe und Edelsteine, Gewürze und Weihrauch, Alles, was Leben und Geniefen fordern kann, und dafür zu nehmen, was es allein nicht hat — Gold und Silber. Es mag freilich manch' Jahrhundert vergangen sein, bis man erfahren, dafs man in aller Welt und für alle Welt mit diesen Gütern alle anderen erwerben, kaufen könne. Als man es aber erkannte, als Abraham dem Ephron 400 Säckel Silber zuwog und als man endlich das Wägen vor dem Kaufe abthat und das gewogene Stück Gold oder Silber, die Münze, das Geld benützte, da trieb die ganze Welt auf allen Strafsen dahin, zu kaufen und zu gewinnen, und selbst der gefegnete Indier verlässt sein Vaterland und setzt sich den Gefahren des Meeres aus. Da wachen die im Nordwesten höher gelegenen Stämme Afiens empor und dringen aus dem „Mittelpunkt der Erde“ selbst in Indien ein, den träumerischen Urstamm kräftigend, und führen Handel mit Allem, was Indien bietet, als Fracht nur mit Schaf- und Ziegenwolle, die heute noch in den Höhenzügen gefucht wird, als Rückfracht beladen nur mit Gold. Und wie zu Lande suchten sie die goldgefegneten Striche an der Ostküste Afrikas auf und bilden dort, wo beide Handelswege zusammentreffen, Babylon und Niniveh zu den ersten Welthandels-Emporien des

* Dr. Alexander Peez: Sieben handelspolitische Briefe aus England. Leipzig 1863.

Alterthums. Und da wird von den arischen Stämmen der benachbarte semitische Stamm und der, der die afrikanischen Länder längs des Nil bewohnt, bald berührt, als Babylon und Niniveh die Bewegung des Handels und der gesammten Cultur bestimmen. Böckh's und Dunker's Untersuchungen haben uns über die hier schon herrschenden Maße, Gewichte und Geldarten belehrt. Als Syrien durch seine glückliche Lage Europa mit Asien verbindet, gehen diese Culturkräfte mit den Göttern und Handelsleuten nach der europäischen Welt.

Diesem östlichen Verkehr über Babylon gegenüber entwickeln die Phönicier über Cypern, Rhodus, über Sicilien und Spanien mit ihren Ansiedlungen einen Handel, in welchem ihre Schiffe, wie Aristoteles erzählt, so beladen waren, daß sie es nicht tragen konnten und sie „vor der Abfahrt alle Geräthe und selbst die Anker aus Gold machten“. So wächst Europa, wie von zwei Armen von Osten und Westen emporgehoben, heran, bis nach dem Untergang der Blüthe dieses dunklen Zeitalters nur noch die bald heimatlos gewordenen Trümmer der alten Handelsvölker, die Juden, in der römischen Welt und weit über diese hinaus den wirtschaftlichen Zusammenhang der Welttheile erhalten. Ihre alten Handelsniederlassungen in Asien und Afrika, die, gegründet, als sie selbst vom Feldbau zum Handel übergehen, an der ältesten Welthandels-Bewegung theilnehmen, mit den Indiern und Phöniciern verbunden, spinnen bald ihre Fäden auch um das Leben Europas und seiner alten und neuen Völker. In den ersten Jahrhunderten dieser Zeit wird der Knoten aller Handelsbeziehungen von ihnen im Delta für lange festgeschlungen, aus dem Alexandrien allmählig als erste Welt-Handelsstadt und als Kreuzungspunkt Asiens und Europas sich erhebt. Hier empfangen sie von den Indern die Specereien und Gewebe Arabiens, Indiens und Chinas und tauschen sie aus in den Donauthälern, Frankreich und Spanien bis mitten in den Barbarenländern durch die Vermittlung ihrer kaufmännischen Corporationen gegen Gold und Silber, als die Stämme selbst noch nach Tacitus „des einfachen Waarenaustausches“ sich bedienen, und setzen sich fest in Spanien und, mit den Resten der romanischen Handelswelt vermischt, in Marseille, das sie zum Handelsplatz für die Einfuhr von Papier, Oel, Specerei und Seide bedeutungsvoll emporheben. Hätte die Emsigkeit dieses Volkes nicht den ganzen Schatz altasiatischer Cultur erhalten und in die Welt getragen, es wäre kaum aus den Trümmern des zusammenbrechenden römischen Reiches das mitteleuropäische Städteleben so rasch emporgewachsen, jenes Leben, welches entsteht, wie Plato im zweiten Bande der „Gespräche über den Staat“ Sokrates zu Adrimantes sagen läßt, „weil jeder Einzelne von uns sich selbst nicht genügt, sondern Vieles bedarf . . . Es gründet also unser Bedürfnis die Stadt.“

Die römische Welt, wie sie in ihrer staatlichen und socialen Gestaltung sich auch mächtig entwickelte, hat in dieser handelspolitischen Gestaltung so wenig als die Zeit Griechenlands bemerkenswerthe Veränderungen erzeugt. Die beiden wirtschaftlich bestimmt abgeforderten Ländergruppen des römischen Reiches: Nordafrika, Sicilien, Egypten und Taurien, die Handelsländer der damaligen Welt, und Griechenland, Italien und Kleinasien, die Heimat der Gewerbe und Industrie, hat sie mit Tausenden Meilen Strafen über das bekannte Europa, Afrika bis tief nach Asien überspannt. Der Handel war immer derselbe und hatte immer den gleichen Charakter, ob die staatliche Handelspolitik des Prätors Cæcilius Metellus Zollfreiheit oder jene Julius Cæsars Zölle schafft und die L. 16. §. 7 Dig. de Publicanis et vic. et commiss. ein ganzes System von Abgaben, Hafen-, Brücken- und Schleusengeldern erzeugt, die zu Gunsten des Verkehrs geschaffenen Einrichtungen damit wieder zu vergüten. Die edlen Metalle Europas strömen, wie Plinius klagt, nach Asien wie einst und später für die edlen Gewebe, Specereien und Edelsteine ab, die Handelsartikel und Consumtionsmittel einer früheren und späteren Welt. Und so rasch ging die Strömung, daß unter Kaiser Augustus sich der Barfond des Reiches von 8 Milliarden auf 2 Milliarden und gegen den Schluß des IX. Jahrhunderts auf 825 Millionen Francs vermindert hat und erst nach dem gänzlichen Erlahmen des Handels mit der Levante die Schätze der Bergwerke wieder aufs Neue die Cassen

Europas füllen. Erst als die Herrschaft der römischen Welt in ein östliches und westliches Reich sich theilt, erhebt sich Byzanz als die zukunftsreiche Nebenbuhlerin Alexandriens, der Verkehr zwischen Indien und Italien zerfällt, und Araber und Perfer reissen den grossen Welthandel an sich. Durch den Bedarf nach Gold sind die Araber bis nach Gibraltar und in das mittelländische Meer gedrängt worden und hielten über Persien den Weg nach China und den Sunda-Inseln, mit den Handelsemporien Mekka, Medina, Bagdad, Damascus im regen Handel von Ost nach West fest. Nördlicher aber bleibt nur die Donau offen, nach dem schwarzen Meere, den Bosphorus über Trapezunt nach Persien und Indien zu gelangen. Constantinopel centralisirte den Handel mit indischen Waaren und Fabricaten gegen die Rohstoffe und edlen Metalle der ackerbautreibenden Hinterländer, die in dem Bischofssitze Lorch in Niederösterreich ihren Stapelplatz fanden. Sind die Engländer unserer Tage nicht der Handelspolitik der Araber gefolgt, die ganze territoriale Begrenzung der indischen See zu besetzen? Haben vor ihnen die Portugiesen, als sie den Seeweg um das Cap fanden, nicht die gleiche Politik verfolgt? Und ist die orientalische Frage, als die Geschichte den verworrenen Knoten in Constantinopel schlang, erst geschaffen worden, als das grosse russische Reich einen sicheren Ausgang nach den reichen Welthandels-Wegen suchte? War sie nicht in dem Jahrhundert vorhanden, als Venedig und Genua um das Uebergewicht in der Stadt am goldenen Horn stritten und Genua die Mohamedaner im Kampfe gegen die schwachen Reste römischer Herrscherherrlichkeiten unterstützte? Ja, was sagen wir! War sie nicht vor dieser Zeit da, als ein von der gewohnten Heerstrasse abgeschlossenes Hinterland einen Weg an die See suchte? Das Menschengeschlecht lebt schon Jahrtausende! Aber den Gesetzen, die wie die Naturgesetze das Leben der Völker beherrschen und unwandelbar wie diese scheinen, den Gesetzen gegenüber schafft sie nur sehr langsam und auf Jahrhunderte vertheilt das Neue.

So fest wie der Handelsweg vom Westen Europas nach Persien, Indien und China, so fest ist bald auch der vom Norden durch Constantinopel bestimmt. Er drängt über Lorch, Regensburg an den Rhein, er geht den Dnieper hinauf über Kiew und Nowgorod an die Ostsee und bringt für die Güter des Orientes seine Fabricate und Genusmittel, Rohstoffe und edle Metalle. Der Weg wird besonders wichtig, als die Hunnen die Donau sperren. Da kommen die Güter über Kiew und Nowgorod über Breslau den Consumenten zu und Breslau gewinnt eine Bedeutung für den Transitohandel, in der es heute noch seine bestimmte Kraft fühlt.

Die Wirkung, die zwei so reiche Wege des Handels, jener arabische von Süd und Südwesten, der griechische von Osten auf die von ihnen umschlossenen Länder ausübten, mußte diese Welt selbst allmählig mächtig und groß machen, bis sich jene Gestaltung des Mittelalters ausbildet, von der Johann Falke in seiner Geschichte des deutschen Handels so scharf sagt: „dass ein maßgebender und herrschender Einfluss, eine hauptsächliche Strömung der Cultur vom Mittelpunkte und dem Herzen Europas, von dem zum deutschen Reich vereinigten Stämmen aus gegen die im Umkreis des Welttheiles lagernden romanischen und slavischen, wie nordgermanischen Länder und Volksteile hinzog.“ Freilich mußte dafür erst das Christenthum feste Wurzeln schlagen, der Orient durch die Kreuzzüge auch für das mittelländische Meer wieder geöffnet werden, ein langer Kampf endlich zwischen der christlichen Hierarchie und der weltlichen Staatsgewalt, „den beiden Schwertern Gottes auf Erden“, aber nicht für eine Hand bestimmt, ausgefochten werden, ehe das grosse Handelsleben, Reichthum und Cultur bringend und schaffend, seine Macht in Mitte des Ackerbauthums äußern, dem beweglichen Eigenthum seinen Antheil an der wirtschaftlichen Herrschaft, dem Bürgerstande seine Selbstständigkeit geben konnte. Und das Alles ist geschehen und ist aus- und durchgekämpft worden. Es hat Blut gekostet, viel Blut und Noth und Elend. Aber die grossen Wege, auf denen die Menschheit zur Entwicklung vorwärts schreitet, sind immer mit Blut getränkt worden, ein unlösbarer Kitt des Culturbaues der Welt. Fassen wir, ehe wir diesen Bau, soweit als nöthig für die Zeit, die wir hier abschliessen,

genauer betrachten, das Bild der Handelsgeographie Europas in Kurzen zusammen.

Im Norden Europas, dem heutigen Rußland, sind die Seen und schiffbaren Ströme die Grundlage einer sich rasch entwickelnden Flufs-Schiffahrt. Die Wolga von ihrer Mündung ins caspische Meer bis hinauf in ihr Quellengebiet, 4500 Werste, ist schiffbar für die Waarenladungen, welche aus den oberen Theilen des Indus und Oxus von den Handelsstädten des mittleren Afriens in das Innere des russischen Reiches dringen. Ein Weg, der heute noch für den Backstein-Thee Chinas behauptet wird. Von der Wolga gelangte man durch die Kama zum Eismeer, oder auf der Dwina in das weisse Meer. Den Dnieper hinauf führte die zweite Straffe zur Wolchow, die Newa und den finnischen Meerbusen nach Schweden, in dessen Umgebung die Handelsplätze der Normanen, Dänen und slavischen Stämme, weit berühmt, gelegen. Auf diesem Wege drangen die Völker längst vergangener Jahrhunderte zu den Bernstein Gestaden vor und hatte das Mittelalter den Weg für den pontisch-baltischen Zwischenhandel. Auch die Araber kamen in das Gebiet der Wolga, des Dnieper und seiner nordwestlichen Hinterlande und arabische Münzen liefen hier um für Bernstein, Honig, Wachs und das dem Südländer so bekehrungswürdige nordische Pelzwerk. Im Westen regte sich das Leben an der atlantischen Küste, am Rhein und an der Mosel, und Leder, Waffen und Tücher kamen hier zum Taufch und zum Kauf in Umlauf. Der Knotenpunkt dieses Verkehrs lag in der Gegend des heutigen Utrecht und in Tiel an der Warl und begründete die frühe wirthschaftliche Blüthe in den Niederungen des deutschen fagenreichen Heimatsstromes, aus der allmählig die mercantile Macht der Hanfa hervorgeht. Englische Wolle, Blei, Zinn, Getreide und Sklaven tauschen sich aus gegen die herauf dringenden indischen Waaren oder norddeutschen Fabricate. Dazu kamen noch die Erzeugnisse wie die Heimat selbst sie gegeben, gedörrte und gefalzene Fische, Wein, Butter, Hamburger Bier. Der freie Bürgerstand gedeiht in diesem Handel und Wandel und nichts kann ihn zerstören, wie oft man seine Städte auch niederbrennt und seine Thätigkeit zu durchbrechen sucht.

Auch im Süden prägt sich immer kräftiger ein handelspolitisches Bild aus, als die südlichen Handelsstädte Barcelona, Genua und Venedig in voller Jugendkraft erblühen und in der Verkehrsbewegung der Welt hervortreten. Vor allen steigt Venedig empor, die Erbin Aquilejas und wird in Mitte der Kreuzzüge der Mittelpunkt des Verkehrs Europas mit Asien und Afrika. Vor ihm hat Amalfi einen Theil des arabischen Welthandels, begünstigt durch seine Lage nahe dem gewerbereichen Sicilien, verbunden mit Constantinopel einerseits und Egypten andererseits, zu sich abgeführt und den Handel durch Pisa und Genua nach dem Norden geleitet und fuhr mit seiner schwarzweissen Flagge, den Compafs mit den acht Hauptstrahlen der Windrose darin, über die südlichen Meere. Nur die Geschichte der Handelsrechte hat uns die volle Erinnerung dieser Gröfse erhalten. Seine Handelsmacht selbst ging vor dem kriegerischen Pisa, der steigenden Macht Venedigs und Genuas unter, die alle durch die Kreuzzüge gestärkt wurden und den Völker- und Handelszug nach dem mittelländischen Meere hin allmählig leiteten. Zwischen den so gekennzeichneten Handelspunkten des Südens und Nordens bewegt sich durch die Mitte noch immer der Donauhandel hinab nach Constantinopel. Drei grofse mächtige Wege, welche über die südlichen Stufen nach dem Orient, zumeist und immer kräftiger durch Venedig, über die Landenge von Suez, dort wo Phönicier, Juden und Araber zogen, die Zahlungsmittel Europas, die edlen Metalle, in einem fleissigen Bergbau in ganz Europa gefördert, nach Indien ableiten.

Wie sollte dieses grofse Leben, das sich entwickelnd und selbst Entwicklung bringend, nicht Europa neu gestalten. „Vita Germanorum omnis in venationibus cumsumitur“ ist längst eine historische Redensart geworden und die Götter sind vergessen, die nach der Edda die Aecker vertheilten. Der Krieg war der Schöpfer der Reiche geworden, der Handel füllte sie mit arbeitenden Händen an. Im Norden Italiens erblühen die Städte und die städtischen Gewerbe. In Deutschland

längs der Flüsse und Strassen wachsen die einst so schwachen Ansiedlungen und gedeihen um die Burgen reich bevölkerte Gemeinwesen.

Das war die Zeit, in der der wandernde Kaufmann zuerst den Fleiß des Ackerbauers erregt, neue Bedürfnisse erzeugt, dann bald das Gewerbe selbst entwickelt und Waare gegen Waare zu tauschen beginnt. Das war bald die Zeit, in der ein neues, eigenes Bürgerthum aus den Trümmern des am mittelländischen Meere belebten römischen Städtewefens hervorwuchs, eben so wie es gedieh in Deutschland und Frankreich und nun der Rechtsatz oft angewendet wurde „urbem liberare vel libertare“. Das war die Zeit, in der es hieß: „Ulmer Geld geht durch alle Welt, Nürnberger Hand geht durch alles Land“. Und das war zugleich die Zeit, in der bald die herrlichen Bauten der Gothik aus dem Reichthum emporstiegen, die Goethe „eine saracenische Blume, im Westen aufgegangen“ nannte. Aber es war auch die Zeit, in der die Kirche bald übermächtig anfwoll und alle Geistlichen bald sagten: „Was uns beliebt das ist Canon“, und der Rechtsatz des Sachenspiegels: „Zwei Schwerter legte Gott auf die Erde, zu beschirmen die Christenheit! der Papst ist der geistlichen Welt gesetzt, der Kaiser der weltlichen“, bald vergessen wurde. Bauer- und Bürgerstand entwickeln sich aber in dieser Bewegung eines großen, durch politische und kriegerische Ereignisse gar oft mächtig aufgeregten Lebens. Entwickelt sich jener, fest im Boden und unbeweglichem Eigenthum wurzelnd, so gedeiht dieser auf der Culturkraft und Triebfähigkeit des beweglichen Eigenthums. Er gehörte ja frühzeitig dem über den ganzen Erdball sich verzweigenden Handel an, der mit jenem „wie ein Sauerteig unter dem schwerfälligen Mehlsafs des städtischen Ackerbauthums“ sich mischt, wie Kieselbach es so geistvoll und treffend kennzeichnet. Was das Jahrtausend in Asien nicht zu erzeugen vermochte, ein kräftiges städtisches Bürgerthum, das den Nomaden und Ackerbau-Staat endlich vorwärts auf der Bahn der Cultur drängt, wenige Jahrhunderte haben es in Europa geschaffen. Das Mißverhältniß von Land und Meer, die begrenzte Küste einem ungeheuren Landgebiete gegenüber, mag wohl die Macht des Widerstandes in Asien gegen die Entwicklungsfähigkeit des Handels, der ja durch ein Jahrtausend und mehr seine Wege hier nach Indien vorgedrängt hat, zumeist erhalten haben, mag ein unübersteigliches Hinderniß gewesen sein gegen die Vermischung der Handelsstämme an der Küste und der Bewohner der Hinterländer, mag einst auch dem stolzen Gedanken Alexanders, aus Asien ein Reich zu machen, die größte, unüberwindliche Gewalt entgegengesetzt haben. In Europa aber arbeiten die schaffenden Kräfte auf einem Boden, den geographische Lage und Natur überaus günstig gestalten. Italien und Deutschland, wie wenig es auch damals eine deutsche Nation und deutsches Reich gab, treten hervor und ihr Bürgerstand ist es, der die Wege bahnt für den Samen einer kräftigen Cultur. Deutschland erntet die Früchte, welche ein einst fleißiger Mönchsstand ausgestreut, betritt die Bahn, welche, wie Hüllermann in seinem Werke „Ursprünge der Kirchenverfassung“ sagt: „die Mönche des frühen Mittelalters zu dem Stande der freien Handwerker“ gebrochen, und die damit „die Entwicklung des Bürgerstandes vorbereitet haben“. Es erntet die Früchte der Kreuzzüge und wird mit Italien der Erbe der reichen arabischen Cultur. Auf der pyrenäischen Halbinsel war ja der Ackerbau durch ein treffliches Bewässerungssystem und die Vorliebe für die Pflege edler Früchte hoch entwickelt. Die Araber hatten den alten, von den Phönicern einst betriebenen Bergbau wieder aufgenommen und förderten Gold, Eisen, Quecksilber und andere Metalle. Ihre Waffenfabrication, ihre Weberei und Ledererzeugung, das Corduanleder zu Cordova, das Maroquin zu Marokko war weit berühmt, Wissenschaft, Kunst und Poesie blühten hier im Westen Europas, wie bei den Griechen unter dem Glanz der oströmischen Kaiserzeit im Osten. Die Araber hatten im X. Jahrhundert die Baumwoll-Industrie eingeführt und zu Cordova, Granada und Sevilla jene feinen Stoffe erzeugt, die ganz Europa ebenso wie arabische Säbel und Schwerter schätzte und suchte. Und diese Industrie-Entwicklung hatte den Handel in seiner geschichtlichen Ausbildung mitbefördert. Die Araber haben die Geldanweisung und den

Wechsel gebraucht, die in den Kreuzzügen in Italien wieder Nachahmung fanden. Den Lehrmeistern in der Buchführung für die ganze Welt, den Italienern, haben die Araber die kaufmännische Buchführung übermittelt. Sie konnten daher für lange die Lehrmeister einer neuen strebsamen Zeit abgeben. Von diesen Culturkräften angeregt und in seiner weiteren Entwicklung mehr genährt, als man oft in der Geschichte darstellt und glaubt, entwickelt sich Staats- und Wirthschaftsleben des XII., XIII. und XIV. Jahrhunderts. Ja noch weiter herauf ragen die Wirkungen einer großen Zeit.

Wir müssen auch hier wieder die Handelsrichtungen bestimmen. Der binnenländische Verkehr ist während und nach den Kreuzzügen bis in die Mitte des XIII. Jahrhunderts durch Wien und Regensburg bestimmt, die immer noch ihre handelspolitische Macht im lateinischen Reich am Bosphorus suchten. Da aber erhalten die Städte in Venedig einen siegreichen Gegner, der sich mit den Genuesern und Pisavern in der Levante festsetzt und, je mehr er den indischen Handel an sich zieht, desto mehr seinen Handel nach den Hinterländern in Europa ausdehnen konnte. Regensburg lag da noch günstiger als Wien, allein es mußte doch bald vor Nürnberg, Augsburg, Innsbruck zurücktreten, als der venetianische Handel jenen Weg einschlug, den heute die Brenner-Eisenbahn wieder aufgesucht hat und an dem heute Innsbruck und Botzen wieder lebendig werden, wie sie es vor Jahrhunderten waren. Von hier ging dann der Weg hinauf nach Ulm, Reutlingen, Speyer an den Rhein oder vom Lech über Nürnberg, Magdeburg nach Braunschweig. Ebenso gingen die Deutschen den Weg zurück und brachten ihre Waaren nach Venedig, Italien und weiter.

Zu diesem größten Handelsgebiete trat noch das französisch-lombardische, Mailand, Genf, Basel, Straßburg verbindend, aber auch nicht im Entferntesten gleichbedeutend. Ein anderes bedeutendes Handelsthor des europäischen Südens, für die Waaren der Levante bildete noch Barcelona, von wo aus ein lebhafter Verkehr mit Constantinopel, Syrien, dem Nildelta unterhalten wurde und den städtischen Gewerbefleiß von Sevilla, Toledo, Granada, Malaga u. s. w. beförderte.

Aber auch im Norden Europas, in den englischen und friesischen Häfen, hatten die Kreuzzüge ein reges Leben angeregt. Auch hatte Venedig nach Flandern einen billigeren Weg zur See als zu Land, wo Augsburg und Nürnberg über Köln, Aachen nach Brabant drangen. Flandrische Tücher, die in Italien gefärbt werden, wurden hier geholt, britische Gewebe und Wolle. Brügge ist der Knoten und Kreuzungspunkt des Landverkehrs Deutschlands nach Flandern, des Seeverkehrs durch die Meerenge von Gibraltar, den Italien behauptet. England spielte damals noch eine untergeordnete Rolle. Die Ausfuhr feiner Rohstoffe und rohen Gewebe betrug noch in der Mitte des XIV. Jahrhunderts kaum 3 Millionen Gulden. So waren Venedig und Genua die Canäle, durch die, wie der Doge Moncenigo schreibt, die Reichthümer der ganzen Welt flossen. Aber im Innern Deutschlands und Frankreichs, den Hanfen des Nordens, entwickelt sich eine große, selbständige, wirtschaftliche Kraft, die oft auch berufen war, in das politische Leben des deutschen Volkes einzugreifen. Der Welthandel aber, wenn er auch neue Bahnen gesucht hat, von anderen Völkern geleitet wird, in feinen Gütern ist er gleich geblieben und so beschaffen, wie er es vor Jahrtausenden gewesen. Die asiatische Ausfuhr bestand in den Specereien des Ganges und Indusgebietes und den Fabricaten der arabischen Stämme und der Levante. Europa selbst konnte dafür nur feine edlen Metalle bieten, die es mit ganz naturgemäßem, von der Culturgeschichte zu oft verkanntem Eifer in feinen Höhenzügen allüberall sucht. Und doch! So mächtig war der Zug, daß Europa 1492 nicht mehr als 1 Milliarde Francs Bargeld gehabt haben soll und Gold gegen Silber zu Gunsten des Letzteren sehr schwankte, da Indien immer lieber Silber nahm als Gold. Allein wie dem auch war, die beweglichen Realcapitale hat der Handel doch in großartiger Weise entwickelt und, wie beengt auch die Menge der umlaufenden Zahlungsmittel sein mochte, die Capitalanammlung war möglich geworden und in Handel und Gewerbe erhielt sie kräftig eine sich immer mehr entwickelnde Arbeitsteilung. War doch der Zinsfuß im

Laufe des ganzen XV. Jahrhunderts im beständigen Sinken begriffen und von 10 Percent am Anfang der Zeit auf 5 Percent im Jahre 1480 herabgegangen und Niemand dachte in dieser Zeit der Wohlhabenheit mehr an das Gebot, das einst Papst Alexander gegeben hatte, dafs nur Juden Capital gegen Zinsen ausleihen dürfen und Wucherer kein Begräbnifs haben sollten.

Allein, die Zeit ist uns doch in ihrer ganzen Macht entrückt und kaum lebt eine leise Erinnerung an sie in uns auf, wenn wir heute dieselben Handelswege wieder auffuchen und auf den Wegen und Pfaden, auf denen einst die Karawanen dahinzogen oder die Züge der Maulthiere die Reichthümer der Erde trugen, die festen Eisenschienen legen. Und auch das ist leicht erklärlich. Die beiden Handelsmächte, Hanfa und Venedig, die beiden Handelsgebiete des Nordens und Südens hatten keinen Zusammenhang untereinander, sie hatten kein nationales Fundament, sie waren Bündnisse, keine Reiche, Interessengemeinschaften, keine Staaten und mußten, ob Genuesser, Venetianer oder Hanfabürger vor der Macht der nationalen Staaten, die allmählig zum Bewusstsein gelangen, der Nationalitäten, die in Sprache, Sitte und Interessengemeinschaft sich immer fester aneinander schliessen, weichen und endlich ganz verschwinden. Ereignisse, mächtiger als jene der Kreuzzüge, die Seefahrten und Entdeckungen Columbus' und Vasco de Gamas' verändern die Richtung der europäischen Wirtschaftsgeschichte, des Handels und der Handelswege.

Wenn wir Europa, das unter allen Welttheilen am mannigfaltigsten gestaltet ist, in seiner geschichtlichen Entwicklung und seiner geographischen Lage zu den anderen Welttheilen betrachten, so erkennen wir eine ganz bestimmte Neigung des südöstlichen Europa zum südlichen, des nordöstlichen Europa zum nördlichen Asien. Dem Süden und Südwesten Europas steht Afrika gegenüber, dem Nordwesten die neue Welt, Amerika und Australien. Sehen wir ab von diesen spät entdeckten Welttheilen, so sind mit den erwähnten Beziehungen die grossen Weltverkehrs-Linien gegeben, die durch Jahrtausende die ganze Welt in ihrer Culturbewegung einander nahe gebracht haben. Nach viel hundertjähriger Vergessenheit! Sollen diese Wege nicht heute wieder von der grössten Wichtigkeit werden, nicht heute wieder das südöstliche Europa mit Mitteleuropa zu einem neuen, in seiner ganzen Grösse noch ungeahnten Leben wachrufen? Wenn die türkischen Bahnen ausgebaut, Griechenland mit dem türkischen Littorale verbunden ist, Dalmatien durch Eisenbahnen durchschnitten wird, wenn Wilhelm Pressel seine Chemins de fer de l'Anatolie wirklich vollendet, Ismit-Angora, Mudamia-Bruffa-Lefke und Kutahia-Eskishehr Sivri-Hissar ausgebaut ist, wenn endlich die Euphratbahn nicht mehr ein Project und das indische Eisenbahnnetz in so rascher Entwicklung, in der es begriffen ist, wirklich sich vollendet, sollen dann die alten Handelsstrassen nicht wirklich neu belebt, ein neues Leben nicht wieder erzeugen? Wird dann der für den altgriechischen Handel einst so bedeutende Boden trotz seines heutigen Brachliegens nicht wieder neu belebt werden und wird neben Olivenöl und Opium, das in grosser Menge in den kleinasiatischen Hochebenen heute gewonnen wird, nicht Getreide, Tabak, Bau- und Werkholz der Welt sich bieten, werden Silber-, Kupfer- und Kohlenbergwerke in Anatolien nicht einen mächtigen Ertrag liefern, Wolle und Häute nicht wieder in den Handel mächtig eingreifen, Salz in Millionen Werth schaffen, nachdem die Salinen von Smyrna in den letzten sechziger Jahren schon 32 Millionen Piafter jährlich Ertrag abgeworfen haben? Und, nachdem mit der Durchstechung der Landenge von Suez ein neuer, kurzer Seeweg den Nothweg um das Cap der guten Hoffnung entbehrlich macht, werden die Völker, die durch Jahrhunderte des Mittelalters den indisch-europäischen Handel geleitet haben, nicht wieder ihre Wege nach Indien suchen? Doch wir wollen der geschichtlichen Entwicklung nicht vorgreifen. Die Gegenwart drängt zu dieser Gestaltung eines Theiles des Welthandels hin und schon sehen wir Millionen von Europa ausgehen, um an allen nur möglichen Punkten die Alpen zu übersteigen oder zu durchbrechen, um an der neuen Handelsstrasse des südlichen

Europa nach Asien und Indien einzutreffen. Den Semmering, den Brenner hat man überschritten, den Mont Cenis durchbohrt, den Gotthardt sucht man mit 185 Millionen Francs nun gleichfalls zu überschreiten und man wird noch Milliarden ausgeben, um es an anderen Stellen noch zu versuchen. Was wir früher schon erwähnt haben, wir sehen es in der Welt immer wiederkehren. Die Bewegung des Weltlebens ist durch Jahrtausende gleich. Ja als die scheinbar so tiefmütterlich behandelte atlantische Küste ein großes, reiches Gegenland in Amerika findet und in den ausschließlichen Besitz eines neuen Weges nach Indien gelangt, ist die Form verschoben, der Inhalt aber fast gleich für Jahrhunderte geblieben.

Seit Jahrtausenden hatten die Völker Europas dem Gedanken nachgehungen, daß es außer dem Wege über die weiten Landstrecken Asiens einen anderen Weg nach Indien geben müsse und seit die Pythagoräer die Kugelgestalt der Erde gelehrt hatten, war auch eine wissenschaftliche Grundlage gegeben, daß man vom Westen Europas nach Indien gelangen müsse. Den Portugiesen aber, die durch ihre günstige Lage an der See wie dafür bestimmt erschienen, war es vorbehalten, die so lang ungelöste geographische Aufgabe zu lösen und den Seeweg nach Indien zu finden. Sie fanden kleine neue Inseln und Länder, die in früheren Zeiten unbekannt waren und einen neuen Welttheil „auf dem westlichen Wege zum Lande der Specereien“. Damit waren die Bahnen des Welthandels für eine lange Zukunft verändert und an das atlantische Ufer herangedrängt. Italien und die italienischen Häfen vereinsamten und sein bares Geld verschwand und strömte nach Portugal ab, an der Küste Kleinasiens trat tiefe Stille ein und es erlahmte das Leben der Levante, ehe die Gewalt der Türken die ökonomische Blüthe jener Welten vollkommen zerstörte. Und so kräftig wirkte die neue Handelsrichtung der europäischen Welt, daß Alles, was daran sich nicht betheiligen konnte, untergehen mußte. In erster Richtung traf dies die Hanfa und ihre Mitglieder. Die Holländer und Engländer verdrängten sie von allen Märkten und aus allen Häfen.

Spanien und Portugal selbst ernteten nur kurze Zeit den reichen Segen der neuen Welt und des neuen Handelsweges. Mit der Vertreibung der Juden und Mauren hatten sich die Länder um Millionen gewerblustiger Menschen gebracht und durch die Ausbildung der Macht der Inquisition überdies jeden Zufluß anderer Kräfte vernichtet. Indiens Producte kauften sie mit dem Gold und Silber, das sie aus dem neu entdeckten Welttheil ausgepreßt hatten. Ihre einst so gewerblustigen und erfahrenen Bürger wurden Sklaventreiber und Unterdrücker der Colonien. Nur Portugal erhielt sich eine Zeit lang durch die kräftige Politik seiner Minister und Regenten, die im Innern des Landes Gewerbe und Industrie zu entwickeln sich bemühten. Die Schicksale der Industrie und des Handels hängen im großen Ganzen immer von den politischen und socialen Verhältnissen eines Landes ab. Wir sehen dies in der Geschichte von mehr als drei Jahrhunderten nach der Entdeckung Amerikas und des Seeweges um das Cap der guten Hoffnung. Wir sehen dies auf der einen Seite in dem tiefen Schatten, den die Politik auf das wirtschaftliche Leben der einst so reichen und mächtigen Halbinseln wirft. Wir sehen es auf der anderen Seite in ganz anderer Gestaltung für die nördlichen Länder, die der große Ocean bespült.

Flandern hatte schon zur Zeit der Entdeckung des neuen Welttheiles eine große Geschichte der Industrie hinter sich. Ein lebhafter Verkehr von Stadt und Land zeichnete das Gebiet aus, eine bedeutende Viehzucht, ein entwickelter Flachs- und Hanfbau. Unterstützt durch die Zwischenhändler der Hanfa und Hollands hatte sich seine Wollmanufaktur sehr mächtig entwickelt und Brügge zum ersten Markt des nördlichen Europa sich aufgeschwungen, bis Antwerpen ihm den Handel und Löwen ihm die Manufaktur streitig machte. Die Nachbarn hatten inzwischen im ewigen Kampfe mit den Fluthen des Meeres als Schiffer und Fischer sich mächtig emporgearbeitet und Fracht und Zwischenhandel machte die holländische Flagge weit bekannt. Ihre reichen Bedürfnisse, die Nähe der belgischen Manufaktur und das fruchtbare und weinreiche Flußgebiet des Rheins unterstütz-

die rasche Entwicklung. Dazu kam nun auch die Erfindung des Pökels der Häringe, mit denen die Holländer durch Jahrhunderte den Markt beherrschten und einen ungeheuren Consum zumeist vor der Reformation deckten. Als die Hanfa verfiel, bauten die Holländer jährlich 2000 neue Schiffe. Freilich befaßen diese, was die Hanfa nie erreicht hatte, eine bald nach ihrem ersten bedeutenden Auftreten entwickelte nationale Einheit. Bald auch entwickelte sich in jenem großen Freiheitskampfe, den die Holländer siegreich gegen die spanische Gewaltherrschaft durchführten, und als Amsterdam an die Stelle des gequälten und von religiöser Unduldsamkeit zerrütteten Antwerpen zum Centralpunkt des Welthandels emporwuchs, jener stolze Heldengeist, der die Seemacht Spaniens fast zerstörte, die Colonien von Ostindien Portugal entrifs, als dieses mit Spanien sich verbunden hatte, und einen Theil von Brasilien eroberte. In dieser großen Zeit gehörten von den 20.000 Segeln, die den Seehandel Europas leiteten, 16.000 den Holländern. Erst die Republik England und die Navigationsacte, die von Colbert in Frankreich eröffnete Handelspolitik engten die holländische Seemacht ein und die engherzigen Anschauungen der reich gewordenen Frachter und Handelsleute vermochten weder neue Hilfsmittel für die Heimat zu entdecken, noch der andrängenden Concurrenz Stand zu halten. England verdrängte Holland von der hohen See und den Küsten Amerikas, Indiens und selbst Europas. Frankreich schnitt ihm durch die bourbonische Succession in Spanien den Handel nach diesem Lande ab, Belgiens Ackerbau und Gewerbe erblühten wieder unter der österreichischen Herrschaft und wuchsen dann mit Frankreich vereinigt bald wieder zu ihrer alten Bedeutung heran. Mit dem Beginn unseres Jahrhunderts und dem Auftreten neuer, die Welt in ihrer Richtung bald bestimmenden Kräfte, ist Holland auf seine geschmälerten Colonien beschränkt, den Handel mit diesen und den deutschen Zwischenhandel. Die Erben dieser Macht, wie jener alten Staaten, die in der Zeit des XV. bis XIX. Jahrhunderts zu sinken begannen, waren die Engländer.

Schon zur Zeit, als die Hanfa von England den Fuchspelz um einen Gulden kaufte und den Fuchschwanz wieder um das Dreifache nach England verkaufte, hat, durch eine kluge Regierung und einen gefunden Volksinn unterstützt, die englische Landwirthschaft und Schafzucht, sich bedeutend gehoben. Schon zu Anfang des XIV. Jahrhunderts gab es Güter mit 10.000, 24.000 und 28.000 Stück Schafen und betrug die Ausfuhr der Wolle Hunderttausende von Pfunden. Die in England selbst erzeugten Tücher gingen meistens roh nach Belgien, um dort gefärbt und appretirt zu werden. An der sich aber immer kräftiger entwickelnden Ackerwirthschaft und Wollproduction zog sich allmählig die Wollmanufaktur groß, die Elisabeth, Jacob I. und Carl I. in aller möglichen Weise förderten. Schon 1354 soll die Ausfuhr der Wollstoffe zwei Millionen Pfund Sterling betragen haben, beiläufig neun Zehntel der damaligen gesammten englischen Ausfuhr. Tuch war stets ein guter Tauschgegenstand sowohl mit dem Norden Europas als auch der Levante, Ost- und Westindien. Es ist nichts erklärlicher als das, daß bei einem strebsamen Volke die Blüthe einer Industrie rasch die einer anderen gedeihen läßt. In England gedeiht nun bald auch die Leder- und Metallindustrie, an dieser erwuchs die Steinkohlen-Förderung, dann der Schiffbau, allmählig entwickelt sich die Küstenschiffahrt, der Fischfang, zumeist der Häring- und Wallfischfang. Die unduldsamen Regierungen von Spanien und Frankreich schickten viel tüchtige Arbeiter auf anderen Gebieten und neben dem Kunst- und Luxusgewerbe, das Frankreich und Spanien mit Arbeitern nährte, gedieh bald ein reges wirthschaftliches Leben.

Schon im XII. Jahrhunderte kamen flandrische Wollweber nach Wales, später Italiener, um in London Geld- und Wechselgeschäfte zu errichten. Die Juden zogen von Spanien und Portugal hinüber, aus Venedig gingen die Kaufleute mit ihren Schiffen und Capitalien nach der auflebenden Welt. Die Reformation und die Religionsverfolgungen fast in ganz Europa drängten ganze Schaaren

fleißiger Arbeiter und reicher Capitalisten in die glückliche und freie Fremde. Regierung und Volk arbeiteten an dem Werke und ehe der Continent die Aristokratie als etwas Anderes begreifen lernte, denn als den privilegierten Stand, war sie in England mit Handel und Gewerbe, den lebendigsten Volksinteressen, innig vertraut; ehe der Continent den Namen eines freien Bürgerthums kannte, war es in England durch Arbeit und Wohlstand mächtig geworden. Und ehe der Continent begriff, daß Land und Volk, Dynastie und Regierung nur ein Körper sein kann mit nur einem Interesse, hatte diese Erkenntniß in England Staats- und Regierungsform verändert, eine Republik geschaffen, einen Protector ernannt, einen aufgeklärten Absolutismus ertragen. Ist es wunderbar, daß dies möglich war? Volk und Regierung wußten, daß kommen mußte, was kam und daß gut war, was eben war. Der im Innern mächtige Staat richtete nun seinen Blick nach Außen, auf ferne Welttheile und die Weltmeere. Mit einem handelspolitischen Act, einem Act der englischen Verwaltung, der Navigationsacte, begann die große Entwicklung, mit einem staatspolitischen, der Gründung des ostindischen Reiches, endete sie. Und wie die vom Meer umspülte, den europäischen Wirren fern gelegene Welt mächtig geworden war, konnte sie leicht die wirtschaftlichen Geschicke der ganzen Welt bestimmen. England eroberte oder erwarb die Schlüssel zu allen Meeren und herrschte im Norden und Süden, im Osten und Westen, nur die Dardanellen und Suez, der Sund und die Landenge von Panama blieben frei. Dann folgten die Handelsverträge, die England mit den continentalen Staaten abschloß und die mächtige, oft gewaltfame Handelspolitik, die Indien beugte, Amerika zu erdrücken versuchte, aber England reich machte. Die Tuchmanufaktur entwickelte sich in ungewohnter Weise und befriedigte den Continent und den ganzen Orient. Die Linnenproduction machte sich von der immer mehr und mehr durch Krieg und Elend beeinträchtigten gleichen Thätigkeit Deutschlands fast unabhängig, die Glas-, Porzellan- und Steingut-Fabrication repräsentirte Millionen Werthe, ebenso die Papier- und Lederindustrie. Eisen, dessen Ausfuhr noch im XVII. Jahrhundert verboten war, ging mit dem XVIII. Jahrhundert bald in weite Welten und Steinkohlen- und Mineralienfabrication wurden lange als die Quellen des Reichthums erkannt. Dazu kam die Production eines neuen Industriezweiges, die der Baumwolle, die schon im Anfange des XIX. Jahrhunderts fast 50 Millionen Werth repräsentirte. Die Gesammt-Manufacturthätigkeit der drei Königreiche hat in kaum drei Jahrhunderten sich fast um das Zweihundertfache vermehrt. Der damit gesteigerte Werth von Grund und Boden wird im Anfange unseres Jahrhunderts schon auf 500 Millionen angegeben. In dieser Entwicklung verarbeitete England fast die Rohstoff der ganzen Welt und gab dafür Producte und das Gold, das es verdiente, gegen die Werthe, die, doch immer herrschend, Indien, China und der Orient dem armen Europa für seine Genüsse bieten konnte. Und damit hatte der Welthandel in Jahrhunderten andere Wege und zum Theile auch einen anderen Inhalt erhalten.

Nichts prüft der wirtschaftende Mensch mehr als die dauernde Wirksamkeit des Capitals. Diese wird im Kreise der wirkenden Kräfte zumeist aufgehoben durch die Nothwendigkeit, die Güter im Raume zu verschieben, ihre Verschiedenheit im Raume aufzuheben und Production und Consumption einander zu nähern. Ein Gut, das von London nach Wien, von Calcutta nach London geht, ruht während der Reise in seiner wirtschaftlichen Kraft. Es ist plötzlich Ballast geworden, nachdem es Gut war, und in Wochen oder Monaten Capital sein wird. Alles, was diesen Zustand in seiner Dauer beschränken kann, ist ein Beitrag zur Vermehrung des Volksvermögens, ist Volksreichthum. Wie England dies zuerst erkannte, begann es Straßen und Canäle zu bauen, seine Flüsse für den Gütertransport auszunützen und weise im Innern des Landes war es weitblickend nach Außen. Wenn der Weg des einen Welttheiles zum anderen sich nicht kürzen läßt, so läßt er durch die Benützung der Naturkräfte sich wenigstens billiger machen und so folgte England den großen Forschungen der Wissenschaft, suchte seine Flotte, die Eng-

land mit Amerika verband, der Küste Afrikas entlang um das Cap der guten Hoffnung zu drängen und den Seeweg nach Indien auszunützen. Die Navigationsacte machte es möglich, dies bald auch in härtester Weise den gleichstrebenden Staaten fühlen zu lassen, die, in ihrem Handel beschränkt und zumeist von England und Englands Colonien ferngehalten, erlahmten und schwach wurden, bis England selbst die Erbschaft des ganzen Welthandels antrat. Und so hatte England, seine inneren wirtschaftlichen Kräfte zuerst grossziehend, seine Transportmittel ausgebildet und deren Bedeutung für Macht und Reichthum der ganzen Welt gezeigt. Die damit gegebene Capitalsanlage wirkte um so mächtiger, als mit der äusseren Veränderung der Handelswege auch der Inhalt des Welthandels sich rasch gar bedeutend erweiterte. Amerikas natürlicher Reichthum und die Entwicklung der europäischen Arbeitskräfte boten dafür die mächtige Grundlage. Immer mehr nämlich verschwinden aus dem Handel Englands mit den überseeischen Staaten und Welttheilen die fertigen Producte und Genussmittel. An ihre Stelle treten von mächtigerer Bedeutung, als diese je waren, die unerschöpflichen Rohstoffe der neuen Welt und mit den Fortschritten der Industrie und Manufactur auch jene Indiens. England holte die Rohstoffe der Welt für seine Arbeit und gab allmählig der ganzen Welt seine Arbeitsproducte. Frühere Jahrhunderte hatten das gerade umgekehrte Verhältniss im Welthandel gesehen. Und auch das war ein neues Moment für die Capitalskraft der Verkehrsmittel, die England in der gleichen Bewegung entwickelte. Nur der Urstoff, das Rohmaterial der kostbaren Arbeit trägt Transportkosten, zumeist wenn daselbe Schiff ihn hier ausladet und dafür fertige Producte aufnimmt, die es wieder zurückführt nach den Productionsorten des Rohstoffes. Der Fuchschwanz und der Fuchspelz der Hanfa Englands gegenüber hat sich in Baumwolle und Baumwoll-Waaren Englands Amerika und Indien gegenüber verwandelt und heute noch haben Amerika erst in den ersten Anfängen, Indien und Egypten noch gar nicht das Geheimniss erkannt, neben die Lager der Baumwolle die Spinnerei, neben die Cottongin- die Spindel- und Webemaschinen zu errichten. Erst das XIX. Jahrhundert verschob die Verhältnisse, die Englands Reichthum durch drei Jahrhunderte weltbeherrschend gemacht haben, verschob sie und verschiebt sie noch, indem es immer mehr alle europäischen Staaten an die grossen Weltmärkte und an den Welthandel herandrängt und indem es mit der Durchstechung der Landenge von Suez einerseits und dem Bau der Eisenbahnen in Asien die Handelsrichtung wieder verschiebt oder eigentlich zurückzieht in die Richtung längst vergangener Zeiten und einerseits durch die Schnelligkeit des Transportes jede Billigkeit überwindet, anderentheils mit dem Canal von Suez Billigkeit und grosse Geschwindigkeit für den Weg nach Indien und Ostasien gewährt. Wir kehren auf diese Erscheinungen wieder zurück und erwähnen hier nur, dass die Geschichte der Wirksamkeit dieser Ereignisse noch nicht geschrieben werden kann.

Was war nun die Grundlage dieser raschen und kräftigen Blüthe Englands und der Begründung seiner weltbeherrschenden Handelsmacht? Diese Frage aufzuwerfen ist heute noch von Wichtigkeit und die sichere Antwort darauf wieder und immer wieder zu geben von grosser Bedeutung. Wie wenige Menschen denken an die Factoren, welche die Geschichte der Menschheit bilden und bedingen, wie wenige Menschen bemühen sich, sie durchzudenken. Napoleon III. hat das charakteristische Wort ausgesprochen, dass derjenige Staat die meisten Waaren im Welthandel absetze, der seinen Gegnern die meisten Kanonenkugeln zuwerfen kann. England hat dies vor Jahrhunderten begriffen und mit der Begründung seiner politischen Macht auch seine wirtschaftliche Herrschaft entwickelt. Daher knüpft die Geschichte des englischen Reichthums an die Namen seiner Könige, an die Stellung und Bedeutung seiner Aristokratie, seiner Priester und Minister an, und die Politik von Walpole und Pitt find gleichbedeutend der Erbauung seiner Canäle, der Aufschliessung seiner Kohlenlager, der Erfindung der Dampfkraft. Politisch mächtig und wirtschaftlich reich, konnte England die Geschicke der ganzen Welt mit kaltem

Blicke verfolgen und, ohne dabei betheilt zu sein, nur Nutzen aus bösen und guten Tagen ernten. Und durch geographische Lage und historische Entwicklung fast vollkommen abgelöst von Europa, konnte es in der Benützung aller Verhältnisse nur reicher und mächtiger sich machen. Hat doch England in unseren Tagen, was man auch sagen mag, den seine wirtschaftliche Lage so sehr bedrohenden Krieg Nordamerikas leichter ertragen und glücklicher überdauert als das ganze übrige Europa. Ja es wußte damit zum Theil selbst neue Vortheile zu ernten, indem es vom amerikanischen Baumwoll-Monopol sich befreite und die Production Ostindiens in ungeahnter Weise entwickelte. Politisch mächtig und wirtschaftlich reich, konnte es die ganze Welt beherrschen und hart und streng gegen die Feinde in Recht und Geschäft sein. Es dictirte der ganzen Welt Zölle und Handelsbeschränkungen und forderte für sich Rechte und Freiheiten. Was die englischen Colonien an Linnen und Garnen vom Continente bezogen, mußten sie aus englischen Häfen beziehen und 5 Percent Abgabe davon bezahlen. Deutsche Leinwand, die nach England ging, unterlag einem Eingangszoll von 40 Percent. Gingen die Waaren nach englischen Colonien, vergütete man 30 Percent, da doch das deutsche Fabricat noch auf anderem Wege nach Amerika dringen konnte. Aber noch im Jahre 1769 berieth das Parlament, ob man nicht einen Zoll von 40 Percent von allen deutschen Webwaaren erheben sollte. Die Geschichte bietet reiches Materiale für diese Handelspolitik und alle Staaten Europas haben sie tragen und dulden müssen. War der Staat doch grausam und hart gegen seine eigenen Unterthanen und die besten Glieder seines Reiches. William Ed. Hartpole Lesky enthüllt in neuester Zeit in seinen „vier historischen Essay's“ die wirtschaftlichen Leiden Irlands, „das man der englischen Industrie opferte und für die Praffer an der Themse zu Bettlern mit Gewalt und Unrecht machte“. Ist es da ein Wunder, daß das Land Alles, was geistige und physische Kraft der Menschheit geschaffen, für sich in Anspruch nehmen konnte, daß es alle Erfindungen nützen, den eigenen Erfindungsgeist kräftig anspornen und vor Allem die Entwicklung des Maschinenwesens und die Erfindung der Benützung der Dampfkraft zuerst mächtig für sich ausbeuten konnte. Hätte Deutschland ein anderes politisches Geschick gehabt, als jenes, das die Blätter der Geschichte des XIV. und XV. Jahrhunderts verzeichnet haben, es hätte um Jahrhunderte früher als in England den Boden für eine großartige wirtschaftliche Entwicklung ebnen können, es hätte bei der Ausbeutung und Bevölkerung Amerikas in erster Linie gestanden, es hätte die Türken ohne Mühe zurückweisen können und würde wie einst Schiffsladungen fertiger Waaren nach England und der übrigen Welt ausführen. Aber freilich ist die Frage zweifelhaft, ob Deutschland auch mit größeren Herrschern und weniger romantischen Fürsten ausgerüstet, ein anderes politisches Geschick gehabt hätte, als es wirklich hatte. Ein Land, das das Herz eines Welttheiles bildet, ist auch immer der Kampfplatz desselben für seine Interessen und Ziele. Aber gewiß hätten dem Volke Regierung und Regenten mehr sein können, daß es nicht, als der mächtige Gegner mit seinen Producten und nicht mit seinen Kanonen oder als er im sogenannten friedlichen Kampfe herandrängte, arm und elend, bewusstlos und schwach, ohne Strafen, ohne Credit und Creditinstitute, ohne Selbstverwaltung und Freiheit, ohne Einheit und Machtbewußtsein ihm gegenüberstand. Doch die Blätter dieser traurigen Geschichten sind geschrieben und es sind zum Glücke längst vergangene Geschichten. Das XIX. Jahrhundert hat auch Deutschland wieder zu einem Reiche gemacht, und seine Arbeit, wie sie im Innern mächtig und schaffend anschwellt, dringt nach allen Strafen und Wegen, die Handel und Erwerb eröffnet haben.

Es bleibt uns noch das Geschick eines Volkes kurz zu kennzeichnen übrig, ehe wir die wirtschaftliche Bewegung des XIX. Jahrhunderts darstellen. Und dieses Land sprach in den vergangenen Jahrhunderten noch eine laute Sprache, wie sehr es heute auch zu erlahmen scheint; wir meinen Frankreich. Die Kreuzzüge, das früh entwickelte, auf altrömischen Grundlagen errichtete Städtewesen, die Ordnung der Arbeit in den Zünften, dann die dauernd regem, friedlichen und kriegerischen

Beziehungen zu Italien und Flandern, ein reger Volksgeist und kräftige Regenten und Staatsmänner haben frühzeitig das französische Gewerbe entwickelt. Die Woll- und Leinenfabrication der Bretagne und der Normandie blühte schon im XIV. Jahrhunderte. Die Seidenindustrie wurde durch Franz I., die Glasmanufactur durch Heinrich IV. eingeführt und von beiden, wie später durch Richelieu und Mazarin Leinwand- und Wollerzeugung, Sammt- und Seidenfabrication mächtig befördert. Der Export französischer Waaren, zumeist Luxuswaaren, war in dieser Zeit schon kräftig entwickelt, und England, Spanien, Portugal und die Niederlande bildeten französisches Absatzgebiet. Diese glückliche Saat hervorragender Staatsmänner wurde, wie bekannt, durch Colbert zur üppigen Reife gebracht. Handel und Gewerbe blühten in dem Jahrhundert Richelieu's und Colbert's in Frankreich wie in keinem anderen Lande der Welt, und, begünstigt durch einen reichen Boden, durch glückliche nationale Anlagen, in denen Arbeitsamkeit und Fleiß, ein beweglicher Kunstsinne und schöpferische Kraft frühzeitig ihre Früchte zeigten, wurden die Grundlagen einer industriellen Herrschaft gelegt, die Frankreich fortgesetzt pflegte und durch Jahrhunderte über ganz Europa behauptete. Kriege und Siege der französischen Staatspolitik unterstützten diese Herrschaft und frühzeitig bewährte sich der Satz, den Napoleon III. lange darnach aussprach und seiner Staatspolitik zu Grunde legte und den wir schon früher erwähnten.

Wir erkennen die Wahrheit dieses Satzes in unseren Tagen wieder, wenn wir der Geschichte Deutschlands folgen. Die Blüthe von Handel und Industrie eines Volkes hängt eben immer ab von der Macht, Einigkeit, Freiheit und Klugheit des Volkes.

Diese frühzeitige und rasche Entwicklung Frankreichs und der gesunde Boden, auf welchem dieselbe gedieh, haben die Wunden rascher vernarben und die schlimmen Wirkungen leichter verwinden lassen, welche bald nach einer glücklichen Zeit die Fehler der Regierung, wie die Aufhebung des Edictes von Nantes, eine fast hunderthährige Maitreffenwirthschaft, dann eine fast zwanzigjährige Revolution und ein zehnjähriges blutiges Kriegsregiment dem Lande schlugen. Tief begründet war das Bewußtsein des französischen Volkes, das der Reichthum seines Bodens und die Macht seiner Arbeit seine politische und sociale Macht erhalten. Deshalb hat jede Zeit und jede Regierung den arbeitenden Volksclassen, dem Handel und der Industrie Früchte getragen und die härteste Zeit der Revolution brachte die Freiheit der Arbeit und das volle Bürgerrecht der arbeitenden Classe.

Man kann es getroßt sagen, das kein Volk und kein Staat Europas die Arbeit so sehr geehrt und in ihrem vollen Rechte anerkannt hat, als Frankreich! Nicht England, und Deutschland noch lange nicht. Und man wird, je mehr man sich gewöhnt, die Staatsgeschichte mit der Geschichte der Volkswirthschaft in innigem Zusammenhange zu betrachten, immer mehr begreifen, das es diese große Entwicklung der Arbeit war, welche Frankreichs Einfluß auf alle Staaten Europas durch Jahrhunderte mächtig erhielt. Nicht die Ideen der französischen Revolution von 1789 waren ganz Europa gemeinsam und drängten es in die gleichen Bahnen, die Abhängigkeit ganz Europas von Frankreich, die geistige und wirtschaftliche Abhängigkeit, die Herrschaft der Industrie und des Handels, welche Frankreich in tausendfach verschiedener Gestaltung in den Staaten Europas begründet hatte, rissen die Völker mit in die politische Bewegung und erzeugten daselbe Drängen, ohne jedoch auf fremdem Boden die gleiche Macht zu finden, aus der wirtschaftlichen und politischen Ohnmacht daselbe Ziel, denselben Sieg zu erreichen.

Auf den Bahnen und Wegen des französischen Exportes, nach den Absatzgebieten seiner Seiden- und Wollstoffe, seiner vielfältigen Kunstproducte drängten die Staaten Europas, Rußland, Deutschland, Italien, Spanien und die Niederlande nach den französischen Ideen. Und zeigte die Wiener Weltausstellung nicht das lebendige Bemühen Frankreichs, der ganzen Welt zu zeigen, das es in seiner

Arbeit und in seiner Industrie ungebrochen sei? Dafs die fünf Milliarden Kriegsschuld gezahlt seien, ohne den Reichthum des Volkes zu schwächen, seine Bedürfnisse herabzudrücken? Und sicher wird Frankreich aus seiner Weltstellung nicht verdrängt werden, so lange nicht die Industrie des übrigen Europa zur gleichen allgemeinen Blüthe gelangt ist, die Frankreich eben dann gleich den Andern, nicht mächtiger, schöpferischer, reicher als alle andern zeigt. Wir werden in der weiteren Entwicklung unserer Aufgabe dies in den einzelnen Zweigen des Handels und der Industrie öfter gar deutlich hervortreten sehen. Das XIX. Jahrhundert hat übrigens den Völkern Europas zum Bewusstsein gebracht, was frühere Jahrhunderte trugen und tragen mußten, weil sie eben nur nehmen konnten, ohne zu geben im Stande zu sein, und hat den Muth, die Kraft gereift mit den reichen Quellen, die die Zeit für die Entwicklung der Arbeit geschaffen, um gleichfalls durch die Entwicklung der Industrie und des Handels reich, groß und mächtig zu werden. Dies gilt zumeist von Deutschland und Oesterreich.

Am längsten hatte sich aus der mittelalterlichen Blüthe des deutschen Lebens der Handel der deutschen Städte an der Nord- und Ostsee durch die entwickelte Fischerei und die Schifffahrt erhalten, die Städte am Rhein, der Elbe und Donau durch den Weinhandel, die Landwirthschaft und die Fluß-Schifffahrt und das Leben in Mittel-Deutschland durch den Zwischenhandel. Aber die Entdeckung Amerikas und des neuen Weges nach Indien, zerstörte bald, was sich aus den fortgesetzten inneren Kämpfen und den Kriegen Europas, die auf deutscher Erde ausgefochten wurden, noch erhalten hatte, die Hussitenkriege, der dreißigjährige Krieg verheerten das Land und nährten die Zerbröckelung der Einheit, der Kraft und Freiheit des deutschen Reiches. Die Landwirthschaft verfiel, die Industrie ging zu Grunde, der Welthandel hatte andere Bahnen eingeschlagen; der Handel im Innern hatte keine Wege und Straßen und wo er sie fand, da hemmte die politische Spaltung seine Bahn und Entwicklung durch Zollschranken, Mauthen und tausendfältige Belästigung. Während im XVIII. Jahrhundert Frankreich und England auf eine mächtige Industrie, einen großen Handel, eine entwickelte Verwaltung blickten, herrschte in Deutschland Barbarei der Gesetzgebung, der Reichs- und Landesverwaltung; der Handel, die Industrie und selbst die Sprache verfallen. nur wenige Regenten suchten in ihren Territorien mit Macht dem Verfall zu steuern, und die Namen des großen Kurfürsten, Friedrich II. in Preußen, Maria Theresia und Josef II. in Oesterreich ragen aus dieser armfeligen Lage ruhmvoll empor.

Nur eines hatte Deutschland in aller Noth bewahrt. Sein suchendes und forschendes Leben des Geistes. Und das konnte und mußte es retten, den Staat, die Nation, den Handel und die Industrie wieder beleben. „Anstatt“, sagt Fr. List so treffend, wie man es nicht besser sagen kann, „anstatt, dafs anderswo die Geistesbildung mehr aus der Entwicklung der materiellen Productivkraft erwuchs, ist in Deutschland die Entwicklung der materiellen Productivkräfte hauptsächlich aus der ihr vorangegangenen Geistesbildung erwachsen.“ Da alles Uebel, wie Plato sagt, nur aus der Unwissenheit entspringt, so wäre sicher dies hohe geistige Leben Deutschlands vom großen, auch auf den wirtschaftlichen Boden von nachwirkenden Erfolgen begleitet gewesen, wenn nicht die politische Abgrenzung eine gleich vielfältige Abgrenzung der Märkte für Handel und Industrie gewesen wäre. Und wie sie den Markt zer schnitt, zer schnitt sie die Wege und Straßen, die ohnedies in arger Vernachlässigung nirgends eine Entwicklung und Ausbildung erfahren konnten. Was dem großen Ganzen fehlte, wurde keineswegs durch die Tüchtigkeit im einzelnen Theile ersetzt. Kaum dafs Oesterreichs und Preußens Zoll- und Verwaltungspolitik die wirtschaftlichen Kräfte etwas hervorgezogen! Kaum dafs die alte, in Deutschland heimische Lein- und Wollmanufactur, von ihren alten fremden Märkten längst durch die Uebermacht Englands verdrängt, wenigstens für den heimischen Markt erhalten und in ihren Interessen

gefördert wurde. Regten sich auch in dem einzigen Blatt, das im Anfang des XIX. Jahrhunderts die wirthschaftlichen Interessen Deutschlands vertrat, in dem „Organ des deutschen Handels- und Fabrikantenstandes“ manchmal kräftige Wünsche, suchte auch die Wissenschaft und der forschende Geist hochbegabter Männer nach Mitteln, den verwahten Zustand zu beheben, so mußte doch eine gewaltigere Macht auftreten, die Jahrhunderte alte Schäden abzuschaffen vermochte, die ein Reich, ein ganzes Volk zu wirthschaftlichem Bewußtsein wieder erheben konnte, und diese Macht war die Dampfkraft. Mag man welch' großem Politiker immer die Idee des deutschen Zollvereines zuschreiben, wir behaupten kühnlich, ohne die ihre Kraft in England und Frankreich, allmählig auch in Deutschland entfaltende Dampfkraft wäre der Zollverein nie gedacht und nie geschaffen worden. Die Dampfmaschine verträgt kein enges und abgeschlossenes Productions- und Handelsgebiet.

Jede Erfindung und Entdeckung auf dem Gebiete der Naturwissenschaft und Mechanik hat einen mehr oder weniger bedeutungsvollen Wendepunkt im Leben der Menschheit und ihres Culturgrades zur Folge gehabt. Die Erfindung des Schießpulvers, des Compasses, der Buchdrucker-Kunst bezeichnen solche Wendepunkte. Mächtiger und tiefer eingreifend als alle diese und andere Schöpfungen des menschlichen Geistes wirkte die Erfindung und Kenntniß der Anwendung des Dampfes und ihm ebenbürtig an Macht die Electricität. Sie haben die alten Staaten, die alten Verwaltungen vernichtet, sie haben Länder und Völker umgestaltet, die Classen der Gesellschaft, die Verhältnisse alles Lebens mächtig verändert. Die Verhältnisse der physischen Kraft und Arbeit, des Raumes und der Zeit sind durch sie verrückt worden, indem die einen zur Riesengröße emporwuchsen, die andern in ihrer Macht und Wirkung fast verschwanden. Und wie sie, den Augenblick verändernd, in eine ferne Zukunft bestimmend eingriffen, so wirkten sie auch auf das Leben der Vergangenheit zurück und gaben allen Schöpfungen des menschlichen Geistes erst ihren ganzen Werth. Und diese Macht hat auch Deutschland vorwärts gedrängt, hat ihm die Nothwendigkeit der wirthschaftlichen Einigung aufgezwungen, und hat diese endlich in dem deutschen Zollverein geschaffen.

Bis zu diesem Punkte erschien es uns nöthig, die historische Erinnerung in unseren Lesern wachzurufen. Das XIX. Jahrhundert hat keine Geschichte, die sich nach Ländern und Nationen trennt. Die wirthschaftliche Entwicklung und Geschichte vor allen ist von nun an eine Geschichte der wirthschaftlichen Kräfte und Leistungen und nicht mehr der Staaten und Reiche. Und doch! Wir werden im Verlaufe unserer Darstellung sehen, wie die große Gegenwart, nachdem sie die Staats- oder, sagen wir besser, die Welttheile gebildet, wie sie für sich sein und schaffen können, allmählig bestimmt hat, wie diese Gegenwart nach den Bahnen einer alten Vergangenheit zurückdrängt. Unsere Eisenbahnen, Straßen und Wege fuchen die Heeresstraßen der Römer und Perfer wieder auf und mit den Trümmern griechischer Tempel baut die Gegenwart in Asien den Unterbau eines neuen Eisenbahn-Netzes. Neben dem Treppelweg der venetianischen Karawanen nach Deutschland legt sie den Schienenstrang der Brennerbahn und Städte werden wieder lebendig, die vor vielen Jahrhunderten schon eine große Handelsblüthe sahen und mächtig schon einmal durch Handel und Verkehr waren. Und dieselben Waaren, die ein Jahrtausend früher auf diesen Straßen in Verkehr brachte, dieselben Waaren sieht unsere Zeit in derselben Handelsrichtung, zwischen denselben Völkern und Ländern und für dieselben Länder und Reiche. Und was beweist uns dies, oder besser, was wird uns die folgende weiter ausgeführte Darstellung beweisen? Nichts Anderes, als daß der Culturdrang der Menschheit von jeher derselbe war und immer dahin ging, die ganze Welt als Einheit zu erfassen und Alle durch Alle zu erheben und vorwärts zu bewegen. Die nationalökonomische Theorie drückt dies einfach mit dem Satz aus, daß die Bedürfnisse der Menschheit immer nur durch die ganze Welt befriedigt werden können.

Ehe wir zur endlichen Erfüllung unserer Aufgabe gehen, sei es gestattet, noch jener Kraft, welche unserem Jahrhundert einen bestimmten Charakter, ja oft auch den Namen gegeben hat, der Dampfkraft noch im Allgemeinen einige Aufmerksamkeit zuzuwenden. Bei jeder Rechnung muß man die Factoren kennen, und wenn wir von den Verkehrsmitteln, von der Industrie unserer Tage sprechen wollen, ist es immer die Dampfkraft, welche sie in ihrem Charakter und ihrer Wirkung bestimmt.

Die Dampfkraft.

Elektricität und Dampfkraft, sagten wir, sind die Kräfte, welche unser Jahrhundert bewegen und auf der Bahn der Cultur mit mächtigen Schritten vorwärts drängen. Eisenbahn- und Dampfschiff-Fahrt haben mit den Telegraphen den wirtschaftlichen Verkehr zu einem Weltverkehr erhoben, haben die einzelnen Personen und die That derselben von der Scholle losgelöst und die heutige Größe des Wandels und Handels auf geistigem und materiellem Gebiete geschaffen.

Die Kraft der Elektricität ist heute nur erst in einer einzigen Wirkung ausgenützt, in der Wirkung, das Wort als Zeichen im Fluge des Gedankens über Tausende von Meilen fortzutragen. Wir werden in der Darstellung der Mittel des Weltverkehrs die Ausdehnung des Telegraphennetzes weiter beschreiben. Die uralte Zeichenpost trennt Tausende Jahre von uns und selbst Sömmerings erste Erfindung auf 3138 Meter Länge zu sprechen, ist durch Steinheil und Moise und ihre ausgebildeten Telegraphenapparate zu einer Vollkommenheit gebracht, daß sie mit den Erfindungen der Vergangenheit nichts mehr gemein haben. Aber nicht nur, daß die räumliche Ausdehnung der Telegraphen sich erweitern muß, es wird gewis die Zeit kommen, welche der Wirkfamkeit der Elektricität neue Aufgaben vorschreiben wird. Möglich, daß dann, wie einst die Stahlzeit die Eisenzeit nach Cotta's gelehrtem Ausspruche überwunden hat, möglich, daß dann die Zeit der Dampfkraft überwunden ist und die Dampfmaschine nur auf den Kleinbetrieb zurückgewiesen wird. Die Möglichkeit dieser Ausbildung der wirkenden Kräfte ist, ganz abgesehen, daß sie die Wissenschaft zugibt, auch praktisch nicht ausgeschlossen, am wenigsten, wenn man die Entwicklung der Dampfkraft und ihrer Benützung selbst verfolgt.

Der Theekessel James Watt's wird zur Kindergeschichte, zum Märchen, wenn wir die heute wirkenden Dampfkraft und Dampfmaschinen betrachten. Der Dampf, den man mittelst fünf Pfund Steinkohle erzeugt, vermag dieselbe Leistung zu schaffen, die ein kräftiger Mann erst in zehnstündiger Arbeit zu leisten vermag. Beachten wir nun, daß z. B. Großbritannien heute allein mehr als 117 Millionen Tonnen Kohle producirt. Nach dem angegebenen Kostenverhältnisse würde diese Kohlenmenge beiläufig etwas mehr als 150 Millionen Arbeiter und ihre Leistung vertreten.

England trägt aber nur den zehnten Theil zur Kohlenmenge bei, die heute jährlich auf der ganzen Erde gewonnen und verbraucht wird. Die Gesamtmasse der producirten Kohlen bedeutet also eine Leistungsfähigkeit von 1500 Millionen Arbeitern. Die ganze lebende Generation könnte also nie ausreichen, die wirkende Dampfkraft zu ersetzen. Und außer den Steinkohlen wirken noch andere Brennstoffe und neben der Dampfkraft noch andere mechanische Kräfte mit, die heute nöthige Gütererzeugung der Welt zu fördern. Beachtet man die Kohlenpreise und die Kosten der mit Kohle erzeugten Dampfkraft, so genügt es wohl zu sagen, daß die Summe der producirten Kohlen 1871 in England den Preis hatte von 30,121.347 Pfund Sterling. Rechnet man die Erhaltungskosten eines Arbeiters

jährlich nur auf 200 Gulden oder 20 Pfund Sterling, so ergibt dies für die obigen 150 Millionen Menschen 30.000 Millionen Gulden oder 3000 Millionen Pfund Sterling.

Man kann aus diesem einzigen Beispiele leicht begreifen, warum vor Jahrhunderten das Korn so billig und das Gewebe so theuer war, während es heute gerade umgekehrt ist. Bei der gesammten Textilindustrie, Baumwolle und Schafwolle, sind 1871 in England thätig gewesen 300.480 Dampfpferde, 8390 Wasserpferdekräfte und 450.087 Menschen. Wenn wir die Wasserkraft ganz bei Seite lassen, so repräsentirt die Dampfkraft 1 nur gleich 3 wirklichen Pferden gesetzt, 901.640 wirkliche Pferde mit zehnstündiger Arbeit. Die Pferdekraft gleich 5 Menschen gesetzt, ergibt 4.507.200 Menschen. Um daher die 1778 Millionen Pfund 1871 importirter Baumwolle, und die 323 Millionen Pfund Schafwolle zu verarbeiten durch Menschenkraft, hätten 4.957.287 Arbeiter mit zehnstündiger Arbeit thätig sein müssen. Die Kosten hätten mit 20 Pfund Sterling per Mann, 99.144.740 Pfund Sterling betragen. Da wäre der Arbeitslohn gerade so viel, als fast der gesammte Werth des Exportes von Baumwolle und Wollstoffen. Dieser betrug etwas mehr als 100 Millionen Pfund Sterling 1871.

Die Summe der in Frankreich thätigen Dampfmaschinen wird in den Annalen des auswärtigen Handels 1852 auf 7779 angegeben mit 216.457 Pferdekraften, 1864 auf 25.027 Maschinen mit 674.720 Pferdekraften. Dem entsprechen 1852: 4.903.900, 1864: 11.242.000 einheimische, 6,248.000 Tonnen fremder Kohle. Heute erzeugt Frankreich selbst 12,804.000 Tonnen Kohlen und importirt mehr als 7 Millionen Tonnen. Relativ am meisten Kohle und am meisten Dampfkraft verbraucht Belgien. Es förderte 1870: 13.697.118 Tonnen Kohle, wovon es etwas mehr nur als 3 Millionen Tonnen exportirte, zumeist nach Frankreich. Der englische und deutsche Kohlenimport betrug 1870: 223.685 Tonnen. Mit dieser Kraft erzeugt Belgien mehr Producte als ganz Deutschland und Italien. Der das Land allein betreffende Handel, der 1840 erst 15 Millionen Pfund Sterling betrug, hat 1871: 56 Millionen Pfund Sterling betragen. Die gesammte belgische Handelsbewegung mit den Zwischenhandel betrug 2½ Milliarden Francs. In Oesterreich bedarf Industrie und Landwirthschaft eine Jahresproduction von 1000 Dampfmaschinen mit beiläufig 25.000 Pferdekraften. Beim Bergbau allein sind neben 150.000 Menschen 500 Dampfmaschinen mit 13.000 Pferdekraften beschäftigt.

Welche Massen von Rohstoffen müssen verschlungen werden, um die so gebildeten Arbeitskräfte zu beschäftigen, um die im Welthandel heute sich bewegenden Güterwerthe zu bewegen. Aus den entlegensten Ländern, aus anderen Weltheilen muß Europa seine Rohstoffe holen und wieder ist es Dampf und Elektrizität, welche hier den Verkehr erhalten und seit Jahrzehnten gar gewaltig umgestaltet haben. Wir werden die Mittel dieses Verkehrs zur See und zu Land kennzeichnen. Tausende von Fahrten besorgen diese Schiffe in den wechselnden Aufgaben, Rohstoff zu bringen um Fabricate fortzutragen. Aber wie groß hiebei die Kräfte, wie rasch der Verkehr auch sein mag, unser Arbeitsdrang ergreift rasch jede Abkürzung des Weges, jede Beschränkung der Handels- und Transportkosten. Der Canal von Suez ist vielleicht bestimmt, eine solche Aenderung des Handels zu erzeugen gegenüber dem Nothweg um das Cap, wie dieser Weg einst gegenüber dem langen Landweg über Suez durch die Wüste nach Indien. Wir schließten die Betrachtung, indem wir dafür gleich als Beispiel die Schiffbewegung im Canal von Suez geben.

Es wurden befördert

im Jahre	Schiffe	Tonnen
1870	502	443.709
1871	765	761.467
1872	1092	1.442.617

Davon entfielen im Jahre 1871 auf die wichtigsten Länder nach

Flagge		Dampfer und Segler	Tonnen
Englische	Schiffe	502	546.453
Französische	"	66	89.070
Oesterreichische	"	63	38.729
Italienische	"	47	27.414
Türkische	"	32	18.230
Egyptische	"	22	13.335
Andere	"	33	28.230

Zu diesen kolossalen materiellen Wirkungen kommen nun die geistigen Erfolge der Dampfkraft. Für die Erbauung der Cheops-Pyramide, des größten Wunderwerkes der alten Welt, bedurfte es der lebenslänglichen Arbeit einer halben Million Menschen. Die Dampfkraft, welche heute in Europa wirkt und für deren kleinsten Theil dieses Wunderwerk zu Stande zu bringen nur eine verschwindende Zeit nöthig gewesen wäre, hat den Menschen aus der Sklaverei der Arbeit emporgehoben, ihn nicht mehr als Knecht der Arbeit, nur als Leiter des Werkes hingestellt. Und fast ist es nicht mehr die Masse der Leistungen, sondern nur die Gewalt der Maschinen, welche der Mensch bestimmt und durch welche er in die Menge der Güterleistung eingreift. Und wie seine Kräfte dadurch frei geworden sind, so sind tausend andere Interessen und Aufgaben, Freuden und Genüsse seinem Leben geworden. Vor Allem aber ist es die Verwendung der Dampfkraft, welche den lebendigen Wechselverkehr der Menschen aller Länder, aller Nationen und Religionen unter einander vollzieht, die einen gewaltigen Umschwung in dem geistigen Leben der Menschheit hervorgebracht hat. Die Schaaren der Völkerwanderung, die Massen der Kreuzzüge verschwinden vor der Menge der Menschen, die heute das Reisen durch die Welt führt, und tausendfache Beziehungen und Verbindungen erzeugt. Rechnet man im Durchschnitt gewiss sehr mäßig per Meile der heute bestehenden und nun im Betriebe begriffenen Eisenbahnen eine jährliche Frequenz von 30.000 Menschen und einer halben Million Centner Güter, so werden jährlich 960 Millionen Menschen und 1600 Millionen Centner Güter befördert. Die Zahl der jährlich auf allen Bahnen der Welt reisenden Menschen ist also mehr als dreimal größer als die Zahl der Einwohner Europas. Die Zahl der Meilen, welche von den sämtlichen Locomotiven der Erde jährlich durchlaufen werden, wird auf 1392 Millionen geschätzt, so daß also diese Maschinen insgesammt einen 67mal größeren Weg im Jahre zurücklegen als die Entfernung der Erde von der Sonne beträgt. Die Eisenbahnen der Erde kommen weiter einer Landfläche von 350.000 Quadratmeilen und einer Einwohnerzahl von 350 Millionen Menschen zu Gute. Auf die Zahl der Einwohner der Länder, die sie durchschneiden, reducirt, kann man annehmen, daß jeder Einwohner jährlich 2·8 Meilen reist und daß per Einwohner jährlich 46 Centner Güter auf der Eisenbahn transportirt werden. Schließlich sei noch bemerkt, daß die Wechselwirkung der Eisenbahnen und Gütermengen heute gleichfalls entschieden ist.

Die Fähigkeit der Eisenbahnen, den Absatz rasch und bestimmt zu vermitteln, hat die Gütererzeugung der einzelnen Orte selbst wieder emporgehoben, so daß heute der Transport der Güter ohne Eisenbahnen gar nicht mehr gedacht werden kann, ja daß das Sinnen der Menschen dahin geht, die Leistungsfähigkeit der Bahnen nur dauernd noch zu erhöhen.

Und so rücken die Welten an einander. Die entlegensten Winkel der Erde werden in den allgemeinen Strom des modernen Culturlebens einbezogen und durch den Austausch von Waaren und Ideen zu immer wachsender Thatkraft vorwärts gedrängt. Zumeist sind es Europa und Nordamerika, die kräftigen Vertreter des modernen Culturlebens, welche durch tausend gemeinsame Interessen immer fester sich an einander schließen und mit der Kraft des modernen Geistes gegen Asien heranrücken, um, dem Entwicklungsgang des Abendlandes entsprechend, die unge-

heure Welt neu zu reifen und die weiten, ausgestorbenen Fluren neu zu beleben. Denn die Despotie wird sinken, das Kastenwesen, die Sklaverei und Leibeigenschaft werden durch Dampf und Elektrizität vernichtet und eine ungeheure Macht wird gekräftigt werden, an der physischen und geistigen Kraft des Abendlandes theilzunehmen. Schon sehen wir allenthalben die Zeichen dieser Zeit. Die Wiener Weltausstellung war ein mächtiger Hebel, die Völker Afiens zur Theilnahme an der großen Friedensfeier des Handels und der Industrie aufzurütteln. Herrscher und Unterthanen kamen zu dem Staate, den man nach der Geschichte Europas die Stufe nach dem Morgenlande nennt, Europas Geist und Leben kennen zu lernen. Da begreift man Bukle's Mahnwort: Die Locomotive hat mehr gethan, um die Menschen zu vereinigen, als alle Philosophen, Dichter und Propheten vor ihr seit Beginn der Welt.

Ein großer Theil der Erde ist noch nicht mit den Kräften der Cultur Europas ausgerüstet und Dampf und Elektrizität stehen erst im Beginn ihrer wirtschaftlichen Mission. Aber es ist kein Zweifel, daß sie die ganze Welt durchwandern und allenthalben ihren Segen austreuen werden. Welche ungeheure Veränderung aber dann im Leben Europas eintreten wird, wenn die Völker Afiens ihre Rohproducte, die sie heute uns liefern, mit unseren Dampfrossen nun selbst verarbeiten werden, welche kolossale Veränderungen in unseren socialen Verhältnissen eintreten werden, wenn wir Producte beziehen von Völkern, denen wir sie heute liefern, das ist heute wohl zu denken, aber nicht zu entscheiden erlaubt.

Die Mittel des Weltverkehrs.

Die Verkehrsmittel.

Das heutige Welt-Verkehrswesen gipfelt in den fünf Institutionen der modernen Zeit: Der Eisenbahn, der Schifffahrt, den Straßen und Canälen, der Post und dem Telegraphen. Wir wollen in einem kurzen Bilde von Zahlen die Kraft und Wirksamkeit dieser Institutionen darstellen und hoffen, daß wir eben gerade damit zeigen, was die kräftigsten Adern unseres heutigen Verkehrslebens sind. Die Schifffahrt und das Straßennetz der alten Welt wird vor dem Bilde, das wir geben wollen, zu einem Kindermärchen. Die Gesetze der vergangenen Zeit, welche das Reisen verboten wollten, und die Beistellung von verbesserten Reismitteln unterfragten, erscheinen uns wie Verirrung des Geistes, wie Thorheiten und Mißbräuche der Gewaltfülle der Herrscher.

Erst im XVII. und XVIII. Jahrhundert erkennen wir ein höheres Bestreben des Menschen, als man den Wagen und Schiffbau zu verbessern strebte, Straßen anfang zu bauen, und das moderne Canalsystem einführt, und dann auch die optischen Telegraphen erfand. Aber es ist das Recht des Allgewaltigen, daß man neben ihm vergißt, was klein ist und schwächer. Und so erscheint die Vergangenheit neben dem wahren Welt-Verkehrswesen nur wie eine Erinnerung, die in der Geschichte verzeichnet ist, aber die Gedanken der Menschen selten noch zu reifen und neu anzuregen im Stande ist.

Die Eisenbahnen.

Die Geschichte der Eisenbahnen reicht, wie bekannt, bis in den Anfang des XVIII. Jahrhunderts zurück und findet in England und Amerika mit den unvollkommenen Bergwerks-Bahnen ihren Anfang

Aber erst 1814 gelang es Georg Stephenson, eine brauchbare Maschine zu construiren, die im Stande war, auf einem Schienenstrang Güter zu transportiren. Erst im Jahre 1830 wurde für Menschen und Güter die erste Locomotivbahn zwischen Liverpool und Manchester eröffnet. Mehr als ein Jahrhundert brauchte der Gedanke für seine richtige Construction. Kaum ein halbes Jahrhundert aber ist dahin gegangen und die ganze Welt hat 233.988 Kilometer oder beiläufig 31.703 geographische Meilen Locomotivbahnen gebaut. Sie vertheilen sich folgendermaßen:

auf Europa entfallen	III.909	Kilometer
„ Amerika	109.961	„
„ Asien	8.533	„
„ Australien	1.812	„
„ Afrika	1.773	„

Diese Länge beträgt fast die achtfache Aequatorlänge, den 645ten Theil der mittleren Entfernung der Erde von der Sonne und schon $\frac{6}{110}$ jener von dem Monde. Nach der Geleisellänge repräsentirt sie ein Eisengewicht von 600 Millionen Centner und eine Schwellenzahl von 410 Millionen Stück.

Nach ihrer schätzungsweise allgemeinen Abnützung gehen täglich 40.000 Centner Eisen und 137.000 Stück Schwellen auf der ganzen Erde zu Grunde.

Die Zahl der benützten Locomotiven soll 48.000 Stück, der Personenwagen 96.000, der Güterwagen aller Art 1,280.000 Stück betragen, eine Reihe Betriebsmaterial, die aufgestellt eine Geleisellänge von 2100 Meilen beanspruchen würde. Die Zahl der beim Betrieb aller Eisenbahnen beschäftigten Menschen beträgt, 00 per Meile angenommen, beiläufig 1,900.000 oder einen Familienstand von 5 Millionen Menschen.

Die Gesamtkosten der Eisenbahnen veranschlagt man auf 30.000 Millionen Gulden. Es müssen daher alle Eisenbahnen täglich wenigstens vier Millionen Gulden rein ergeben, um eine fünfprocentige Verzinsung zu erreichen.

Wie rasch nun das Wachstum der Eisenbahnen vorgeschritten ist, erfahren wir aus folgender Tabelle:

Die Eisenbahn-Länge betrug in Kilometer:

	1830	1840	1850	1860	1870	1871
in Europa . .	245	3.057	23.766	51.544	103.744	III.909
„ Amerika .	87	5.534	14.250	53.253	96.398	109.961
„ Asien . . .	—	—	—	1.397	8.132	8.533
„ Afrika . .	—	—	—	446	1.773	1.773
„ Australien .	—	—	—	264	1.812	1.812
Summe . . .	332	8.591	38.022	106.886	221.859	233.988

Hiernach gefaltet sich das absolute Steigerungsverhältniß:

von 1830 gegen 1840 wie	1: 26
„ 1840 „ 1850 „	1: $4\frac{1}{2}$
„ 1850 „ 1860 „	1: $2\frac{3}{4}$
„ 1860 „ 1870 „	1: 2

ein Zeichen, wie mächtig die Welt das neue Verkehrsmittel erfafst hat. Dabei steht Amerika weit vor Europa, da seine Bevölkerung dünner gefäet, und seine geographische Ausdehnung fast fünfmal größer als jene von Europa.

Schärfer noch tritt die Entwicklung der beiden culturkräftigsten Welttheile, Europa und Amerika hervor, wenn man die Verbreitung und das Anwachsen der Eisenbahnen in den beiden Welten vergleicht. Die Verbreitung und das Anwachsen der Eisenbahnen in Europa und Nordamerika war:

Name des Landes	Eisenbahn-Länge in Kilometern						Auf 1 Q.-Meile kommen im J. 1871 Eisenbahnen in Kilometern	Auf 1 Mill. Einwohner kommen im Jahre 1871 Eisenbahnen in Kilom.	Tägliches Wachstum von 1866 bis 1871 in geo- graphischen Meilen	Tägliches Wachstum im Jahre 1871
	1835	1845	1855	1865	1870	1871				
Belgien	20	577	1.333	2.250	2.997	3.041	5.690	621	.	.
England	252	4.082	13.414	21.386	24.373	24.603	4.290	800	0'20	0'09
Niederlande . .	.	156	314	865	1.588	1.616	2.510	425	.	.
Deutschland . .	6	2.143	7.826	13.900	18.667	20.980	2.120	522	0'43	0'85
Schweiz	4	212	1.340	1.448	1.472	1.950	588	.	.
Frankreich . . .	141	870	5.529	13.577	17.602	17.666	1.840	485	0'25	0'02
Dänemark	30	419	764	876	1.260	486	.	.
Italien	128	912	3.982	6.175	6.378	1.190	240	0'14	0'09
Oesterreich . . .	227	1.058	2.829	6.397	9.762	11.899	1.050	330	0'34	0'78
Schweden und Norwegen	105	1.580	2.102	2.258	0.160	383	.	.
Portugal und Spanien	479	5.461	6.015	6.108	0.560	295	.	.
Türkei und Griechenland	66	1.008	1.062	0.100	60	.	.
Russland	144	1.044	3.926	11.243	13.950	0.140	225	0'97	1'00
Ganz Europa . . .	646	9.162	34.027	75.149	103.744	111.909	0.610	378	2'20	2'98
Nordamerika . .	1.773	7.835	30.974	56.880	87.758	100.818	0.590	2.602	2'66	4'77
Ganz Amerika . .	1.773	8.262	33.837	62.755	96.398	109.961	0.140	1.300	2'86	4'95
Auf der gan- zen Welt	2.419	17.424	68.148	145.114	221.859	233.988	0.096	172	5'33	4'44

Wir haben die Staaten Europas so in der Tabelle verzeichnet, wie sie im Verhältnisse der größten Eisenbahn-Längen nach einander folgen. Es zeigt sich am besten dadurch, was das einzelne Land schon gethan, was das andere noch zu thun hat. Für Oesterreich gilt nun freilich, daß es seit 1866 in so gewaltiger Weise an dem Ausbau seiner Bahnen gearbeitet hat, daß es von da ab gerechnet, nur Rußland und Deutschland nachsteht, und in dem, was es geleistet hat, den dritten Rang unter den Staaten Europas einnimmt.

Die Benützung der Eisenbahnen ist in den verschiedenen Ländern eine sehr ungleiche. Die Darstellung derselben gewährt jedoch einen ganz guten Einblick in die Cultur- und Wirtschaftsverhältnisse des einzelnen Landes. Man könnte dies aus den Verkehrstabellen am besten erkennen. Allein die Ausweise der Eisenbahnen reichen genau nicht über die Zeit 1866, welche gerade für Rußland, Deutschland und Oesterreich von der größten Wichtigkeit ist. Nach der für das Jahr 1865 aber geltenden Zusammenstellung der Personen- und Güterverkehre betrug derselbe per Kopf des Landes.

Land	Personen	Centner Güter
England	7.9	73.2
Belgien	6.2	69.5
Deutschland	1.9	23.8
Frankreich	2.3	18.0
Schweiz	—	11.1
Oesterreich	0.4	5.9
Niederlande	1.1	3.9
Dänemark	2.0	3.4
Norwegen	0.2	3.2
Schweden	0.4	2.2
Italien	0.5	1.6

Die Gesamtheit des Güterverkehrs auf allen Schienenstraßen mag täglich 40 Millionen Centner betragen.

Diese ungeheurere Macht der Eisenbahnen, die weitaus jene aller anderen Verkehrsmittel zusammen übersteigt, wird um so großartiger in ihren Wirkungen, als es die Eisenbahn allein ermöglicht, in die entlegensten Winkel der Binnenländer einzudringen, als sie der Regelmäßigkeit jedes Landverkehrs, die sie bedeutend noch überbietet, Raschheit und Sicherheit, Billigkeit und Massenhaftigkeit der Leistung hinzusetzt und dadurch eigentlich die Macht von Raum und Zeit für die That der Menschen verschwinden macht. Und was ist in dieser Richtung noch in den wirklichen Verhältnissen zu leisten! Die Eigenschaften der Eisenbahnen, insbesondere Billigkeit und Schnelligkeit, bis auf das Aeußerste zu schaffen, das ist die wahre Culturmission der Eisenbahnen.

Es wird eine Zeit kommen, wo man nur die Leistungsfähigkeit der Eisenbahnen, und nicht mehr die Rentabilität derselben auszubilden suchen wird.

Innerhalb dieses gewaltigen Drängens der menschlichen Arbeit und Unternehmungslust, der kolossalen Capitalsverwendung scheint es nun doch, als ob eine bestimmte Gesetzmäßigkeit der Entwicklung vorläge, die nicht durch die wirtschaftliche Speculationskraft, auch nicht durch die technische Constructionsfähigkeit, sondern einzig und allein durch die, im Jahrtausende wirkenden Bedingungen des Lebens der Culturvölker geschaffen ist.

Diese Gesetzmäßigkeit geht dahin, daß in dem Augenblicke, wo die Staaten die äußersten Enden und Punkte ihrer Ausdehnung durch kräftig wirkende Verkehrswege verbunden und durch das Ganze fest aneinander geschlossen haben, daß sie dahin streben, die Productions- und Consumtionsgruppen der Welt mit einander zu verbinden.

Production- und Consumtionsgruppen sind hier freilich nur Namen, die nicht das Richtige ganz bezeichnen. Denn in Wahrheit ist jede Productionsgruppe auch Consumtionsgruppe und umgekehrt. Ein Blick auf die Verhältnisse Indiens zu England kann dies leicht erklären. In dem Augenblicke, wo dies obige Gesetz erfüllt ist, werden alle Bahnen im Innern des Landes zu Nebenbahnen jenes großen Stranges, der, wie wir oben sagten, die Productions- mit den Consumtionsgruppen verbindet. Dieses Gesetz springt wenigstens heute für Europa und Asien scharf in die Augen.

Rußland und Oesterreich leben die erste Periode beiläufig heute noch durch. In der großen Eisenbahn-Periode von 1866 bis 1872 hat Oesterreich die östliche Reichshälfte mit der westlichen durch die Stränge der Staats- und Südbahn zu verbinden gesucht. Dasselbe hat Rußland für Süd und Nord gethan durch die Bahnen Liban, Riga und Finnland mit Odeffa, die Linie Moskau-Odeffa, die dann die Hauptstadt mit der Wolga, mit Astrachan und mit Rostow verbindet. Die Bahn von Poti-Baku verbindet das schwarze mit dem caspischen, die Breßkiewer Eisenbahn das baltische Meer mit dem schwarzen Meere. Eine ähnliche Aufgabe erfüllen die Projecte der sogenannten türkischen Bahnen und die Bahnen Kleinasiens Skutari-Ismid bis Eski-Scheherd. Ist diese Aufgabe erfüllt, sind die entferntesten Punkte eines Reiches verbunden; dann werden alle Staaten Europas dem Drange folgen, der schon Frankreich, Deutschland und auch heute schon Oesterreich beherrscht.

Sie werden die Bahnen suchen und bauen, die Europa mit dem Innern Asiens und dem fernsten Süden und Osten des gewaltigen Welttheiles am schnellsten verbinden. Und die Bahnen, die das seit der Durchstechung der Landenge von Suez thun, sind auf die Uebergänge über die Alpen angewiesen und schon überschreitet die Semmering- und die Brenner-Bahn die Gebirgskette. Die Mont Cenis-Bahn durchbricht sie, die Gotthard-Bahn, mit einem Aufwand von 185 Millionen Francs, sucht sie zu durchbrechen. Weiter suchte Oesterreich über die rhätischen Alpen mit der Arlberger Bahn, die Schweiz, Deutschland und Italien gemeinsam über den Splügen hinüber zu setzen.

Und wird einst das griechische Bahnnetz ausgebaut, das Project der Euphratbahn Wahrheit sein, dann werden jene Hauptbahnen zur Vollendung gekommen sein, die Europa braucht. Hamburg, Wien, Salonichi wird die einzige Hauptlinie vielleicht sein, die Europa nach Eisenbahn-Districten abtheilt, und wenn wir allen diesen Linien nachgehen, zumeist jenen, welche die Alpen übersteigen, dann dem Weg folgen, der Wien an die türkischen Bahnen drängt, Philippopol, Saremburg, Adrianopol, endlich Constantinopel mit Hamburg verbindet, so treffen wir auf die Spuren des alten Handelsweges Venedigs und Genuas, auf die Reste, welche die römische Herrschaft in ihren Heerstraßen uns hinterließ.

Was wir hier nicht weiter ausführen können, das kann die Darstellung der Rohproducte, die Europa verarbeitet, und die Bewegung seiner Fabricate, die Asien verzehrt oder die Masse der wohlgefüllten Säcke der Overlandmail, welche heute durch den Mont Cenis-Tunnel gehen, genauer beleuchten.

Fast ein ähnliches Bild, nur einer dem Alterthum fremden Welt angehörig, sehen wir in den Bau der amerikanischen Bahnen. Es lassen sich heute nicht mehr Namen genug finden, die die rasch geschaffenen Bahnen kennzeichnen und von einander scheiden sollen. Aber die Bewegung hat nur ein Ziel. Das reiche Innere der neuen Welt den bevölkerten Küstenstrichen zugänglich zu machen, wie dies zumeist Südamerika zeigt, der Bau der Bahnen in Peru und Brasilien. Die vereinigten Staaten von Amerika, die dieses Ziel fast erreicht und die fernsten Grenzen verbunden haben, drängen jetzt schon die Wege von dort nach Liverpool zu kürzen, ein Ziel, das zumeist die Texas-Pacific Railroad anstrebt, welche von dem Osten Texas über El Paso und Mexico nach Sant Diego führen wird und da nach 440 geographischen Meilen Wegs sich an die Pacific-Railroad von California anschließen wird. Damit ist die Verbindung vom Staate Maine nach St. John gegeben, die den Weg von New-York nach Liverpool um 36 Stunden abkürzt.

Einer ferneren Geschichte bleibt es vielleicht vorbehalten, einst Afrika, so wie Amerika durch die Eisenbahn der Cultur zu erschließen.

Die Schifffahrt.

Billigkeit und Massenhaftigkeit der Leistung haben die Schifffahrt zu einem Moment des Handels und des Weltverkehrs frühzeitig gemacht und erhalten sie heute noch in diesem. Die Binnenländer sind durch die Fluß-Schifffahrt, die Welttheile durch die See-Schifffahrt einander nahe gebracht worden. Allein es ist natürlich, daß die Fähigkeit eines Landes in dieser Richtung an dem Verkehr und der Culturbewegung sich zu betheiligen, von der Entwicklung seiner Küstenlänge und seines Flußgebietes abhängt. Das hat schon Carl Zachariä in seinen 40 Büchern vom Staate so geistreich beleuchtet, und ist wohl der sicherste Grund für Europas rasche Entwicklung und Culturkraft und trägt wohl auch Nordamerikas wunderbare rasche Culturblüthe. Die Küstenentwicklung der verschiedenen Welttheile ist so entwickelt, daß auf eine Meile Küstenlänge

in Europa	38·6	Quadratmeilen Land
„ Nordamerika	58	„ „
„ Australien	73	„ „
„ Südamerika	95	„ „
„ Asien	99	„ „
„ Afrika	152	„ „

entfallen.

Dabei hat Europa zahlreiche schiffbare Flüsse, von denen wir

die Wolga	mit 510 Meilen Lauflänge
„ Donau	„ 385 „ „
den Dnieper	„ 270 „ „

die Theifs	mit 180 Meilen	Laufänge
„ Elbe	„ 171	„ „
„ Rhein	„ 150	„ „
die Rhone	„ 140	„ „
„ Weichsel	„ 130	„ „
„ Loir	„ 130	„ „
„ Oder	„ 120	„ „

hervorheben.

Auch die Geschichte der Schifffahrt hat ihre großen Momente und jede Entwicklung in ihr ist eine Entwicklung des menschlichen Culturlebens. Die Entwicklung der Ruder-Schifffahrt an den Küsten, der See-Schifffahrt nach der Erfindung des Compasses sind solche Momente, und die Hanfa, Venedig, Portugal, Holland und England treten allmählig mit ihr in die Geschichte der Menschheit epochemachend ein. Allein auch hier ist es wieder die Dampfkraft, welche der Fähigkeit der Nationen die Macht gibt, sie vollkommen auszunützen.

Gerade ein Jahrhundert liegt zwischen dem Versuche des deutschen Professors Papin, der auf der Fulda bei Cassel ein erstes Dampfschiff fahren liefs und „Fulton's Narrheit“, das 1807 auf dem Hudson fuhr. In rascher Entwicklung folgt nun bald die Vollendung, bis 1829 R e f f e l's erstes Schraubenschiff im Hafen von Triest, 1852 Seydell's erster Reactionsdampfer in See ging. In dieser Zeit schon, und immer mehr seither geht die Segelschifffahrt rasch zur Dampfschifffahrt über. Die europäische Handelsmarine entwickelte sich in folgender Weise:

Jahr	Dampfschiffe	Segelschiffe	Summe der Schiffe	Tragfähigkeit* in Tonnen
1860	2.974	92.272	95.246	10,800.647
1865	4.021	95.993	100.014	12,436.208
1869	4.289	96.009	100.298	12,761.875
1871	4.824	92.053	96.877	12,607.627

Davon entfallen auf England allein nach einer raschen Entwicklung seiner Dampfflotte 1871: 1,340.538 Tonnen, nachdem es 1860 erst 454.327 Tonnen Tragfähigkeit zählte. Frankreich befaß 1870: 142.942, nachdem 1860 erst 68.025 Tonnen Tragfähigkeit seine Dampfschiffe hatten.

Es sei hier auch der deutschen Handelsflotte, so weit genaue Angaben erreichbar sind, gedacht.

Die Hamburgische Rhederei bestand:

1850	aus 326 Schiffen mit	43.505 Lasten
1862	„ 506 „ „	104.064 „
1869	„ 473 „ „	127.421 „

Die Durchschnittsgröße stieg danach um 84·8 Percent.

Zur Bremischen Handelsflotte gehörten:

1850	222 Schiffe mit	45.380 Lasten
1862	277 „ „	89.108 „
1869	300 „ „	119.209 „

stieg mithin die Durchschnittsgröße um 95·2 Percent.

Die preussische Rhederei umfaßte:

1858	1204 Schiffe mit	153.548 Lasten
1862	1366 „ „	176.268 „
1869	1454 „ „	191.484 „

Die Steigerung der Durchschnittsgröße beträgt also 33 Percent.

Die Gründe dieser Steigerung sind leicht erklärlich durch das Steigen des transatlantischen Verkehrs, wo immer größere Schiffe möglich, dann durch die Einführung der Dampfkraft, wobei für die Ausnützung derselben der Tonnengehalt der Schiffe vermehrt werden kann und durch die Sorge, die Betriebs-

kosten zu verringern, die bei größeren Schiffen verhältnismäßig kleiner sind, als bei kleinen.

Die hervorragendsten seefahrenden Staaten haben heute auf hoher See eine Flotte, die sich folgendermaßen vertheilt:

S t a a t	Zahl der Schiffe	Tonnengehalt
England	25.892	5,781.509
Britische Colonien	10.975	1,472.019
Britische Flagge	36.867	7,253.528
Vereinigte Staaten	16.943	2,752.602
Deutschland	5.122	1,305.372
Frankreich	15.778	1,074.656
Algier	125	4.609
Norwegen	6.993	1,038.927
Italien	18.822	1,013.038
Niederlande	1.925	499.506
Niederländische Colonien	880	77.946
Spanien	4.514	390.700
Oesterreich	2.970	378.681
Schweden	3.495	369.900
Griechenland	5.422	334.900
Rußland	2.646	230.229
Dänemark	2.735	184.407
Türkei	2.200	182.000
Finnland	504	162.704
Portugal	817	88.392
Belgien	67	30.149
Brafilien	100	20.000
Chili	75	15.870
Peru	90	9.596
Hawai	57	8.197
Tunis	100	4.000

Hiernach zählen die hervorragendsten der seefahrenden Nationen (ohne China, Japan etc.) einen Handelsmarine-Stand von

7.800 Dampfern mit	2,633.000	Tonnen Tragkraft
121.500 Segler	„ 14,606.000	„ „
129.300 Schiffe	mit 17,239.000	Tonnen Tragkraft.

Dabei mögen, wenn man einen Mann per 25 Tonnen Tragkraft rechnet, bei der Handelsmarine der Welt beiläufig 800.000 Menschen beschäftigt sein. Der jährliche Weltverkehr zur See wird von Wagner auf 295 Millionen Tonnen oder 5900 Millionen Centner geschätzt, also fast ein Drittel mehr des gesammten Eisenbahn-Verkehres.

Wir müssen doch auch auf die Tragfähigkeit der Flußschiffahrt unser Augenmerk richten, denn wenn auch durch die Eisenbahn-Concurrenz in den letzten Jahren eine bedeutende Abschwächung des Flußtransportes eintreten mag, so ist die Flußschiffahrt immer noch von nicht zu unterschätzender Bedeutung. Dauernd wird die Fracht stromabwärts durch ihre mögliche Billigkeit von Bedeutung bleiben, die Fracht stromaufwärts aber durch die allgemeine Einführung der Kettenfchlepp-Schiffahrt sicher von immer größerer Bedeutung werden. Wir geben in dem Folgenden eine kurze Tabelle des Güterverkehrs der großen deutschen Ströme und können nur bedauern, daß eine umfassende Statistik der Flußfracht nicht vorhanden, ja selbst die Verzeichnung der Frachten auf den deutschen Strömen keineswegs mit der nöthigen Sorgfalt und Schnelligkeit geschaffen und vergleichbar gemacht wird.

Die Flufsfracht betrug

auf der Donau (1870)	53 Meilen Länge,	1078 Mill. Ctr. Meil,	20.3 Mill. per Meile
„ dem Rhein (1868)	75 „ „	1000 „ „ „	13.3 „ „
„ d. unt. Elbe (1869)	40 „ „	336.5 „ „ „	8.4 „ „
„ d. ob. Elbe (1872)	44 „ „	100 „ „ „	2.3 „ „
„ d. Havel u. Spree (1871)	46 „ „	650 „ „ „	14.1 „ „

Es ist dabei die kolossale Fracht der Spree und Havel besonders bemerkenswerth.

Mit diesem gewaltigen Körper wird durch die Flussschiffahrt das Binnenland, durch die kurze Schiffahrt die Küste, durch die lange Schiffahrt die Welttheile in den großen wirthschaftlichen Handelsverkehr einbezogen und es ist natürlich, daß, je mehr die Schiffahrt durch Regelmäßigkeit und Sicherheit geleitet wird, desto mächtiger ihre Einwirkung auf das Culturleben der Menschen ist. Sie ergänzt die Land- und Wasserstraßen und ergänzt das Eisenbahnsystem der Welt.

Die Strafsen.

Die Strafsen, gleichgiltig ob Land- oder künstliche Wasserstraßen, sind durch die Macht des Eisenbahn- und Dampfschiffahrt-Wesens heute auf einen Behelf derselben herabgedrängt worden, aber gerade in dieser ihrer Stellung sind sie von großer Wichtigkeit für die an den großen Verkehrswegen der Gegenwart liegenden Consumtions- und Productionsorte. Für den billigen und mächtigen Transport haben sie weiter ihre Aufgabe zwischen den Nachbarorten zu erfüllen und es ist leicht erklärlich, warum auch in unserer Zeit die technischen Seiten des Strafsen- und Wasserbaues sich fortgesetzt entwickeln und die Staaten dem Ausbaue des Strafsennetzes gleiche Sorgfalt zuwenden, ebenso wie jene, die für Canalbauten sich eignen, diesen. Freilich stehen wir in dieser Richtung noch weit hinter dem altrömischen Strafsenbau zurück, wie ihn Gibbon in seiner Großartigkeit geschildert hat. Aber die Aufgabe, die die Strafsen heute noch zu erfüllen haben, Zu- und Abfahrtswege, gewissermaßen Vertheilungsquellen zu sein der Eisenbahnen und Dampfschiffe, werden sich auch heute noch weiter entwickeln. Es mag die folgende Tabelle das Weitere erörtern und müssen wir nur bemerken, daß die Statistik hier nicht bis in unsere Tage hereinreicht. Es ist wohl aber auch wahrscheinlich, daß die letzten Jahre, so sehr vom Eisenbahn-Bau in Anspruch genommen, wenig geändert haben.

Vertheilung der Strafsen und Canäle:

L a n d	Kilom. Strafsen	Kilom. Strafsen	Kilom. Strafsen	Kilometer		Flüsse und Canäle	Wasser- Wasser-	
		per Mill. Einw.	per Q. M. Fläche	Flüsse	Canäle		wege, per Mill. Einw.	wege, per Q. Meile Fläche
Frankreich . . .	323.607	8.873	33.7	9.500	4.750	14.250	390	1.48
England . . .	230.641	7.249	40.5	4.361	4.988	9.349	294	1.04
Oesterreich . . .	109.845	3.059	9.7	9.103	8.42	9.945	277	0.88
Deutschland . . .	88.392	2.152	9.0	—	—	—	—	—
Rußland . . .	—	—	—	31.337	1.381	32.718	431	0.32
Schweden . . .	53.867	12.813	6.7	—	588	588	139	0.07
Belgien . . .	24.659	4.847	46.4	925	776	1.701	334	3.48
Italien . . .	24.562	919	4.6	—	—	—	—	—
Norwegen . . .	18.000	10.280	3.1	—	74	74	42	0.01
Spanien . . .	13.540	813	1.5	150	543	693	42	0.07
Dänemark . . .	62.00	3.474	8.9	160	304	464	260	0.67
Europäische Türkei	10.297	642	1.1	1.519	—	1.519	95	0.16
Asiatische Türkei .	15.622	974	0.5	3.690	—	3.690	224	0.11

Das Postwesen.

Abgesehen von den Jahrtausend alten Einrichtungen, welche räumlich gegebenen Interessen eine sichere und schnelle Verbindung schon geschaffen hatten, datirt unser heutiges Postwesen doch nur von der ersten und eigentlichen Post, wie sie Franz von Taxis 1516 zwischen Wien und Brüssel eingerichtet hat. In rascher Aufeinanderfolge nehmen Frankreich (1603), England (1678), Preussen (1701) die Einrichtung für ihre Interessen auf, und nach zwei Jahrhunderten, vor Allem aber nach der Verbindung des Postdienstes mit dem Eisenbahn- und Dampfschiffahrts-Wesen ist die Post einer der mächtigsten Hebel des geistigen und materiellen Lebens der Menschheit, ein Verkehrsmittel, das auf die Ordnung des Staates, der Familie und der Wirtschaft tief einwirkt.

Wir können dies nicht besser illustriren und auch dem einfachsten Geiste nicht leichter näher bringen, als wenn wir den Postdienst der größten Staaten Europas und Nordamerikas in wenigen Zahlen wieder darstellen.

In Oesterreich mit Ausschluss Ungarns bestanden 1871: 3512 Postanstalten, also eine Postanstalt auf 5750 Bewohner und 154 Quadratmeilen.

Im deutschen Reichspost Gebiete 4897 Postanstalten oder eine Anstalt auf 4910 Bewohner, 161 Quadratmeilen. In dem 20.000 Quadratmeilen und 70 Millionen Einwohner umfassenden deutsch-österreichischen Postgebiete mögen heute mehr als 9000 Postanstalten mit 20.000 Wagen, mehr als 52.000 Postbeamten und Dienern und fast 33.000 Postpferden den Dienst versehen. Die Meilenzahl, welche in Deutsch-Oesterreich durch die Posten zurückgelegt wurden, betrug:

	1869	1870	1871
auf Straßen	2,847,581	3,111,032	3,183,667
auf Schiffen	1,020,545	1,034,023	1,034,619
auf Eisenbahnen	985,600	1,660,774	1,809,768
Summa	4,859,726	5,805,829	6,088,054
also täglich	13,314	15,909	10,879

Die größte Ausbildung des Postdienstes mag wohl in den Vereinigten Staaten von Nordamerika erreicht und durch die kolossalen Entfernungen auch die Summe der Mittel für den Dienst am gewaltigsten ausgebildet sein. Die Fahrpost Atchison am Missouri nach San Francisco gebietet allein über 300 Wagen und 6500 Pferde und legt die Strecke von 5500 Kilometern in 17 bis 18 Tagen zurück. Früher wurde sie durch den „Ponny-Express“ in 10 Tagen, also mit einer Geschwindigkeit von $3\frac{1}{2}$ geographischen Meilen per Stunde zurückgelegt. Mit der telegraphischen Verbindung wurde dieser Dienst aufgelöst.

Die Postleistungen oder die Zahl der Postsendungen steigt, wie bekannt, durch die Entwicklung der Beförderungsmittel, durch die Billigkeit der Leistung und die gesammte geistige und wirtschaftliche Entwicklung der Völker. Daher ist die Zahl der Postsendungen wie wenig andere Zahlen von großer cultur geschichtlicher Bedeutung. Wir geben auch hier einige besonders belehrende Zahlen:

In den Vereinigten Staaten von Nordamerika wurden befördert:

im Jahre 1790	265.000 Stück Briefe		
„ 1800	2 Millionen „	„	„
„ 1815	7 „	„	„
„ 1825	10 „	„	„
„ 1840	40 „	„	„

im Jahre 1855	119	Mill. Stück Briefe
„ 1868	531	„ „ „
„ 1871	655	„ „ „

In England wurden befördert:

im Jahre 1840	169	Millionen Briefe
„ 1850	347	„ „
„ 1860	564	„ „
„ 1865	720	„ „
„ 1871	992	„ „

In Frankreich wurden befördert:

im Jahre 1847	126	Millionen Briefe
„ 1857	252	„ „
„ 1867	342	„ „
„ 1869	370	„ „

In Rußland wurden befördert:

im Jahre 1825	5	Millionen Briefe
„ 1845	10	„ „
„ 1855	16·7	„ „
„ 1868	43·5	„ „

Im deutschen Bundesgebiete wurden befördert:

im Jahre 1868	307	Millionen Briefe
„ 1869	341	„ „
„ 1871	426	„ „

In Oesterreich-Ungarn wurden befördert:

im Jahre 1830	18·5	Millionen Briefe
„ 1840	29·2	„ „
„ 1850	42·0	„ „
„ 1862	105·5	„ „
„ 1871	217·9	„ „

Die versendeten Zeitungsexemplare betragen:

in Belgien	(1870)	46·9	Millionen Stück
„ Deutschland	(1871)	284·0	„ „
„ Frankreich	(1870)	379·0	„ „
„ England	(1871)	99·0	„ „
		und 103	Millionen andere Druckfachen
„ Italien	(1869)	59·9	Millionen Stück
„ Oesterreich	(1871)	51·8	„ „
„ Ungarn	(1871)	22·8	„ „

Darnach entfallen per Kopf der Bevölkerung Briefe und Zeitungen:

Land	1865	1870	1870
in England	24·0	26·0	4 Stück
„ der Schweiz	15·6	20·0	11 „
„ den Vereinigten Staaten	13·2	17·0	— „

Land	1865	1870	1870
in Frankreich	8.9	9.7	9 Stück
„ Belgien	6.9	10.6	— „
„ den Niederlanden	6.4	10.0	6.9 „
„ „ deutschen Staaten	6.2	10.4	— „
„ „ engl. Colonien in Nordamerika	5.3	—	— „
„ Dänemark	4.1	6.6	— „
„ Italien	4.0	4.4	2.5 „
„ Spanien	3.9	4.4	1.0 „
„ Oesterreich (Cisleithanien) }	3.6	6.9	2.5 „
„ Ungarn }		2.9	1.4 „
„ Schweden	2.5	—	0.6 „
„ Norwegen	2.1	3.1	— „
„ Griechenland	0.5	1.7	1.0 „
„ Portugal	0.5	—	— „
„ Britisch Ostindien	0.4	—	— „
im europäischen Rufsland	0.2	0.6	— „

Heben wir England, Frankreich und Oesterreich-Ungarn hervor, so sehen wir aus dem Briefverkehre die Entwicklung zugleich der Staaten. Es entfielen:

	Briefe	Briefe	Briefe
in England	1860 = 22	1865 = 24	1870 = 26
„ Frankreich	1860 = 7.3	1865 = 8.9	1870 = 9.7
„ Oesterreich-Ungarn	1860 = 3.6	1865 = 3.6	1870 = 6.2

per Einwohner.

Es ist natürlich, daß heute die wichtigsten Postlinien den großen Strängen der Eisenbahnen folgen, und je wichtiger diese, desto wichtiger gewiß auch die Postlinien. Die Brennerbahn früher, und heute die Mont Cenis-Bahn bildet für England, Indien die wichtigste Postlinie. Man schätzt die Post von England nach Indien auf 34.000 Briefe, 101.600 Zeitungen, abgesehen von den kolossalen Geldsummen, die diesen Weg gehen. Jede Post Indien nach England soll regelmäßig 42.840 Briefe und 23.800 Zeitungen bringen.

Die wichtigsten See-Postlinien sind die Cunardlinien, der südatlantische und der indische Kurs, und die von dem norddeutschen und österreichischen Lloyd, der Compagnie Générale Transatlantique, der Compagnie des services maritimes des messageries Imperiales, und die von der Penninsular and orientale Steam Navigation Company befahrenen Strecken. Die letztgenannte Gesellschaft vertritt wohl den größten See-Postdienst, da bis jetzt jede Postsendung, in Southampton an Bord genommen, 1000 Centner wog.

Die gesammten Briefe und Bandsendungen, welche 1870 durch die Posten der Erde bewegt worden sind, schätzt man auf 5072 Millionen Stück, die, den Brief zu $\frac{1}{2}$ Loth, die Bandsendung zu $1\frac{1}{2}$ Loth angenommen, 1,434.986 Zollcentner wiegen würden. Dazu kommen nun noch die kolossalen Geldsendungen, die, um nur ein Beispiel zu geben, für das deutsche Postgebiet 1869: 2130 Millionen 1870: 2283 Millionen, 1871: 3015 Millionen Thaler, bloß für den inneren Verkehr betragen. In Oesterreich betragen 1871 die Geldsendungen 14,955.174 fl. die Werthsendungen 2607,009.317 Gulden.

Die Telegraphen.

Wenn jedes Verkehrsmittel, und sei es noch so einfach, einen Culturfortschritt bedeutet, weil es die Menschen einander näher bringt und ihr Leben und ihre Interessen vereint, so ist der Telegraph das Verkehrsmittel, welches Leben und Denken von Völkern und Staaten, ja von Welttheilen zur Einheit gemacht, und eine Interessengemeinschaft geschaffen hat, wie keine Zeit sie vorher gekannt hat. Dafs die Menschen frühzeitig dieses gegenseitige Angewiesensein auf einander erkannt haben, dafs sie sich bemüht haben, Mittel und Wege zu schaffen, dies möglich und immer leichter möglich zu machen, das zeigt auch die Geschichte der Erfindung des Telegraphen. Wenn wir die uralte Zeichenpost ganz bei Seite lassen, so zieht sich durch unsere moderne Cultur ein mehr als hundertjähriges Suchen, ein Mittel zu finden, durch welches Menschen, vom grössten Raume getrennt, sich schnell und sicher verbinden können. Die Erkenntnifs der Elektrizität aber, und die Erfindung, sie in ihren Kräften auszunützen, hat zuerst den Menschen den richtigen Behelf gegeben, und mit Steinheil in München und Morse in New York war die Erfindung des Telegraphen, wie er heute die Interessen der Menschheit verbindet, vollendet. Vom Jahre 1840, in welchem man die erste Telegraphenleitung der Blackwellbahn entlang in Amerika legte, bis in unsere Tage, in denen 116.786 geographische Meilen Drähte die Welt durchziehen, haben die Culturvölker Millionen geopfert, um ein Telegraphennetz zu schaffen, das mehr als jedes andere Verkehrsmittel die Cultur der Welt trägt, für Gemeinsamkeit der Interessen, und für Frieden und Wohlsein in Staat und Familie beigetragen hat. Wenn nun irgendwo Zahlen den Fleifs der Menschheit illustriren, so ist es in dem Bilde, das das bis heute ausgebaute Telegraphennetz darstellt.

Das Welt-Telegraphennetz vertheilt sich heute (1871) folgendermafsen

	Linien Kilometer	Leitungen Kilometer
in Europa	188.027	517.074
„ Amerika	105.654	260.290
„ Asien	35.146	40.100
„ Australien	13.670	15.594
„ Afrika	11.160	16.800
der Submarine-Kabel	11.819	16.697
Summa	365.476	866.555
oder in geographischen Meilen	49.255	116.786

ein Längenmafs von Drähten, mit dem man 22mal die Erde am Aequator um spannen könnte, und das mit einer Last von 3 Millionen Centner Eisen auf 11½ Millionen Säulen ruht.

Das europäische Telegraphennetz umfasste in seinem Wachsthum von 1860 an:

Im Jahre	Linien geogr. Meilen	Leitungen geogr. Meilen	Bureaux	Depeschen
1860	17.000	39.600	3.502	8,917.938
1865	26.700	73.000	7.785	20,850.511
1868	33.103	91.167	10.995	30,984.008
1869 und 1870	36.563	98.193	13.587	38,567.298
1871 und 1872	38.490	105.525	16.768	51,976.000

Mit diesem Netze sprechen alle gebildeten Völker, alle Städte derselben, ja selbst die Continente mit einander, denn Europa ist mit Amerika durch drei

Kabel, mit Asien durch drei Linien, mit Afrika durch ein Kabel verbunden, Asien mit Australien gleichfalls durch ein Kabel. Das erste und wichtigste Kabel ist, wie bekannt nach einer 12jährigen Arbeit und vielen Millionen Thalern am 13. Juli 1866 gelegt worden und hat Amerika mit Europa verbunden. Am 8. September 1866 wurde das 1865 verloren gegangene Kabel gefunden, und als zweite Leitung von Europa nach Amerika glücklich festgelegt.

Das europäische Telegraphennetz vertheilt sich auf die einzelnen Staaten nach den neuesten Erhebungen und verbunden auf die Zahl der Depeschen, wie folgt:

Land		Linien geogr. Meilen	Auf 1 Meile Linie entf. geographische Quadratmeilen	Auf 1 Staats- Telegr.-Station kommen Bewohner	Stück Depeschen	daher per 1000 Einwohn.
Frankreich	1870	5880	17	18.900	6,309.305	173
Groß-Britannien	1869	4820	211	10.000	12.516.027	393
ganz Deutschland	1871	4745	20	21.900	9,823.707	239
europ. Rußland	1870	4684	09	—	2,576.858	34
Oesterreich-Ung.	1871	4134	26	38.300	5,972.504	166
ganze Türkei	1870	3398	—	—	825.393	79
Nord-Deutschland	1871	3385	—	—	8,092.684	—
Italien	1871	2462	22	37.800	3,067.697	115
Spanien	1871	1568	59	—	996.912	59
Schweden	1870	922	78	42.000	590.300	140
Norwegen	1870	743	69	17.800	462.162	264
Schweiz	1871	709	11	4.280	2,023.994	758
Belgien	1870	587	09	22.200	1,998.412	392
Rumänien	1871	470	49	79.400	521.017	124
Niederlande	1871	416	14	28.300	2,038.247	563
Portugal	1871	390	43	35.800	239.865	60
Dänemark	1870	265	26	24.800	539.445	302
Griechenland	1870	215	40	36.800	112.808	77
Serbien	1870	131	60	48.900	72.500	55

Was die Zahl der Depeschen anbelangt, so ist in ihrer Summe vom Jahre 1860 bis 1871 eine Steigerung eingetreten von 8,917.938 auf 51,976.000, oder, eine Depesche auf 1000 Einwohner gesetzt, eine Steigerung von 32 auf 172, was nicht bloß der Vergrößerung des Telegraphennetzes, sondern auch der Ausbildung seiner Benützung zu Gute geschrieben werden muß. Die Summe aller Depeschen auf dem gesammten Welt-Telegraphennetz schätzt Wagner für 1871 auf 67 Millionen Stück. Davon entfielen auf die Vereinigten Staaten von Nordamerika 12,405.000 Stück gleich 319 per 1000 Einwohner, nach Frankreich und Belgien der höchste Telegraphenverkehr der Welt.

Wir lassen zum Schluffe der Betrachtung über die Mittel des Weltverkehrs eine summarische Tabelle folgen, aus der am besten hervorgeht, was geschehen ist und was noch geschehen soll und kann:

Summarische Tabelle der Mittel des Weltverkehrs.

Die Welttheile:

	Kilometer Eisenbahn	188 027 Kilometer Telegraph
Europa	111.908	
Amerika	109.961	105.654
Asien	8.533	35.146
Afrika	1.773	11.160
Australien	1.812	13.670

Die Mittel des Weltverkehrs in Europa und Nordamerika.

Staat	Straßen in Kilometern	Canäle in Kilometern	Flotte in Tonnen	Eisenbahnen in Kilometern	Telegraphen in geograph. Meilen	Einwohner	Geograph. Quadrat- meilen
Deutschland	88.392	—	1,305.372	21.151	4.745	41,058.632	9.887.40
Oesterreich-Ungarn	109.845	842	373.681	11.899	4.134	35,904.735	10.816.94
England	230.607	4.988	7,253.528	24.603	4.820	31,817.108	5.696.66
Frankreich	323.607	4.750	1,074.656	17.666	5.880	36,102.820	9.599.86
Belgien	24.659	774	30.149	3.041	587	5,087.105	534.03
Niederlande	—	—	577.452	1.616	416	3,915.956	596.40
Schweiz	—	—	—	1.472	709	2,507.170	752.19
Italien	24.562	—	1,013.038	6.378	2.462	26,796.253	5.375.90
Spanien	13.540	543	390.700	6.108	1.568	16,301.851	9.208.30
Portugal	—	—	88.392		390	3,995.152	1.622.78
Dänemark	6.200	304	184.407	876	265	1,784.741	693.92
Schweden	50.995	588	358.189	2.258	951	4,204.177	7.355.89
Norwegen	18.000	74	1,038.927		743	1,701.365	5.751.48
Russland in Europa	—	1.381	230.229	13.950	4.684	63,658.934	104.834.70
Türkei in Europa	10.297	—	182.000	1.062	3.398	12,787.000?	6.302.50
Griechenland	—	—	334.900		215	1,457.894	910.28
Nordamerika	—	—	2,572.602	100.818	15.891	38,115.641	169.884.

Dr. Carl Thomas Richter.

Die Umlaufmittel.

Der Welthandel, wie ihn die Verkehrsmittel in ihren verschiedenen Ausbildungen tragen, wird erst vollendet und zur berechenbaren Einheit erhoben, durch das Tausch- und Umlaufmittel, oder, was gleichbedeutend ist, das Zahlungsmittel. Erst durch die Zahlungsmittel findet jede Waare ihren bestimmten, berechenbaren Ausdruck, gewissermaßen ihre Fixirung im Welthandel. Und dieser Ausdruck ist der Preis. Er kennzeichnet den Tauschwerth aller Güter, aber wird selbst gebildet durch ein Gut, das Geld, das als Währungsmünze und Werthzeichen seinen gangbaren Ausdruck findet. Die Grundelemente, welche den Tauschwerth oder den Preis aller Güter bilden, Angebot und Nachfrage, bilden auch den Preis des Geldes, in wecher Form es auch erscheinen mag. Das wichtigste Geld wird nun immer durch das Münzgeld, Gold und Silber, gebildet, und es ist gewiss, daß dieses selbst auch den Preis und Werth aller anderen Geldzeichen bestimmt. Es bewegt sich daher der Preis aller Güter nach dem Preise des Geldes aus Gold und Silber.

Das Angebot nun der edlen Metalle wird wie das Angebot aller Güter, durch die Productionsmenge bestimmt, und die Summe der vorhandenen, früher erzeugten und in Umlauf befindlichen Mengen. Die Nachfrage nach den edlen Metallen wird gleichfalls wieder, wie die Nachfrage nach allen anderen Gütern, freilich durch die wechselfollen, menschlichen Bedürfnisse, welche sie befriedigen sollen, viel kräftiger wirkend, sie wird bestimmt durch den Gebrauch das Bedürfnis, beim Geld das Bedürfnis des Kaufes oder besser des Tausches zu befriedigen. Ein Moment wirkt freilich seit Jahrhunderten ganz selbstständig auf die Nachfrage des Geldes aus edlen Metallen und somit auch auf das Geld selbst. Es ist die regelmäßige Abfuhr des europäischn Goldes und Silbers für Europa heute noch ein unumgänglich nothwendiges Lebensbedürfnis nach Indien und Ostasien.

Drei große Perioden hat diese Bewegung des Geldstromes, die man nach den Orten, über die sie sich vollzog, für das Alterthum die Periode Alexandriens und seines Welthandels, für das Mittelalter die Periode des Handels Venedigs, und für die Gegenwart, in welcher die Abströmung noch fortdauert, die Periode Englands und seiner Herrschaft im Welthandel nennen könnte. Ueber Alexandrien und Venedig vollzog sich, über London vollzieht sich heute die Gold- und Silberabfuhr gegenüber einem Strome von Rohproducten und Gütern, welcher in einem Jahrtausend seinem Inhalte nach fast gleich geblieben ist. Und diese Abfuhr wird so lange dauern, so lange wir für Thee und Seide der Chinesen, für Baumwolle, Farbstoffe, edle Gewebe u. f. w. der Indier nicht unsere Eisenbahn-Schienen, unsere Maschinenstoffe, unsere Bildungsmittel u. f. w. dahingeben können. Wir bemerken übrigens heute schon in den recht wechselfollen Ziffern des Exportes der edlen Metalle, daß eine Veränderung in dem Bedarfe der Völker Asiens sich allmählig ausbildet und dem Strome der asiatischen Güter nach Europa nicht mehr bloß edle Metalle, sondern auch europäische, wirthschaftliche Güter entgegenströmen.

Um dies klarer zu machen, geben wir in dem Folgenden die Summe der eingeführten Edelmetalle nach dem Oriente. Sie betrug im Durchschnitte:

Im Jahre	in Thalern Gold	und	in Thalern Silber
1861 bis 1865	32,220.000		86,930.400
Dagegen 1866	19,142.000		47,197.000
1867	9,994.000		13,682.000
1868	43,521.000		27,724.000
1869	17,509.000		43,761.000
1870	13,912.000		14,880.000

Es entfallen somit im Durchschnitte der letzten zehnjährigen Periode nur noch 20,815,600 Thaler Gold und 28,648,800 Thaler in Silber auf den jährlichen Export. Es fließt damit, wenn wir die obigen Ziffern betrachten, freilich noch ein sehr großer Theil der gesammten Edelmetall-Masse wieder ab, welche Großbritannien durchschnittlich einnimmt. Die vom englischen Zollamte registrirte Geldeinfuhr belief sich z. B. für das Jahr 1871 auf 21.6 Millionen Pfund Sterling in Gold, und die Silbereinfuhr auf 16.5 Millionen Pfund Sterling in Silber.

Dafs der Wechsel der eben angegebenen Erscheinungen, nach welchen zumeist die Silberausfuhr im bedeutenden Sinken begriffen ist, auf den Preis der edlen Metalle günstig einwirkte, ist leicht erklärlich, und ist durch die sorgfältigen Untersuchungen von Adolf Soetbeer zur Genüge nachgewiesen worden. Die allmähliche Einführung der Goldwährung in ganz Europa dürfte auch darauf zurückwirken, und dabei jedenfalls Gold im Preise steigern.

Dafs die nach Indien und China zumeist über England ausgeführten Geldmengen, wo sie zum großen Theile vergraben werden und todt liegen bleiben, die Nachfrage in den Culturländern nach edlen Metallen ernstlich steigern, und das Angebot immer noch bedeutend drücken, dafs weiter das Vordringen der europäischen Cultur in bisher noch verschlossen gewesene Völker und Staaten eine Veränderung der Wirthschaft erzeugt, die als einen neuen Culturfactor immer Gold begehrt und die Naturalwirthschaft verdrängt, annähernd somit durch den steigenden Bedarf eine gleiche Wirkung erzeugt, so kann man als sicher annehmen, dafs gar keine Productionsmenge von edlen Metallen eine Aufstauung derselben oder eine Entwerthung derselben heute erzeugen kann.

Die Nachfrage nach Geld läßt sich nun wohl mit Ausnahme des immer tief eingreifenden und eben geschilderten Begehrens Ostasiens und Indiens nicht genau bestimmen und berechnen. Die Factoren, welche das Resultat ergeben sollten, sind eben nicht bestimmbar. Der wichtigste derselben, die Verkehrsbewegung der gesammten Weltwirthschaft, kann, wie sicher auch unsere Handelsstatistik fein mag, keineswegs dafür ausreichen. Ganz anders ist es mit den Produktionsmengen und den vorhandenen Geldmassen. Die ersteren lassen sich immer genau berechnen, da die Fundorte bekannt sind, die letzteren wenigstens annähernd sicher schätzen.

Indem wir die Hauptziffern dafür in Kürze wiederholen, folgen wir Adolf Soetbeer, dessen Berechnungen längst als die genauesten bekannt sind. Der Gesamtbetrag und die Gesamtmenge der auf der Erde erzeugten Edelmetalle betrug

Im Jahre	Gold in Gewichtspfundem	und Silber in Gewichtspfundem	oder Gold in Thalern	oder Silber in Thalern
1849	224.000	1,910.000	104,160.000	57,300.000
1850	251.200	2,090.000	116,808.000	62,700.000
1851	296.800	2,010.000	138,012.000	60,300.000
1852	477.100	1,980.000	221,851.500	59,400.000
1853	504.900	1,870.000	234,778.500	50,100.000
1854	450.300	1,900.000	209,389.500	57,000.000
1855	440.300	2,000.000	204,739.500	60,000.000
1856	406.100	2,030.000	216,736.500	60,900.000
1857	455.200	2,120.000	211,668.000	63,600.000
1858	442.000	2,250.000	205,530.000	67,500.000
1859	413.100	2,270.000	192,091.500	68,100.000
1860	383.300	2,380.000	178,234.500	71,400.000
1861	384.000	2,490.000	178,560.000	74,700.000
1862	379.000	2,650.000	176,235.000	79,500.000
1863	385.000	2,900.000	179,025.000	87,000.000
1864	390.000	2,940.000	181,350.000	88,200.000
1865	404.000	3,250.000	187,860.000	97,500.000

Im Jahre	Gold in Gewichtspfun- den	und Silber in Gewichtspfun- den	oder Gold in Thalern	oder Silber in Thalern
1866	412.500	3.200.000	191.812.000	96.000.000
1867	415.000	3.250.000	192.975.000	97.500.000
1868	410.000	3.100.000	190.650.000	93.000.000
1869	415.000	3.000.000	193.000.000	90.000.000
1870	420.000	3.300.000	195.000.000	99.000.000

Vom Jahre 1500 an bis zur Entdeckung Californiens 1848, also in einem Zeitraume, in welchem zumeist die Silberminen Europas noch den Geldbedarf decken mußten und die aufgehäuften Schätze Amerikas und Afriens, wie sie Eroberungs-, Kriegs- und Beutezüge nach Europa führten, betrug die vorhandene Geldmenge in Gold 4090 Millionen, in Silber 8850 Millionen.

Der Werth und die Productivität der californischen Goldminen, deren Ergebniss die obige Tabelle zum großen Theile darstellt, ist heute längst im Sinken begriffen. Dagegen sind mit dem Aufschluß der Goldlager von Neu-Seeland und Victoria neue und reiche Goldquellen entdeckt worden. Diese englischen Colonien haben zu dem Goldreichthum, wie England an einer Goldpyramide schon 1867 zeigte, die Summe 937,859.250 Thaler in kaum 15 Jahren beigetragen. Freilich sind seit den letzten fünf Jahren auch diese ergiebigen Fundorte schwieriger zugänglich geworden und ist die Ausbeute und Ausfuhr durch einige Zeit im Sinken gewesen. Im Jahre 1871 aber war die Ausbeute doch wieder eine so bedeutende, daß es wohl angezeigt sein mag, die amtliche Minenstatistik zu verfolgen, um aus den Ergebnissen derselben nach langer Täuschung wieder neue Hoffnung zu gewinnen. Der Grund dieses Steigens der Ausbeute liegt in dem allmählig gewordenen Eisenbahn-Netze, welches die englischen Colonien heute schon durchzieht und die Goldfelder theils unter einander, theils mit den großen Städten verbindet.

In Neu-Süd-Wales, gegründet am 26. Jänner 1788, heute bestehend aus 512 000 Colonisten, gehen jetzt nach dem Westen, Norden und Süden der Colonie beiläufig 304 englische Meilen Eisenbahnen, deren Hauptstrang in die Hauptstadt Sidney an dem berühmten Port Jackson mündet. Die Eisenbahnen haben bald die Gründung von geldkräftigen Compagnien angeregt, die heute für den allmählig ausgebildeten Goldbergbau sehr nöthig sind. Die Alluvial-Diggings sind längst schon sehr arm geworden und da es sich heute um den Abbau der goldhaltigen Quarzriffe handelt, so kann der arme Digger nicht mehr mit fort und nur die capitalskräftige Wirthschaft ist dafür ausreichend.

Die Goldfelder der Colonie Neu-Süd-Wales zerfallen in die westlichen, südlichen und nördlichen. Die nachstehende Tabelle führt die einzelnen Goldfelder dieser drei großen Districte auf, unter Beifügung des gefundenen Goldes in den letzten drei Jahren.

I. Westliche Felder.

	1869 Unzen	1870 Unzen	1872 Unzen
Sofala	15.779	12.903	12.153
Bathurst	15.816	27.579	8.575
Hargraves	4.388	3.753	4.512
Tambaroora	17.567	18.699	42.073
Mudgee	20.177	19.967	37.654
Orange	10.431	6.078	9.257
Stoney Creek	3.669	3.424	3.105
Forbes	2.583	—	—
Grenfell	41.543	36.231	21.979
Carcoar und Turnkey	—	—	20.103
Totale	131.953	128.034	159.411

2. Südliche Felder.

	1869	1870	1871
	Unzen	Unzen	Unzen
Goulburn	540	350	2.592
Braidwood	11.170	12.412	20.665
Adelong	12.368	10.772	13.826
Tumut	173	—	2.523
Tumberumha und Wagga	1.310	1.213	4.696
Araluen	38.824	17.309	17.638
Burrangong	8.400	6.974	6.285
Cooma	2.536	1.261	528
Kiandra	2.420	1.651	1.812
Gundagai	2.849	3.814	2.697
Totale	80.590	55.756	73.262

3. Nördliche Felder.

	1869	1870	1871
	Unzen	Unzen	Unzen
Rocky River	2.784	3.122	2.050
Nundle	5.905	6.347	7.239
Tamworth	950	1.309	1.395
Scone	521	—	—
Armidale	2.728	3.494	3.587
Totale	12.888	14.272	14.271

Der Werth des Goldes differirt auf den verschiedenen Diggings. Den höchsten Preis behauptet das Tambaroora mit 3 Pfund Sterling 19 Shilling 5 Denar per Unze, auf den westlichen; das Goulburn, ebenfalls mit 3 Pfund Sterling, 19 Shilling 5 Denar, auf den südlichen und des Rocky River, mit 3 Pfund Sterling, 18 Shilling, 10 Denar, auf den nördlichen Goldfeldern. Am niedrigsten im Werthe steht das Tumberumba, welches augenblicklich mit 3 Pfund Sterling 10 Shilling 8 Denar bezahlt wird.

Zur Vergleichung möge noch der Goldgewinn aus den Jahren 1860 bis 1869 beigefügt werden.

Jahr	Ertrag an Gold		Jahr	Ertrag an Gold	
	Unzen			Unzen	
1860	356.572		1865	280.810	
1861	402.634		1866	241.489	
1862	575.538		1867	222.715	
1863	423.407		1868	229.739	
1864	310.430		1869	224.382	

Aus dieser Tabelle ergibt sich, daß die Goldfelder der Colonie Neu-Süd-Wales von 1862 bis 1870 im Ertrage continuirlich abgenommen haben, und daß erst im Jahre 1871 ein erhebliches Mehr gegen das Vorjahr erzielt wurde. Diefs haben die reichen goldhaltigen Quarzriffe, welche man auf den westlichen Feldern Tambaroora und Turnkey auffand, bewirkt, und die nächste Zeit dürfte noch bessere Erfolge aufweisen. Nach officieller Bekanntmachung ergab sich übrigens schon per Jänner 1872 ein Ertrag von 22.295 Unzen, gegen 19.569 im gleichen Monate des Jahres 1871, der sich vertheilt wie folgt:

Jahr	Westliche Goldfelder	Südliche Goldfelder	Nördliche Goldfelder
1871	10.409	7.788	1.372
1872	14.134	7.257	904

Das Tambaroora-Goldfeld ist, wie es bis jetzt erscheint, der goldhaltigste Quarzdistrikt in ganz Australien und jedes Fußbreit Landes bereits reclamirt worden. Eine große Anzahl Compagnien, die fast an hundert reicht, hat sich dort neuerdings wieder gebildet, um die Riffe zu bearbeiten, und wenn auch wohl Monate vergehen werden, bevor dieselben productiv sind, so lautet doch das Urtheil kompetenter Personen, welche den District sorgfältig untersucht, in jeder Beziehung überaus günstig.

Von noch größerer Bedeutung sind die australischen Goldfelder Victoria. Seit dem Jahre 1851 aufgeschlossen, bilden sie das berühmteste Goldfeld der Erde, nachdem Californien an Ergiebigkeit an Gold bedeutend nachgelassen.

Es liegt uns gegenwärtig der officielle Bericht über den Totalertrag der Victoria-Goldfelder im Jahre 1871 vor. Derselbe basirt auf dem Goldexport, und wenn eine solche Calculation auch nicht absolut richtig ist, insofern als z. B. das in der Colonie verarbeitete Gold ausgeschlossen ist, so ist sie doch approximativ die richtigste, welche sich überhaupt machen läßt. Seitdem der Ausgangszoll auf Gold in Victoria aufgehoben, liegt kein Grund mehr zur Verheimlichung oder Falsification vor. Wir entnehmen nun aus diesem Berichte, daß im letztverfloßenen Jahre 1871 überhaupt 1,355,477 Unzen Gold aus der Colonie exportirt wurden. Da aber die verschiedenen Banken am 31. December 1870 im Besitze von 212,458 Unzen waren, dagegen am 31. December 1871 nur 162,360 Unzen beherbergten, so würde sich damit der actuelle Ertrag des Jahres auf 1,303,379 Unzen reduciren. Rechnen wir den Werth der Unze Gold zu 4 Pfund Sterling (in Melbourne differirt er zwischen 3 Pfund Sterling 18 Shilling und 3 Pfund Sterling 19 Shilling), so würde dies einen Werth von 5,213,516 Pfund Sterling oder, das Pfund Sterling zu 6 Reichsthaler 22 Silbergrophen gerechnet, von 35,104,341 Thalern ergeben. Die Zahl der im Jahre 1871 auf den Goldfeldern der Colonie Victoria beschäftigten Digger belief sich durchschnittlich auf 58,101. Auf das erste Quartal entfielen 58,220, auf das zweite 57,439, auf das dritte 58,506, auf das vierte 58,241. Repartiren wir nun den obigen Ertrag, so würden auf den Mann per Woche durchschnittlich 1 Pfund Sterling 14 Shilling 6 Denar, oder 11 Reichsthaler 18 Silbergrophen entfallen — ein für australische Verhältnisse bescheidener Gewinn. Zur Vergleichung mögen die Statistiken aus den letzten Vorjahren angeführt werden.

Jahr	Zahl der Digger	Jahresbetrag an Gold	macht per Mann wöchentlich
1868	63,121	1,474,187 Unzen	1 Pfd. Sterl. 16 Sh.
1869	68,037	1,307,903 „	1 „ „ 11 „
1870	60,367	1,281,841 „	1 „ „ 12 „

Die Summirung des gesammten Werthes der edlen Metalle auf der ganzen Erde ergibt beiläufig 8200 Millionen Thaler in Gold 10,500 Millionen Thaler in Silber, also 43.9 Percent zu 56.1 Percent. Da nun nach Mc. Culloch ungefähr die Hälfte des geprägten Metalles zu Schmuckgegenständen verwendet wird, auf die Abnützung, welche Soetbeer freilich als keineswegs tief einschneidend berechnet hat, doch ein kleiner Theil des Verlustes entfällt, so circulirt eigentlich dem großen Güterleben gegenüber in den civilisirten Staaten verhältnißmäßig eine geringe Summe edler Metalle. Weiter muß man dabei bedenken, daß die großen Münzstätten immer einen bedeutenden Theil der edlen Metalle zurückhalten, keineswegs die gesammten Massen ihres Einganges ausprägen und zur Deckung ihrer Noten und Credite zurückhalten, um zu erkennen, daß auch damit dem Verkehr große Mengen edler Metalle entzogen werden. In Europa und Amerika mögen demnach im Ganzen 3654 Millionen Thaler circuliren, also beiläufig der fünfte Theil des ganzen, durch lange Jahre geschaffenen Bestandes der edlen Metalle. Von der auf Europa entfallenden Geldmenge mag $\frac{1}{4}$ davon auf Frankreich, $\frac{1}{7}$ auf England entfallen, welche Staaten von jeher durch die Vermeidung des Papiergeldes mehr edle Metalle gebraucht haben als die anderen Staaten Europas.

Wir wollen am Schluffe noch nach Soetbeer's neuesten Berechnungen die Geldausmünzungen der wichtigsten Staaten Europas anführen. Folgende Darstellung zeigt die Münzausprägung in Deutschland bis 1870. Sie betrug an:

	Thaler bis 1857	Thaler bis 1860	Thaler bis 1870
Goldmünzen	178,575,569	2,510,097	176,065,472
Silber-Courantmünzen	616,092,033	100,79,0375	515,301,658
Silber-Scheidemünzen	21,772,373}		
Kupfermünzen	3,523,706}	5,138,749	20,157,330
Zufammen	819,963,681	108,439,221	711,524,460

Die Ausmünzungen in Oesterreich nach Abschluss des Wiener Münzvertrages bis zum 31. December 1867 haben (aufser 110,590,283 Gulden Oesterreichischer Währung) betragen:

an 2- und 1-Thalerstücken des Dreissigthaler-Fusses	31,115,849	Thaler
an Viertelgulden, Sechstel-Thalerstücken des Dreissigthaler-Fusses	28,911,989 ⁵ / ₆	"

Ein sehr bedeutender Theil dieser Münzforten circulirt in Deutschland — Seit 1868 hat die Ausprägung von Thalerstücken des Dreissigthaler-Fusses in Oesterreich aufgehört.

Die vorstehenden Uebersichten rechtfertigen wohl die Annahme, dass der gegenwärtige Münzumsatz in Deutschland, einschliesslich der im Verwahrsam der Banken befindlichen einheimischen Münzen, etwa 500 Millionen Thaler Silbercourant und etwa 20 bis 25 Millionen Thaler Scheidemünze, keinesfalls diesen Betrag erheblich übersteigen dürfte. Von den 176 Millionen Thalerwerth in Goldmünzen, die nach den Münztabelle in Deutschland zwischen 1764 und 1870 geprägt und von Staatswegen nicht eingezogen sind, werden nur einige Millionen noch in dieser Münzform vorhanden sein, die grosse Masse derselben ist längst für Rechnung von Privaten eingeschmolzen worden.

Wir lassen noch einige summarische Uebersichten der Ausmünzungen von Frankreich und England folgen. In Frankreich betrug die Ausmünzung:

	Goldmünzen Francs	Silbercourant. Francs	Silbermünze zu $\frac{83}{100}$ f. Francs
1825 bis 1830 (Carl X.)	52,918,920	631,941,637 ¹ / ₂	
1830 " 1848 (L. Phil.)	215,912,800	1,750,273,238 ¹ / ₂	
1848 " 1849 (Republ.)	66,807,310	326,179,759	
1850	85,192,390	80,458,485	
1850 " 1867:	5800,423,015	383,109,971	
1858	340,076,685	93,620,550	35,814,718
1869	234,186,190	58,264,285	9,911,612
1870	55,394,800	53,048,350	15,402,900

Befondere Beachtung verdient es, dass in Folge der in Frankreich bestehenden gefetzlichen Doppel- oder Alternativwährung und der Schwankungen der Werthrelation zwischen Gold und Silber das Verhältniss der dortigen Ausmünzungen immer eine ausserordentliche wechselvolle Gestalt aufweist.

Es kamen nämlich

	auf Goldmünzen	auf Silbermünzen
1825 bis 1849	circa 11 Percent	89 Percent
1851 " 1867	" 94 "	6 "
1868 " 1870	" 70 "	30 "

Die Ausmünzung in Großbritannien betrug:

	Gold Pfund Sterling	Silber Pfund Sterling	Kupfer Pfund Sterling
1821 bis 1830	38,535.578	2,216.318	164.653
1831 „ 1840	13,121.186	1,959.126	29.392
1841 „ 1850	36,387.072	3,149.428	48.462
1851 „ 1867	96,620.212	5,705.477	198.795
1868	1,653.384	301.356	16.328
1869	7,372.204	76.428	20.832
1870	2,313.384	336.798	32.704

Unter gleichmäßiger Reduction auf deutsche Thaler und in abgerundeten Zahlen, stellt sich der durchschnittliche jährliche Betrag der Gold und Silberausmünzung folgender Maßen in den Jahren von 1850 beiläufig bis 1870:

	Goldmünzen Thaler	Silbermünzen Thaler	Zusammen Thaler
in Deutschland	770,300	15,902,600	16,672,900
in Frankreich	85,814,400	8,665,000	94,479,400
in Großbritannien	35,986,000	2,140,000	38,126,000

Die dabei hervortretende geringe Ausmünzung in Deutschland zumeist in Gold, erklärt sich leicht durch die bis 1870 und 1871 noch geltende Silberwährung und wie bereits oben angedeutet, beträchtlich höhere Banknoten-Circulation als in Frankreich und England. Das Gesetz vom 4. November 1871, die Ausprägung der deutschen Goldmünzen betreffend, hat übrigens die Verhältnisse bedeutend verändert und rasch selbst das, was wir oben angegeben haben, zur Geschichte gemacht. Die vorhandene Summe der edlen Metalle, wie sie als Gold umläuft, reicht daher, wie wir auch schon oben angedeutet haben, natürlich noch weniger aus, den Güterproceß zu befriedigen, als dies die angegebene Menge der edlen Metalle vermag. Aber die fortschreitende Interessengemeinschaft der Culturvölker hat Ersatz und Ergänzungsmittel geschaffen, welche vollkommen ausreichen, jede Stockung im Güterumlauf zu verhindern. Wir kehren darauf in dem Folgenden noch zurück. Was zum Schlusse das Preisverhältniß der edlen Metalle untereinander anbelangt, so ist daselbe seit einem mehr als 20jährigen Zeitraum auf den verschiedenen Märkten nahezu constant gewesen. Es stand zu London und Hamburg im Durchschnitt wie 1 zu 15½. Dennoch bewegt seit mehr als einem Jahrzehnt Europa namentlich die Frage, wie diese Differenz und das Schwanken des Gold- und Silberpreises mit seinem Einfluß auf die Güterpreise zu umgehen sei, Literatur und Praxis, das Studium des Einzelnen und Congresse und Conferenzen haben diese Fragen schon nutzbringend zu erörtern gesucht.

Es sei gestattet, am Schlusse dieser Betrachtung in einem Werke, welches die Thätigkeit und Erfolge der Weltausstellung 1873 dauernd erhalten soll, der Thätigkeit auch der neuesten Münzconferenz zu gedenken, welche mit einem Theil der Resultate der Weltausstellung bildet.

Wir haben erwähnt, daß die vorhandene Menge der edlen Metalle im Besitze der Culturstaaten für den Güterumlauf nicht ausreichend ist. Aber wie groß sie auch sein möchte, für die heutige, kolossale Bewegung der Güter, für die unzählbaren Acte von Tausch, Kauf und Verkauf, Bedarf und Befriedigung würde sie nicht im Entferntesten ausreichen, und kaum Alles vorhandene Edelmetall als Münzumlauf genügen. Der Werth der allein im Welthandel umgesetzten Güter betrug für die letzten fünf Jahre allein mehr als 22 bis 23 Milliarden Gulden. Die Menschheit kehrt daher auf der Höhe ihrer heutigen Cultur und mit der fortgesetzten Entwicklung derselben gewissermaßen wieder zu jenem Mittel des Güterverkehrs zurück, das frühere Jahrhunderte benützten, zum Tausch. Es folgt Gut dem Gut wieder im großen Güterverkehr und nicht unmittelbar, sondern

durch einen in seiner hohen Ausbildung unserem Jahrhundert angehörigen Factor den Credit. Millionen Werthe decken sich durch Millionen anderer Werthe und ist der Tausch vollendet, so bildet das Geld nur das Zahlungsmittel für die restirende Differenz im Geschäfte. Das gilt heute für die Staaten Europas und Nordamerikas. Es wird mit dem fortschreitenden Ausgleich der Cultur, der immer auch eine Gemeinsamkeit der Interessen erzeugt, einst für die ganze Welt gelten. Die großen Geschäfte, z. B. welche durch Vermittlung der Claring-Houses von London, New-York und Philadelphia vermittelt und gewissermaßen vollendet werden, betragen seit den letzten Jahren im Durchschnitt mehr als 100.000 Millionen Gulden, wovon auf London allein $34\frac{1}{2}$ Tausend Millionen Pfund Sterling entfallen, welche mit 8 bis 10 Percent baaren Geldes bestritten werden. Und was sind diese Zahlen gegenüber den Tausend Acten des Creditgeschäftes des täglichen Lebens.

Die Baarfonde der großen Banken Europas und jener von Nordamerika betragen nach Franz X. Neumann's Berechnung 1873: 1 Million Gulden, für ein Wechselportefeuille von 2922·9, für Depositen von 17711 und für einen Notenumlauf von fast 2000 Millionen Gulden. Diese wenigen Ziffern, welche Neumann in C. Behm's geographischem Jahrbuch für 1872 des Weiteren ausführt, zeigen, wie die Macht des Credits, das baare Geld allmähig zum bloßen Ausgleichsmittel, ich möchte sagen, letzter Differenzen zu machen, gewachsen und eine wirthschaftliche Interessengemeinschaft in der Welt sich ausbildet, die auch auf geistigem Gebiete glückliche Früchte bringt und immer mehr bringen wird. Wir brauchen dies in diesem Werke wahrhaftig nicht weiter auszuführen, wo jede Seite des officiellen Berichtes einen Beleg für die kräftigen Keime dieses modernen Lebens der Welt bietet.

Anhang.

Internationale Münzconferenz während der Weltausstellung 1873.

Diese Conferenz wurde am 1. September 1873 im Hauptmünzamts-Gebäude in Wien eröffnet unter dem Protectorate Sr. k. Hoheit Erzherzog Rainer und dem Alterspräsidenten Herrn Hofrath und Hauptmünzamts-Director Schrötter Ritter v. Krieffelli, Secretär der kaiserlichen Akademie der Wissenschaften in Wien. Auf Antrag des genannten Herrn wurde Herr August Eggers aus Bremen, welcher die Vorbereitungen zu dieser Conferenz getroffen hatte, zum Vorsitzenden der Versammlung gewählt.

Die Tagesordnung lautete dahin, das besprochen werden sollen:

1. Die Währungsfrage und im Anschlusse an dieselbe die Modalitäten der Einführung eines neuen Münzsystemes.
2. Die Frage der Hauptmünze zusammen mit der Rechnungseinheit und dem Mischungsverhältniss.
3. Die Frage bezüglich der Erhaltung der Vollwichtigkeit der Münzen, sowie jene der Scheidemünzen.

Nachdem diese Tagesordnung angenommen worden, skizzirte der Vorsitzende die Resultate der Münzconferenz von 1867 kurz dahin, das Decimalität und Goldwährung als dankenswerthe Ergebnisse derselben anzuerkennen seien, und das der eigentliche Leiter der damaligen Berathungen und Vorkämpfer langjähriger Bestrebungen, Herr de Parieu, den Dank der Versammlung verdiene, und bat, ihn zu beauftragen, diesen Dank Herrn de Parieu mitzutheilen, was die Conferenz genehmigte. Bezüglich des auf der Pariser Münzconferenz vom Jahre 1867 empfohlenen Fünffranken-Stückes in Gold à 100 Sou, bemerkte der Vorsitzende, das dasselbe nicht metrisch sei, was man für jede einzelne Münze verlangen müsse. Es sei daher das Bestreben darauf zu richten, ein Münzsystem festzustellen, welches wahrhaft international sei, indem jedes einzelne Hauptstück desselben sich in einem runden Grammen- oder Decigrammen-Gewichte ausdrücke, festzustellen, welches wahrhaft international sei, indem jedes einzelne Hauptstück

deselben sich in einem runden Grammen- oder Decigrammen-Gewichte ausdrücke, das controlirbar sei für Jedermann, welches auf die historisch gewordenen Münzen aller wichtigeren Münzsysteme billige Rücksicht nimmt und allen Völkern ohne Ausnahme einen Theil der Arbeit auferlegt, welche nothwendig ist, um dasselbe einzuführen.

Der Vorsitzende brachte nunmehr die Währungsfrage zur Verhandlung und wurde einstimmig anerkannt, daß das System der reinen Goldwährung als Endziel anzustreben, und sowohl der Doppelwährung (Alternativ oder Wahlwährung) als auch der reinen Silberwährung vorzuziehen sei. Was nun die Modalität der Einführung der Münzen des neuen Systemes betrifft, so bemerkte der Vorsitzende, daß man Goldmünzen nur dadurch im Lande erhalten könne, daß man denselben ein specielles Gebiet der Circulation anweise, und wies auf das Beispiel der Vereinigten Staaten hin, in welchen nur Gold für Zölle angenommen wird und gewisse Waaren bloß gegen Gold gehandelt werden und die Regierung das für Zölle eingenommene Gold wieder zur Zahlung der Zinsen der öffentlichen Schuld und Befreiung einiger anderer Ausgaben verwendet. Aehnlich würden ja auch in Oesterreich die Zölle nur in Edelmetall entrichtet, und gewisse Zinsen der Staatsschuld in Silber bezahlt. Die Einführung der neuen Goldwährung müsse auch dadurch gefördert werden, daß z. B. die Eisenbahnen die Zahlungen, die sie zu empfangen haben, von einem gewissen Zeitpunkte an in Gold obligatorisch machen.

Herr Sectionsrath Buchaczek machte die Bemerkung, daß die Einführung der neuen Goldwährung mit einem Male in Ländern geschehen könne, die, wie z. B. Oesterreich, eine Papiervaluta haben. Herr J. Meyer entgegnete hierauf, daß die formelle, das heißt rechnungsmäßige Einführung der neuen Währung allerdings mit einem Male erfolgen könne, und daß in diesem Punkte die Anschauung des Herrn Vorsitzenden dieselbe sei, was der Letztere bestätigte, daß jedoch die materielle Einführung, das heißt das Ausprägen der Stücke, namentlich aber auch der Goldmünzen des neuen Systemes und die Erfüllung der verschiedenen Verkehrsadern mit denselben doch nur successive erfolgen könne. Hierauf wurde auch der Antrag bezüglich der Einführungsmodalitäten angenommen.

Bezüglich der Frage II über die Hauptmünze und die Rechnungseinheit bemerkte der Vorsitzende, daß das Franc- und das Marksystem zu einem internationalen Münzsystem sich nicht eignen, indem sowohl der Centime als der Pfennig als Hundertstel-Münze für die Preisverhältnisse unserer Zeit zu klein seien und daß in Frankreich der Sou die eigentliche Hundertstel-Münze sei. Derselbe wies durch vorgelegte Tabellen nach, daß das System des Francs und noch weniger jenes der Mark die Fähigkeit besitze, sich den hauptsächlich bestehenden Münzen in demselben Grade zu substituiren, wie es der Fall ist mit den Münzen, welche in dem System eines Dollars von 150 Centigramm fein Gold hergestellt werden können. In diesem letzteren Systeme, welches auch die Metricität für sich hat, finden sich beinahe alle Hauptmünzen der wichtigeren Münzsysteme innerhalb weniger Percente, welche aber für den Kleinverkehr von keiner Wichtigkeit sind, wiedergegeben. So z. B. ist die Mark nur im Stande, 15 solcher Reproductionen wiederzugeben, ein Zehntel der im Jahre 1857 beschlossenen deutschen Krone würde nur den Thaler innerhalb sieben Percent, durch 28 Silbergroschen darstellen, und den süddeutschen Kreuzer innerhalb 5 Percent. Dies, sowie der Umstand, daß diesem letztgenannten Stücke die Scheidemünze fehlte, war die Ursache des Scheiterns desselben.

Was das Mischungsverhältniß betrifft, so wurde von dem Vorsitzenden beantragt, eine Münze von $7\frac{1}{2}$ Gramm fein Gold mit einem Kupferzusatz von $\frac{1}{2}$ Gramm, somit im Bruttogewichte von 8 Gramm auszuprägen. Ein solches Stück, gefertigt von einem verlässlichen Goldschmiede in Berlin, wurde von dem

Vorsitzenden der Conferenz präsentirt und Herr Hofrath v. Schrötter erklärte, das gegen dieses Mischungsverhältniß ($\frac{15}{16} : \frac{1}{16}$) keine technischen Hindernisse obwalten. Ein solches Stück sei, bemerkte der Vorsitzende, nicht bloß leichter controlirbar, sondern auch für den gemeinen Mann verständlicher, als wenn man die Alliage in Procenten ausdrücke; mancherwärts, z. B. in Amerika, werde das Gold gewogen, 10 Dollars seien dann gleich 16 Gramm, 5 Dollars gleich 8 Gramm, $2\frac{1}{2}$ Dollars gleich 4 Gramm u. s. w.

Besonders sei noch zu bemerken, das das in Vorschlag gebrachte System nur eine Reform in den bestehenden Münzsystemen bewirke, keineswegs aber einen Umsturz, wie z. B. die Einführung der Mark in Süd-Deutschland eine Revolution in den Preisen hervorbringen und die Quelle von Strikes sein würde.

Sonach wurde als internationale Haupt-Goldmünze ein metrisches Stück von $7\frac{1}{2}$ Gramm feinen Goldes in einem Raugewicht von 8 Gramm und als internationale Rechnungseinheit der metrische Dollar von $1\frac{1}{2}$ Gramm, eingetheilt in 100 Cents, welcher $\frac{3}{10}$ Percent weniger als der Vereinigten Staaten Dollar ist, angenommen.

Ueber den III. Punkt bemerkte der Vorsitzende, das die Einführung des beantragten Münzsystemes nicht durch den Abschluß von Münzverträgen zu erfolgen brauche, sondern das jeder Staat ein natürliches Interesse an der Adoption eines Systemes habe, welches seine Zweckmäßigkeit in sich selber trägt. Es wäre nur von jedem Staate eine strenge Münzpolizei im eigenen Interesse zu üben. Die Bestimmungen des deutschen Münzgesetzes über die Vollwichtigkeit der Münzen und die Einlösung der Scheidemünzen seien zweckmäßige, legislative Mafsregeln. Ein Staat, welcher sich die Circulation seiner Münzen im Interesse seiner eigenen Angehörigen in fremden Ländern sichern wolle, müsse es durch solche oder ähnliche Mafsregeln thun.

Mit dieser Berathung wurden folgende Beschlüsse gefasst, die wir im Interesse der Wichtigkeit der Sache unserer Darstellung noch einverleiben.

Die Beschlüsse der internationalen Münzconferenz lauten:

I.

In Erwägung:

1. das Gold vermöge seines Werthes und seiner Transportfähigkeit sich besser als Silber zu Geld eignet, wenn es sich um größere Beträge der edlen Metalle und namentlich um die Bedürfnisse des Reiseverkehrs handelt;

2. das ein Land, welches die Doppel- oder Wahlwährung hat, nach und nach zu Silber als seinem alleinigen Werthmafs getrieben werden kann, da das Gold ins Ausland strömt, so oft es dort höher geschätzt wird als sein gesetzlich festgestellter Werth:

erklärt die Conferenz:

a) das die reine Goldwährung, mit Scheidemünzen von Silber und Kupfer als gesetzliches Zahlungsmittel zu einem beschränkten Betrage, der reinen Silber- sowohl als auch der Doppel- oder Wahlwährung vorziehen ist, und

b) das eine internationale Goldmünze, sowie eine gemeinsame Gold-Rechnungseinheit eingeführt werden sollten in allen Ländern, welche schon eine reine Goldwährung haben, oder welche sie allmählig einzuführen wünschen, indem sie dem Golde ein besonderes Umlaufgebiet einräumen, welches sich allmählig erweitert, bis die Silberwährung vollständig verdrängt ist.

II.

In Erwägung der folgenden Thatsachen:

1. Da das metrische Gewicht von allen civilisirten Völkern als international anerkannt worden, so muß sowohl der Feingehalt als das Raugewicht der

internationalen Haupt-Goldmünze von einer runden Zahl von Grammen oder Decigrammen fein.

2. Da 25 Francs $725\frac{25}{31}$, 20 Mark $716\frac{226}{279}$, das Pfund Sterling $732\cdot24$ 5 Vereinigte Staaten-Dollars $752\cdot31$ Centigramm fein Gold enthalten, so kann keines dieser Stücke, da sie nicht metrisch sind, als internationale Münze anerkannt werden, aber es ist eine Münze nöthig, welche, indem sie sich ihrem Werthe nähert, sie leicht ersetzen kann.

3. Eine Münze von etwa 5 Francs, 2 österreichischen Gulden, 4 Mark, 4 Shilling, 1 Dollar, $1\frac{1}{4}$ Goldrubel, 1 Duro, 1 Milreis von Portugal, $2\frac{1}{2}$ holländischen Gulden sollte als internationale Rechnungseinheit anerkannt werden, weil eine solche Einheit etwa von dem Werthe eines Dollars ist, welcher in verschiedenen Arten, in Gold oder Silber, bereits von der Hälfte des Menschengeschlechtes gebraucht wird, und weil die Münzen, die in dem System eines solchen Dollars gefchlagen werden können, sich innerhalb weniger Percente dem Werthe folgender 27 anderen wichtigen bestehenden Münzen nähern, nämlich dem Sou, Franc und 5-Francsstück, dem Penny, Shilling, Sovereign, dem Cent und Dollar, dem Silbergrofchen und der Mark, dem österreichischen Kreuzer und Gulden, dem süddeutschen 3-Kreuzerstück und halben Gulden, dem holländischen 5-Centsstück und halben Gulden, dem russischen halben Imperial, dem dänischen Skilling und Rigsdaler, dem schwedischen Oere und Rigsdaler, dem norwegischen Skilling und Species, dem spanischen Real und Duro, dem Milreis von Portugal und dem Milreis von Brasilien.

4. a) Das System des Franc von $29\frac{1}{31}$ Centigramm oder einer Einheit von 30 Centigramm kann nicht reproduciren: den Shilling, den Silbergrofchen, den Oere und Rigsdaler von Schweden.
- b) Das System der Mark von $35\frac{25}{279}$ oder einer Einheit von 37·5 Centigramm kann nicht reproduciren: den Sou, Franc und das 5-Francsstück, den Penny, den Cent, das 3-Kreuzerstück und den Gulden oder halben Gulden von Süddeutschland, 5-Centsstück und den Gulden oder halben Gulden von Holland.
- c) Das System des österreichischen Goldgulden von $72\frac{18}{31}$ oder einer Einheit von 75 Centigramm kann nicht reproduciren: den Franc, den Penny, das süddeutsche 3 Kreuzer-, das holländische 5 Centsstück und den süddeutschen und holländischen Gulden oder halben Gulden.
- d) Eine Einheit von $\frac{9}{10}$ Gramm kann von den oben genannten 27 Münzen nur die 4 dänischen und schwedischen, den Species von Norwegen und das Milreis von Portugal reproduciren.
- e) Eine Einheit von 1 Gramm kann von den 27 Münzen nur den Thaler und außerdem den süddeutschen Kreuzer reproduciren.

5. Die Einführung von radical neuen Münzen in ein Land würde eine Revolution von Preisen hervorbringen, die Quelle von Strikes fein und Tendenzen der Unzufriedenheit im Allgemeinen fördern und die internationale Rechnungseinheit muß daher nothwendig den Werth etwa eines Dollars haben.

6. Der Cent eines solchen Dollars ist von einem Werth, welcher denselben als Hundertelmünze der internationalen Rechnungseinheit allgemein annehmbar macht, während der Centime und Pfennig als Hundertelmünze zu klein sind, und der Cent eines solchen Dollars möge für ganz kleine Zahlungen im Detailverkehr in einigen Ländern in zwei halbe oder in vier Viertel Cent zerlegt werden.

7. Es ist wünschenswerth, dafs die zu wählende internationale Rechnungseinheit mit dem System irgend einer großen Handelsgruppe für alle gewöhnlichen Geschäfte des Handels eine Uebereinstimmung bilde, folchergestalt, dafs ein Land, welches dieselbe einführt (in ihrem Geschäft mit jener großen Gruppe), sofort die zwei großen Vortheile eines internationalen Münzsystems erlangen würde,

welche Vortheile fowohl im Vermeiden des Umwechfels als auch des Umrechnens bestehen.

8. Eine metrische Münze von $7\frac{1}{2}$ Gramm fein Gold und eine metrische Rechnungseinheit von $1\frac{1}{2}$ Gramm sind blofs $\frac{3}{10}$ Percent weniger als ein halber Eagle und als ein Dollar der Vereinigten Staaten und vereinigen daher alle besagten Vortheile.

In Erwägung der obigen Punkte empfiehlt die Conferenz

- a) als internationale Haupt - Goldmünze ein metrisches Stück von $7\frac{1}{2}$ Gramm fein Gold, von einem Gewicht von 8 Gramm, und
- b) als internationale Rechnungseinheit den metrischen Dollar von $1\frac{1}{2}$ Gramm eingetheilt in 100 Cents.

III.

In Erwägung:

dafs jedes Land an und für sich ein Interesse hat, ein Werthmafs in Gemeinschaft mit anderen Ländern zu besitzen, und dafs ihre Münzen auswärts frei circuliren.

hält die Conferenz Münzverträge nicht für nöthig, sondern dafs es genüge, dafs jede Regierung sich durch ihre eigenen Gesetze verpflichte:

- a) Diejenigen ihrer Münzen, welche ihr gesetzliches Gewicht durch Umlauf verloren haben, durch vollwichtige einzuziehen, und
 - b) bestimmte öffentliche Cassen zu autorisiren, die von ihnen in Umlauf gesetzten Scheidemünzen gegen vollwichtige Hauptmünzen einzulösen.
-

DER WELTHANDEL.

Die geschilderte Ausnützung und Benützung der Kraft des Dampfes und der Elektrizität und in Verbindung mit ihr die Ausdehnung des Colonialbesitzes der europäischen Völker, die Entwicklung der Handelspolitik in den Bahnen der Freiheit, endlich die Vermehrung der wissenschaftlichen Erkenntniß des Welt-systemes, haben die Wege des Welthandels fortlaufend erweitert, und die Handelsbeziehungen so vergrößert, daß uns Alles, was wir auf diesem Gebiete erkennen, mit Staunen erfüllen muß, aber auch Alles in den Gedanken uns erheben kann, daß die Menschheit fortschreitend und sich entwickelnd auf wirtschaftlichem Boden, auch fortschreitet und sich entwickelt in allen ihren Culturbeziehungen.

Das wirtschaftliche Leben, wenn wir es im Geiste nur von der Materie, an der es unmittelbar haftet und von der es ausgeht, loslösen können, enthält nichts als sittliche Momente und sittlich wirkende Kräfte. Und darin und nicht der Milliarden willen, die das wirtschaftliche Leben bewegen, darin liegt der Grund der fortschreitenden Aufklärung und Erkenntniß, welche das wirtschaftliche Leben uns bietet, und welche jeden Denkenden und die Wissenschaft fortgesetzt zu einer ungeschwächten Arbeit zu begeistern vermag.

Auf den Bahnen der wirtschaftlichen Entwicklung entwickelt sich die politische und sociale Freiheit und umgekehrt, dort wo alle Fesseln der Beschränkung gefallen sind, Zunftzwang, Monopol, Schutzzoll verschwinden und der Geist frei walten konnte, dort hat auch das wirtschaftliche Leben seine herrlichsten Blüten getrieben und Größeres erzeugt und mehr geschaffen, als der gläubige Prophet und der lorbeerbesetzte Kriegsheld. Aus diesem Zusammenhange nun ist es leicht erklärlich, warum das moderne Staatsleben mehr und größere Aufgaben der Verwaltung stellt, als der sogenannten und eigentlichen Staatspolitik, und daß weiter heute der allein der größte Staatsmann ist, der die Kunst und Aufgabe der Verwaltung am besten versteht. Und diese Verwaltung hat die Aufgabe, Freiheit der Arbeit, des Handels und Verkehres, Freiheit und Entwicklung der Arbeit, der Gütererzeugung und des Gütertaufches zu schaffen. Diese Güter werden dann von selbst die anderen angestrebten Güter der Menschheit, Freiheit des Geistes und des Herzens in ihrem Gefolge nachziehen.

Zu zeigen, was auf diesem Boden des menschlichen Lebens bereits geschehen ist, in den Früchten die Kraft desselben darzustellen, ist die Aufgabe des Folgenden, und wir wollen die Betrachtung des Welthandels nach den Gebieten vornehmen, welche aus der Theorie der Wirtschaftslehre als bestimmte Gruppen des Güterlebens anerkannt sind. Wir wollen zuerst die Rohstoffe der Industrie, dann die Productstoffe, soweit sie für den Welthandel von umfassender Bedeutung sind, kennzeichnen und daran die große Güterbewegung der einzelnen Länder und Welttheile in Welthandel anreihen. Es ist übrigens gleichgiltig, welcher Eintheilung man folgt. Es genügt, wenn eine sichere Uebersichtlichkeit, die immer und überall angestrebt werden soll, erreicht wird.

Wir zählen nun zu den Rohstoffen die Summe jener Güter und Waaren, welche Natur und Arbeit schaffen, um anderer Arbeit weiter zu dienen. Hieher gehören die Rohstoffe aus dem Mineralreiche: die Kohlen, das Eifen und andere Metalle, die Stoffe des Thierreiches, Wolle, Seide u. f. w., die Stoffe des Pflanzenreiches, Baumwolle, Farbhölzer und dergl. mehr. Zu den Productstoffen zählen wir die Summe jener Güter, welche ein fertiges Product der Natur, von der Arbeit des Menschen derselben abgerungen, für die Erhaltung des Geschlechtes und der Arbeitskraft dienen. Also Getreide, Fleisch und Fleischproducte, Salz u. f. w. und die Summe der Colonialwaaren.

Wie groß auch die Masse der von der Natur und Arbeit erzeugten Güter sein mag, das mag man doch für immer und für das Folgende festhalten, daß der Welthandel und das Weltinteresse nur mit verhältnismäßig wenig Gütern verbunden ist. Bei diesen wenigen Gütern ist es aber freilich so lebendig, daß, wenn der Welthandel die Bedürfnisse nicht befriedigen könnte, oder wenn er aufhören würde sie zu befriedigen, dies sicher einen ersten Rückschritt der gesammten menschlichen Cultur bedeuten würde.

Die Welt und in ihr die Menschheit bewegt sich auf steigender Bahn nur vorwärts durch die Bewegung der Güter und insbesondere der Güter des Welthandels. Der Thee hatte Europa erst mit den Interessen des chinesischen Reiches verbunden, und er ist es, durch welchen wir Geschichte und Geschick eines Theiles einer anderen Welt mitleben. Seit dem Auftreten der Raupenkrankheit und dem Zwang, den europäischen Bedarf an Seide aus China und Japan zu decken, ist dieses Band der Interessengemeinschaft ein noch engeres geworden, und der beste Maßstab dafür läßt sich in dem wachsenden Raum erkennen, den die Bewegung der Politik, ja sogar der Tagesereignisse in diesen fernen Saaen heute in unseren Zeitungen, einnimmt. Seit zwei Jahren ist die Raupenkrankheit in Europa verschwunden, die Nachfrage nach japanesischer Seide gesunken, und in demselben Augenblick das Bemühen der japanesischen Seidenzüchter und Seiden Spinner lebendig geworden, durch die Verbesserung des Rohstoffes wieder auf den europäischen Markt zu gelangen. Das Aufhören einer schlimmen Naturerscheinung wirkt in Japan weiter und hebt eine ganze Wirthschaft und eine ganze große Production. Ohne die Baumwolle hätte Europa niemals nach Amerika ein doppeltes Kabel gelegt, und wenig würde uns daran liegen, Tag um Tag, ja oft Stunde um Stunde vom Regen und Sonnenschein, vom Wachsen und Gedeihen der amerikanischen Felder benachrichtigt zu sein. Man könnte die Zahl der Beispiele noch vielfach vermehren. Aber sie beweisen Alle nichts mehr, als was wir schon oft betonten und eben wieder ausgesprochen haben: die Entwicklung des wirthschaftlichen Lebens der Welt ist eben die Grundlage der Entwicklung ihrer geistigen und sittlichen Kräfte.

Die Rohstoffe des Welthandels.

Wir zählen hieher und theilen dieselben ein als Stoffe des Mineral-, Pflanzen- und Thierreiches, welche einen Gesamtbedarf aller menschlichen Wirthschaften bilden und die von Millionen erzeugt werden, um anderen Millionen Arbeitskräften für die Erzeugung neuer Güter zu dienen und dadurch ein Weltinteresse vertreten.

Die Stoffe der Mineralreiche.

Die Kohle. Wir haben hier nach der umfassenden Arbeit, welche Dr. A. Peez und Director Pechar für den ersten Band des officiellen Berichtes in

ihrem Berichte über Gruppe I, Section 1, fossile Kohlenlignite u. s. w. geschaffen haben, nur in Kurzem die Gesamtergebnisse zusammenzufassen und die neuesten Erscheinungen hervorzuheben.

England hat zuerst den Werth der mineralischen Brennstoffe erkannt und schätzen gelernt. Es ist heute der stärkste Kohlenproducent und Consumant und es ist erklärlich, daß das höchste Interesse, welches die Kohlenfrage bietet, zumeist auf Englands Ausbeute und Bedarf sich concentrirt und sich von jeher concentrirt hat. Von England ging die ernste Frage aus, ob bei der riesigen Steigerung des Verbrauches nicht über kurz oder lang die Kohlenschätze der Erde sich erschöpfen werden und bewegte lang die ganze civilisirte Welt. England bestimmt die Kohlenpreise für halb Europa und jede Steigerung derselben ist eine Lebensfrage des gesammten industriellen Lebens. Wir müssen daher die englische Kohlenproduction immer wieder und von allen Seiten betrachten.

Wenn wir den neuesten statistischen Erhebungen folgen, so erfahren wir nach der Thätigkeit der Commission, welche auf Antrag des auch auf anderen Gebieten des industriellen Lebens bekannten Mundella aus dem Parlamente zusammengesetzt wurde, um die Ursachen der fortschreitenden Kohlenvertheuerung zu erforschen, ein ganzes Bild der englischen Kohlenproduction und der Preise derselben. Die Commission trat am 24. März 1872 zusammen, den Tag, an welchem die Zeitungen gerade einen neuen, ziemlich bedeutenden Preisaufschlag in den nördlichen Kohlengruben ankündigten, nämlich um 3 bis 4 Shilling für die Tonne (20 Centner), wozu ein Zuschlag auf den Fuhrlohn von einem weiteren Shilling kam. Beste Kohle galt nun an der Grube gerade 1 Pfund Sterling. Die Commission beschäftigte sich damals ausschließlich mit statistischen Angaben, welche der erste verhörte Zeuge, Meade, einer der Bergamts-Registrierer, auf Verlangen vorlegte. Aus seinen Mittheilungen ergab sich, daß im Vereinigten Königreiche im Jahre 1866: 107, 1868: 103, 1869: 107, 1870: 110, 1871: 117 und 1872: 120 Millionen Tonnen gefördert wurden. Im Betrieb waren 1867: 3258 Kohlengruben, 1868: 2922, 1869: 2852, 1870: 2851, 1871: 2810 und 1872 jedenfalls bedeutend mehr, denn es wurden in dem Jahre ausnahmsweise viele neue Felder aufgedeckt. Das Haupt-Kohlenfeld liegt in England; Irland liefert nur jährlich 125.000 Tonnen. In Staffordshire und Wincheestershire (dem „schwarzen Lande“) gibt es 423 Kohlenzechen, in Lancashire 376, in Northumberland 304, in Südwaales 299, in Schottland 420, in Irland 30. Der Kohlenexport belief sich im Jahre 1867 auf 10,5, 1868 auf 10,9, 1869 auf 10,7, 1870 auf 11,7, 1871 auf 12,7 und 1872 auf 13,2 Millionen Tonnen. Die stärksten inländischen Kohlenconsumenten sind die Eisenhütten, deren Verbrauch sich 1871 auf 38.539.000 Tonnen belief. Im Allgemeinen zu Fabrikszwecken wurden 1870 benutzt 79.170.000 Tonnen, daneben 17.512.000 Tonnen zum Hausverbrauch, das heißt 14 Centner für die Person. Mit Ausnahme der Gasbereitung hat sich der Kohlenconsum für Fabrikszwecke seit 1867 nicht merklich vermehrt. London verbrauchte 1872: 7½ Millionen Tonnen, wovon 5 Millionen mit der Bahn und 2½ Millionen zu Schiffen herbeigeführt wurden.

So lauteten die Aufklärungen eines sehr erfahrenen Mannes, die eine ganze Charakteristik der englischen Kohle enthalten.

Darnach brauchte man die Lage Englands keineswegs für eine Beforgnisserregende anzusehen, um so weniger, als der Handel die weit auseinander gelegenen Kohlengebiete der Welt immer mehr mit einander und mit den Consumtionsorten verbindet, übrigens auch der Consum keineswegs in gleich fortschreitender Progression sich vermehren kann. Es gibt eben in allen Dingen einen Sättigungsproceß, welcher dem Mehrbedarf eine Grenze setzt.

Nach den neuesten Berechnungen stellt sich die Ausdehnung der Kohlenlager

in Großbritannien auf	9.000	englische	Quadratmeilen
„ Frankreich	„	1.800	„
„ Deutschland	„	3.600	„

in Belgien	auf	900 englische Quadratmeilen
„ Indien	„	1.000 „ „
„ den Vereinigten Staaten von Nordamerika	„	220.000 „ „
„ Britisch Nordamerika	„	2.000 „ „

In China soll die Provinz Schami ein Kohlenbecken von 83.000 englischen Quadratmeilen haben. Die Kohlenerschätze Australiens sind noch nicht berechnet, doch beträgt die Ausbeute heute schon eine Million Tonnen, gleich zwanzig Millionen Centnern, also fast das Doppelte der Ausbeute der großen Kohlenflöze von Indien, Japan und China.

Die Gesamtausbeute der Kohlenflöze Europas betrug 1871

	Tonnen à 20 Centner
in Großbritannien	117.431.000
„ Preußen	34.984.000
im übrigen Deutschland	3.433.000
in Belgien	13.733.000
„ Frankreich	12.804.000
„ Oesterreich	8.375.000
„ Spanien	494.000
„ Rußland	401.000
„ Italien	47.000
„ Schweden	30.000
„ den Niederlanden	25.000
„ Portugal	15.000
„ Schweiz	12.000
„ Dänemark	3.000

191.747.000 oder 3.834.940.000 Ctr.

In Amerika betrug die Gesamtausbeute in demselben Jahre fast 38 Millionen Tonnen. In den vier kohlenbergenden Welttheilen mag sich die Kohlenausbeute im Jahre 1871 auf beiläufig 235 Millionen Tonnen, 4700 Millionen Centner, was, den Centner nur durchschnittlich zu 50 Kreuzern berechnet, den Werth von 2350 Millionen Gulden ausmacht.

England nimmt, wie aus der Tabelle ersichtlich, trotz seines kolossalen Consums, doch noch immer die erste Stelle unter den Kohlenproducenten ein. Außer seiner eigenen Industrie consumirt englische Kohle als erster Abnehmer, der Zollverein, der 1802: 17,897.894 Centner, 1807: 26,062.248 und 1871: 47,091.441 Centner importirte. Der zweite große Abnehmer englischer Kohle ist Schweden, das 1870 mehr als 20 Millionen, 1871 dagegen durch die geringere Verarbeitung von Eisen 16 Millionen Centner bezog. Die Vereinigten Staaten von Nordamerika bezogen 1870: 8,871.000 Centner, 1871: 9,812.620 Centner. Bedeutend ist die Nachfrage in den Ländern am Mittelmeere und in Ostindien, so daß der englische Kohlenhandel, in stetem Wachstum begriffen, der Facturawerth der englischen Kohlen 1870 auf 70 Millionen Thaler sich belief.

Eisen. Es ist ein bereits stehender Satz, daß mit dem Steigen der Kohlenproduction auch die Entwicklung des Eisenhütten-Wesens fortschreitet. Verzehrt doch die Kohlenproduction selbst wieder in der Form von Maschinen eine Menge Eisen. Dazu kommt das entwickelte Eisenbahn-Wesen, der in den letzten Jahren durch die Eröffnung des Suezcanales und den rapid wachsenden Verkehr mit Nordamerika sehr gesteigerte Schiffsverkehr, welcher die Umwandlung der kleinen Lastenschiffe in große Dampfschiffe beförderte, und der Häuserbau, bei dem die

Holzconstruktion immer mehr durch die Eifenconstruktion verdrängt wird, ein Verhältniß, das dauernd bleiben wird, da die Holzpreise beftändig im Steigen begriffen find. Rechnet man dazu noch den Bedarf der Welt nach Dampfmaschinen bei der Induftrie, die taufendfachen Werkzeuge, fo bildet fich ein überaus ftattlicher Confument des Eifens, welcher die koloffale Entwicklung der Production am beften illuftrirt.

Auch hier nimmt England wieder die erfte Stelle ein und wenn die amerikanifche Eifeninduftrie auch fehr bedeutend geworden, und in kräftiger Entwicklung begriffen ift, fo fteht fie doch noch insoferne England nach, als fie allein für den eigenen Bedarf und da noch ungenügend arbeitet, England aber im Dienfte der ganzen Welt fteht. In grofser Entwicklung ift auch die deutliche Eifeninduftrie begriffen und wir werden diefelbe am Schluffe genauer kennzeichnen. Mit der englischen läßt fie fich freilich noch lange nicht vergleichen. Das rechtfertigt es wohl, warum wir auch hier zumeift mit Englands Induftrie uns befchäftigen wollen. Doch fei vorerst eine Bemerkung gefattet.

Die letzten Jahre und ihr koloffaler Bedarf nach Eifen haben den Eifenmarkt in die abnormften Verhältnisse gedrängt. Wie grofs die Vermehrung der Production auch war, fie konnte dem Bedarfe nicht genügen. Und wie die Preise auch fprungweife fich erhöhten, der Producent konnte die günstige Lage doch keineswegs ausnützen. Heute aber ift ein Rückfchlag bereits eingetreten, der, wenn er auch kaum lange dauern wird, doch vielleicht eine bestimmte Ordnung in die Confumtion zu bringen im Stande fein wird. Darum allein erwähnen wir der vorübergehenden Lage des Marktes.

In ganz Großbritannien wurde unter dem Sporn des fteigenden Werthes die Förderung von Eifen erzen in den letzten Jahren um 50 Percent vermehrt; fie betrug nämlich im Jahre 1869: 11,000,000 Tonnen, 1870: 14,000,000 Tonnen, 1871: 16,334,880 Tonnen.

Jedoch ift die Eifenproduction diesen Ziffern nicht entsprechend gewachsen, weil unter dem Einfluffe der hohen Preise viel Eifenstein von geringer Qualität, welcher früher unverkäuflich war, zur Verarbeitung kam. Gleichzeitig wuchs der Import von Eifenerz, meift von Spanien. Derfelbe betrug 1856 erft 374 Tonnen, 1871 aber bereits 23,000 Tonnen.

Die Roheifen-Production Englands betrug im Jahre 1871: 6,627,479 Tonnen; fie hat trotz der weit gröfseren Quantitäten Erze, welche im Jahre 1872 zur Verhüttung kamen, nur wenig zugenommen, was fich, wie bereits angedeutet, aus der geringeren Qualität der Erze erklärt. Die genauen ftatiftischen Daten über die Gefammt-Roheifen-Production von 1872 find freilich noch nicht zufammengestellt, doch weifs man, daß in den beiden Hauptdiftricten Schottland und Cleveland eine Abnahme gegen die frühere Production ftatgefunden hat. Die Jahreserzeugung betrug nämlich in Schottland 1869: 1,150,000 Tonnen, 1870: 1,206,000 Tonnen, 1871: 1,160,000 Tonnen, 1872: 1,090,000 Tonnen; in Cleveland 1869: 1,460,000 Tonnen, 1870: 1,695,000 Tonnen, 1871: 1,818,000 Tonnen, 1872: 1,909,000 Tonnen. Die Zunahme, welche im Jahre 1870 gegen 1869 circa 11 Percent erreichte, ift also im Jahre 1872 gegen 1871 auf circa 3 Percent gefunken.

Dabei war der Export in rafcherem Wachsen als die Production begriffen, indem er im ganzen Königreiche betrug: Von Eifen 1870: 2,825,575 Tonnen im Werthe von 22,038,000 Pfund Sterling, 1871: 3,169,219 Tonnen im Werthe von 26,124,134 Pfund Sterling, 1872: 3,388,022 Tonnen im Werthe von 30,060,547 Pfund Sterling und von Schienen 1871: 981,197 Tonnen, im Werthe von 8,084,619 Pfund Sterling, 1872: 947,548 Tonnen im Werthe von 10,237,768 Pfund Sterling.

Großbritannien hat also an das Ausland im Jahre 1872 für circa zwölf Millionen Pfund Sterling mehr Werth in diesem Artikel verkauft, obgleich der Export nicht über 200,000 Tonnen ftieg, fo rapid war die Erhöhung der Preise.

Diese Zunahme des Exportes, fowie des heimifchen Confums hat ein Zusammenrücken der Vorräthe bewirkt, und find fie jetzt fo unbedeutend geworden,

dafs auf sie nicht weiter zurückgegriffen werden kann. Dieselben betragen in Schottland am 31. December 1869: 620.000 Tonnen, 1870: 605.000 Tonnen, 1871: 490.000 Tonnen, 1872: 194.000 Tonnen; in Cleveland am 31. December 1869: 115.600 Tonnen, 1870: 117.345 Tonnen, 1871: 68.331 Tonnen, 1872: 41.628 Tonnen, und im Anfang 1873 in beiden Districten zusammen kaum 100.000 Tonnen. Und dies ist nicht nur in England, sondern auch in Schweden und Deutschland, sowie in allen Eisen producirenden Ländern der Fall, was natürlich auch immer auf die Steigerung der Preise einwirkt. Am stärksten war die dadurch entstandene Haufe in Nordamerika; dieselbe ist aber bei den dortigen hohen Schutzzöllen für diesen Artikel glücklicherweise für die europäischen Consumenten auf den diesseitigen Märkten ohne directe Wirkung. Betrachten wir noch die Preise, wie sie in den letzten Jahren sich gestaltet, so sehen wir, dafs nur der ungeheure Consum sie dictirt hat, und ihr rapider Aufschwung keineswegs verhindern konnte, dafs die Bestände auf den grossen Märkten, wie wir oben angegeben haben, rasch zusammenrückten, denn wenn früher eine Preissteigerung von zehn oder zwanzig Percent genügte, um den Verbrauch ganz erheblich zu beschränken, so hat eine Preiserhöhung um hundert Percent keine nachhaltige Schwächung des Verbrauches bewirken können.

Auf dem grössten Eisenmarkte der Welt, dem englischen, bewegten sich die Preise (für schottisches Roheisen) wie folgt: Durchschnittspreis per Tonne 1869: 57 Shilling, 9. Deniers, 1870: 51 Shilling, 3 Deniers, 1871: 73 Shilling, 1872: 121 Shilling.

Gegenüber diesen Verhältnissen, wie wir sie von England kennen gelernt haben, ist die Eisenproduction des übrigen Europas verschwindend, und musz der Eisenconsum nothwendig immer von den englischen Verhältnissen beeinflusst werden.

Amerika hat, wie wir schon oben andeuteten, wenig Einfluss auf den europäischen Eisenmarkt, wird vielmehr von unseren eigenen Verhältnissen, wenigstens in Beziehung der Eisenwaaren merklich beeinflusst. Seine Eisenproduction betrug übrigens 1871 schon zwei Millionen Tonnen, welche zumeist für den Eisenbahn-Bedarf verwendet wurden und eine siebzehnfache Vermehrung gegen die Production von 1810 und 1820 bedeutet. Ausserdem sind seit den letzten sechziger Jahren vorzüglich aus England und selbst aus Schweden fast alljährlich 3,5 Millionen Centner Roheisen, 6,3 Millionen Centner Schienen und 1,6 Millionen Centner Stabeisen in einem Werthe von mehr als fünfzehn Millionen Dollars eingeführt worden.

Die Production an Eisen in den übrigen Staaten wirkt England und Amerika gegenüber, nur in ihrer Gesamtheit. Die Productionsziffern für das Jahr 1871 sind folgende:

in Frankreich	1.356.300 Tonnen
„ Deutschland	1.587.900 „
„ Belgien	563.500 „
„ Oesterreich	771.398 „
„ Ungarn	272.099 „
„ Rußland	372.000 „
„ Schweden	293.250 „
„ Norwegen	80.000 „
„ Spanien	56.500 „
„ Italien	52.300 „
„ Dänemark	15.000 „
„ der Schweiz	5.000 „

das ergibt eine Summe von 5,425.247 Tonnen.

Die Gesamtproduction von Roh- und Schmiedeeisen in Amerika mag 2,350.000, von Asien 50.000, von Afrika 25.000, von Australien 10.000 Tonnen

betragen. Die Gesamtproduction von Eisen auf der Erde mag somit 13·8 Millionen Tonnen oder 276 Millionen Centner betragen.

Was nun den Eisenhandel anbelangt, so ist es natürlich, daß gleichfalls England die erste Stelle einnimmt. In den vierziger Jahren kaum 0·5 Millionen Tonnen betragend, im Jahre 1860 kaum über eine Million, beträgt die gesammte Eisenfabrication 1868 nahe zwei Millionen Tonnen im Werthe von fünfzehn Millionen Pfund Sterling. Im Jahre 1871 betrug sie bei 3·1 Millionen Tonnen, im Werthe wie oben angegeben von mehr als 26 Millionen Pfund Sterling. Im Jahre 1872 ist wohl die Tonnenzahl gesunken, aber ohne den Werth der Ausfuhr im gleichen Verhältnisse zu vermindern. So groß waren die Preisaufschläge. Man hat daher auch in ganz Europa erkannt, daß eine bedeutende Beschränkung des Consums eintreten müsse. Und die Frage, wo dieselbe eintreten kann oder bereits eingetreten ist, ist hier noch in Kurzem zu erörtern. Dabei ist gewiß, daß die Eisenconsumtion im Allgemeinen nicht in gleichen Proportionen wachsen wird wie in den früheren Jahren.

Am ersten und am raschesten wirkten die enormen Preise auf den Bau der Eisenschiffe ein. Es ist wohl zu bemerken, daß die Tonnenzahl der Schiffe dadurch nicht beschränkt werden muß, sondern daß nur die Zahl der Schiffe eingeschränkt wird. Um nur ein Beispiel zu geben, das trefflich die Einwirkung der Eisenpreise kennzeichnet und die rasche Erkenntniß, den Bedarf so rationell als möglich durch weniger, aber größere Schiffe zu befriedigen, so wurden auf den großen Werften an der Clyde (Schottland) neue eiserne Schiffe abgeliefert:

		im Bau begriffen Ende		
		messend	des Jahres	messend
1869	204	183.210 Tonnen	95	123.000 Tonnen
1870	200	177.153 „	123	155.345 „
1871	233	211.856 „	193	307.909 „
1872	195	226.682 „	131	268.391 „

Hienach zeigt also die Zahl und Tragfähigkeit der Schiffe Ende 1872 eine nicht unerhebliche Abnahme gegen Ende 1871. Die Frachten aber steigen dauernd so daß sicher bald wieder nach neuen Ueberhäufungen der größeren Werften dieses Verhältniß nicht lange obwalten dürfte. Die Steigerung der Schifffahrt wird ja immer, sagt der die Verhältnisse genau kennende Correspondent der „Neuen freien Presse“ am Anfang dieses Jahres in einem geistreichen Bericht, dem wir hier folgen, durch die rasche Ausdehnung und Verdichtung des Eisenbahn-Netzes auf dem Continent und durch die wachsende Consumtionsfähigkeit der arbeitenden Classen bestimmt. Zahl der Schiffe und der Fahrten werden mit der Entwicklung dieser Verhältnisse regelmäßig mitgesteigert. Die Steigerung der Frachtsätze hemmt dabei nicht den Waarenandrang zur See-Dampfschifffahrt, eben so wenig als die Vertheuerung der Herstellungskosten von Wohnhäusern in den Städten, die Baulust eingeengt hat. In dieser Richtung wird daher mit der Schifffahrt auch der Häuserbau ein fortgesetzt kräftiger Consumt von Eisen bleiben.

Endlich ist noch der Eisenbahn-Bau ein Consumt von Eisen, der mehr bedarf, als alle übrigen Branchen der Technik zusammengenommen, zu betrachten. Concurrenz und Entwicklung der technischen Wissenschaften haben es dahin gebracht, daß seit einer Reihe von Jahren die Frachtsätze der Bahnen für Gütertransporte im Allgemeinen dauernd herabgesetzt wurden. Voluminöse Güter, welche früher auf größeren Distanzen kaum die Stromfracht ertrugen, vermehren den Andrang jetzt bei den Eisenbahnen. Aber dennoch ist eine merkliche Veränderung im Gebiete des Eisenbahn-Wesens zu verzeichnen. Die Rentabilität der Bahnen ist nämlich keineswegs entsprechend den Mehreinnahmen gestiegen. Die Nebenbahnen kommen fast doppelt so theuer zu stehen als die alten mit einem längst gesicherten Verkehr und haben Resultate geliefert, und werden auch weiter solche liefern, welche geeignet sind, die Eisenbahn-Baulust entweder zu beschränken, oder

wenigstens auf die technisch sparsamere Richtung der sogenannten Secundär Bahnen hinzudrängen. Auch äußert sich in einer anderen Richtung der Drang, den Eisenbedarf im Betriebs-Materiale zu beschränken. Alle Eisenbahnen sind bemüht, mit einem bestimmten Mafß von Betriebsmitteln die höchste Leistung zu erzielen, durch eine umfassende Ausnützung und Verminderung jeder Ruhe des selben.* Und so scheint es, daß durch die Beschränkung des Bedarfes an Eisen für den Bahnbau und Bahnbetrieb vielleicht am ersten ein Ausgleich in der Erzeugung und im Verbrache von Eisen vorbereitet wird, und dadurch wieder, wie dies dann bei solchen Sachlagen gewöhnlich der Fall ist, das Verhältniß von Production und Verbrauch für längere Zeit sich dem Letzteren günstig gestalten kann.

Wir wollen am Schluffe noch des deutschen Eisenhandels gedenken, der von Jahr zu Jahr bedeutender wird und in wenigen Ziffern sehr belehrend zu wirken, insbesondere auf die österreichische Production anregend Einfluß zu nehmen im Stande ist. Der deutsche Eisenhandel gestaltet sich in folgender Weise in Centnern

nach seiner Einfuhr		und	nach seiner Ausfuhr	
von Roheisen und altem Brucheisen				
1868	2.650.720			1.960.386
1872	13.952.957			2.901.256
von geschmiedetem Eisen				
1868	153.739			209.832
1872	709.877			609.767
von Schienen				
1868	92.214			572.335
1872	234.145			1.408.636
von Stahl				
1868	47.526			137.204
1872	108.531			153.198
von Eisenwaaren				
1868	321.572			790.178
1872	1019.505			1.089.397
von Locomotiven und Dampfkesseln				
1858	16.490			31.489
1872	67.455			146.283
von anderen Maschinen				
1868	199.877			249.471
1872	596.205			626.526

Das zeigt in einem kaum 5jährigem Zeitraume allenthalben einen Aufschwung von mehr als 100 Percent und läßt viel für die nächste Zukunft erwarten.

Uebrigens dürfen wir keineswegs den großen Aufschwung der österreichischen Eisenindustrie vergessen. Die letzten Jahre haben ganz bedeutende Fortschritte gezeigt und es ist jedenfalls hier der Association des Capitales, der Actiengesellschaft Manches zu danken, welche, ausgerüstet mit großen Capitalien neue Etablissements errichten und die älteren bedeutend vergrößern konnten. Einige Zahlen mögen genügen, dies darzustellen. Während die gesammte Eisenproduction Oesterreichs im Jahre 1870 etwas mehr als $6\frac{1}{2}$ Millionen Centner betrug und der Import kaum $1\frac{2}{3}$ Millionen, war 1871 die gesammte Eisenproduction auf 7.870.000 Centner gestiegen, der Import betrug 2.889.000 Centner, davon entfielen auf Grob-, Fein-, Façoneisen 462.100 Centner, auf Eisenbahn-Material 2.427.000 Centner. Zu dieser Production kamen noch 1.441.803 Centner Stahl,

* Emil Tilp: Transportmittel und anderes Betriebsmaterial für Eisenbahnen. I. Band des officiellen Berichtes.

zumeist aus den Alpenländern. Im Jahre 1872 betrug die gesammte Eisen- und Stahlproduction 10,506.000 Centner, von denen die Hälfte auf Commerzeisen, etwas mehr als $2\frac{1}{2}$ Millionen auf Eisenbahn-Material und 1 857.000 Centner auf Stahl entfallen. Der trotz dieser großen Production nöthige Import betrug 2,324.000 Centner.

Man kann aus dieser Darstellung wohl erkennen, daß die Zeit längst vorüber, in der allein der Verbrauch von Seife ein sicherer Cultur Maßstab gewesen. Heute tritt das Eisen als der wesentlichste Culturfactor der Staaten auf und man kann leicht begreifen, warum das kleine England, das große von 200 Millionen Menschen bevölkerte Indien beherrscht, wenn man beachtet, daß in England 200 Pfund Eisen, in Indien 1 Pfund auf den Kopf per Jahr entfallen. Man kann weiters leicht den Reichthum Belgiens begreifen und die reiche Cultur-Entwicklung Nordamerikas, wo hundert Pfund Eisen auf den Kopf per Jahr entfallen. Und in eigenthümlicher Weise nimmt der Eisen-Verbrauch von Westen nach Osten ebenso gegen Norden und Süden ab, gerade wie die Strömungen und Schwingungen der Cultur nach diesen Richtungen hin immer schwächer werden.

Kupfer und Quecksilber. Von einer besonderen Wichtigkeit einmal für das Münzsystem aller Staaten der Welt, ein anderes Mal für die Industrie ist Kupfer und Quecksilber.

Für das Erste ist in den letzten Jahren Chile und Australien von Wichtigkeit geworden. Für das zweite Californien, das den Bedarf der südamerikanischen Staaten für ihre Silbergewinnung und fast seinen eigenen Bedarf und mit Spanien den Bedarf Chinas und Japans für die Zinnobererzeugung deckt. Europa und Nordamerika bedürfen des Quecksilbers für ihre Industrie. Der Gesamtbedarf der Welt mag an 50.000 Centner Quecksilber betragen. Die Gesamtproduction ist mehr als 60.000 Centner, wovon Spanien 20.000, Oesterreich 6847 Centner, Californien 28.000 Centner producirt. Die Gesamtkupferproduction der Erde ist beiläufig 2 Millionen Centner und vertheilt sich:

Auf	Großbritannien	mit	500.000	Centnern
„	Chile	„	350.000	„
„	Rußland	„	180.000	„
„	Australien	„	160.000	„
„	das Capland	„	100.000	„
„	Nordamerika	„	280.000	„
„	Deutschland	„	174.697	„
„	Oesterreich	„	53.000	„
„	Schweden und Norwegen	„	50.000	„
„	Frankreich	„	45.000	„
„	Belgien	„	20.000	„

Die Stoffe des Pflanzenreiches.

Baumwolle. Wir können uns auch hier kurz fassen und auf einige allgemeine Gesichtspunkte beschränken, nachdem Dr. Alexander Peetz in seinem Berichte „Baumwolle und Baumwoll-Waaren“ eine so umfassende und ausgezeichnete Arbeit geliefert hat, daß wir, ohne eine Lücke zu lassen, darauf uns berufen können.

Die großen Baumwolle producirenden Länder sind bekannt, und es entfällt nach der letzten Jahresproduction:

auf Amerika	1871:	4 256.000	1872:	3 700.000
„ Ostindien	„	1 821.000	„	1 500.000
„ Brasilien	„	680.000	„	1 006.000
„ Egypten	„	445.000	„	513.000
„ Westindien	„	240.000	„	237.000
in summa		7.442,000		6,956.000 Ballen.

Von der Production des Jahres 1872 erhielt Europa mehr als 5 Millionen Ballen und England von diesem Importe mehr als zwei Drittel.

Bedenkt man, daß die Baumwoll-Krisis während des amerikanischen Krieges dahin führte, daß allerlei früher für unbrauchbar gehaltene Sorten dennoch in die Fabrication einbezogen wurden, und die Technik der Spinnerei deshalb bedeutend vervollkommenet werden mußte, daß seit jener Zeit erst Südamerika der Baumwoll-Cultur grössere Sorgfalt zuwendete, einzelne Länder Afriens und Egypten auf den Markt sich drängten und selbst Europa die Baumwolle zu cultiviren begann, daß durch den Ausbau einiger wichtigen Eisenbahn-Linien und die Eröffnung des Suezcanals ein reiches und hoffnungsvolles Baumwoll-Gebiet dem England immer grössere Sorgfalt zugewendet, nahe an Süd- und Mitteleuropa gerückt wurde, und daß die Baumwolle die Canalfracht ganz gut verträgt und daher keineswegs theuer auf den Markt zu gelangen brauchte, so muß es in der That überraschen, heute doch wieder Amerika an der Spitze der Baumwoll-Staaten und als den ersten Verkäufer auf dem Markte zu sehen.

Allein es ist erklärlich, da in Amerika ein kräftiger Boden mit einer tüchtigen und ausdauernden Arbeitskraft, welche Indien und andere transatlantische Länder nicht haben, sich mit einander verbinden, daß weiter zahlreiche Anpflanzungsversuche der Baumwolle doch eigentlich nur Nothversuche und bloß als Aus Hilfsmomente zu betrachten waren, die zurücktreten müssen, sobald eben der Kriegslärm in Amerika zum Schweigen gebracht und Staat und Volk wieder gesammelt waren. Weiter muß man bedenken, daß der Bedarf nach Baumwolle im dauernden Steigen begriffen, und vor Allem Amerika selbst einen grossen Theil seines Productes allmählig zu verarbeiten beginnt. Auch ist die amerikanische Baumwolle die beste, und die meisten Spinnereien der Welt sind auf amerikanisches Gewächs eingerichtet. Die Fortschritte der Spinnerei haben sich nicht so schnell entwickelt, und vor allen verbreitet, daß sie eben vor Wiederbelebung der amerikanischen Production allgemein geworden wären. Auch darf man nicht vergessen, daß das Hauptcommunications-Land von Baumwolle, England in Amerika, eine hundertjährige Geschäftsverbindung und Geschäftsübung besitzt, und daß es naturgemäss war, daß England seinen alten Rohstoff-Producenten sich wieder zuwendete.

Damit war es für Amerika gleichgültig, was die übrigen Staaten in Baumwolle durch den Canal von Suez über Triest nach Oesterreich, über Venedig nach Deutschland und Odessa nach Rußland und ob ägyptische Baumwolle über Triest und Venedig nach Mitteleuropa gehe. Und so behauptete die amerikanische Baumwolle in ihrer schönen Weisse und Seidigkeit, vielfachen Länge und Stärke, wieder ihren guten Platz und verdrängte zum Theil die Baumwoll-Sorten aus Siam und den englischen Besitzungen, die kurz, rauh, ungleich kräftig, wenig seidig und nur für Belegstücke brauchbar sind; rivalisirt mit der Königin der Baumwoll-Sorten, der perlmutterartig glänzenden, langstapeligen Baumwolle aus Hawaii und den anderen Sortens Australiens auf dem englischen Markte, wo sie überhaupt allein verwendet werden.

Die europäische Baumwolle, die italienische aus ägyptischem Samen, die griechische und türkische haben überhaupt erst noch zu zeigen, ob sie in der Mitte der Producenten, welche die Natur allein dazu berufen hat, Stand halten können, oder ob ihre Producte nur der Sorge und den Interessen der botanischen Gärten überlassen bleiben sollen. Der von Natur so reich gesegnete Boden Indiens

schränkt wohl seit dem mächtigen Andränge Amerikas fowohl die Ausdehnung feiner Baumwoll-Felder, als des Baumwoll-Productes wieder ein. England läßt jedoch die größte Sorgfalt der indischen Baumwolle angedeihen und wird, durch die Erfahrung der vergangenen Jahre belehrt, wohl niemals wieder von Amerika sich ganz abhängig machen. Von den $1\frac{1}{2}$ Millionen Centnern indischer Baumwolle, welche Europa 1872 verbraucht, ging mehr als die Hälfte nach England.

Was Indien für England ist, kann Egypten für Mitteleuropa und insbesondere für Oesterreich werden. Wir geben eine ausführliche Tabelle der egyptischen Baumwoll-Cultur, respective ihres Exportes, um zu beweisen, wie die Production kräftig gediehen und Mitteleuropa und Oesterreich von England, respective den englischen Import und Zwischenhandel selbstständig und unabhängig zu machen im Stande ist.

Was Bremen, Amsterdam und Antwerpen in Betreff der amerikanischen Baumwolle für Nord- und Mitteleuropa anstreben, das kann Triest und Venedig mit egyptischer Baumwolle für Südeuropa und einen Theil Mitteleuropas schaffen.

Der Export egyptischer Baumwolle aus dem Hafen Alexandrien betrug:

Jahr	Centner	Jahr	Centner
1821	944	1848	119.965
1822	35.108	1849	257.510
1823	159.426	1850	304.816
1824	228.078	1851	384.439
1825	212.318	1852	670.129
1826	216.181	1853	477.397
1827	159.642	1854	477.905
1828	59.255	1855	520.886
1829	104.920	1856	539.885
1830	213.585	1857	490.960
1831	186.675	1858	519.537
1832	136.127	1859	502.645
1833	56.067	1860	501.415
1834	143.892	1861	596.200
1835	213.604	1862	721.052
1836	243.230	1863	1,181.888
1837	315.470	1864	1,718.791
1838	238.833	1865	2,001.169
1839	134.097	1866	1,288.702
1840	159.301	1867	1,200.940
1841	193.507	1868	1,253.455
1842	211.030	1869	1,289.714
1843	261.064	1870	1,351.797
1844	153.363	1871	1,966.215
1845	344.955	1872	2,108.500
1846	202.040	1873 bis April .	2,013.433
1847	257.492		

Es ist die Aufgabe Oesterreichs, mit großem Interesse dem egyptischen Baumwoll-Markte zu folgen. England wenigstens wendet große Mühe auf, die erhaltenen Baumwoll-Gründe in Indien für seine Industrie auszunützen und dauernd kräftig zu erhalten. Der indische Export betrug 1872 nach seinem Werthe 140 Millionen Gulden in Silber, und haben die Länder, über deren Häfen die Wolle einging, die Summe bezahlt, also England, Frankreich, das seit den letzten Jahren über Havre direct indische und amerikanische Baumwolle erhält, Oester-

reich, welches neben ägyptischer Baumwolle fast nur noch ostindische verarbeitet, und Deutschland, welches über Venedig in den letzten Jahren ganz bedeutende Quantitäten erhalten hat.

Trotz Allem aber wird die amerikanische Baumwolle immer den größten Weltmarkt besitzen. Dafür spricht die steigende Production seit dem Schlusse des Krieges, welche von 1868 und 1869 mit 2,260.000 Ballen auf etwas mehr als 4 Millionen Ballen im Jahre 1870 und 1871 mit dauernd steigendem Geldwerth des Productes gestiegen ist. Bezieht Europa zum größten Theil amerikanische Baumwolle, so beginnt Amerika gleichfalls mit der wachsenden Spindelzahl und der entsprechend steigenden Anzahl feiner Webstühle immer mehr feinen Rohstoff zu verarbeiten. Die Zahl der Spindeln ist in den nordamerikanischen Freistaaten, 1869 erst 6 Millionen, auf 6,380.061 im Jahre 1870, und auf 6,699.066 Stück im Jahre 1871, endlich 8,350.000 im Jahre 1870 gestiegen. Die Zahl der Webstühle betrug im Jahre 1872: 160.000 Stück und haben 1,042.000 Ballen Baumwolle verarbeitet, gegen 558.600 Ballen in früheren Jahren. Die Zeit ist somit nicht mehr ferne, in der Amerika feinen Rohstoff zum fertigen Consumtionsproduct selbst verarbeiten, und den Import von Fabricaten bedeutend zurückdrängen wird.

England bezog 1871 im Ganzen 4,405.420 Ballen Baumwolle, wovon von Amerika mehr als 2 1/2 Millionen Ballen geliefert wurden. Es bedarf zur vollen Beschäftigung einer Baumwoll-Spindel jährlich 2,964.000 Ballen, also etwas mehr als 9166 Ballen per Tag. Den Rest seines Baumwoll-Importes gibt England an die continentalen Staaten ab, welche übrigens, wie bereits erwähnt, große Anstrengungen machen die Uebermacht des englischen Zwischenhandels zurückdrängen. Man kann den Kampf heute schon für den Continent als glücklich entschieden betrachten. Dagegen betrug freilich der gesammte Productionswerth der englischen Baumwoll-Artikel 1871 noch 1022 Millionen Gulden, von denen es nur Stoffe im Werth von 156 Millionen selbst verbrauchte. Die andere Gesamtmenge wurde an das Ausland abgegeben und von diesem England bezahlt. Der Productionswerth der Baumwoll-Artikel der ganzen übrigen Welt reicht an diese Macht Englands fast gerade so weit heran, als die Gesamtzahl aller Spindeln Europas an die 39 1/2 Millionen Spindeln, welche England jahraus jahrein in dauernder Thätigkeit erhält.

Indigo. Wir müssen bei der Betrachtung der Rohstoffe aus dem Pflanzenreiche noch des Indigos gedenken, und fügen den anderen überseeischen Farbstoff, Cochenille, gleich bei, um das gleiche Gebiet gleich abzuschließen. Wenn auch die beiden Farbstoffe für den Welthandel noch immer von Wichtigkeit sind, so nehmen sie doch nicht mehr jene bedeutende Stellung ein, welche sie früher behaupteten, wenigstens nicht für die europäische Industrie, für welche die Anilinfarben von der größten Bedeutung wurden, die in Schönheit der Farbe den tropischen Farbstoffen gleichstehen, sie an Billigkeit überragen, aber unter ihnen stehen in ihrer Festigkeit und Dauerhaftigkeit. Indigo hat seine Heimat in Indien, Java, San Salvador und Manilla, wo die Gesamtproduction früher 14 bis 15 Millionen Pfund betrug. Cochenille wird auf den canarischen Inseln, Guatemala, Mexico, Neu-Granada, Brasilien, Java und Manilla in einer Gesamtmenge von 3 1/2 Millionen Pfund erzeugt.

Trotzdem aber die modernen Producte der Chemie die Färberei zumeist in Deutschland, wo sie erfunden wurden, beherrschen, hat Deutschland 1871 doch 25.000 Centner Indigo, 6000 Centner Cochenille und 70.000 Centner Farbhölzer bezogen. Auch ist der Transitohandel über Triest mit den in Rede stehenden Rohstoffen in auffallender Weise gestiegen. Im Jahre 1865 nämlich importirte Triest 295 Centner überseeischer Farbstoffe im Ganzen, 1871 dagegen 11.160 Centner Indigo und 24.021 Centner Farbhölzer.

Die Rohstoffe des Thierreiches.

Wolle. Es ist heute eine bekannte Thatfache, daß die gefammte europäische Wollproduction, ob mit großer Sorgfalt betrieben, oder durch die weiten Steppen, zur günstigen Weide geeignet, ernährt, und durch die Natur gezüchtet, von dem ungeheueren Wollreichthum Australiens, der Cap-Colonie und Laplatta-Staaten vollständig zurückgedrängt, ja für die gefammte Summe gewöhnlicher Wollforten geradezu aufgelöst und die Summe vieler Eigenthumsverhältnisse und Einkommensquellen in dieser Richtung bedeutend verändert worden ist. Die Wolle zeichnet sich von der Mehrzahl der landwirthschaftlichen Producte durch eine sehr bedeutende Transportfähigkeit aus. Weiter ist sie bei einiger Sorgfalt der Aufbewahrung dem Verderben fast gar nicht ausgesetzt und da auch ihr Preis im Durchschnitte 20 bis 25 mal so hoch ist, als der des Getreides, so ist sie auch zu einem 20 bis 25 mal so weiten Transporte geeignet. Demnach können leicht, und sind auch die entferntesten Länder der ganzen Erde bezüglich der Wolle in Concurrenz mit einander getreten, und haben den Wollhandel dadurch zu einem wahren Welthandel gemacht. Bei den im Verhältniß zum Preise so geringen Transportkosten können nur ganz natürlich schwach bevölkerte Länder, wie Australien u. s. w., wo die Grundrente darum niedrig ist, ihre Wollforten zu billigen Preisen auf den Markt bringen. Mit dieser kolossalen und immer wachsenden Zufuhr aus den transatlantischen Ländern sind die Wollpreise so herabgedrückt worden, daß zumicht durch die ungeheuere Entwicklung der Wirkwaaren-Fabrication selbst jene Volksclaffen, denen früher Schafwoll-Gewebe unzugänglich waren, heute sich mit Wollstoffen bekleiden. Man rechnet, daß England heute für jeden Einwohner mehr als ein Vlies jährlich braucht. Uebrigens ist die europäische Wollproduction keineswegs schon aufgelöst. Die feinen, langen und reinen Sorten gehören noch immer der alten Welt an und es werden Jahre fleißiger Arbeit vergehen müssen, ehe Australien, das Capland mit den besten, reinsten und feinsten Sorten Europas werden concurriren können. Und selbst, wenn dies der Fall sein wird, wird es sicher möglich sein, die Wollzucht Europas in einigen Staaten, aber freilich mit großer Sorgfalt, um die Qualität mit der Quantität zu steigern, zu erhalten, da der Wollverbrauch im dauernden Steigen begriffen, heute schon ungeheuere Massen der fogenannten Kunstwolle gebraucht und verarbeitet werden. In dem Hauptsitze derselben, in Bradford, werden solche Mengen dieser Wolle zu Stoffen aller Art verarbeitet, daß allein 600.000 reine Wollvliese als Zusatz für diese wenig haltbare Schoodiwolle gebraucht werden. Ganz England verarbeitet heute beiläufig 40 Millionen Pfund solcher Wolle. Auch auf dem Continente ist die Thätigkeit der Erzeugung und der Verbrauch solcher Wolle im dauernden Steigen.

Der Consum von Wolle überhaupt soll in England 4·2 Pfund per Kopf betragen. In Deutschland beträgt er 3·6 Pfund. In Oesterreich 3 Pfund. Man kann daraus erkennen, welche kolossale Quantitäten Europa verzehren mag.

Die Gesamtzahl der Wollproduction der ganzen Erde schätzt Fr. X. Neumann auf mindestens 1250 Millionen Pfund, mit einem Productionswerth 750 Millionen Gulden, davon entfallen annähernd

auf Europa . . .	570 Millionen Pfund
.. die Laplattastaaten	200 " "
.. Australien . . .	190 " "
.. Nordamerika . . .	155 " "
.. Indien	30 " "
.. die Cap-Colonie	28 " "
.. Canada	10 " "

In Europa gestaltet sich die Production der letzten 3 Jahre, da überhaupt dieselbe sehr stationär geworden ist, so, daß von der Gesamtproduction von 570 Millionen Pfund entfallen für das Jahr 1870 und 1871:

auf England	145 Millionen Pfund		
„ Frankreich	140	„	„
„ Rußland	130	„	„
„ Deutschland	70	„	„
„ Oesterreich	52	„	„

was jedoch keineswegs die Confumtion der einzelnen Länder bedeutet. Denn, um ein Beispiel zu geben, importirte Deutschland in den letzten Jahren durchschnittlich 900.000 Centner, so dafs man die jährlich verarbeitete Wolle auf 1.350.000 Centner veranschlagen kann. Wenn England heute noch an der Spitze der wollproducirenden Staaten steht, so dürfte doch für Europa nur Rußland, was Menge und Qualität anbelangt, die Fähigkeit einer noch gröfseren Entwicklung feiner Wollproduction für sich haben.

In den Laplatastaaten steht die argentinische Republik mit einer Jahresproduction von 140 Millionen Pfund obenan; in Australien Victoria mit einer Durchschnittsproduction von 64 Millionen Pfund.

Was den Wollhandel anbelangt, so bildet England, besonders London, den Centralpunkt. Hier werden zu bestimmten Zeiten Wollauctionen veranstaltet, und Käufer aus allen Ländern treffen dabei ein. Nach der Saison, wie sie sich bei diesen Auctionen gestalten, richten sich die Märkte aller übrigen Länder, nur mit den Abweichungen, welche die localen Verhältniffe der Production und Fabrication bedingen.

Da England der gröfste Wollconfument ist, so hat sich die Bewegung des Wollhandels in Europa von jeher um den englischen Markt gedreht. Zuerst hat Spanien England mit Wolle versehen und betrug noch in der Mitte der 40er Jahre der Import fast eine Million Pfund. Heute hat die Wollproduction Spaniens und die Wollausfuhr bedeutend abgenommen. An die Stelle Spaniens ist Deutschland getreten.

Im Anfang des Jahrhunderts betrug der deutsche Export nach England erst 3 Millionen Pfund, in dem gröfsten Ausfuhrjahr 1836 aber 31.706.200 Pfund. Von da an nahm der Export von Jahr zu Jahr ab, gerade so wie die deutsche Wollmanufactur sich entwickelte. Der Gesamtexport beträgt heute kaum 25 Millionen Pfund. In neuester Zeit hat nur die Ausfuhr aus Rußland nach England sich gesteigert. Es führte nach England in Ballen, à 2 Centner 71 Pfund Zollgewicht, im Jahre 1860 schon 22.150 Ballen, im Jahre 1865 aber 37.829 Ballen aus.

Unbedingt aber die höchste Wichtigkeit für den gesammten Wollhandel der Welt hat heute der Import von Australien, den Laplatastaaten und der Cap-Colonie. Wir müssen, um nicht unvollständig zu sein, auch hier die vielfach benützte Handelstabelle des „Oekonomist“ vorführen. Wir bemerken vorher nur, dafs bis zu den fünfziger Jahren die Ausfuhr australischer Wolle kaum $\frac{1}{2}$ Million Pfund betrug; die des Cap der guten Hoffnung im Anfang der 40er Jahre erst 100.000 Pfund, die der Laplatastaaten dagegen kaum etwas mehr als 2 Millionen Pfund.

Dagegen betrug nach Taufenden von Ballen à 400 Pfund der Wollhandel:	in den Jahren:									
	1863	1864	1865	1866	1867	1868	1869	1870	1871	
Von Australien nach										
England	241	302	332	348	412	491	499	549	567	
Vom Cap nach Eng-										
land	68	69	99	107	128	141	134	124	127	
Von den Laplatasta-										
aten nach Europa	81	86	131	152	192	234	234	213	236	
Von Indien nach Eng-										
land	—	—	—	—	—	41	49	33	—	
Von Canada nach										
England	—	—	—	—	—	—	7	6	—	
in summa	390	457	502	607	732	870.1	878.7	895.3	930	

Die Handelsbewegung aber des Wollhandels in den ersten Staaten Europas und den vereinigten Staaten von Nordamerika gestaltet sich für das Jahr 1870 so, dafs an

	Einfuhr	Ausfuhr
auf England . . .	238,820.852 Zollpfund	94,911.916 Zollpfund
„ Frankreich . . .	107,422.200 „	25,711.412 „
„ Belgien . . .	147,092.128 „	66,543.920 „
„ Deutschland . . .	90,000.000 „	25,000.000 „
„ Oesterreich . . .	21,680.900 „	16,392.700 „
„ Niederlande . . .	16,991.972 „	13,906.260 „
„ Rußland . . .	2,648.700 „	28,558.577 „
„ Nordamerika . . .	62,202.714 „	12,067.689 „ entfielen.

Was nun die Consumtion der wichtigsten europäischen Staaten anbelangt, so steht England mit fortschreitender Entwicklung und Frankreich an der Spitze der Wollmanufaktur. England hat im Jahre 1870 und 71 die Menge von 330 Millionen Pfund, Frankreich 300 Millionen Pfund Wolle aller Art verarbeitet.

Das gibt eine Gesamtheit einer Handelsbewegung von mehr als 1000 Millionen Pfund oder beiläufig 700 Millionen Gulden.

S e i d e. Die Geschichte der Seide, der Seidenzucht und des Seidenhandels hat in den letzten fünf Jahren eine fast romanhafte Gestaltung angenommen, die wir nur in Kürze skizziren wollen, da die Hauptmomente daraus bekannt sind.

Die europäischen Haupt Productionsgebiete der Seide sind: Norditalien, insbesondere die Lombardei, Süd-Frankreich, Spanien, der Süden von Oesterreich, Ungarn, Griechenland, die Türkei und Rußland. Von Bedeutung für den Welthandel ist aber nur das italienische und südfranzösische Product gewesen. Die europäische Seidenproduction betrug in den fünfziger Jahren sinkend gegen die Menge der sechziger Jahre, von mehr als 7 Millionen Kilos kaum mehr 3 Millionen. Die Raupenkrankheit hatte diese Verwüstung hervorgebracht und ganz Europa nach jenen Ländern zu blicken gezwungen, in denen Lage, Klima und Gunst der Verhältnisse eine reiche Seidenproduction ermöglichen. Das waren die Länder Asiens, die in fünf große Seidenproductions-Gruppen zerfallen. An der Spitze steht China und Japan, dann folgt die asiatische Türkei und endlich Persien und Bengalen mit ihren weniger werthvollen Producten. China exportirte nach England und Frankreich im Anfang des Jahres 1860 und 1861: 80.336 Ballen à 106 $\frac{2}{3}$ Pfund und sank allmählig im Jahre 1867 auf 39.645 Ballen. Im Jahre 1870 hatte der Zwischenhandel Englands mit chinesischer Seide 43.879 Ballen, 1871: 50.943 Ballen empfangen. Die chinesische Seide ist nur in den besten Sorten schön weiß, die chinesischen mangelhaften Spinnweifen boten der europäischen Industrie große Schwierigkeiten, ebenso wie die Belastungen des Handels den Bezug überhaupt belästigen, so dafs man immer nur durch die Verhältnisse des Bedarfes gedrängt, die Seide Chinas zu beziehen sich entschloß und das erneute Aufblühen der Seidencultur in Europa mit Freuden begrüßte. Die Ausfuhr der japanesischen Seide betrug in den sechziger Jahren durchschnittlich 20 bis 25.000 Ballen. In der Neige der sechziger Jahre sank der Export 1867 und 1868 auf etwas mehr als 12.000 Ballen und betrug 1770 und 1871 nur mehr 9598 Ballen. Die große Nachfrage Europas verleitete die japanesischen Seidenzüchter, dem Gespinnst und der Wahl des Stoffes nicht mehr die nöthige Aufmerksamkeit zuzuwenden und dadurch eine bedeutende Qualitätverminderung zu erzeugen. Zugleich schädigte die Kraft der Jährlings-Cocons der große Export von Raupeneiern und sollte dieser Ausfall gleichfalls durch die Verspinnung schlechterer Seide gedeckt werden. Das Alles drängte den europäischen Markt an Japan und China, umfomehr als die europäische Seidenproduction glücklich wieder sich entwickelte. Man schätzt die europäische Rohseiden-Production für das Jahre 1868 auf 7 bis 8 Millionen Pfund, für 1869 und 1870 auf 12 Millionen Pfund, für das Jahr 1872 auf 10 Millionen Pfund Seide, im

Werthe von einer Milliarde Francs. Die verminderte Nachfrage in Asien hat nun die Chinesen bestimmt, die gelbe Seide europäischer Provenienz zu züchten, die japanischen Seidenzüchter, Musteranstalten in Jeddo und Tamiyoka zu errichten und die Qualität wie die Spinnweise zu verbessern, um den Kampf mit der europäischen Seide kräftig aufnehmen zu können. So tief greift heute das Leben der verschiedenen Welttheile schon ineinander, so lebendig berühren sich die Interessen ganz verschiedener Welten.

Neben diesem mächtigen Handel verschwindet die persische Seide, die in ihrer Qualität sehr ungleich ist und selbst die bengalische Seide, die übrigens auch in ihrer Cultur noch wenig entwickelt ist. Der Export hat sich selten über mehr als $1\frac{1}{2}$ Millionen englische Pfund erhoben und soll erst 1870: 2,368.452 Pfund betragen haben. Der persische Seidenexport reicht aber auch nicht einmal an diese Ziffer. Neben diesen Mengen Rohseide, die man in Gesammtheit auf 21 bis 22 Millionen Pfund schätzen kann, ohne die großen Consume Chinas und Japans selbst, werden heute auch die Seidenabfälle in einem Gespinnst, Chappe, verwendet, eine Verwendung, die heute schon eine außerordentliche Ausdehnung gewonnen hat. Alle Staaten Europas spinnen Chappe und verwenden sie in der Weberei als Schuß und Kette.

Guano. Wir müssen am Schlusse doch noch eines sehr wichtigen überseeischen Productes gedenken, welches von immer größerer Bedeutung wird; wir meinen das der Landwirtschaft wichtige Product des Guanos. Wir geben bloß eine Handelstabelle der Einfuhr von Guano aus dem Jahre 1870, welche vollständig erklärt, was wir damit sagen wollen.

Die Guano-Ausfuhr aus Peru im Jahre 1870 betrug nach den nachstehenden amtlichen Angaben

für England	196.840	Tonnen =	7,603.929	Silberpfafter.
.. Frankreich	107.580	.. =	4.500.316	..
.. Spanien mit Havanna	15.838	.. =	554.885	..
.. Belgien	85.428	.. =	3.587.976	..
.. Holland	8.757	.. =	338.195	..
.. Deutschland	66.527	.. =	2,391.645	..
.. Nordamerika	25.321	.. =	892.312	..
.. Italien	5.000	.. =	204.700	..
.. China	2.016	.. =	61.286	..

Die Urproducte des Welthandels.

Zu den Stoffen, welche wir unter diesem Namen begreifen, rechnen wir alle jene, welche als ein fertiges Product von der Natur, die dabei durch die Arbeit der Menschen natürlich geleitet ist, gegeben und den Menschen, wie sie gegeben sind, auch nutzbar werden. Dahin gehören, soweit sie, wie schon früher bemerkt, den Weltmarkt beherrschen, die Producte des Pflanzenreiches, erstens das Getreide und zweitens die sogenannten Colonialwaaren, Thee, Kaffee, Zucker, die Producte des Thierreiches, Fleisch und Fleischproducte.

Die Nahrungsmittel aus dem Pflanzenreiche.

Getreide. Die kräftige Entwicklung der Bevölkerung Europas und ihre angestrebte höchste Ausnützung in der volkwirtschaftlichen Arbeit in den Industriefaaten hat ein, nun mehr als hundertjähriges Gesetz der volkwirtschaftlichen Theorie, an das der Name eines der größten deutschen National-

ökonomem geknüpft ist, das v. Thünen'sche Gesetz von der Ausbildung und Aus-einanderrückung der Productionskreise längst zur Wahrheit gemacht und zwischen den industriereichen, aber ackerwirthschaftsarmen Staaten, und den reichen und üppigen Agriculturnländern auf dem Gesetze einer großen und von der Natur wie vorgezeichneten Arbeitstheilung beruhend, eine Verbindung und Vertauschung der Güter so erzeugt, das alle klimatischen Verschiedenheiten und alle Wirkungen der Naturereignisse, ebenso wie alle industriellen Vorzüge, Begabungen und Entwicklungsmomente eigentlich der ganzen Welt gemeinsam geworden sind. Der Handel ist das mächtige und stets rege Bindeglied dabei für die Länder Europas und auch Amerikas.

Wir wollen in dem Folgenden die Productionsziffer der unsere Cultur zumeist berührenden Länder zusammenstellen, und Ausfuhr und Einfuhrziffern angeben, betreffs der weiteren Ausführung aber auf die Arbeiten von Scherzer und Fr. X. Neumann in Behm's geographischem Jahrbuche verweisen, wo Zahlen angegeben sind, die sich selbst heute nur schwer überholen lassen.

Die größten, getreideproducirenden Staaten Europas sind Oesterreich-Ungarn, die Donaufürstenthümer, das deutsche Reich und Dänemark, oder Länder, welche einen großen Theil ihres Productionswerthes an andere Länder abgeben können. Großbritannien und Irland, Belgien, die Niederlande und die Schweiz müssen neben ihrer eigenen Production den Mehrbedarf aus der Fremde decken. In Frankreich vermag nur eine sehr reiche Ernte die Einfuhr zu begrenzen, in Italien haben die letzten Jahre eine so glückliche Entwicklung der Ackerwirthschaft gereift, das der Export an Reis und Mais fortwährend im Steigen, der Import an Getreide im Sinken begriffen ist. In Schweden und Norwegen wird die Ausfuhr durch gleiche Mengen Einfuhr gedeckt. Nach diesen allgemeinen Angaben schon zeigt sich, das der Osten Europas den Westen mit seinen Agriculturnproducten beherrscht und das somit Arbeitslöhne und Preise der Industrieproducte im Westen und eigentlich der ganzen europäischen Erde immer von den Ernten und der glücklichen Zufuhr der Getreidefrüchte der überproducirenden Länder abhängen. Die Entwicklung des Eisenbahnnetzes, zumeist der Hauptlinie von West nach Ost und die vollste Freiheit des Getreidehandels, ebenso wie die höchste wirthschaftliche Entwicklung des Getreidegeschäftes sind daher wichtige Elemente des gesammten wirthschaftlichen Lebens der Völker und der Bildung ihrer Einnahmsquellen.

Der größte Getreideproducent Europas ist Rußland. Man schätzt den Bedarf an Samenkorn für Sommer- und Winterfaat auf 133·3 Millionen Hektoliter verschiedener Getreideforten, wornach die gesammte Getreideernte Rußlands auf 560 Millionen Hektoliter angenommen werden kann. Freiheit von Grund und Boden und Freiheit der Arbeit haben diese großartigen Fortschritte gegen frühere Jahre erzeugt. Die gesammte für den Export vorhandene und überschüssige Menge Getreide kann 60 bis 70 Millionen Hektoliter betragen. Die größte Ausfuhr ist durchschnittlich in Weizen, in Hülsenfrüchten und Mehl. Im Jahre 1870 betrug sie 44.242.298 Hektoliter und richtete sich wie immer durch die Häfen des schwarzen Meeres, zumeist Odessa, Rostoff, Taganrog und Mariuzol nach England und Frankreich, Belgien und Schweiz. Den größten Export hat der Hafen Odessa, den übrigens auch durch alle möglichen Mittel Regierung und Stadt zu heben suchten. Der Gesamtexport an Weizen, Roggen, Gerste und Hafer betrug 1870 162.990.000 Rubel, im Jahre 1871 182.948.000, also eine Werthsumme, welche von der Summe aller übrigen russischen Exportartikel um nur Weniges übertroffen wird. Für das Jahr 1872 ist ein Rückgang gegen 1871 um $\frac{2}{3}$ eingetreten, auf Grund der besseren Ernten in den Importländern und der schlechten Ernte in Rußland. (W. v. Lindheim: Die wissenschaftlichen Verhältnisse des russischen Reiches, Wien 1878.)

Oesterreich-Ungarn producirte 1871 eine Durchschnittsernte, nach welcher die Menge der Körnerfrüchte betrug:

	Millionen	oder	Millionen Hektoliter	
an Weizen	31'91		28'28	} als Mittelernthe der ganzen Monarchie.
„ Roggen	43'42	„	49'19	
„ Gerste	24'78	„	30'79	
„ Hafer	43'27	„	61'49	
„ Mais	21'42	„	23'36	
„ Hirse und Haidekorn	4'79	„	6'15	

Darnach kann nach den heutigen Bevölkerungsverhältnissen bei einer Summe von 199'20 Millionen Hektoliter noch eine starke Ausfuhr an Getreide und Mehl stattfinden. Sie fand auch in früheren Jahren, sich dauernd steigend, wirklich statt, bis durch den Mangel an genügenden Verkehrsmitteln, durch schlechte Ernten und die Wirkungen eines schlecht organisirten Handels, größere Ausfälle stattfanden und sich zumeist in Getreide bemerkbar machten. Das vorzügliche, durch seine Trockenheit weit in alle Welt vertriebene österreichische Mehl braucht übrigens nicht eine durch schlechte innere Verhältnisse im Auslande großgewordene Concurrenz zu scheuen. Der erste Handelsplatz des Getreides und Mehles in Oesterreich ist, wie bekannt, Pest. Die Ausfuhr an Getreide und Hülsenfrüchten betrug 1871: 14.388.905 Centner gegen durchschnittlich 20 Millionen in früheren Jahren. Die Ausfuhr: an Mehl betrug 2.585.042 Centner gegen durchschnittlich 2 Millionen früherer Jahre.

Die gefammte Handelsbewegung gestaltete sich für die Jahre

	1870		1871	
	Einfuhr Zollcentner	Ausfuhr	Einfuhr Zollcentner	Ausfuhr
Weizen	997.196	3.941.417	1.227.462	5.760.657
Roggen	338.944	1.024.775	493.209	2.728.128
Gerste	271.526	2.070.424	254.187	3.828.071
Mehl und Mehldroducte	416.570	2.949.987	380.331	3.585.042

Eine Handelsbewegung, die 1870 bis 1871 beim Import des Getreides 10 Millionen Gulden, bei Mehl 3 Millionen Gulden, beim Export im Jahre 1870 mehr als 27'8 Millionen, im Jahre 1871: 41'9 Millionen Gulden für Getreide und Hülsenfrüchte, beim Mehlexport 1870: 23'7, 1871: 28'7 Millionen Gulden betrug, oder im Gesamttheil 1870: 51'5 und 1871: 70'6 Millionen Gulden oder Export und Import zusammen 1871: 84'4 Millionen Gulden. Betreffs des Jahres 1872 werden wir am Schlusse berichten.

Ueber Rumänien werden die statistischen Angaben noch sehr vorsichtig aufgenommen werden müssen, da Staat, Gemeinden und Private sich wenig darum kümmern, und A. Mourouzy, ebenso wie Aurelian und Frundescu nur nach unsicheren Schätzungen vorgehen. Bei 6,332.473 Hektaren Ackerland und fast drei Millionen Menschen, die sich dem Ackerbaue widmen, dürfte die mittlere Ernte nicht zu hoch gegriffen sein

für Weizen mit . . .	15,055.759	Hektoliter
„ Roggen „ . . .	2,467.830	„
„ Mais „ . . .	20.261.760	„
„ Gerste „ . . .	7,940.960	„
„ Hafer „ . . .	1,765.165	„
„ Hirse „ . . .	2,504.260	„

zu denen nun noch 16.289.778 Kilogramm Bohnen und Linsen, 11,754.146 Kilogramm Erdäpfel und mehrere Millionen Flachs, Hanf u. s. w. kommen. Das ist die Kornkammer fast des ganzen westlichen Europa und der Türkei, und Galacz und Braila, die großen Ausfuhrhäfen zur See sehen die Flaggen Frankreichs, Englands, der Schweiz, Italiens u. s. w., und senden neben Giurgevo und anderen Donaufstädten, auch mit den Schiffen der Donau-Dampfschiffahrts-Gesellschaft ihre Ernte nach dem Westen. Die Ausfuhrziffern sind nun vollkommen ungenau und kann man nur nach der annähernd geschätzten Consumtion im Innern des Landes die

Exportziffern gleichfalls schätzungsweise sicherstellen. Von der oben angegebenen mittleren Ernte werden consumirt

von Weizen	4,733.480	Hektoliter
„ Roggen	2,083.451	„
„ Mais	11,089.425	„
„ Hafer und Gerste	8,398.191	„
„ Hirse	2,417.840	„

und außerdem von Hülsenfrüchten 13,171.353 Kilogramm und 11,754.146 Kilogramm Erdäpfel. Demnach ergibt sich für Getreide eine Exportsumme von 21,081.338 Hektoliter, wovon 10,232.279 Hektoliter auf Weizen und 9,172.345 Hektoliter auf Mais entfallen. Dazu kommen noch mehr als 3 Millionen Hülsenfrüchte, was eine Durchschnittsumme von mehr als 120 Millionen Francs Exportwerth ergibt, welche in erster Richtung die Türkei, dann Frankreich und Oesterreich, England, Italien, die Schweiz und Rußland bezahlen. Der Import von Gütern ragt kaum zu $\frac{2}{3}$ dieser Exportsumme hinauf, und gestattet Rumänien einen jährlichen bedeutenden Capitalsüberschuß.

Nach diesen reichen Staaten folgt Dänemark, das gleichfalls im Stande ist, nach jeder Durchschnittsernte mehr als 17 Percent des Ernte-Ertragnisses auszuführen, was im Jahre 1871 mehr als 70 Millionen Francs betrug, von denen bei der fortgesetzten Bemühung die Mehlinindustrie zu heben, immer ansehnlichere Quantitäten auf Mehl und Mehlproducte entfallen. Die Bezugsländer sind Deutschland, wenn seine Ernte es nöthig macht, Schweden und Norwegen und England.

Das deutsche Reich ist in nur günstigen Erntejahren exportfähig und dürfte wohl mit der Entwicklung seiner Arbeit, seines Handels und Industrie bald so hoch seine Getreidefrüchte und den Boden derselben verwerthen, daß sich der Produktionskreis für Feldfrüchte weit hinaus über seine Grenzen verlegen wird. Die Durchschnittsernte der deutschen Zollvereins-Staaten beträgt annähernd

an Weizen	34	Millionen Hektoliter
„ Spelz	15	„
„ Roggen	94	„
„ Gerste	30	„
„ Hafer	87	„

wovon in der Gesamtheit der Production fast die Hälfte auf Preußen und Lauenburg entfallen.

Von einer solchen Ernte vermag Deutschland zumeist Weizen ein Theilchen abzugeben. Kräftiger ist Deutschlands Export an Mehl und Mehlproducten, doch wird auch dieser zum Theil durch Import aus Ungarn wieder zurückgedeckt.

Von jenen Ländern, welche theils durch ihre hohe Cultur Grund und Boden immer mehr den Handelsgewächsen und den Futterkräutern zuwenden und dadurch dauernd auf den Import an Feldfrüchten angewiesen sind, sind in erster Richtung England, dann Belgien und die Niederlande zu nennen. Zu jenen Ländern, welche trotz der Ergiebigkeit ihres Bodens und der fortgesetzten Urbarmachung auf den Bedarf aus der Fremde angewiesen sind, gehören Frankreich, Italien, Griechenland und die Türkei. Endlich zu jenen, welche durch die Unergiebigkeit des Bodens gezwungen sind, Getreide zu importiren, gehört Schweden und Norwegen und die Schweiz.

England importirt, durch seine Schifffahrt unterstützt, Getreide aus Europa und ganz Amerika. Weizen und Weizenmehl bilden dabei den Hauptartikel und schätzt man Englands Bedarf auf 64 Millionen Hektoliter. Da selbst in besten Jahren der eigene Boden kaum $\frac{2}{3}$ dieses Bedarfes zu decken vermag, so liefern heute in erster Reihe Rußland, dann Amerika, ihren Ueberschuß. Im Jahre 1871 betrug der Import 39,407.646 Centner Weizen, 3,984.638 Centner Weizenmehl und 36,428.664 Centner andere Getreidearten in einem Werthe von 40 Millionen Pfund Sterling.

Belgien, in gleicher Entwicklung wie Frankreich, faugt immer mehr seine Arbeitskraft in der Industrie auf und deckt seinen Bedarf an Getreide aus der Fremde, aus Deutschland, Dänemark und Rußland, und zum Theile heute auch aus Amerika. In zehnjährigem Durchschnitte betrug die Getreideeinfuhr jährlich mehr als 128.5 Millionen Kilogramm gegenüber einer Ausfuhr von kaum 5.5 Millionen. Diese bedeutende Einfuhr dient zumeist, um die zahlreichen Mühlen Belgiens zu beschäftigen. Die Ausfuhr ist daher gewiss zumeist auch Mehl. In ähnlicher Weise wird Roggen, fast 40 Millionen Kilogramm für die Alkoholbrennereien importirt, dem gegenüber und ihren bedeutenden Ausfuhr der Export von 9 Millionen Kilogramm Roggen verschwindend ist. Außerdem baut Belgien für die Alkoholindustrie zumeist Roggen im Lande. Die mittlere Ernte von ganz Belgien beträgt Weizen 5,164,796, Korn 6,386,158, Gerste 1,332,961, Hafer 8,495,929 und Mengkorn 1,952,775 Hektoliter.

Die Niederlande sind durch Lage und große Wiesenkultur bei einem reichen Viehstande von jeher auf den Import von Cerealien angewiesen gewesen, der mit dem wachsenden Wohlstande gleichfalls dauernd im Steigen begriffen ist. Für seinen Bedarf betrug der Import 1870 an Getreide 4,382,353 Hektoliter und 576,320 Centner Roggen- und Weizenmehl in einem Gesamtwerte von 96 Millionen Francs. Die mittlere Durchschnittsernte in den Niederlanden beträgt (1870) Weizen 2,056,222, Roggen 3,892,311, Gerste 1,850,430, Hafer 4,093,407 Hektoliter, dazu kommt noch Spelz und türkischer Mais mit fast 1 Million Hektoliter. Der Gesamtwert aller Agriculturproducte beträgt demnach 172,175,690 Gulden. Er ist gegen frühere Jahre, zumeist gegen 1867 im Sinken begriffen.

Frankreich sucht durch die Nothwendigkeit Getreide aus der Fremde zu importiren, den urbaren Boden und den Ackerbau zu entwickeln. Aber durch das Wachsen der städtischen Bevölkerung, durch die dauernde Steigerung des Anbaues der Handelsgewächse, Rübe, Hanf, Flachs, Karden u. f. w. deckt die Ackerwirtschaft selbst in guten Ernten nicht den Bedarf und importirt Rußland, Deutschland, Oesterreich und Amerika. Der Gesamtimport an Getreide, zumeist Weizen betrug 1870 5794 Millionen Centner im Werthe von 141.6 Millionen Francs, an Weizenmehl zumeist Belgien 6328 Centner im Werthe von 11.5 Millionen Francs. Der Gesamtexport betrug nur 10.2 Millionen Francs und dazu kommt noch ein Zwischenhandel im Werthe von etwas mehr als 26 Millionen Francs.

Italien steht heute noch für seinen Getreidebedarf unter den importirenden Ländern. Aber die fortschreitende, politische Consolidirung des Staates bringt auch wirtschaftlichen Segen. Es steigt die Arbeitstüchtigkeit und das Arbeitsertragniß, daher zeigen die Mittelernnten der letzten Jahre doch einen sinkenden Import von Getreide, während der Export von Reis, Mais und Mahlproducten im Steigen begriffen ist. Die Mittelernnte beträgt 69,497,202 Hektoliter, wovon 16,352,141 auf Mais entfallen. Der Gesamtimport betrug 1870 an Getreidefrüchte 4,992,000 Centner, dem eine Ausfuhr von 3,206,000 Centner gegenüber stand. Die Ausfuhr von Mehl dagegen überragte den Import.

Griechenland ist theils durch eine ungenügende Ackerwirtschaft, die übrigens die Regierung mit aller Kraft zu verbessern sucht, theils durch den ergiebigen Tabak- und den ganz ansehnlichen Baumwollbau (2 Millionen Pfunde), durch die Pflege der Olive, der Korinthe und des Weines ein Getreideimportirendes Land, und man schätzt die Jahreszufuhr auf mehr als 500,000 Centner mit einem Werthe von 13 bis 14 Millionen Francs, die Griechenland an Rußland und die Donauländer zahlt. Dieses Verhältniß dürfte, wenn die Bemühungen der Regierung gelingen, keineswegs lange mehr so ungünstig bleiben.

Schweden wird durch das Schwesterland Norwegen zu einem Getreide importirenden Staate, weil Klima und Bodenbeschaffenheit Norwegens eine ergiebige Feldwirtschaft nicht gestatten. Aber auch Schweden war in früherer

Jahren Getreide importirend, ist aber heute durch die Entwicklung seiner Feldwirthschaft, Fleiß und Tüchtigkeit seiner Bewohner wenigstens nicht mehr passiv, da Ein- und Ausfuhr sich fast decken.

Auf den 2,548.000 Hektaren, welche Schweden 1870 in Cultur hatte, wurde

Weizen an	1,271.000	Hektoliter
Roggen „	6,660.000	„
Gerste „	5,065.000	„
Hafer „	12,450.000	„
Mengkorn	1,040.000	„

erzeugt, zu denen noch 912,500 Hektoliter Hülsenfrüchte und 16,443.000 Kilogramm Kartoffel kommen. Demnach bedarf Roggen und Weizen vom Auslande einen Zuschufs, während Gerste und Hafer eine ganz bedeutende Ausfuhr unterhalten und die Einfuhr an anderen Körnerfrüchten decken. Nur Mehl wird noch in bedeutend größerer Quantität eingeführt, 769.978 Centner, als ausgeführt, 46.186 Centner. Norwegen producirt zumeist Hafer, 1870 etwas mehr als 2 Millionen norwegische Tonnen. Die Einfuhr an Getreide aus Rußland, Dänemark, Amerika und zum Theil auch aus Deutschland, in summa von fast 40 Millionen Francs, und von Mehl im Werthe von fast 4 Millionen Francs decken den Bedarf des Landes.

Die Schweiz ist durch Lage und Beschaffenheit des Bodens, gegenüber feiner reichen und in der Industrie thätigen Bevölkerung auf Getreide- und Mehlfuhr aus der Fremde angewiesen. Die Gesamtzufuhr gibt der Ausweis 1871 auf 63,480.290 Francs für Getreide an für einen Import von 3,734,135 Centner Getreide und 177.437 Centner Mehl. Dabei ist zu bemerken, daß der Mehlexport durch die auflebende Mühlenindustrie in der Schweiz im dauernden Sinken begriffen ist.

Wie wir schon früher angedeutet haben, wird für die europäische Getreideverforgung Amerika von einer großen Bedeutung. Die Ertragsfähigkeit in den reichen Fluren der nordamerikanischen Freistaaten wird noch gesteigert durch eine fortgesetzte Pflege von Grund und Boden und sind die Ernten in den letzten zwanzig Jahren um hunderte Millionen Hektoliter gewachsen und betragen

	im Jahre 1860	gegen 1870	in einem Werthe von
an Weizen	173,104.924 Bushels,	242,347.000 Bushels,	345,280.750 Dollars
„ Mais	838,792.740 „	1,174,310.000 „	1,174,310.000 „
„ Roggen	21,101.380 „	29,542.000 „	41,358.800 „
„ Hafer	172,043.185 „	241,700.000 „	193,360.000 „
„ Gerste	155,000.00 „	22,000.000 „	16,500.000 „
„ Buchweizen	17,500.000 „	24,500.000 „	24,500.000 „
„ Kartoffeln	111,500.000 „	155,500.000 „	77,500.000 „

was, wenn man Tabak, Zucker, Heu u. f. w. hinzurechnet, ein Jahreserzeugniß von 2,352 Millionen Dollars ergeben soll.

Von diesen kolossalen Schätzen exportirt Amerika mit jedem Jahre mehr und mehr, zumeist Weizen, Mais und Weizenmehl.

Der Export betrug 1869 und 1870: 13,367.632 Hektoliter im Werthe 263½ Millionen, für 1870 und 1871: 25,541.839 Hektoliter im Werthe 284½ Millionen Francs, dazu kommen 1869 und 1870 noch 115 Millionen Francs und 1870 und 1871 noch 130 Millionen Francs für Mehl. Der gesammte Getreidehandel Amerikas mag in diesem Jahre für 430 Millionen Francs exportirt haben.

Von immer größerer Wichtigkeit wird neben den amerikanischen Freistaaten Canada, und wenn es die drei offenen Wege, die Canada nach Europa hat, über den Mississippi, über New-York durch den Ericcanal und über den S. Lorenzo durch den Wallandcanal, von denen die beiden letzten noch sehr schlecht ausgebildet sind, wird vollkräftig benützen können, dann wird diese Stellung Canadas noch bedeutender werden. Es ist die Kornkammer Europas. Aus dem Hafen von Montreal liefen 1870 Dampfer und Segler mit 839.289 Tonnen aus, die zumeist Getreide nach England führten. In denselben Jahren 82.667½

Bushels und 382.177 Barrels Mehl. Unter den übrigen heute schon exportfähigen Staaten Amerikas ist noch Chile zu nennen, von dessen Bodenproducten schon 1870: 512 Millionen Centner exportirt wurden.

Das Europa so günstig gelegene Egypten dürfte, wenn die Macht des Khedive so lange dauert und so weit reicht, eafs das gesammte Land einer reichen Cultur entgegengebracht wird, eine unerfchöpfliche Kornquelle Europas sein.

Der heutige Export von 1, Million Hektoliter Weizen und 162.000 Hektoliter Mais im Werthe von 11 Millionen Francs reicht nicht im Entferntesten an die Productionsfähigkeit Egyptens hinan. Nach dieser Ueberficht ist leicht zu erkennen, welche Bedeutung die Getreideproduction für die Welt hat und wie heute der Handel mit Feldfrüchten noch die mächtigsten Werthe bewegt. Er mag im Ganzen Einfuhr und Ausfuhr als Werth angenommen 4277⁴ Millionen Francs betragen, die sich fast zur Hälfte auf den Einfuhrhandel der Getreide bedürftigen Länder beziehen.

Thee. Es ist bekannt, dafs im Handel der Welt von dem grofsen Thee-producingen China aus zwei Sorten, der fogenannte schwarze und der grüne Thee kommen, die aber beide von derselben Pflanze abstammen, und nur durch die verschiedenen Arten der Dörrung, Trocknung und weiteren Manipulation verschieden werden und in der That in der Qualität und vielleicht auch in der Quantität verschieden sich zeigen. Die Theepflanze hat eine grofse Bedeutung und gedeiht über China, Japan und Assam hinaus in allen Gebirgsgegenden des nördlichen Siam, China und Cochinchina. Er wird in einzelnen Gebieten an den Abhängen der Berge bis zu einer Höhe von 1500 Fufs gebaut und gedeiht in anderen Gegenden wieder schon am Fufs der Berge oft in unmittelbarer Nähe der Reisfelder.

Der schwarze Thee bildet $\frac{8}{10}$ der Gesamtausfuhr Chinas und kommt von den Boheahügeln. Der grüne Thee kommt aus Choangha und San-to-tschu und soll am ausgezeichnetsten in den nördlichen Provinzen der Theedistricte sein. Das Sammeln, Räuchern, Rollen und Ausfuchen des Thees wird zumeist von Frauen und Kindern ausgeführt.

Noch vor 20 Jahren kaum 50 Millionen Pfund betragend, ist heute die Ausfuhr auf 180 Millionen Pfund gestiegen. Wir lassen am Schluffe eine genaue Tabelle der chinesischen Theebewegung folgen, die wir der Ausstellung verdanken und die am besten die Bedeutung des ganzen Handels illustriert, und die verschiedenen Namen der Theeforten angibt, die übrigens nichts Anderes bedeuten, als Namen der einzelnen Grundstücke oder Besitzer der Theefelder.

Neben China steigt die Bedeutung Japans für den Theehandel von Jahr zu Jahr und mag heute 15 Millionen Zollpfund aus Yokohama, Nagasaki und Hiogo und Osaka verhandelt werden. Die beiden letzten Häfen sind heute schon die bedeutendsten und werden sicher den Theehandel aus den theeerzeugenden Provinzen an sich ziehen. Bei der Tüchtigkeit der Arbeit und der Ausdauer des japanesischen Volkes, dürfte bald der japanesische Thee auch eine bedeutende Concurrenz für China bilden.

Aufser Ostasien strebte auch Java und Madura mit feinen Theeforten auf den Markt (1871: 916.767 Kilogramm). Grofsartig aber ist die seit beiläufig 20 Jahren begründete Theecultur in den Himalajagegenden, insbesondere in Assam, wo allein 100 bis 150 Millionen Pfund gezogen werden sollen. Im Jahre 1870 sind auf den Markt in Calcutta 15.700.000 Pfund Thee zur Auction und Ausfuhr gekommen. Rechnet man die Gesamtproduction des Thee in den asiatischen Theeregionen zusammen, so ergibt sich eine Gesamtproduction von mehr als 240 Millionen Pfund, von denen durchschnittlich mehr als 200 Millionen Pfund zur Ausfuhr nach Europa und Nordamerika kommen. Im Jahre 1871 betrug die Ausfuhr 202.752.400 Pfund von denen nach England allein 139.113.600 Pfund kommen.

Tabelle

der Theeausfuhr von 1870 nach den verschiedenen Sorten und Ländern, welche ihn ausgeführt und empfangen.

Schwarzer Thee:

	Congou	Souchong	Duft	Mixed	Flowery Pekoe	Brick	Olong	Scented	Orange Pekoe	Pouchong	Total Schwarz
Perculs											
Groß-Britannien	723.715	26.705	2.703	184	1.866	.	5.505	34.750	26.623	5	821.856
Britische Flagge für Aufträge	24.460	2.334	.	3	294	27.091
Europäischer Continent	11	2	13
Canada	532	532
Verein.-Staaten v. Nordamerika	11.406	11.421	300	31	.	.	52.997	54	44	1.136	77.389
Buenos-Ayres	970	28	240	702	1.940
Calao	3	.	.	608	611
Cap der guten Hoffnung	243	693	.	45	4	.	985
Australien	82.772	44	.	41	.	.	.	13	324	.	83.294
Neu-Seeland	1.253	9	.	1.262
Java	886	50	2.260	.	.	.	3.196
Manila	88	1	8	.	.	.	97
Saigon	157	487	.	.	.	644
Siam	294	755	.	.	.	1.049
Straits	151	1	302	.	.	.	754
Hongkong und Freihäfen	18.680	6.767	521	333	853	1.054	20.082	1.275	6.082	2.012	57.659
Japan	98	98
Sibirien und Rußland über Kiachta	21.161	62.194	83.355
Indien	28	1	.	.	20	49
Amur-Provinz	1	4	4
Total	886.706	48.046	3.524	637	3.013	63.252	82.400	36.092	33.629	4.483	1.161.479

Tabelle

der Theeausfuhr von 1870 nach den verschiedenen Sorten und Ländern, welche ihn ausgeführt und empfangen.

Grüner Thee:

	Young Hyfon	Hyfon	Hyfon Skin	Twankay	Imperial	Gun-Powder	Japan	Sorts	Total-Girin
P e c u l s									
Groß-Britannien	21.776	8.705	34	1.056	6.642	28.856	4.426	.	71.498
Britische Flagge für Aufträge
Europäischer Continent	66	.	.	146	91	.	.	306
Canada	249	69	.	125	50	212	609	.	1.314
Verein.-Staaten v. Nordamerika	83.068	14.041	94	6.228	19.694	32.469	3.861	.	159.455
Buenos-Ayres	253	.	.	.	253
Callao
Cap der guten Hoffnung
Australien	32	.	58	.	.	37	.	.	127
Neu-Seeland
Java
Manila
Saigon
Siam
Straits
Hongkong und Freihäfen	420	972	33	67	739	597	105	1.393	3.326
Japan	27	6	.	6	6	17	.	4	66
Sibirien und Rußland über Kiachta
Indien	3	1.065	.	.	.	21	.	.	1.089
Amur-Provinz
Total	105.575	24.925	219	7.482	27.533	62.300	9.003	1.397	237.434

Trotz dieser kolossalen Masse kommen doch noch große Mengen von Theefurrogaten und gefälschten Waaren auf den Markt, zunächst im Detailhandel. Theefurrogate bildet der sogenannten Maté oder Paraguaythee, beiläufig 40 Millionen Pfund und der Cocathee, von dem beiläufig 20 Millionen Pfund auf den Markt kommen. Die Theefälschungen werden mit bereits gebrauchten Blättern im Detailhandel getrieben. Sie kommen zumeist in England vor, wo bei einem Verbrauch von $3\frac{1}{2}$ Pfund per Kopf der Theeconsum auch bei den ärmeren Classen Eingang gefunden. Leider hängt auch hier, wie im Bezug von Baumwolle zumeist Süd- und Mitteleuropa vollständig von England ab, und zahlen Fracht und Gewinn in einem Preise, der bei directem Bezug heute durch den Suezcanal, Triest oder Venedig auf mindestens ein Drittel sinken könnte. Der Triester Hafen hat trotz des steigenden Consums in Oesterreich (beiläufig 369.600 Pfund im Jahr) auch nicht ein Pfund eingeführt. Vielleicht wiederholen wir hier nicht vergeblich, was die während der Ausstellung in Wien anwesenden Zolldirectoren aus China uns vielfach versicherten.

Entwickelten sich die, während dieser Zeit vielfach angeknüpften Handelsbeziehungen Oesterreichs mit Ostasien, dann kann der Thee einen reichlohnenden Rückfracht-Artikel bilden, der immer bedeutender werden wird, jemehr mit der dadurch erzeugten Billigkeit deselben der Consum sich steigern wird. Rußland führt ja auch seinen Thee als Rückfracht der Karawanen, welche Pelze nach China bringen, in sein Land ein. Und Oesterreich mit der günstigen Lage seines Triester Hafens sollte diesem Beispiele nicht folgen können?

Kaffee. Die Hauptproductions-Länder des Kaffees sind Brasilien, Java, Sumatra, Ceylon, S. Domingo, britisch Indien, Portorico, Costarica, die Mocca zumeist erzeugenden Gebiete des rothen Meeres, seit den letzten Jahren in fortwährender Entwicklung begriffen, Venezuela, Guatemala, Pinang und Cuba. Unter allen diesen Productionsgebieten nehmen die drei erst genannten Länder die höchste Stelle ein, denn von einer Gesamtproduction im Jahre 1870 und 1871 von 7.264.321 Zollcentnern producirten:

Brasilien	3,225,705	Centner	bei	mehr	als	800	Millionen	Kaffeestauden
Java und Sumatra	1,412,000					300	"	"
Ceylon	1,000,000			fast		280	"	"

Diese Productionsmenge sucht man allenthalben durch die Verbesserung der Cultur, durch die bessere und sorgfältigere Einfammlung der Früchte und Ausnützung der Arbeitskräfte zu steigern, denn der Kaffeebedarf ist allenthalben in den Productionsländern und den importirenden Staaten Europas und Amerikas im raschen Steigen begriffen. Den höchsten Kaffeeverbrauch hat Belgien, Holland, die Schweiz und die vereinigten Staaten von Nordamerika. Im deutschen Zollverein rechnet man $4\frac{1}{2}$ Pfund per Kopf, in Frankreich $3\frac{1}{4}$, in Oesterreich-Ungarn $2\frac{3}{4}$ Pfund. Rußland und Großbritannien, die Haupt-Consumtionsländer von Thee zeigen den geringsten Kaffeeverbrauch.

Der Gesamtimport nach den europäischen Ländern belief sich 1871 auf 6,912,363 Zollcentner, nach den Vereinigten Staaten von Nordamerika auf 1,994,000 Zollcentner. Brasilien, Java und Ceylon beherrschen zumeist den europäischen Markt und in den letzten Jahren haben Cuba und Venezuela eine größere Bedeutung erlangt, für Triest wird Britisch Indien und die Caffeeküste des rothen Meeres von immer größerer Bedeutung. Der Import durch diesen Hafen ist im fortwährenden Steigen begriffen. Er betrug 1871: 217,543 Centner, also fast 100,000 Centner mehr als früher. Die englischen Besitzungen haben sich dabei mit 20,765 Zollcentner betheilt gegen 1835 früher. Der Hauptimport ist jedoch immer noch durch Waare aus Brasilien gedeckt worden und kann dies den Ausfall im Hamburger Hafen zum Theil erklären.

Cacao. Von immer größerer Bedeutung wird die Cacaoproduction und ihr Erscheinen auf den europäischen Märkten. Wir erwähnen hier nur kurz, daß

die Hauptproductions-Länder Martinique 1871 und 1872: 342.691 Kilogramm, Guadeloupe 102.933 Kilogramm und Venezuela, welches den besten Cacao erzeugt. 1870 und 1871: 50.786 Centner nach Europa exportirte.

Zucker. Wir haben hier nur wenige Bemerkungen zu machen, da das Gebiet in der trefflichen Arbeit von Dr. Josef Hanamann: „Zucker“, Band I. des officiellen Berichts schon berührt ist. Die Colonialzucker-Industrie wird um so interessanter, als sie seit Jahren auf dem europäischen Continent die Rübenzucker-Industrie bekämpft, gerade wie diese jene. Bis heute hat dieser Kampf weder dem einen noch dem anderen Product Eintrag gethan und wie beide sich entwickeln, haben sie nur die Consumtion fast in der ganzen Welt vermehrt, natürlich dort am meisten, wo man, wie in Frankreich, Belgien und Deutschland nicht höchst überflüssig das Product der Industrie gegen das Product der Natur protegirte.

Oesterreich und Rußland leiden darunter und stehen auf der letzten Stufe der Zucker consumirenden Länder.

Die Ausfuhr des Colonialzuckers, die bei dem starken Verbrauch der Productionsorte unter Einem auf die Production schliessen läßt, gestaltete sich 1871 in folgender Weise:

Land	Ausfuhr in Zollcentnern
Cuba	12,000.000
Das übrige Westindien	500.000
Java und Sumatra	3,482.000
China	2,840.000
Französische Colonien	2,400.000
Brasilien	2,706.000
Mauritius	1,641.000
Britisch Guiana	1,612.800
Manilla	1,200.000
Mexico	700.000
Egypten	456.851
Britisch Indien	314.400
Peru	160.000
Siam	140.000
Natal	114.000
Pinang	64.000
San Salvador	60.000
Luisiana	40.000
Venezuela	32.939
Guatemala	13.000

Wir folgen dabei den Zahlen von Behm's geographischem Jahrbuch und haben nur dort, wo die Ausstellung genaueres Material lieferte, die Ziffer für das Jahr 1870 eingestellt.

Die Gesamtproduction des Colonialzuckers mag somit in den Jahren 1870 und 1871 an 37 Millionen Centner ergeben haben, in denen ein Ausfall gegen früher zu bemerken ist, der durch die schlechte Ernte in Cuba, dem Haupt-Productionslande, entstanden ist, in der Gegenwart aber schon wieder gedeckt sein soll. Diesen Ziffern gegenüber steht eine in den 1663 europäischen Rübenzucker-Fabriken erzeugte Menge von 18.711.000 Zollcentner des in der Campagne 1871 und 1872 geschaffenen Rübenzuckers, wobei Frankreich in erster Richtung, dann Deutschland, Rußland und Oesterreich betheiligt sind. Von den oben erwähnten Ziffern der gesammten Colonialzucker-Ausfuhr mögen 25 Millionen Centner auf Europa entfallen, was somit einen Consum von 43.711.000 Zollcentner per Jahr macht. Interessant ist auch hier wieder für Oesterreich und Mitteleuropa das Steigen der Handelsbewegung im Triester Hafen. Die Zuckereinfuhr sank von 114.522 Zoll-

centner im Jahre 1865 auf 29.396 Zollcentner 1871. Die Ausfuhr dagegen, natürlich Rübenzucker, gestaltete sich folgendermaßen:

	1865	1871
Triest und andere österreichische Häfen . . .	70.707	56.624
„ „ fremde Häfen, zumeist		
Türkei, Egypten und Moldau	9.209	21.719
„ nach Italien	30.177	94.464
„ „ Griechenland	2.739	24.404
Gesamtbewegung	114.248	198.740

Dazu kommt noch eine Zuckerausfuhr von Triest auf dem Landwege, die 1865 erst 5428, im Jahre 1871 aber schon 28.509 Zollcentner betrug.

Gewürze. Unter den Gewürzen hatte von jeher der Zimmt von der Insel Ceylon eine bedeutende Stellung eingenommen. Der Export beläuft sich heute auf fast 1 Million Pfund im Werthe von 50- bis 60.000 Pfund Sterling, fast den sechsten Theil der gesammten Ausfuhr der Insel. Mit dem Zimmt concurrirt die scharfe, herb schmeckende Cassia (Laurus Cassia L.), welche Frankreich heute mit großer Sorgfalt in seinen Colonien von Martinique pflegt. Die Ausfuhr betrug 1872 schon 190.000 Kilogramm. Summatra, Borneo, China und Cochinchina verschiffen gleichfalls bedeutende Mengen dieser Pflanze nach England. Es werden in Gesammtheit nach Europa beiläufig 1,600.000 Pfund im Werthe von 100.000 Pfund Sterling verschifft.

Tabak. Bei dem bedeutenden und sich immer steigenden Consum des Tabaks und der dadurch erhaltenen reichen Cultur in zwei Weltheilen sei es gestattet, noch in Kurzem des Tabakbaues und Handels zu erwähnen. Repräsentirt die Production heute mindestens 12 Millionen Centner, so repräsentirt dies einen Handelswerth von wenigstens 240 Millionen Gulden. Die Hauptproductionsländer sind die Vereinigten Staaten von Nordamerika, die Insel Cuba, Brasilien, zumeist Provinz Bahia, und die Philippinen.

In Europa steht Oesterreich an der Spitze, dann folgt Deutschland, Russland, Holland. Dieser Production entsprechend vertheilte sich auch die Consumtionskraft der Länder.

Wir stellen die entsprechende Produktionsmenge und Consumtion per Kopf, zusammen und lassen sie als beste Erläuterung folgen.

Land	Production	Consumtion per Kopf
Nordamerika	2,000.000 Centner	3 Pfund
Cuba	610.000 „	2·3 „
Brasilien	300.000 „	— „
Philippinen	200.000 „	— „
Ostindien	150.000 „	— „
Oesterreich	1,000.000 „	2·8 „
Deutschland	561.309 „	3·1 „
Russland	180.000 „	1 „
Holland	60.000 „	4 ³ / ₄ „
Italien	40.000 „	1·5 „
Die übrigen Länder	7.000.000 „	— „
	12,101.309 Centner.	

Zum Schlusse sei noch der Production jener Pflanzen gedacht, welche für die Bereitung der geistigen Getränke von großartiger Bedeutung sind. Wir meinen die Weinrebe und den Hopfen, der vor Allem durch seine sprunghafte Gestaltung der Preise von ganz eigenthümlicher Wichtigkeit ist.

Die europäischen Länder, unter denen Frankreich mit einer durchschnittlichen Erzeugung von 70 Millionen Eimer Wein im Werthe von mehr als 700 Millionen Francs und Oesterreich mit einer Durchschnittsproduction von 35 Millionen Eimer an der Spitze stehen, produciren durchschnittlich sicher 130 Millionen Eimer Wein. Dazu kommen noch in den Handel die ausgezeichneten Weine des Caplandes, das heute 230.000 Eimer liefert, und die kräftigen Weine Australiens mit 25.000 bis 30.000 Eimer, die heute schon zu einem bedeutenden Theile nach England gehen.

Was die Hopfenproduction und dabei die Biererzeugung anbelangt, so gestaltet sich die Production der heute am grossen Hopfenhandel sich betheiligenden Länder, sicherlich nicht zu hoch gegriffen, nach M. H. Rufs & Comp. (Prag 1873) folgendermassen:

	Centner
England	620.000
Baiern	200.000
Böhmen	120.000
Württemberg	60.700
Baden	25.000
Oberösterreich	10.000
Steiermark	6.000
Galizien	8.000
Elfas	80.000
Lothringen	20.000
Burgund	15.000
Altmarkt und Hannover	25.000
Nordamerika	250.000
Belgien	180.000
Rufsland	15.000
Pofen	40.000
Sachsen	800
Heffen	1.500
Umgebung von Coblenz	1.500
	<hr/>
	1,413.000

Die Bierproduction der wichtigsten Bierproducenten ist in einem dauernden, fortgesetzten Steigen begriffen und die kolossale Production läfst sich wohl am besten durch die nachfolgende Darstellung entnehmen, welche wir aus den sorgfältigen Forschungen von Gustav Noback: „Die Bierproduction“ (Wien 1873) im Nachfolgenden zusammenstellen.

Es produciren:

Staaten	Bierproduction in Litern	Kommt per Kopf in Litern circa
Oesterreich-Ungarn	1.221.199.953	34 1/2
Preussen	972.190.299	39 1/2
Sachsen	154.527.939	60 1/2
Andere Länder Norddeutschlands	200.298.994	48 1/2
Baiern	920.703.330	219
Württemberg	280.108.507	154
Baden	41.895.597	50
Elfas-Lothringen	83.631.200	51
Großbritannien und Irland	3.568.259.103	118
Belgien	700.000.000	145
Frankreich	700.000.000	19 1/2
Niederlande	135.571.800	37
Schweden	52.000.000	14 1/2

Staaten	Bierproduction in Litern	Kommt per Kopf in Litern circa
Norwegen	25,340.000	12 $\frac{1}{2}$
Rufsland	974,000.000	14
Nordamerika	998,199.800	26

Die Nahrungsmittel aus dem Thierreiche.

In den europäischen Staaten kann man mit annähernder Sicherheit 20 Kilogramme Fleisch per Kopf rechnen, eine kolossale Steigerung in 20 Jahren, vor welcher Zeit 11 Kilogramme auf den Kopf entfielen. Man kann demnach leicht den Bedarf Europas an Nahrungsmitteln erkennen, der sich natürlich mit der Dichtigkeit der Bevölkerung, was annähernd gleichbedeutend ist dem Reichthum derselben, um so dringender gestaltet. Beachten wir, was ein Land bedarf, z. B. Frankreich, in dem der Fleischconsum, freilich nach England, am stärksten ist. Es verbraucht 1.550.000 Stück Rindvieh, 3.350.000 Kälber, 5.640.000 Schafe, 1.290.000 Lämmer und 4.290.000 Schweine. Dazu kommen noch an 30 Millionen Kilogramme Eier, Millionen von Pfunden Butter, Schmalz u. f. w. Betrachten wir, was eine Stadt verzehrt, die nicht an die reich bevölkertsten Städte Europas heranreicht und wo der Fleischverbrauch im Lande weniger groß ist, als der in England. Die neuesten Daten des Consums der Einwohnerschaft von Washington geben per Woche 5.525.000 Pfund Rindfleisch, 112.500 Pfund Hammelfleisch, 72.500 Pfund Kalbfleisch und 2.400.000 Pfund Schweinefleisch. Dazu kommen 125.000 Quarters Milch, 62.500 Pfund Butter und 8944 Pfund Käse. Der Gesamtwert der täglich verzehrten Fleischstoffe beträgt 370.000 Dollars.

Die Viehzucht Europas wurde daher durch den steigenden Consum des Fleisches, oder was gleichbedeutend ist, die steigende Cultur zur Kunstmastung gedrängt, um, da die wachsende Cultur eine Ausdehnung der Weide nicht erlaubt, mit gleichviel Viehstücken eine größere Quantität Fleisch zu erzielen. In dieser Richtung kann noch Vieles in Europa geschehen, vor Allem in Ungarn, den Donauländern und Rußland, wo heute noch die Weide und Feldwirthschaft eine große Viehzucht ermöglicht. Da die Steigerung des Bedarfes aber die Preise des Fleisches auch erhöhte, so griff Europa auf den natürlichen Reichthum der überseeischen Länder wie bei seiner Getreideverförgung.

Dadurch wurde wieder in diesen fernen Ländern neben dem Viehhandel die Conservenindustrie erzeugt, die bestimmt ist, für die ganze Welt in kürzester Zeit von großer Bedeutung zu werden. Wir erwähnen gleich hier, daß die Etablissements zur Fleischextract-Bereitung in Brasilien, in den La-Plata-Staaten heute schon 100.000 bis 120.000 Stück Hornvieh für die Erzeugung von fast 1 Million Pfund Fleischextract verbrauchen. Die Ausbeutung des kolossalen Viehstandes in Australien durch Erzeugung von conservirtem Fleisch wird heute im Rivermündistriß zu Denilikuin durch Actiengesellschaften betrieben, die wöchentlich 10.000 Schafe abstechen und conserviren. Im Durchschnitte sind in den letzten Jahren 620.438 Stück Hornvieh, 3.758.175 Stück Stechvieh abgefotten und zur Verföndung gebracht worden mit einem Werthe von fast 4 Millionen Francs.

In ähnlicher Weise wird der kolossale Viehstand Nordamerikas ausgenutzt. Die westlichen Staaten haben im Jahre 1871: 4.599.000 Schweine geschlachtet und gefalzen oder geräuchert nach den westlichen Staaten theils zum Verbrauch, theils zum weiteren Handel geföndet. Der Export Nordamerikas an conservirtem Fleisch betrug 1870: 727 Millionen Pfund Rindfleisch und 24 Millionen Pfund Schweinefleisch.

Die amerikanisch-australischen Zuföhren aller Art Fleischconserven mögen mehr als 40 Millionen Francs betragen. Wir stellen zum Schluffe die Vieh-

production und den Viehstand der Culturländer zusammen, was am besten ergibt, wie viel Arbeit und Productionswerth darin gelegen und wie der Export Amerikas und Australiens so rasch steigen konnte.

Staaten.	Stück Rindvieh.	Schafe.	Schweine.
Europa:			
Russland	20,988.300	43,770.020	9,285.412
Oesterreich-Ungarn	13,660.322	16,566.459	7,914.855
Deutschland	13,487.594	29,633.600	6,108.204
Frankreich	12,733.188	30,386.233	5,889.624
Großbritannien	9,083.416	34,250.272	3,189.167
Italien	3,708.635	11,040.339	3,886.731
Rumänien	2,050.000	5,000.000	1,200.800
Schweden	1,968.000	1,595.000	354.500
Spanien	1,869.178	22,054.967	1,608.203
Niederlande	1,547.752	900.187	329.058
Belgien	1,257.649	583.485	458.418
Schweiz	992.895	445.400	263.546
Portugal	606.217	257.770	934.880
Griechenland	75.910	1,778.729	55.770
Australien:			
Victoria	689.536	9,923.660	111.464
Neu-Seeland	436.592	9,700.629	151.460
Neu-Südwest	1,728.073	13,909.574	92.800
Queensland	882.073	5,665.334	12.066
Amerika:			
Vereinigte Staaten von Nordamerika	26,235.200	31,851.000	29,457.500

Diese kolossalen Mengen Vieh, die lange für Australien nicht erschöpft sind, weil man die freilebenden Heerden noch nicht geschätzt, für Amerika noch die anderen Staaten eine kolossale Menge hinzu zu bringen haben, ernähren einen Viehhandel nicht nur in Europa, sondern auch in den überseeischen Ländern seit langer Zeit, der nun freilich, was Behandlung des Viehes, Erhaltung des Fleisches auf der Reife anbelangt, noch viel zu wünschen übrig läßt. Die Zeit wird Europa zwingen, auch hier seine Transportanstalten zu verbessern.

Eine bedeutende Stelle nehmen seit Jahrhunderten unter den Nahrungsmitteln aus dem Thierreich die Fische des Meeres, der Seen und der Flüsse ein. Für den Welthandel sind nur die Seefische von Bedeutung, die in frischen, geräuchernten oder gesalzenen Zustände in den Handel gelangen. Leider waren uns neue Ziffern für die Handelsbewegung nicht für alle Länder auffindbar. Die wenigen Neuen aber sind sehr interessant, ebenso wie die vor der Ausstellung noch gar nicht bekannten Ziffern der russischen Fischerei.

Norwegen hat 1871: 46,590.266 Kilos Fischproducte ausgeführt und 409.400 Kilos Fischguano. An dieser Menge betheiligen sich Stockfisch mit mehr als 15, Klippfisch mit mehr als 25 Millionen. Im Jahre 1872 betrug der gefammte Fischexport mehr als 55 Millionen Kilos, im Werth von 28 Millionen Gulden. Betreffs Rußland erfahren wir durch die Notizen des „Ministère des Domaines“ über die Fischerei in Rußland, daß die Ausbeute des caspischen Meeres jährlich 13 Millionen Pounds im Werthe von 15 Millionen Rubel beträgt, darunter Caviar mit 439.000 Pounds im Werthe von 1,690.000 Rubel. Frankreich exportirt jährlich für 8 Millionen Francs Fische.

Die Welthandels-Bewegung.

Zu dem Verkehr der Rohproducte und Urstoffe, zu dem großen Geldhandel, der heute sich jeden Tag in der Culturwelt vollzieht, tritt nun auch noch der Werth der fertigen Stoffe der Fabricate, der gleichfalls nach Hunderten von Millionen berechnet werden kann. Mit Einschluss dieser Producte wollen wir in dem Folgenden eine Gesamtübersicht des Welthandels in Zahlen geben und dann schliesslich nur jener beiden Staaten etwas genauer gedenken, die für den Handel Oesterreichs und Deutschlands seit der Durchstechung der Landenge von Suez eine besondere Bedeutung erhalten haben. Wir meinen China und Japan. Vorher mag eine Betrachtung des Handels vom Jahre 1872, wie er in Oesterreich sich gestaltete, gehen und vielleicht zeigen, wie weit unser Vaterland gekräftigt ist für seine neuen Aufgaben. Betreffs der Einfuhr- und Ausfuhrziffern hat die Ausstellung wenig Neues und Besonderes gebracht. Wir haben nur von Portugal die Handelsziffer für das Jahr 1870 und 1871 aufgefunden und in die Tabelle einstellen können. Betreffs der Schweiz gab auch die große Betheiligung derselben an der Ausstellung keine Veranlassung, die Handelsbewegung zu verzeichnen. Nur betreffs der Verzehrungsgegenstände konnten wir ersehen, dass die Einfuhr 1871: 153,855.664 Francs, die Ausfuhr 42,187.692 Francs betragen hat.

Wir geben daher nur für Europa die einzelnen Staaten betreffenden Ziffern und verweisen für die anderen Welttheile, von denen wir nur eine Gesamtziffer angeben, auf Behm's geographisches Jahrbuch.

Der Umsatz der Werthe im Welthandel betrug durchschnittlich für das Jahr 1870 und 1871 geltend

Europa:	Einfuhr.	Ausfuhr.	Gesamthandel in österreichischen Gulden.
für England und Irland	3,300,600.000	2,215,100.000	5,515.7 Millionen,
„ Frankreich . . .	1,137,100.000	1,346,100.000	2,483.2 „
„ Deutschland . . .	870,000.000	765,000.000	1,635 „
„ Belgien	698,500.000	603,900.000	1,302.4 „
„ Rußland	510,900.000	569,500.000	1,080.4 „
„ Oesterreich-Ungarn	532,700.000	470,800.000	1,003.5 „
„ Niederlande . . .	556,500.000	458,500.000	1,015 „
„ Italien	395,500.000	339,500.000	735 „
„ Spanien	187,100.000	121,300.000	308.4 „
„ Türkei	126,700.000	55,200.000	181.9 „
„ Schweden	81,300.000	87,500.000	168.8 „
„ Dänemark	90,090.000	46,700.000	136.7 „
„ Norwegen	53,880.000	44,100.000	97.9 „
„ Portugal	22,300.000	19,700.000	42 „
„ Rumänien	28,700.000	62,800.000	91.5 „
„ Griechenland . . .	32,100.000	18,000.000	50.1 „
„ Serbien	10,600.000	13,500.000	2.1 „
			*6

Demnach ergibt sich eine Gesamtsomme für

	Einfuhr.	Ausfuhr.	Gesammt.
Europa	8.634,400.000	7.118,200.000	15.752,600.000
Amerika:			
Die vereinigten Staaten	1.120,900.000	1.164,400.000	2.285,300.000
Die übrigen Staaten . . .	894,700.000	1.008,300.000	1.903,000.000
Asien:			
Britisch Indien	468,800.000	535,100.000	1.003,900.000
China	258,800.000	247,100.000	505,900.000
Japan	53,800.000	25,100.000	78,900.000
Die übrigen Staaten . . .	242,300.000	265,200.000	507,500.000
Australien:			
Der Welttheil	298,400.000	297,000.000	595,400.000
Afrika:			
Aegypten	41,400.000	115,800.000	157,200.000
Die übrigen Staaten . . .	158,200.000	121,700.000	279,900.000

Nach diesen Angaben beträgt der gesammte Welthandel der Erde beiläufig 23.200 Millionen Gulden.

Betrachten wir die großen Industriestaaten Europas, so sehen wir mit großer Macht die Handelsbeziehungen derselben sich entwickeln. Es ist unzweifelhaft, daß die Freiheit von Handel und Industrie es dahin gebracht hat. Wir wollen nur ein Beispiel geben, ein Beispiel an dem Staat, der in jüngster Zeit noch nach den Verhältnissen der Vergangenheit zurückdrängte, an Frankreich. In einem Zeitraum von 15 Jahren, also seit dem Abschluß des englisch-französischen Handelsvertrages ist Frankreichs Handel jährlich um $7\frac{1}{2}$ Percent gewachsen. Im Jahre 1858 betrug sein ganzer Seehandel 12.784,368 Tonnen, im Jahre 1868, 16,822.973. Es hatte 1858 an Dampfschiffen 66.587 Tonnen, 1868: 135.259 Tonnen und 1871, 142.942 Tonnen. Der Handel zwischen England und Frankreich allein war von 1858 mit 24.371 Tonnen, 1868 auf 251.985 Tonnen schon gestiegen. In ähnlicher Weise läßt sich für Oesterreich in den zehn Jahren in dem es Schutz und Hemmnisse beseitigt, ein großer Aufschwung wahrnehmen, da binnen zehn Jahren sein Gesamthandel sich gerade verdoppelt hat. Er betrug:

im Jahre	Millionen Einfuhr	Millionen Ausfuhr
1861	272	338
1867	320	446
1871	524	463

Sein Transitoverkehr ist in dieser Zeit von 95 Millionen auf 235 Millionen Gulden gestiegen. Und so nimmt heute Oesterreich den sechsten Rang unter den Handelsstaaten der Welt ein.

Von den gesammten Industrie-Productionswerth entfallen in Europa auf den Kopf der Bevölkerung in Großbritannien 212 Gulden, in Frankreich 87 Gulden, in Deutschland 45 Gulden (Preußen 66 Gulden) und in Oesterreich 34 Gulden.

Wir betrachten nun auf Grund der Handelsbilanz des Jahres 1872 den österreichisch-ungarischen Handel genauer und wollen dabei das eben angegebene Wachsthum durch die Aufnahme des Jahres 1862 und seinen Handel weiter erörtern. Wir stellen an die Spitze die Gesamtziffern:

im Jahre	Einfuhr	Ausfuhr	Gesammt
1862	238 Millionen	294.6 Millionen	530.6 Mil.
1871	524.1 "	463 "	987.1 "
1872	592.2 "	382.2 "	974.4 "

dabei haben wir, wie im Folgenden überhaupt, den Ein- und Ausfuhrhandel Dalmatiens ausgeschieden und erinnern hier nur zur Richtigstellung der Ziffer, das derselbe:

im Jahre	nach Einfuhr Gulden	nach Ausfuhr Gulden
1871	8.551,930	7.788,822
1872	8.605,342	6,856,096

betrug.

Man erkennt aus den obigen Ziffern, das erstens ein Rückgang in der Ausfuhr eingetreten ist und eine Vermehrung der Einfuhr. Das erste braucht keineswegs Beforgnis zu erregen, da der Ausfall zumeist dem Ausfall im Getreidehandel zuzuschreiben und durch die Misjahre erzeugt worden ist. Dies erklärt auch zum Theil die gesteigerte Einfuhr, die theils den Colonialwaaren zu Gute kommt, was eine Steigerung der Einkommensquellen bedeutet, aber auch die Steigerung des Getreide-Importes, der durch die schlechten Ernten nöthig wurde.

Wir geben zur Erklärung das Bild des ganzen Getreidehandels durch einen fast zehnjährigen Zeitraume:

Jahr	Einfuhr Millionen Centner.	Ausfuhr		Ausfuhr war:
1863	2.4	5.1	+	2.7
1864	3.8	5	+	1.2
1865	2.7	10.9	+	8.2
1866	2.3	9.7	+	7.4
1867	2.3	22.6	+	20.3
1868	2.7	30.7	+	28.0
1879	2.6	20.1	+	17.5
1870	3.5	12.2	+	8.7
1871	4.2	17.1	+	12.9
1872	9.7	7.4	—	2.3

Es zeigt daher 1872 ein sehr ungünstiges Verhältniss, das durch den Nothstand der östlichen Reichshälfte erzeugt worden ist, denn die ausgewiesene trotzdem noch günstige Ausfuhr fällt auf Gerste und Malz, die durch ihre Qualität von der Fremde sehr gefocht werden.

Betreffs des Handels der Fabricate gestaltet sich, 1862, 1871 und 1872 in die Reihe stellend, das Verhältniss so, das die Zunahme des Imports der Fabricate dauernd steigend ist, was als Folge der Handelsverträge seit den letzten Jahren, ein Zeichen jedenfalls, der gesteigerten Consumtionsfähigkeit des Landes ist.

Das diese Consumtionsfähigkeit Oesterreichs glücklich im Steigen ist, das zeigt zumist der steigende Import der Verzehrungs-Gegenstände. Dieser ergab folgendes Resultat;

		1862	1871	1872
Cacao	Zollcentner	5.231	5.782	7.161
Kaffee	"	377.055	614.711	650.191
Gewürze	"	34.835	44.378	44.751
Südfrüchte	"	298.715	451.695	547.260
Thee	"	2.920	4.520	5.003
Fische, Schal- und sonstige				
Wasserthiere	"	144.740	196.991	244.821
Schlachtvieh	Stück	120.657	149.149	196.872
Stechvieh	"	630.443	821.573	1,210.548
Wein	Centner	176.254	270.893	378.574
Olivensöl	"	221.894	126.167	131.858
Eiswaaren	"	31.713	72.136	84.354

Erst nach Prüfung dieser Tabellen und jener der Einfuhr der Rohstoffe und Hilfsstoffe für die Industrie und endlich der Halbfabricate, die wir gleich geben, kann man die zunächst folgenden Tabellen des Fabricat-Imports gerecht würdigen und erkennen, dass der steigende Import keine Schwäche Oesterreichs bedeutet.

Die Einfuhr der Hilfsstoffe und Halbfabricate betrug in den Jahren:

Waaren	Einheit	1862	1871	1872
Fischthran	Zollcentner	45.949	78.755	76.013
Cocosnufs- und Palmöl	"	25.436	46.118	75.224
Felle und Häute	"	147.747	319.291	251.961
Stein- und Braunkohlen	"	6.000.000	27.300.000	31.800.000
Arznei- und Parfümeriestoffe	"	7.831	10.406	10.724
Farb- und Gärbestoff	"	358.475	675.003	617.896
Gummen, Harze, Petroleum	"	35.398	1.105.096	1.251.658
Chemische Hilfsstoffe	"	408.762	881.242	959.686
Eisen überhaupt	"	407.098	7.002.620	7.097.505
Blei	"	16.048	83.883	95.599
Zink	"	69.073	138.293	217.717
Kupfer, Zinn, Messing	"	57.437	147.268	135.536
Baumwolle	"	386.553	1.204.179	1.116.320
Baumwollgarne	"	121.129	243.721	260.452
Flachs, Hanf etc.	"	167.817	466.049	524.742
Leinengarne	"	30.351	47.706	37.102
Schafwolle	"	214.503	365.407	363.106
Wollengarne	"	38.061	86.002	70.187
Seide	"	3.876	19.326	18.285

Die Einfuhr der fertigen Fabricate, die wir nachfolgen lassen, zeigt folgendes Ergebniss:

Waarengattung	Einheit	1862	1871	1872
Baumwollwaren	Zollcentner	4.419	21.789	30.857
Leinenwaren	"	2.134	119.996	69.648
Wollenwaren	"	9.352	70.623	87.281
Seidenwaren	"	3.525	6.255	8.215
Wachstuch, Wachstaffet	"	2.011	7.613	9.904
Kleidung und Putzwaren	{ Stück	701	2.929	3.785
		—	10.519	15.025
Papier und Papierwaren	Zollcentner	34.996	77.599	107.622
Leder	"	58.940	168.617	183.995
Leder-, Gummi- und Kürschnerwaren	"	3.148	8.977	11.913
Holzwaren	"	53.407	149.826	180.472
Glas- und Glaswaren	{ Gulden	25.478	87.260	130.409
		—	173.826	192.575
Thonwaren	Zollcentner	65.447	136.849	136.971
Eisenwaren	"	44.073	585.829	580.731
Metallwaren	"	3.026	10.013	12.533
Instrumente	"	3.062	7.419	9.671
Maschinen	"	131.801	614.792	750.191
Kurzwaren	"	4.379	2.783	3.756
Eisenbahnwagen	{ Stück	122	52	146
	{ Werth	—	2.541.485	3.303.222
Chemische Producte, Farb-, Fett- und Zündwaren	Zollcentner	54.189	54.819	76.411
Bücher, Bilder auf Papier	"	24.649	44.728	49.154

Wenden wir uns der Ausfuhr zu, so gestaltet sich, wie wir oben schon gefagt, das Verhältniß für das Jahr 1872 etwas ungünstig. Um so mehr sind die Zahlen der einzelnen Artikel belehrend und für das Urtheil entscheidend.

Der Export der Rohstoffe und wichtigen Halbfabricate zeigte folgendes Resultat, besonders günstig für die Mineralwässer, Felle, Häute und Leinengarne, nicht günstig für Wolle, welche Australien, für Schweineschmalz, welches Amerika zurückdrängt. Der Export betrug:

Artikel	Einheit	1862	1871	1872
Oelfaat	Zollcentner	448.019	1,211.157	331.000
Kleefaat	"	136.077	115.057	116.915
Felle und Häute	"	16.285	52.994	62.621
Federn	"	40.417	59.409	56.657
Brennholz	Kubikfuß	5.6 Mill.	5.4 Mill.	6.3 Mill.
Werkholz	"	64.4 "	41.0 "	50.6 "
Fossile Kohlen	Zollcentner	6.3 "	20.9 "	23.4 "
Schafwolle	"	367.072	270.791	213.599
Wollengarne	"	12.260	21.368	21.700
Flachs, Hanf	"	110.160	84.956	86.251
Leinengarne	"	46.233	109.364	113.325
Mineralwässer	"	48.500	70.027	91.694
Schlachtvieh	Stück	84.096	106.331	99.624
Stechvieh	"	421.280	565.454	472.349
Butter, Schweinefett	Zollcentner	69.162	286.355	93.770
Wein	"	170.469	326.702	260.858

Die Ausfuhr der Fabricate gestaltet sich in folgender Weise ungünstig für 1872, aber keineswegs, wie wir bereits erwähnt haben, geradezu nachtheilig für die Entwicklung:

Waarengattung	Einheit	1862	1871	1872
Baumwollwaaren	Zollcentner	21.235	21.990	23.500
Leinewaaren	"	89.953	144.905	152.908
Wollenwaaren	"	61.491	85.205	75.251
Seidenwaaren	"	6.159	5.774	7.459
Wachstuch, Wachstafft	"	—	531	761
Kleidungen und Putzwaaren	"	15.495	16.462	16.764
	Stück	—	6.586	1.953
Papier und Papierarbeiten	Zollcentner	108.763	204.241	183.138
Leder	"	14.543	24.201	21.941
Leder- und Gummiwaaren	"	12.457	34.248	31.487
Holzwaaren	"	148.108	292.985	324.508
Glas und Glaswaaren	"	219.473	402.856	416.934
Thonwaaren	"	44.714	98.543	110.726
Eisenwaaren	"	190.802	214.618	232.032
Metallwaaren	"	8.692	13.739	17.051
Wagen und Schlitten	Stück	3.102	3.295	3.969
Eisenbahnwagen	"	683	166	385
Instrumente	Zollcentner	7.849	10.563	8.495
Maschinen und Bestandtheile	"	64.242	83.855	67.444
Kurzwaaren	"	36.935	82.979	67.641
Gemischte Producte und Farben	"	35.560	83.987	67.172
Zündwaaren	"	62.250	89.479	88.040
Bier	"	115.918	488.526	440.766
Branntwein, Spiritus	"	34.465	78.048	23.195
Zucker aller Art	"	587	1,651.366	1,174.458

Zum Schluffe führen wir der Menge entsprechend auch die Werthe an, und da gestaltet sich Einfuhr und Ausfuhr folgendermaßen:

Tarifclaffen	Einfuhrwerth		
	1862	1871	1872
	Millionen Gulden		
Colonialwaaren und Südfrüchte	20·7	29·8	30·8
Tabak und Tabakfabricate	4·9	14·8	23·7
Garten- und Feldfrüchte	11·9	24·3	44·0
Thiere	16·3	20·7	27·9
Thierische Producte	10·2	20·2	17·8
Fette und fette Oele	14·9	15·5	21·8
Getränke und Efswaaren	2·3	3·8	5·1
Brenn-, Bau- und Werkstoffe	5·9	19·3	22·8
Arznei-, Gerb-, Farb- und chemische Hilfsstoffe	12·4	37·3	37·8
Metalle, vererzt, roh und als Halbfabricat	5·7	40·6	41·7
Webe- und Wirkstoffe	61·6	99·7	94·7
Garne	28·3	40·0	37·4
Webe- und Wirkwaaren	13·6	60·3	72·4
Waaren aus Borsten, Stroh, Papier etc.	1·4	3·5	4·7
Leder, Gummi- und Lederwaaren	7·0	19·7	22·3
Holz-, Glas-, Stein- und Thonwaaren	3·3	8·1	9·5
Metallwaaren	4·1	17·6	19·3
Land- und Waffer-Fahrzeuge	0·5	3·1	4·1
Instrumente, Maschinen und Kurzwaaren	5·6	30·4	36·6
Chemische Producte, Farb-, Fett- u. Zündwaaren	2·2	5·1	5·9
Literarische und Kunstgegenstände	6·0	10·8	12·3
Abfälle	—	0·3	0·4
Zufammen	238·0	524·4	592·1
	Ausfuhrwerth		
	1862	1871	1872
	Millionen Gulden		
Colonialwaaren und Südfrüchte	—	26·8	17·8
Tabak und Tabakfabricate	0·7	7·7	6·5
Garten- und Feldfrüchte	42·4	84·9	35·5
Thiere	8·4	11·0	9·8
Thierische Producte	4·3	12·4	13·0
Fette und fette Oele	1·9	7·9	2·9
Getränke und Efswaaren	2·6	6·6	5·0
Brenn-, Bau- und Werkstoffe	31·7	27·1	33·0
Arznei-, Gerbe-, Farb- und chemische Hilfsstoffe	4·6	6·1	6·4
Metalle, vererzt, roh und als Halbfabricat	4·4	4·3	5·1
Webe- und Wirkstoffe	59·1	46·8	37·1
Garne	4·7	12·1	12·5
Webe- und Wirkwaaren	41·5	61·1	61·3
Waaren aus Borsten, Stroh, Papier etc.	4·8	9·9	8·5
Leder, Gummi- und Lederwaaren	9·7	17·2	16·3
Holz-, Glas-, Stein- und Thonwaaren	17·7	28·3	25·6
Metallwaaren	11·1	14·4	15·8
Land- und Waffer-Fahrzeuge	6·0	5·4	6·6
Instrumente, Maschinen und Kurzwaaren	31·9	60·5	51·4
Chemische Producte, Farb-, Fett- u. Zündwaaren	4·2	7·2	6·7
Literarische Kunstgegenstände	2·7	4·0	4·4
Abfälle	0·2	1·3	1·0
Zufammen	264·6	463·0	382·2

Sind nun die Verkehrsbeziehungen für 1872 keineswegs glänzend zu nennen, so sind doch alle Anzeichen vorhanden, daß Oesterreich seiner heutigen politischen, wirthschaftlichen Freiheit folgend, sich doch wieder kräftiger gestalten werde. In den Ausweisen der Handelsbilanz des Halbjahres 1873 sehen wir die Einfuhr nach Oesterreich auf 43·8 Millionen Silbergulden von 53·3 Millionen Silbergulden 1872 gesunken. Die Ausfuhr auf 42·9 Millionen gegen 34·4 Millionen Gulden gestiegen.

Einer Abnahme der Einfuhr um 17·82 Percent steht sonach eine Steigerung des Exportes um 24·73 Percent entgegen. Die Steigerung des Exportes trifft vornehmlich die Classe der Webe- und Wirkstoffe (Schafwolle, Flachs, Hanf etc.) wovon im Juli 1873 um 9·0 Millionen Gulden (+ 4·7 Millionen Gulden) ausgeführt wurden; dann die Garten- und Feldfrüchte (insbesondere Hafer, Gerste, Oelfaat, Hopfen und Hülsenfrüchte), 4·9 Millionen Gulden gegen 1·9 Millionen Gulden, (somit + 3·0 Millionen Gulden) ferner Roh- und Raffinadzucker (+ 0·7 Millionen Gulden) und thierische Producte (Felle und Häute + 0·6 Millionen Gulden). Wesentlich höher stellen sich auch die Verwendungen der Kurzwaren, Instrumente und Maschinen, deren Werth (5·9 Millionen Gulden gegen 4·7 Millionen Gulden) eine Zunahme um 1·2 Millionen Gulden für diesen einzigen Monat aufweist. Ziemlich gleich blieben die Exporte an Webe- und Wirkwaren (Juli 1872 um 5·4 Millionen Gulden, 1873 um 5·2 Millionen Gulden).

Der namhafte Ausfall in der Einfuhr entstand vornehmlich durch die Verminderung in den Bezügen an Garten- und Feldfrüchten (besonders Mais, Oelfaat und Obst) an Schlacht- und Zugvieh (namentlich Schweine und Kühe), Webe- und Wirkstoffen und derlei Waaren, dann an Leder, Leder- und Gummiwaaren.

Mit Hinzurechnung der Waarenwerthe des Handels im ersten Semester erreichte die Einfuhr in den ersten sieben Monaten 335·4 Millionen Gulden (+ 13·2 Millionen Gulden oder + 4·0 Percent), die Ausfuhr dagegen 220·0 Millionen Gulden (+ 3·9 Millionen Gulden oder + 1·8 Percent).

Wir brauchen daher wahrhaftig nicht mehr einen staatlichen Schutzzoll und auch nicht einen künstlichen, wie ihn das Agio der sechziger Jahre geschaffen und mit der künstlich großgezogenen Ausfuhr doch Sittlichkeit und Ordnung des wirthschaftlichen Lebens zerstörte.

Von der größten Bedeutung nun ist und wird immer für Oesterreich die Entwicklung der dalmatinischen Häfen und vor Allem die Hebung Triests und des Triester Hafens sein und wir haben schon früher auf die Bewegung in demselben bei den einzelnen wichtigen Handelsartikeln hingewiesen. Die handels- und preisstatischen Untersuchungen, welche die Triester Handelskammer für die Weltausstellung publicirt hat, lassen leider nicht glauben, daß die Regierung und wir sagen es ungeheuchelt, denn sie trägt einen großen Theil der Schuld, die Stadtverwaltung Triest's selbst, ihre Aufgabe verstehen: „der so bedeutende Abfall in den Zufuhren des Jahres 1872 der für 1873 wohl noch größer sein wird, ist auf den Umstand zurückzuführen, daß wir mit allen unseren früheren Absatzgebieten nur durch eine einzige Eisenbahn-Linie in Verbindung stehen. Die Verschleppung der Predilbahn rächt sich durch den Verlust des Transitohandels von Ostindien nach Tirol, Süd-Deutschland und die Schweiz, wie sich in ähnlicher Weise auch der Getreidetransit vermindert hat. Daß Triest durch solche Vernachlässigung auch mit Bezug auf die staatlich politischen und wirthschaftlichen Interessen auf nicht zu rechtfertigende Weise dem Ruine zugeführt wird, ist eine unumstößliche Thatfache“.

Die Bedeutung Triests hat die Durchstechung der Landenge von Suez jedem kräftig vor Augen stellen können, obgleich seine Lage zu Egypten und Kleinasien es von jeher dem Welthandel wichtig gemacht haben. Nun aber sind neben Ostindien, das der Handelspolitik längst bekannte, die großen Rohstoff-Producenten China und Japan uns zum unmittelbaren Verkehre näher gerückt worden.

Welche Bedeutung diese Völker im großen Weltverkehre haben, und welche sie insbesondere für Oesterreichs Handel und Industrie haben können, geht aus den nachfolgenden Handelsbilanzen der beiden ostasiatischen Staaten hervor, welche wir bei dem hohen Interesse, das sie für uns haben, etwas ausführlicher an dieser Stelle darstellen wollen.

Betrachten wir zuerst China, so erkennen wir aus den uns vorliegenden Handelsausweisen, das sowohl Import wie Export im Jahre 1871 im Vergleiche zu den Ergebnissen der vorausgegangenen Jahre die höchsten Werthziffern geliefert haben. Wie aus den folgenden Daten ersichtlich, war die Entwicklung der Einfuhr eine relativ bedeutendere, als jene des Exports. Den Tael zu 3 fl. 31 kr. österreichischer Währung angenommen, betrug der Werth in Millionen Silbergulden, und zwar in der

	Einfuhr	Ausfuhr
1864	169·8	178·7
1867	228·7	191·7
1870	235·0	205·7
1871	258·8	247·7

Mehr als ein Drittheil der Einfuhrwerthe entfällt auf den einzigen Artikel „Opium“, wovon im Jahre 1870: 70.000 Zollcentner, 1871 aber 72.041 Zollcentner importirt wurden. Der Werth berechnet sich mit 89 Millionen Gulden, beziehungsweise 96·8 Millionen Gulden (daher + 7·8 Millionen Gulden). Außerdem zeigen noch die Werthe nachfolgender Waaren beträchtliche Differenzen;

	Werth des Imports in Millionen Gulden		
	1870	1871	gegen 1871
Baumwoll-Waaren	73·8	98·6	+ 24·8
Wollenwaaren	21·6	15·8	— 5·8
Metalle	13·4	8·1	— 5·3
Rohe Baumwolle	11·0	13·1	+ 2·1
Alle anderen Waaren	26·2	26·4	+ 0·2

Der Exportverkehr über die chinesischen Vertragshäfen umfaßt eine beträchtliche Anzahl Artikel, aus welchen wir nur die zwei wichtigsten hervorheben wollen. An Thee wurden im Jahre 1870: 1.656.958 Centner im Werthe von 101·8 Millionen Gulden, 1871 2.030.800 Centner im Werthe von 133·5 Millionen Gulden, an Seide und Seidenwaaren 72.544 Centner im Werthe von 79·5 Millionen Gulden, resp. 89.411 Centner im Werthe von 94·7 Millionen Gulden exportirt. Nebenbei sei hier bemerkt, das sich die Zahl der ausgeführten Fächer von 2.338.339 Stück im Jahre 1870 auf 5.325.671 Stück im Jahre 1871 erhöhte. Der größeren Lebhaftigkeit des Handels entsprechend, war auch der Schiffsverkehr jener Häfen ein bedeutenderer. Die Zahl und der Tonnengehalt der ein- und ausgelaufenen Schiffe bezieht sich wie folgt:

	Schiffszahl		Tonnengehalt	
	1870	1871	1870	1871
Dampfer	7.724	8.218	5.058.528	5.637.415
Segelschiffe	6.412	6.745	1.849.300	1.744.142
Zusammen	14.136	14.963	6.907.828	7.381.557

An dieser Schiffsbewegung betheiligte sich Nordamerika im Jahre 1870 mit 4.165 Schiffen, 2.746.515 Tonnen; 1871 mit 2.995 Schiffen, 1.502.751 Tonnen; England mit 6.727 Schiffen, 3.052.320 Tonnen; 1871: 6.577 Schiffen, 2.076.590 Tonnen; Frankreich mit 218 Schiffen, 109.173 Tonnen; 1870: 194 Schiffe, 79.788 Tonnen; Deutschland 1870: 2.387 Schiffe, 666.266 Tonnen; 1871: 1.304 Schiffe, 370.607 Tonnen. Die in den chinesischen Häfen eintreffenden österreichischen Schiffe sind bis heute noch total verschwindend.

Der Handel Japans wird bekanntlich durch fünf Häfen: Yokohama, Hiogo, Ofaka, Nagasaki und Hakodadi vermittelt und scheidet sich in den directen oder überseeischen und den indirecten oder Küstenhandel. Der erstere ist etwa achtmal so groß als der Küstenhandel. Eine Vergleichung der Handelsbewegung der Jahre 1870 und 1871 ergibt sehr befriedigende Resultate zu Gunsten des letzteren Jahres. Mehrere aufeinanderfolgende Missernten machten in den Jahren 1868 und 1869, namentlich aber im Jahre 1870 außerordentlich große Bezüge an Saigon und chinesischem Reis nothwendig. Insbesondere in Folge dieser Zufuhren gestaltete sich die Handelsbilanz pro 1870 höchst ungünstig.

Es gestaltete sich in diesem Jahre die Einfuhr auf 311 Millionen mexicanischer Dollars, die Ausfuhr auf 151 Millionen mexicanischer Dollars. Dabei betheiligten sich in mexicanischen Dollars

an der Einfuhr.		an der Ausfuhr.	
Reis und Zucker .	18,100.000	Rohe Seide . . .	5,198.273
Baumwoll-Waaren . . .	7,274.453	Thee	3,848.231
Wollwaaren	1,995.364	Gemischte Waaren .	2,512.282
Gemischte Waaren . . .	3,231.067	Seidenwürmer . . .	3,473.150
		Cocons	111.310

Das Jahr 1871 zeigte aber ein besseres Verhältniß, und drückte die Einfuhr in Gesamtheit auf 177 und hob die Ausfuhr auf 191 Millionen mexicanischer Dollars. Dabei betheiligten sich in diesem Jahre nach mexicanischen Dollars gerechnet

an der Einfuhr		an der Ausfuhr	
Reis und Zucker . . .	4,400.000	Rohe Seide	8,416.712
Baumwolle	8,011.476	Thee	4,651.292
Wollwaaren	2,056.789	Gemischte Waaren .	3,474.356
Gemischte Waaren . . .	2,398.433	Seidenwürmer . . .	2,184.468
		Cocons	41.127

Die Zunahme des Exports an roher Seide bei gleichzeitiger Abnahme der Ausfuhr an Seidenwürmern und Cocons spricht für die fortschreitende Entwicklung der für Japan so wichtigen Seidenzucht. Der indirecte Handel zwischen den vorgenannten fünf Häfen betrug dem Werthe nach im Jahre 1871: 4,436,539 mexicanische Dollars, wovon 2,475,574 auf die Einfuhr und 1,960,785 auf die Ausfuhr entfallen. Die Zahl der fremden im Jahre 1871 eingelaufenen Schiffe erreichte 909 (mit 901,170 Tonnen), wovon 382 (mit 378,425 Tonnen) auf den Hafen von Yokohama entfallen. Gegen 1870 zeigt der Schiffsverkehr in Folge der beträchtlich verminderten Zufuhren an Reis eine bedeutende Abnahme (um 654 Schiffe und 260,105 Tonnen).

Dabei betheiligte sich im Jahre 1871 Amerika mit 109 Schiffen 55,202 Tonnen, England mit 349 Schiffen 166,929 Tonnen, Deutschland mit 83 Schiffen 27,563 Tonnen, Frankreich mit 42 Schiffen 28,656 Tonnen, die übrigen entfallen auf Holland, Schweden und Norwegen, Rußland und Dänemark. Im Jahre 1870 landete ein österreichisches Schiff mit 567 Tonnen in Japan, 1871 dagegen gar keines.

Mag man begreifen lernen, was allmählig eine gesunde Handelspolitik, eine glückliche Entwicklung des geographischen, statistischen und handelspolitischen Wissens für Oesterreichs und Deutschlands Handel bedeuten kann. War der Weg um das Cap der guten Hoffnung immer ein Nothweg gewesen, so ist er es jetzt noch mehr. Und wie vor seiner Entdeckung die große Welt Handels-Straße der asiatischen Producte über den Süden Europas durch das Herz des Welttheiles, durch Oesterreich, Deutschland ging, so kann auch die Gegenwart wieder unter den gothischen Thürmen, welche den alten Handelsweg kennzeichnen, eine neue Schaar, freilich anders geariteter Kaufleute und

mit anderen Reifemitteln ausgerüstet als früher, wiedersehen, welche Deutschland, vereint mit den Nachbarstaaten Oesterreich, Italien, wieder reich und mächtig und in Kunst und Wissenschaft neu erblühen machen werden.

Und damit schliessen wir unsere Betrachtung, die in den folgenden handelspolitischen Arbeiten, von den besten und erfahrensten Kräften Oesterreichs dargestellt, ihre weitere Ausbildung erfährt und fügen zum Schlusse nur noch aus dem Götterlied, das wir schon im Anfange citirten, eine Weisheit hinzu:

Wer viel die Lande
Umhergefahren
Und selber Witz besitzt —
Nur der mag wissen,
Was im Menschen waltet,
Wefs' Sinnes sie wohl Alle find!

NATURGESCHICHTLICHE LEHRMITTEL.

(Theilbericht der Gruppe XXVI.)

Bericht von

DR. A. POKORNY,

k. k. Regierungsrath, Director des Leopoldstädter Communal-, Real- und Obergymnasiums in Wien

Kein Unterrichtsfach bedarf so sehr geeigneter Veranschaulichungsmitteln als die Naturgeschichte. Namentlich auf den unteren Stufen ist ein einigermaßen erfolgreicher Unterricht ohne unmittelbare Anschauung kaum denkbar, weil selbst im günstigsten Fall, wenn das besprochene Object dem Schüler schon bekannt war, die Vorstellung desselben wohl selten so vollständig und getreu sein wird, wie es ein einigermaßen gründlicher Unterricht in der Naturgeschichte erfordert. Wenn man ferner bedenkt, daß das Wesen dieses Unterrichtes in einem steten Vergleichen der Naturkörper und ihrer Eigenschaften besteht, und daß aus diesem Vergleiche die gemeinsamen und unterscheidenden Merkmale derselben abstrahirt werden sollen, so wird erst die Nothwendigkeit eines materiellen Substrates recht klar, da ohne ein solches die Vorstellungen unbestimmt bleiben und nur ein oberflächliches Wissen erzeugt wird, das größtentheils in der gedächtnismäßigen Aneignung von mitgetheilten, also nicht ursprünglich selbst erworbenen Kenntnissen beruht und daher weit geringeren Werth besitzt.

Ist es nun auch unthunlich, dem Schüler alles Wissenswerthe in Wirklichkeit oder wenigstens im Abbild vorzuführen, so soll derselbe doch möglichst viel aus dem Born unmittelbarer Anschauung schöpfen, weil je umfangreicher letztere ist, um so leichter und erfolgreicher verwandte Gegenstände des naturgeschichtlichen Wissens sich anknüpfen lassen. Es ist auch gegenwärtig die Nothwendigkeit eines möglichst ausgedehnten Anschauungsunterrichtes in der Naturgeschichte so allgemein anerkannt, daß in den Ausstellungsgegenständen der Unterrichts-Abtheilungen aller Culturvölker die naturgeschichtlichen Lehrmittel einen hervorragenden Platz einnahmen. Es ist sogar hier sehr schwer, die Grenze zu ziehen, wo der Begriff eines naturgeschichtlichen Lehrmittels aufhört. Ganz unpaffend wäre es da, sich auf das in den eigentlichen Unterrichtsabtheilungen Ausgestellte zu beschränken. Eine Menge der lehrreichsten Objecte bot die gesammte Weltausstellung in allen Gruppen zerstreut, so daß sie selbst als das großartigste und instructivste Museum für Belehrung in allen Zweigen der naturgeschichtlichen Disciplinen betrachtet werden kann. Namentlich enthielten die Gruppe I (Berg- und Hüttenwesen) und die Gruppe II (Land- und Forstwirtschaft) in den verschiedenen ausgedehnten Agriculturhallen und den Pavillons für Forst- und Montan-Industrie äußerst werthvolle Einzel-Objecte, wie ganze Sammlungen von hohem instructiven Werthe für den naturgeschichtlichen

Unterricht. Dergleichen waren in den Gruppen III bis IX häufig neben den Erzeugnissen der verschiedenen Industrien die Rohproducte ausgestellt und ebenso enthielt die Gruppe XII (Graphische Künste) äußerst Werthvolles für den naturgeschichtlichen Unterricht. Manche Pavillons, wie der des Fürsten Schwarzenberg und der Pavillon der österreichischen Handels-Marine, enthielten kostbare Museal-Sammlungen und ebenso fand sich in den verschiedenen Schul-, Wohn- und Bauernhäusern beachtenswerthes Material. Erwähnen wir noch kurz des Reichthums an lebenden Pflanzen und Thieren, den die Weltausstellung theils bleibend, theils temporär befafs, so wird erst die Bedeutung derselben als eines kolossalen und höchst instructiven Museums in naturgeschichtlicher Beziehung klar.

Bei dieser Fülle von Stoff kann der Bericht sich nur auf eine gedrängte Uebersicht des für den eigentlichen Unterricht wichtigsten naturgeschichtlichen Materiales beschränken. Es wird hiebei von den naturgeschichtlichen Lehrbüchern und den Lehrzielen und Lehrplänen dieses Faches an den verschiedenen Schulen und in verschiedenen Ländern abgesehen. Was hingegen die Ausstellung an eigentlichen naturgeschichtlichen Lehrmitteln bot, läfst sich in drei Hauptgruppen sondern:

I. Abbildungen, II. Modelle, III. Naturkörper. In jeder Hauptgruppe wird mit dem elementaren Unterricht begonnen. Eine strenge Sonderung der Objecte für diesen, sowie für den mittleren und höheren Unterricht ist schon deshalb nicht leicht durchführbar, weil hier viele Objecte auf den verschiedenen Stufen des Unterrichts mit gleichem Nutzen verwerthet werden können. Doch wird auch in jeder der Hauptgruppen eine Dreitheilung des Unterrichtes und seiner Lehrmittel sich annähernd und in Uebereinstimmung mit anderen Specialberichten des Unterrichtswesens ergeben.

Abbildungen.

Unter den naturgeschichtlichen Abbildungen zu Unterrichtszwecken nehmen die auf den Massenunterricht hinielenden Wandtafeln den hervorragendsten Platz ein. Die Ausstellung bot nun gerade von diesen Wandtafeln so Mannigfaches dar, dafs zunächst eine Erörterung der hier in Betracht kommenden allgemeinen Gesichtspunkte nothwendig ist, um das vorhandene Material gehörig sichten und verwerthen zu können.

Die naturhistorischen Wandtafeln verfolgen zwei verschiedene Hauptrichtungen. Die einen haben den Zweck, einzelne oder wenige zusammengehörige Objecte in möglichst grossem Mafsstabe und möglichst grell darzustellen, um als Hilfsmittel beim Unterricht selbst benützt zu werden. Es sind gleichsam Illustrationen des mündlichen Vortrages, die auf die Ferne und ein grosfes Auditorium berechnet sind. Die zweite Art solcher Wandtafeln verfolgt den entgegengesetzten Zweck, möglichst Viel im kleinsten Raum zusammengedrängt zu bieten. Die einzelnen Figuren fallen sodann selbstverständlich klein aus und können nur in der Nähe deutlich gesehen werden. Solche häufig auch mit Text versehene Wandtafeln dienen hauptsächlich zur Wandzierde und zur gelegentlichen Einzelbetrachtung ausserhalb der Schulzeit, also mehr zur Selbstbelehrung, als zum Massenunterricht.

Die Art der Ausführung naturgeschichtlicher Wandtafeln ist selbst ausserordentlich mannigfach. Alle graphischen Künste, vorherrschend allerdings der billige Steindruck, vereinigen sich hier. Holzschnitte, Kupferstich und Stahlstich, Naturdruck und Photographie finden mannigfache Anwendung. Ebenso ist die Manier der Zeichnung, insbesondere die Anwendung der Farben, sehr verschiedenartig.

Es läfst sich im Allgemeinen nicht entscheiden, welche Art von Wandtafeln die vorzüglichsten sind, da es hier in erster Linie auf den Zweck des Unterrichtes und auf die Art der Verwendung ankommt. Ausser der graphischen Dar-

stellung wird auch immer die richtige Auswahl der abzubildenden Objecte von größter Bedeutung sein. So verschieden nun die Lehrziele und der Zweck des naturgeschichtlichen Unterrichts überhaupt sein können, so verschieden werden auch brauchbare Abbildungen und Wandtafeln sich ausführen lassen. Man muß daher bei der Wahl sich zunächst den Zweck des Unterrichtes gehörig vergegenwärtigen, da hievon die Auswahl des abzubildenden Stoffes und die Art der Darstellung abhängt.

Was nun die unterste Stufe des Unterrichtes anlangt, so handelt es sich hier um möglichst getreue habituelle Bilder ganzer Naturproducte, wie sie der Anschauungsunterricht erfordert. Auf dieser elementaren Stufe des Unterrichtes wird man kaum ein kräftiges Colorit der abgebildeten Gegenstände entbehren können, da die Farbe, obgleich ein naturhistorisch häufig sehr untergeordnetes Merkmal, durch ihren mächtigen sinnlichen Eindruck das naive Auffassungsvermögen des Kindes und des Laien befehlt. Feine Ausführung und Detail-Darstellungen sind hier nebensächlich. Viel wichtiger sind Darstellungen des Zusammenhanges der Naturproducte mit ihrer technischen Verwendbarkeit oder ihrer geographischen Verbreitung.

Hierher gehörige Wandtafeln wurden in großer Menge von Oesterreich, Deutschland, der Schweiz, Nordamerika, England, Schweden und Frankreich ausgestellt. Manche derselben werden nicht nur in der Volksschule, sondern auch in den Mittelschulen mit Vortheil benutzt werden können.

Die elementarsten Bilder dieser Art umfassen auch Manches aus dem Anschauungsunterricht, was nicht zur Naturgeschichte gehört und sind sowohl in Form von Wandtafeln, als auch in Form von Bilderbüchern erschienen und verwendbar.

In der österreichischen Unterrichts-Ausstellung waren aus Prag, Olmütz und Wien hierher gehörige Verlagsartikel ausgestellt. Ein älteres, aber bemerkenswerthes Werk aus Prag ist Dr. Amerling's *Orbis pictus major*, der in seiner colorirten Ausgabe in 15 Heften recht brauchbare größere Bilder enthält, wie es scheint, aber nur wenig Verbreitung fand. Weit bekannter und gebräuchlicher sind die im Verlage von F. Tempsky herausgegebenen Giftpflanzen von J. Patek (8 Foliotafeln). In Prag erschien ferner bei Kober ein guter Atlas zur Botanik von J. Klíka und ein Käferbuch von demselben Verfasser mit fein colorirten zahlreichen Bildern, welche sich den besseren deutschen, namentlich württemberg'schen Erscheinungen dieser Art würdig an die Seite stellen. Der Umstand, daß der Text dieser Bilderwerke in böhmischer Sprache erschien, setzt der weiten Verbreitung derselben unübersteigliche Hindernisse entgegen. Man bemerkt nämlich überhaupt, daß jede Nation ihre eigenen naturhistorischen Bilderwerke für den Elementarunterricht hat, welche durch ihre Auswahl, noch mehr aber durch den meist in der Muttersprache beigedruckten Text eben nur innerhalb der Landesgrenzen Verbreitung finden, im Auslande hingegen unbekannt sind. Kleinere Nationalitäten haben hier einen um so schwierigeren Stand, als schon die Kostspieligkeit guter Bilderwerke bei geringem Absatz die Herausgabe solcher Werke nicht lohnend erscheinen läßt und häufig auch die nöthigen künstlerischen Kräfte zur Ausführung fehlen. Mit größerem Vortheile werden daher in solchen Fällen gute Bilderwerke benachbarter Culturvölker zu benützen sein und die einheimische Industrie versucht sich zunächst mit Nachbildungen derselben, wie an mehreren Beispielen in der österreichischen und ungarischen Unterrichtsausstellung zu sehen war.

Die thätige Firma von E. Hölzel in Olmütz lieferte für den naturgeschichtlichen Anschauungsunterricht ebenfalls Wandtafeln für Schule und Haus (16 Tafeln), sowie den kleinen naturgeschichtlichen Schulatlas von C. Heller zum Handgebrauch der Schüler, nebst fünf morphologischen Tafeln zur Naturgeschichte des Pflanzenreiches und 12 zootomischen Tafeln zur Naturgeschichte des Thierreiches von demselben Verfasser. Auch vier große Tafeln mit Abbildungen efsbarer und schädlicher Schwämme von F. Marquardt und zwei Tafeln

nützlicher und schonenswerther Insecten von A. Müller erschienen daselbst. — Die Firma A. Hartinger in Wien trat mit ihren weitverbreiteten Farbendruckbildern auf. Unter diesen sind die „efsbaren und giftigen Schwämme“ äußerst effectvoll und eine wahre Zierde der Wände eines Schulzimmers. Weit matter sind die „Giftpflanzen“ deselben Verlegers (16 Foliotafeln), deren Colorit und Zeichnung zu unentschieden, theilweise fogar minder genau sind. Bei naturgeschichtlichen Bildern kommt es aber viel weniger auf künstlerische und malefische Anordnung und Ausschmückung, als auf genaue, naturgetreue und kräftige Darstellung an. Hingegen gehören die „anatomischen Wandtafeln“ von H. Kundrat im selben Verlage zu den besten Schulabbildungen der Ausstellung wegen ihrer wissenschaftlich-genauen Durchführung, die man gerade auf diesem Gebiete so häufig vermisst. Endlich sind noch einzelne der „landwirthschaftlichen Tafeln“ Hartinger's für den naturgeschichtlichen Unterricht von hohem Werth und sollten namentlich Landfchulen nicht fehlen. Durch den reichen Text, der um die in der Mitte der Wandtafel befindliche Abbildung herum angeordnet ist, geben sie reichen Stoff zur Selbstbelehrung und Fortbildung. Einige der hervorragendsten, wie die Bienenzucht, Seidenzucht, künstliche Fischzucht, Obstbaumzucht und andere empfehlen sich durch ihre Verwendbarkeit in naturgeschichtlicher, wie in praktischer Beziehung.

Ein hervorragendes, kaum übertroffenes Bilderwerk für Schulen, dem nur noch einige im schwedischen Schulhaufe ausgestellte naturgeschichtliche Bilderwerke würdig zur Seite stehen, ist noch immer Fitzinger's Atlas zur Naturgeschichte der Wirbelthiere. Er ging in einer Zeit aus der Wiener Hof- und Staatsdruckerei hervor, als dieses Institut den damals kürzlich erst erfundenen lithographischen Farbendruck cultivirte und auf eine hohe Stufe der Vollendung brachte. Gleichzeitig dienten diese farbenprächtigen und sehr getreuen Originalbilder als Vorlagen für plastische Nachbildungen der Thiere für den Blindenunterricht, welche feinerzeit bei der ersten Weltausstellung in London (1851) und in Paris (1855) Aufsehen erregten. Diese Bilder haben nebst ihrer Naturtreue und dem schönen Colorit noch den großen Vortheil für die Schule, daß jede Quarttafel nur Eine oder wenige zusammengehörige Arten abbildet, wodurch der Unterricht wesentlich concentrirt wird. Die Feinheit der Bilder macht es allerdings nothwendig, daß sie nur unter Glas und Rahmen benützt werden sollten, was aber von allen feineren Bildern gilt, damit sie nicht zu sehr durch Licht und Staub leiden oder abgegriffen, beschmutzt und zerriffen ihrem Zwecke frühzeitig entzogen werden.

Während in Oesterreich der Farbendruck zur Herstellung naturgeschichtlicher Bilder mit Vorliebe und Erfolg verwendet wird, sieht man sonst noch häufig nur lithographirte, aus freier Hand colorirte Bilderwerke. Das Colorit wird in der Regel dadurch greller, kräftiger und für den vorliegenden Zweck nicht selten vortheilhafter, obgleich auf Kosten der Feinheit und Naturtreue der Darstellung. Wie wichtig aber hier die Farbe ist, bewies eben die Ausstellung schlagend, indem die herrlichen gefättigten Farben der englischen und nordamerikanischen Wandtafeln auf den ersten Blick bestechend wirkten, während sie in der Zeichnung den besseren Producten dieser Art aus Oesterreich und Deutschland bedeutend nachstanden.

Im deutschen Unterrichtspavillon ragten unter den naturgeschichtlichen Bilderwerken besonders die vielverbreiteten und vorzüglichen Wandtafeln aus Württemberg und Sachsen hervor. Unter diesen nehmen wieder gegenwärtig J. F. Schreiber's aus Eßlingen „große colorirte Wandtafeln der Naturgeschichte der drei Reiche“ einen der ersten Plätze ein. In fünf Abtheilungen (Säugethiere, Vögel, niedere Thiere, Pflanzen und geologische Bilder) wird der naturgeschichtliche Lehrstoff für den elementaren Unterricht in guter Auswahl ebenso übersichtlich, als naturgetreu dargestellt. Es erfreuen sich deshalb diese Tafeln einer sehr großen Verbreitung. Außer in Deutschland und in Oesterreich werden sie

gegenwärtig auch in anderen Staaten benützt, weshalb eigene Ausgaben für Nordamerika (Boston), Frankreich (Paris), Italien (Turin), Rumänien (Hermannstadt), Rußland (St. Petersburg), Schweden (Gothenburg) mit Text in den betreffenden Sprachen bestehen. Als ein besonders anregendes Lehrmittel sind darunter die geologischen Bilder von F. v. Hochstetter zu bezeichnen, welche 24 geologisch wichtige und eigenthümliche Landschaften darstellen. Jede Wandtafel enthält sechs Bilder in Kleinfolio, welche auch in Atlasform erscheinen; wie denn dieselben aus der bekannten G. H. Schubert'schen Naturgeschichte des Thier- und Pflanzenreiches in Bildern hervorgegangen sind.

Eine Reihe sehr verwendbarer Wandtafeln für den Anschauungsunterricht waren aus dem Verlag von Eugen Ullmer in Ravensburg (Württemberg) ausgestellt. Hierher gehören:

Dr. W. Ahle's „botanische Wandtafeln“ (8 Blätter) mit Darstellungen der anatomischen Verhältnisse und der Entwicklungsgeschichte der wesentlichen Blüthentheile. Ferner desselben Verfassers „Wandtafeln der Pflanzenkrankheiten“ (vier Tableaux: das Mutterkorn, die Traubenkrankheit, die Kartoffelkrankheit und den Rost des Getreides darstellend); ferner

Dr. O. Fraas' „geologische Wandtafeln“, die vier Weltenalter in geologischen Profilen und Landschaften darstellend. Mehr praktische Zwecke verfolgen die im selben Verlage erschienenen Wandtafeln der Pflanzengruppen von Dr. A. v. Rueff und die pomologischen Tafeln von Dr. E. Lucas. — Die königlich württembergische Centralstelle für die Landwirtschaft in Stuttgart hat unter den Lehrmitteln noch zahlreiche Abbildungen und Wandtafeln landwirthschaftlich nützlicher und schädlicher Thiere und Pflanzen gebracht. Hier reihen sich auch die vorzüglichen landwirthschaftlichen Wandtafeln von Nathufius, die botanischen Demonstrationswandtafeln aus Stahel's Verlag in Würzburg über Keimung von *Vicia Faba*, Blüten von *Carum carvi*, Wurzeln von *Humulus Lupulus* und dergleichen würdig an.

Das k. sächsische Ministerium für Cultus und Unterricht hat den großen Wandatlas von H. J. Rupprecht, im Verlage von Meinhold & Söhne für den Unterricht in der Naturgeschichte zur Ausstellung gebracht. Ist gleich derselbe in seinen älteren Lieferungen kaum den Anforderungen der Neuzeit in Beziehung auf correcte, naturgetreue Darstellung (namentlich im botanischen und mineralogischen Theil) mehr entsprechend, so ist doch die großartige Anlage des Ganzen, sowie die Ausführung mancher zoologischen Tafeln und insbesondere die neuere Fortsetzung sehr anerkanntwerth. Zu letzteren gehört die Anatomie des Menschen von Dr. Fiedler und die Sinnesorgane des Menschen in anatomischer Darstellung von Dr. E. Wenzel und F. Foedisch.

Eine eigenthümliche, sehr bemerkenswerthe Art der Darstellung ist die von Gotthold Elssner in Löbau in Sachsen. In großem Maßstabe werden botanische Gegenstände, insbesondere anatomisch-morphologische Präparate dadurch zu einer sehr klaren Anschauung beim Massenunterrichte gebracht, daß dieselben sehr grell, weiß auf schwarzem Grunde, erscheinen. Da die Zeichnungen mit sehr viel Geschick und sehr naturgetreu durchgeführt sind, so überragt dieser einfache schwarze Steindruck an Wirkung manche colorirte Darstellung. Es sind bisher Analysen der Getreidepflanzen und einiger Laub- und Nadelhölzer in dieser Art der Ausführung erschienen.

In der Einfachheit und der hieraus resultirenden Billigkeit solcher Schulzeichnungen liegt ein nicht zu unterschätzender Vorzug. Bei der außerordentlichen Fülle des naturgeschichtlichen Lehrstoffes ist es sehr mißlich, wenn die Auswahl des in Bildern darzustellenden Materials eine zu kärgliche ist. Es ist auch zweifellos, daß namentlich auf etwas höheren Stufen des Unterrichtes eine feine, in allen Theilen durchgeführte und durch Farben unterstützte Darstellung in sehr vielen Fällen nicht nothwendig erscheint. Eine Darstellung des Objectes in scharfen Umrissen reicht bei Formverhältnissen, wie sie hier vorwiegend

zu betrachten sind, vollständig aus und der Lehrer der Naturgeschichte ist bekanntlich sehr häufig genöthigt, seinen Vortrag durch rasch an der Schultafel entworfene Skizzen zu unterstützen, Handzeichnungen in größerem Maßstabe zu entwerfen oder in größerer Auswahl vorzubereiten. An manchen Schulen, besonders dort, wo Zeichenunterricht eingeführt ist, werden deshalb die Schüler selbst aufgefordert, die Lehrmittel der Anstalt durch Copien guter Abbildungen zu vermehren und die österreichische Unterrichtsausstellung zeigte mehrere solche Beispiele, wie die naturgeschichtlichen Schülerzeichnungen der Rofsauer Communal-Oberrealschule in Wien und der Oberrealschule in Leitomischl.

Die vorzüglichsten Proben solcher naturgeschichtlichen Abbildungen wies aber der Schweizer Unterrichtspavillon aus. Professor A. Menzel aus Zürich stellte eine Reihe von großen Wandtafeln in Manuscript aus, auf welchen die Objecte in grellen, dicken, schwarzen Umrissen aufgetragen waren. Die verschiedenartigsten zoologischen und botanischen Gegenstände (*Pilze, Iris, Cerasus*; — *Echinus, Actinia, Rhizopoden*) zeigten die Verwendbarkeit dieser Darstellungsweise. Diese Methode scheint in der Schweiz übrigens allgemein in Anwendung zu sein. Sie ist nämlich auch dem großartigen Tafelwerk von H. Wettstein zu Grunde gelegt, welches unter dem Titel „Wandtafeln für den Unterricht in der Naturkunde“ im Verlag der Erziehungsdirection in Zürich (zu beziehen durch den Cantonschulrath) erschien und als obligates Lehrmittel für die Schulen des Cantons Zürich gilt. Nicht weniger als 80 Foliotafeln enthalten zoologische, 40 Foliotafeln botanische Abbildungen in schwarzen kräftigen Umrissen (lithographirt). 80 Tafeln sind der Physik und Mechanik gewidmet. Die Ausstellung bot kein ähnliches dem naturgeschichtlichen Unterrichte gewidmetes Bilderwerk, wie es hier unter der Aegide des Cantons Zürich für die Schulen des Landes mit großer Munificenz und Umsicht geschaffen wurde.

Eine große Anzahl zum Theile vorzüglicher naturhistorischer Bilderwerke enthielt das schwedische Schulhaus. Es waren dabei die verschiedensten Methoden der Darstellung vertreten. Zu den feinsten colorirten Bildern gehören die von Wright: Schwedens Vögel, und Wright und Friis: die Fische Skandinaviens. Diese bei Gjöthström und Magnuffon in Stockholm erschienenen Tafeln haben Quartformat und stellen in der Regel nur einzelne Species dar. Für den Schulgebrauch sind die Figuren etwas zu klein. Die Feinheit und Correctheit der Darstellung läßt aber nichts zu wünschen übrig und stellt sie den Fitzinger'schen Tafeln nahe. Für Volksschulen werden Schumburg's zoologische Tafeln (schwarz, mit Thiergruppen) und Smitt's (colorirte) Wandtafeln der eßbaren und giftigen Schwämme Skandinaviens gute Dienste thun. Ganz vorzüglich sind aber Andersohn's botanische Wandtafeln, welche einzelne Pflanzenarten sehr grell und deutlich, weiß in Schwarz hervortreten lassen und daher für den Massenunterricht sehr verwendbar sind. Außerdem war noch Meves' Atlas über die Säugethiere Skandinaviens, Ohlsson's naturhistorischer Atlas und ein recht anschauliches Zonenbild in Form eines langen Streifens mit den charakteristischen Pflanzen und Thieren der einzelnen Zonen im schwedischen Schulhaufe ausgestellt.

Frankreich hat unter den zahlreichen Gegenständen des Unterrichtes auch einige naturgeschichtliche Wandtafeln ausgestellt. Darunter ist der Anschauungsunterricht zum Gebrauch der Kindersäle im Verlage von Hachette in Paris durch das schöne Colorit und die feine, obgleich nicht immer naturgetreue Art der Darstellung am hervorragendsten. Im Verlage von G. Maffon in Paris erschienen naturgeschichtliche Wandtafeln von M. Achille Comte, die auf schwarzer Wachs-Leinwand gedruckt wohl sehr dauerhaft sein mögen, aber für die Entfernung bei weitem nicht so deutlich hervortreten, wie die gewöhnlichen Wandtafeln auf Papier. Eine dritte Art solcher Tafeln wurde von Deyrolle fils

zum Unterricht in den Naturwissenschaften für Primärschulen herausgegeben. Die Bilder sind gröber ausgeführt, aber trotz mangelhafter Zeichnung immerhin kenntlich. Aufser Thieren und Pflanzen wird auf mehreren Tafeln Anatomie des Menschen dargestellt. Auf den mineralogischen Tafeln sind mehrere technisch oder geologisch wichtige Mineralien und Gesteine, die sich nicht gut abbilden lassen, in natürlichen Stücken aufgeklebt.

England hat in der Industriehalle von naturgeschichtlichen Wandtafeln nur die bekannten Abbildungen von Johnston zur Botanik und Naturwissenschaft überhaupt ausgestellt. Die botanische Organographie und menschliche Anatomie sind besonders gelungen und bestechen durch ihre schönen Farben mehr, als durch Naturtreue. Vieles ist auch absichtlich nur schematisch dargestellt. Hingegen war eines der originellsten botanischen Lehrmittel an einem Orte, wo es kaum gesucht wird, nämlich in der Kunsthalle zu finden. Unter den verschiedenen kunstgewerblichen Ausstellungsgegenständen des South-Kensington-Museums waren daselbst auch Suiten von botanischen Wandtafeln zu sehen, welche eine merkwürdige Combination von Herbar, Bild und Text darboten, indem um natürliche getrocknete Pflanzen herum in Wandtafel-form ergänzende farbige Abbildungen und ein großgedruckter Text angebracht waren. Das Ganze stellt eine großartige Illustration des botanischen Systems dar, welche ihrer Kostspieligkeit wegen wohl nur wenig Nachahmung finden wird.

Die Vereinigten Staaten von Nordamerika brachten in ihrer Unterrichtsausstellung, sowie in ihrem Schulhause bemerkenswerthe Proben von naturgeschichtlichen Bilderwerken, theils in Atlasform, theils in Form von Wandtafeln. Unter den letzteren verdienen besonders hervorgehoben zu werden:

Prang's natural history series für Schule und Haus. Diese sehr geschmackvollen Wandtafeln bestehen eigentlich aus mehreren kleineren Bildern, die um ein größeres Mittelbild herum angeklebt sind und dadurch Gruppen verwandter Naturkörper bilden. So sind z. B. verschiedene Blattformen um ein größeres Blatt in der Mitte gruppiert, ebenso um eine Lilie, Nelke und dergleichen die verwandten Pflanzen oder um eine Katze, einen Reiher, ein Rind die verwandten Thierformen. Da die einzelnen Bilder sehr fein sind und namentlich ein prächtiges lebhaftes Colorit haben, so macht das Ganze einen sehr guten Eindruck, die Einzelheiten treten aber hier auf eine größere Entfernung besser hervor, als wenn, wie gewöhnlich, die ganze Gruppe auf einem Papier in gleicher Fläche gedruckt wäre. Es waren Tafeln für verschiedene Stufen des Unterrichtes, als für Primär-, Grammār- und Hochschulen zusammengestellt.

Willson & Calkin's (in New-York) naturgeschichtliche Schul- und Haus-Wandtafeln enthalten ähnliche Gruppen kleiner Bilder, die aber zugleich mit ausführlicherem erklärenden Text versehen sind. Es sind theils Habitusbilder von Thieren und Pflanzen, theils auch morphologische und terminologische Darstellungen.

Cuttler in Philadelphia hat anatomische und anthropologische Wandtafeln veröffentlicht, unter welchen besonders die comparativen Wandtafeln, welche daselbe organische System in den verschiedenen Classen der Wirbelthiere behandeln, für den Unterricht verwendbar sind.

Die bisher betrachteten Bilderwerke dienten vorzugsweise zur Unterstützung des elementaren naturgeschichtlichen Unterrichtes in den unteren und mittleren Schulen. Die Weltausstellung brachte aber auch zahlreiche wissenschaftliche Werke für den höheren Unterricht, welche bald von den Verfassern, meist aber von den Verlegern und daher in der XII. Gruppe (graphische Künfte) ausgestellt waren. Es kann hier nicht der Zweck sein, alle diese meist aus dem Buchhandel ohnehin bekannten Werke aufzuzählen; es wird genügen, einige davon hervorzuheben, um hiedurch den instructiven Charakter der Weltausstellung auch

in dieser Richtung darzuthun. So brachte die österreichische Ausstellung von naturgeschichtlichen Bilderwerken unter Anderem: A. Fritsch, die Vögel Europas. — A. Politzer, zehn Wandtafeln zur Anatomie des Gehörorganes zum Gebrauche für Vorlesungen und zum Studium der Anatomie des Ohres. — C. v. Ettingshausen und A. Pokorny *Phytotypia plantarum austriacarum*, die Gefäßpflanzen des österreichischen Kaiserstaates in Naturdruck.

Von letzterem Werke erschien gelegentlich der Ausstellung die II. Serie, so daß gegenwärtig 10 Foliobände mit 1000 Kupfertafeln und den dazu gehörigen Textbänden auflagen. Das Werk selbst ging aus der Wiener Hof- und Staatsdruckerei hervor und befindet sich im Verlage von F. Tempsky in Prag. Es dürfte sich schon durch den ungewöhnlich großen Umfang, sowie durch die Eigenthümlichkeit seiner Darstellung durch Naturfelbstdruck bemerkbar machen. Sein wissenschaftlicher Schwerpunkt liegt aber in der Bearbeitung der Flächenskelete in den blattartigen Organen der abgedruckten Pflanzen, deren Resultate einen wohl nicht zu verkennenden Werth für die Pflanzenpaläontologie besitzen, mit gleichem Vortheil aber auch bei einer gründlichen Systematik und bei der Bestimmung recenter Pflanzen benutzt werden können. Die erstere Richtung ist in zahlreichen reich illustrierten Arbeiten von C. Freiherrn v. Ettingshausen über die Nervation blattartiger Pflanzenorgane und zur Erforschung der Flora der Vorwelt vertreten; die letztere wurde in A. Pokorny's Holzpflanzen Oesterreichs des Weiteren ausgeführt.

Ein hervorragendes graphisches Lehrmittel für den höheren geographischen und geologischen Unterricht ist das große Aquarell-Tableau von Professor Fr. Simony in Wien, Gletscherphänomene darstellend. Seine Bedeutung als naturgeschichtliches Bildwerk wurde durch eine beigegebene Sammlung instruktiver Musterstücke von recentem und altem Gletscherschutt wirksam unterstützt.

Außerhalb Oesterreichs waren die meisten naturgeschichtlichen Bilderwerke von Frankreich in der XII. Gruppe ausgestellt. Namentlich bot der Verlag von E. Roret und G. Maffon in Paris eine reiche Auswahl, wie die *Suites à Buffon, Boissduval chenilles et lépidoptères de l'Europe, Vinson voyage à Madagascar, Redouté les plus belles fleurs et fruits, Pouchet Zoologie, Duhamel les arbres, E. de Geyffier herbier forestier de la France phototypographique* und Andere mehr.

In den übrigen Ländern waren naturgeschichtliche Bilderwerke nur sehr vereinzelt zu treffen, wie z. B. L. Favre *les champignons comestibles* in der schweizerischen Ausstellung und E. Fries *icones selectae hymenomycetum* im schwedischen Schulhaus.

Von der Photographie zu naturgeschichtlichen Zwecken ist merkwürdigerweise noch nicht der ausgedehnte Gebrauch gemacht worden, den dieses Verfahren zuläßt. Trotz der zahlreichen und sehr verschiedenartigen Proben, die in der Weltausstellung vorlagen, vermißt man noch eine durchgreifende, systematische und zusammenhängende Verwerthung derselben zu Unterrichtszwecken. Die Vielseitigkeit der Photographie zur Darstellung naturgeschichtlicher Lehrmittel geht aber schon daraus hervor, daß sie nach Bedarf verkleinerte und vergrößerte Bilder, sowie Bilder in natürlicher Größe gibt und mit Nutzen zur Darstellung von Objecten aus allen drei Reichen der Natur verwendet werden kann. Am besten wird die Vielseitigkeit der Photographie im Dienste der Naturgeschichte durch folgende, keineswegs complete Aufzählung ihrer factischen Verwendung bei der Wiener Weltausstellung erkannt.

Das zoologische Museum der Universität Heidelberg hat durch Photographien die Form der Schränke und die Art der Aufstellung der Thiere illustriert. Das k. k. Schottengymnasium in Wien gab eine photographische Uebersicht seiner Skelettsammlung, die vereinigte k. k. Mittelschule in Feldkirch die Photographie einer Partie Alpenpflanzen (die Silberthaler Gruppe) im botanischen Garten dafelbst. Die k. k. Oberrealschule zu Leitomischl und Dr. Warthe im

chemisch-technischen Laboratorium in Pest lieferten Lichtpausen von Blättern in natürlicher Größe. Antoine's Coniferen enthalten directe Photographien, während das erwähnte Werk von Geyffier phototypographirt ist. Directe Aufnahmen von Pflanzen (Blumen), Thieren (ausgestopften, sowie lebenden), Menschenrassen und Völkertypen waren fast in allen photographischen Abtheilungen, am hervorragendsten in der deutschen Ausstellung (Verlag von Wiegand und Hempel in Berlin) zu sehen. Bemerkenswerth sind auch die gelungenen Photographien von Schmetterlingen und anderen Insecten. Den größten belehrenden Werth hatten aber die zahllosen photographischen Landschaftsbilder, unter denen wieder die äußerst lehrreiche und umfangreiche Sammlung aus den englischen Colonien, insbesondere aus Australien und Neuseeland, sowie die großen Photographien aus Californien und dem Westen der Vereinigten Staaten obenan stehen. In der That wird der geologische und pflanzenphysiognomische Charakter solcher Landschaften nicht nur vom geographischen, sondern auch vom naturhistorischen Standpunkt durch gute Photographien, besonders in stereoskopischen Aufnahmen in so unübertrefflicher Weise dargestellt, daß schon hiedurch allein die Photographie einen für Schule und Unterricht unerfetzlichen, viel zu wenig bisher gewürdigten Werth enthält. Auch von Makrophotographien bot die Ausstellung manches Interessante. Ein englischer Photograph (Frank Hacs in London) brachte Vergrößerungsphotographien (nach Visitenkarten) vom Tiger, Löwen, Nashorn, Elephant und Zebra, die sehr bemerkenswerth waren, besonders durch die Art und Weise, wie sich beispielsweise Details der Haut der Dickhäuter wiedergaben. Ein sehr beliebtes Object eigentlicher Vergrößerungsphotographien waren Moeller's Typenplatten von Diatomeen, deren allerdings wunderbare Anordnung photographisch vergrößert in Oesterreich (photographirt von C. Haack in Wien), Deutschland (besonders gelungen von Dr. G. Fritsch in Berlin) und in Nordamerika zu sehen waren. Diese so vielseitige, aber doch mehr vereinzelte Anwendung der Photographie läßt hoffen, daß diese graphische Methode immer mehr für den eigentlichen naturgeschichtlichen Unterricht Verwendung finden wird.

Zum Schlusse mögen noch unter den naturgeschichtlichen Bilderwerken zwei Ausstellungsobjecte besprochen werden, die gleich den schon erwähnten botanischen Wandtafeln des Kensington-Museums und den mineralogischen Wandtafeln von Deyrolle eine Combination von Natur und Kunst sind. Das eine Object sind die von J. Plafchke, Maler aus Landeck in Schlesien, gelieferten gemalten Vögel, deren Gefieder durch natürliche Federn wiedergegeben ist. So geschickt diese flachgestopften Vogelbälge (Auerhahn, Truthahn, Reiher, Schnepfe, Eisvogel, Gimpel) mit einer passenden gemalten Umgebung eingerahmt sind, so wird doch für den Unterricht dabei wenig gewonnen und ein gut gestopftes ganzes Exemplar diesem Bilde mit natürlichen Federn beim Unterrichte vorzuziehen sein. Auch dürfte schon der hohe Preis die Verbreitung dieser unnatürlichen Verbindung in Schulen hindern. Im Gegensatz dazu hat E. Erxleben in Landskron in seinen geologischen Bildern ein recht brauchbares Lehrmittel geschaffen. Die vier Weltenalter, die Fraas (siehe oben) nur bildlich darstellt, werden hier in Kästchen durch die entsprechenden Gesteinsformen und charakteristischen Versteinerungen wirksam illustriert, wobei kleine Landschaftsbilder im oberen Theil der Kästchen der Phantasie zu Hilfe kommen. Es wird übrigens hier mit Recht mehr Gewicht auf die Naturkörper gelegt, als auf die Bilder, wie denn auch unter den später noch zu besprechenden Sammlungen einige vorkommen, die zu ihrer Erklärung mit Vortheil auch gleichzeitig graphischer Darstellungen sich bedienen.

Modelle.

Hieher gehören die mannigfaltigen plastischen Nachbildungen von Naturkörpern, die sich zur bildlichen Darstellung minder eignen, im natürlichen Zustande

aber wegen ihrer Seltenheit oder Kleinheit oder wegen der Schwierigkeit der Aufbewahrung beim Unterrichte wenig benützt werden können. Hier hat die Industrie noch ein weites dankbares Gebiet zur Ausbeute, da zweifelsohne bei dem gegenwärtigen Fortschritte der Technik und bei hinreichender Nachfrage die verschiedenartigsten Objecte der drei Reiche sich im Modell darstellen ließen, während gegenwärtig nur verhältnißmäßig wenige Naturkörper, die gleichsam von selbst zur plastischen Nachbildung einladen, als Anschauungsmittel für den Unterricht, und zwar noch in sehr beschränktem Maße angewendet werden. Das Materiale der Modelle richtet sich theils nach der Natur der darzustellenden Gegenstände, theils hängt es von der Wahl des Verfertigers ab, so daß Modelle deselben Gegenstandes aus sehr verschiedenen Stoffen dargestellt werden. Zur bequemeren Uebersicht werden hier die ausgestellten Modelle nach den drei Hauptrichtungen des naturgeschichtlichen Unterrichtes gruppirt.

Modelle zum Unterrichte aus der Mineralogie und Geologie.

Unter diesen sind die Kry stallmodelle die gewöhnlichsten. Die geometrische Regelmäßigkeit dieser Körper erleichtert ihre Nachbildung. Da nun die natürlichen Kry stalle meist nicht vollständig ausgebildet, überdies in der Regel selten und klein sind, so sind für das theoretische Studium der Mineralogie Kry stallmodelle äußerst erwünscht und dies umsomehr, als plastische Nachbildungen den Anfänger rascher in den Stand setzen, sich in den Kry stallgestalten zu orientiren, als es durch Zeichnungen möglich ist.

Bei den Kry stallmodellen sind, wie bei den Abbildungen, zweierlei Gesichtspunkte zu unterscheiden. Die einen dienen hauptsächlich dem Selbstunterrichte; sie sind daher klein, aber oft so präcis ausgeführt, daß sie Winkelmessungen gestatten. Die andere Art solcher Modelle dient zum Massenunterrichte in der Schule und hat daher entsprechend große Dimensionen. Die Weltausstellung bot verschiedene Beispiele von beiden.

Kleine Kry stallmodelle werden am gewöhnlichsten aus Holz, seltener aus Gyps, Schwefel, Masse, Cartonpapier, Glas und dergl. dargestellt. So bestechend namentlich Kry stallmodelle aus massivem Glas (selbst Imitationen aus Bergkry stall kamen vor) auf den ersten Blick erscheinen, so sind sie doch in ihren Abmessungen selten so genau als gute Holzmodelle, und die letzteren deshalb, sowie der Billigkeit wegen vorzuziehen. Nachbildungen aus Cartonpapier eignen sich besonders als belehrende Uebung für Schüler; ebenso die meist ziemlich rohen Nachbildungen aus Gyps oder anderen plastischen Massen. Immer dürften aber für den Selbstunterricht und namentlich, wo es sich um Darstellung zahlreicher und complicirter Formen handelt, gute Holzmodelle den Vorzug verdienen. Eine sehr präcis und nett ausgeführte und achtsengerecht aufgestellte Sammlung solcher Kry stallmodelle aus Birnbaumholz (120 Stück, angefertigt von Becker) hat das Leopoldstädter Real- und Obergymnasium in Wien zur Ansicht gebracht.

Ungleich wichtiger für die Schule sind die großen Kry stallmodelle aus Pappe (Carton), Glas oder Draht und selbst Horn. Massive Modelle eignen sich schon wegen der Schwere minder; solche Modelle müssen daher immer hohl angefertigt werden. Das gewöhnlichste und einfachste Material dazu ist Pappendeckel; doch geben solche Modelle nur die äußere Form, die Gestaltung und Gruppierung der Flächen, gestatten aber keinen Einblick in die inneren Abmessungen. Mit Recht werden daher diese plumpen, wenig brauchbaren Modelle in neuerer Zeit vernachlässigt, wie denn auf der Ausstellung nur wenige Proben davon mehr zu sehen waren. Die größte Sammlung brachte noch die bergakademische Mineralien Niederlage in Freiburg in Sachsen. Eigenthümlich waren die Kry stallmodelle aus durchsichtigem Horn mit durchgezogenen Achsen von A. Preller, Kammacher und Modelleur in Hof (Baiern).

Weit instructiver sind die hohlen Modelle aus zusammengeklebten Glasflächen. Die weitaus größte und schönste Sammlung dieser Art stellte Dr. Lang-

hans, Director der königl. bayerischen Gewerbeschule in Fürth, aus. In kleinerem Maßstabe, aber auch sehr instructiv sind die Glas-Krystallmodelle von F. Thomas, Buchbinder und Modelleur in Siegen (Provinz Westphalen in Preußen). Diese Glasmodelle haben den großen Vorzug der Durchsichtigkeit. Sie gefatten daher die Ansicht des Achsenkreuzes, die Einschachtelung verwandter Formen und dergleichen. Die Kanten werden durch grell grüne Papierstreifen auf ziemliche Entfernung hin deutlich sichtbar. Noch praktischer für den Unterricht sind aber Gittermodelle aus Draht, Stäben und dergleichen; sie waren jedoch auf der Weltausstellung nur spärlich vertreten.

Die österreichische Unterrichtsabtheilung enthielt einige sehr bemerkenswerthe von Professor E. Barla an der Staats-Oberrealschule zu Brünn construirte Gittermodelle im Großen. Die Achsen sind durch schwarze Stäbe, die Kanten durch rothseidene Schnüre sehr kenntlich dargestellt. Ein besonders instructives Modell enthält sämmtliche platonische Gestalten in einem Würfel eingeschachtelt, wobei einzelne Flächen durch zahlreiche parallele Fäden wie schraffirt hervortreten. Hier verdienen auch die vorzüglichen Drahtmodelle erwähnt zu werden, die von Professor J. P. Stroeffler aus Brüssel in der belgischen Abtheilung zu sehen waren. Diese unter dem Namen „Somatakanten“ ausgestellten Kantensysteme dienen sowohl zur Unterstützung des Unterrichtes in der Stereometrie, Trigonometrie, beim perspectivischen und graphischen Zeichnen, in der Geographie (Armillaarsphäre), als auch in der Krystallographie. Ein besonderer Vorzug dieser Modelle ist ihre Solidität, die gute Verlöthung der Ecken und die Anwendung verschiedenfarbiger dicker Eisen-, Kupfer- und Zinkdrähte. Diese Gittermodelle gefatten nicht nur den Einblick in die inneren Abmessungen der Krystallgestalten, sondern geben auch durch Projection ihres Schattens auf einer Ebene äußerst lehrreiche und anschauliche Vorlagen zur perspectivischen Zeichnung solcher Körper. Sie verdienen daher unbedingt den Vorzug vor den Papp- und selbst vor den Glasmodellen.

Nebst den Krystallmodellen werden am häufigsten Edelstein-Imitationen für den mineralogischen Unterricht verwerthet. Zunächst als billiger und effectvoller Schmuck werden solche Imitationen massenhaft und fabrikmäßig in Frankreich erzeugt und die Ausstellung der französischen Bijouterie bot eine sehr reichhaltige Auswahl in dieser Richtung dar. Der ebenfalls schwungvoll in Böhmen, besonders in der Umgebung von Turnau, betriebenen Industrie im Schleifen und in Imitation von Edelsteinen hat der thätige Naturalienhändler V. Frič in Prag eine neue nutzbare Anwendung für Unterrichtszwecke dadurch gegeben, dafs er in Glasflüssen alle, auch die minder gebräuchlichen Edelsteine nachahmen liefs, und auf diese Art Sammlungen künstlicher Edelsteine zusammenbrachte, welche durch ihre Reichhaltigkeit und die getreue Nachbildung von Farbe und Glanz sich auszeichnen und zugleich die Haupttypen aller Schliefformen repräsentiren. Es gibt solche Schulfammlungen zu 36, 50 und 72 Stück; auch werden außerdem Sammlungen der größten und berühmtesten Diamanten zu 4 und 15 Stück ausgegeben. — Aufser diesen Imitationen waren in der Ausstellung noch kleinere, aber minder gelungene Edelstein-Imitationen (zum Beispiel 16 Stück in angeblich natürlichen Krystallformen) zu sehen. Diese, sowie wieder äußerst kostbare Nachbildungen aus Bergkrystall entsprechen aber wenig den Bedürfnissen des Unterrichtes und sind daher auch, wie die Krystallmodelle aus massivem Glas, wenig verbreitet.

Gleich den Edelsteinen eignen sich größere Massen der Edelmetalle, insbesondere Gold- und Platinklumpen, sehr gut zur Nachbildung. Die Ausstellung bot hierin wahre Prachtstücke in der Abtheilung der britischen Colonien, wo der große „Gold-Nugget“ Welcome aus dem Bergwerks-Departement zu Melbourne in Australien mit seinen Genossen ein Hauptanziehungspunkt war. Wegen der vielfachen Anregung sollten ähnliche Gypsmodelle in den Schulmuseen eine größere Verbreitung finden wie bisher.

Auffallend spärlich waren in der Ausstellung die so werthvollen Gypsmodelle feltener Petrefacten vertreten. Das Meiste in dieser Beziehung bot noch V. Frič aus Prag mit feinen Modellsammlungen von Foraminiferen, Radiolarien und Trilobiten. Die Modelle der Foraminiferen sind aus Gyps, die der Radiolarien aus Masse verfertigt und gestatten eine klare Anschauung der zierlichen Schälformen in stark vergrößertem Maßstabe. Sie sind, so wie die Suiten der böhmischen Trilobiten unter Leitung des Professors Dr. A. Reufs und des Custos Dr. A. Fritsch angefertigt und entsprechen auch wissenschaftlichen Anforderungen in Beziehung auf Richtigkeit der Bestimmungen und Correctheit der Ausführung. — In der deutschen Unterrichtsausstellung hat J. Kreitmayer, Formator des bairischen Nationalmuseums in München, ein Sortiment von paläontologischen Abgüssen, Doctor L. W. Schaufufs in Dresden einige Gypsmodelle von größeren Petrefacten ausgestellt und ebenso in der österreichischen Unterrichtsabtheilung die Rofsauer Oberrealschule in Wien. Bei der großen Menge vorzüglicher Modelle, die das bekannte Rheinische Mineraliencomptoir des Dr. A. Krantz in Bonn allein liefert, war jedoch die Zahl der in der Ausstellung befindlichen Nachbildungen von fossilen Sauriern, Enkriniten, Säugethierresten, Thierfährten und ähnlichen für den Unterricht wichtigen Objecten, wie gesagt, ziemlich gering.

Sieht man von den geologisch-colorirten Reliefkarten, die schon der Bericht über geographische Bildungs- und Unterrichtsmittel erwähnt, ab, so befaß die Weltausstellung zwei hervorragende Arten von Modellen, zur Unterstützung des eigentlichen geologischen Unterrichtes. Hierher gehören zunächst die Miniatur-Vulcane aus Schwefel vom Professor Dr. F. von Hochstetter in Wien. Diese Art von Modellen ist um so interessanter, als ihre Entstehung selbst ein geologisches Experiment ist, so daß nicht nur die äußere Form der Schwefelkegel als Modell vulcanischer Kegelbildung, sondern zugleich auch die Art ihrer Hervorbringung als Erklärung des analogen Naturprocesses im Großen dient. So wie nämlich die im Zustande wässeriger Schmelzung befindliche Lava wesentlich durch die Spannkraft des eingeschlossenen Wasserdampfes aus den vulcanischen Spalten hervorquillt und bei ihrem wiederholten Ueberfließen mit den übrigen Eruptionsproducten die Aufschüttung der vulcanischen Kegel bewirkt, so gibt der aus Sodarückständen gewonnene Schwefel beim Erstarren zu Eruptionen im Kleinen Veranlassung, welche durch ihre Wiederholung ähnliche Aufschüttungskegel aus Schwefel erzeugen. Durch geschickte Benutzung der hierbei eintretenden Umstände lassen sich eine Menge an den Vulcanen vorkommende Details nachbilden und dadurch erklären. Die ausgezeichnet schönen Modelle der Ausstellung wurden in der Ersten österreichischen Sodafabrik zu Hruschau in Mähren unter Mitwirkung des Herrn Dr. Opl erzeugt.

Ein zweites ausgezeichnetes geologisches Lehrmittel war das geologische Profilrelief der Alpen zwischen Vorderrhein und Wallensee (Finsterhorn) von A. Heim, Docent der Geologie in Zürich. Es bestand aus 35 auf Glasplatten gemalten geologischen Verticaldurchschnitten, welche auf einer horizontalen geologischen Karte der Gegend selbst aufgestellt standen. Von oben betrachtet, sah man daher die geologische Beschaffenheit des Terrains an der Oberfläche, von seitwärts aber das Höhenprofil der Gegend mit der Fortsetzung der Formationen im Innern der Gebirge, so daß der geologische Bau derselben auf einen Blick durchschaut werden konnte.

Hier würden sich die verschiedenen Bergbau-Profile anschließen, wie zum Beispiel die im Pavillon des k. k. österreichischen Ackerbauministeriums befindlichen. Da dieselben aber mehr praktische Specialeinrichtungen verfolgen, so dürfte deren kurze Erwähnung hier genügen.

Modelle zum Unterricht in der Botanik.

Unter den Pflanzen eignen sich die Pilze am besten zu plastischen Nachbildungen; sie werden daher auch häufig in Wachs, Gyps, Papiermasse und

dergleichen nachgeahmt und sind in solchen Modellen ein beliebtes Anschauungs- und Lehrmittel für den elementaren Unterricht. Doch lassen diese Modelle in der Regel vieles in Bezug auf Natürlichkeit zu wünschen übrig und stehen meist guten Abbildungen nach, umsomehr, als das Modell von der feineren Structur dieser Gebilde, häufig nicht einmal von dem morphologischen Detail, keine oder doch nur sehr undeutliche Darstellungen gibt. Form und Farbe allein genügen aber denn doch nicht zu einer einigermaßen gründlichen Belehrung über diese Naturkörper. In der österreichischen Ausstellung waren Pilz-Nachbildungen von C. W. Adler zu sehen. Weit verbreiteter und bekannter sind die ursprünglich von Professor Dr. Büchner, später aber von A. v. Löfbecke und F. A. Bösemann in Hildburghausen herausgegebenen plastischen Nachbildungen essbarer und giftiger Pilze, die auch im deutschen Unterrichtspavillon ausgestellt waren, kaum aber den verhältnismäßigen hohen Preis lohnen.

Außer den Pilzen sind Obst und Früchte sehr dankbare Objecte der Nachbildung.

Obwohl meist nur von speciell pomologischem Interesse, gab es doch Ausstellungen solcher Objecte von hohem allgemeinen Werthe, wie die Früchte aus Papiermasse in der Ausstellung der k. zoologischen Gesellschaft in Amsterdam, die wichtigsten essbaren Früchte der ostindischen Colonien der Niederlande darstellend. Jedem Besucher der westlichen Agriculturhalle werden wohl noch die herrlichen Wachsmodele der *frutti artificiali* des Padre Pietrantonino Alcantarino aus Neapel in bester Erinnerung sein. Die ausgestellten Trauben, Birnen, Kirschen, Erdbeeren in den verschiedensten Sorten waren von überraschender Frische und Natürlichkeit. Das künstliche Obst des Garnier Valletti Franz aus Turin in derselben Abtheilung schloß sich der früheren Sammlung würdig an.

Dafs auch Wurzeln und Gemüse in Modellen sehr naturgetreu wiedergegeben werden können, haben Sutton & Sons, Samenhändler der Königin von England aus Reading (Berkshire), und Carter & Beale aus London bewiesen. Obgleich nur zunächst zur Illustration der erzielten Erfolge in der Landwirtschaft dienend, könnten solche oder ähnliche Modelle mit vielem Nutzen auch in der Schule beim botanischen Unterrichte verwerthet werden.

Die für den Unterricht in der Botanik werthvollsten Modelle der Ausstellung sind jedoch die bekannten und viel verbreiteten Blütenmodelle aus Papiermasse, Guttapercha und dergleichen von Brendel Robert aus Breslau, der dieselben fabrikmäßig erzeugt. Bisher wurden 65 botanische Modelle zur Erläuterung des Blütenbaues der wichtigsten wildwachsenden und Culturpflanzen, sowie des natürlichen Pflanzensystems ausgegeben. Die einzelnen Modelle stellen Analysen der wichtigsten Pflanzenorgane in stark vergrößertem Maßstabe vor und sind sowohl in der Form, als in der Färbung sehr genau wiedergegeben. Auch die Art der Aufstellung in entsprechende Träger ist sehr praktisch.

Für den höheren botanischen Unterricht hat Dr. Ziegler aus Freiburg in Baden vortreffliche pflanzenphysiologische Wachspräparate ausgestellt. Die dargestellten Objecte sind der Art, dafs sie weder durch Bilder, noch durch die natürlichen Präparate so anschaulich einem Schülerkreise demonstriert werden können, als durch diese Wachsmodele. Namentlich gilt dies von den Samenknospen und Pflanzenembryonen. Aber auch die Modelle zur Blütenentwicklung sind sehr instructiv.

Aus dem Gefagten geht hervor, wie mannigfach die Verwendung von Modellen beim botanischen Unterrichte sein kann. Es unterliegt aber keinem Zweifel, dafs die Verwendung solcher Modelle eine noch weit vielseitigere sein könnte. Wer die erstaunlichen Leistungen der Industrie auf der Wiener Weltausstellung in der Fabrication künstlicher Blumen in der österreichischen und französischen Abtheilung (Gruppe V, Textilindustrie) bewundert hat, wird nicht verkennen, dafs diese Industrie auch zur Unterstützung des naturgeschichtlichen

Unterrichtes verwerthet werden könnte und in Zukunft vielleicht auch Verwerthung finden wird.

Modelle zum Unterrichte in der Zoologie und den verwandten Fächern.

Modelle lebender Thiere aus den oberen Classen des Thierreiches werden wohl nur bei dem ersten Anschauungsunterricht in der Kinderstube, im Kindergarten, vielleicht auch noch in den unteren Classen der Volksschule Anwendung finden. Der Pavillon des kleinen Kindes, die Spielwaaren-Industrie des sächsischen Erzgebirges und zahlreiche andere ähnliche Ausstellungen boten hier überreichen Stoff. Mitunter wurde auch manches Originelle geboten. So wurden in der Maschinenhalle Amphibien aus Kautschuk (Kröten, Eidechsen, Schlangen und dergleichen) von E. Novotny aus Wien, zum Verkaufe ausbezogen, um Kinder an das eigenthümliche Gefühl beim Berühren dieser Thiere und an ihre Bewegungen zu gewöhnen und dadurch das Vorurtheil und die natürliche Scheu vor diesen Thieren zu bekämpfen. — Aber auch auf höheren Stufen des Unterrichtes werden Modelle solcher Thiere erwünscht sein, die sich schwer aufbewahren lassen und auch lebend nur selten zur Verfügung stehen, zum Beispiel Quallen, die See-Anemonen (Actinien), nackte Schnecken und dergleichen. Aus Glas gefertigte Modelle der ersteren führten V. Frič aus Prag und Doctor L. W. Schaufufs aus Dresden, letzterer überdies noch Wachsmodelle von Nacktschnecken vor. Hierher könnten vielleicht auch die künstlichen Schmetterlingsfammlungen von G. W. Adler aus Wien gerechnet werden, welche aus ausge schnittenen, recht guten colorirten Abbildungen von Schmetterlingen auf Papier bestehen, die gleich den Insecten auf Nadeln in Kästchen gereiht allerdings täuschend einer Schmetterlingsfammlung gleichen, doch aber nur den Werth eines Bilderbuches haben.

Sehr eigenthümlich waren die Riesenmodelle von Alexander Strembitzky aus St. Petersburg als Hilfsmittel für den anschaulichen Unterricht in der Naturgeschichte. Die Entwicklung des Sterlets, der Kopf einer Ochsenbremse, eines Schmetterlings, der Fuß einer Küchenchabe, einer Spinne waren hier in kolossalen Dimensionen dargestellt. So gut und getreu auch die Ausführung dieser Modelle war, so entsteht doch ein gegründeter Zweifel in die Zweckmäßigkeit solcher riesigen Modelle, die in den meisten Fällen durch große einfache Zeichnungen in Umrissen sich hinreichend instructiv ersetzen ließen.

Die meisten hieher gehörigen Modelle jedoch stellen anatomische, physiologische und pathologische Präparate dar und in dieser Beziehung boten die deutsche und französische Ausstellung das reichste Material. Dem Stoffe nach sind die Modelle meist aus Wachs oder Papier-mâché, seltener aus Guttapercha und anderen Harzen, Gummi, Holz, Glas und dergleichen gefertigt; die Objecte sind theils in natürlicher Größe, theils vergrößert nachgebildet, mit den natürlichen Farben und bisweilen von vollendeter technischer Ausführung.

Zu den besten Modellen dieser Art gehörten die physiologischen Wachspräparate von Dr. A. Ziegler aus Freiburg, die Entwicklungsgeschichte des Menschen und der Thiere (Hühnchen, Frosch, Echinodermen) darstellend. — Weisker Rudolf, anatomischer Modelleur aus Leipzig, lieferte 25 mikroskopische Wachspräparate menschlicher Parasiten, darunter eine schöne Darstellung der Bandwürmer und ihre Entwicklung aus der Finne. Aber auch Insectenmetamorphosen (*Calopteryx virgo*) waren von ihm ausgestellt. Die Münchener Anatomiker und Bildhauer Zeiller & Söhne lieferten eine reiche Suite anatomischer Modelle vom Menschen und einzelner Organe desselben (Auge, Gehörorgan, Herz, Stimmorgan, Fuß, Hand, Kopf, alles zu zerlegen). Eine bemerkenswerthe Suite von 20 plastischen Darstellungen, ausgeführt von Fanny Zeiller, behandelte die Entwicklungsgeschichte des Menschen, des Säugethiers und Vogels. Auch L. Heftermann, Bildhauer und Modelleur aus Hamburg, führte eine ganze

Reihe anatomischer Unterrichtsmodelle für Schulen vor. Für den Unterricht an Mittelschulen dürften sich aber doch als das beste und billigste Lehrmittel die bekannten vielverbreiteten Gypsmodelle empfehlen, die unter Leitung des Professors Dr. Bock in Leipzig als plastisch-anthropologische Lehrmittel für Schulen ausgegeben werden und vom Bildhauer G. Steger in Gyps gebildet und von A. Goldfufs mit Oelfarbe gemalt sind. — Specialrichtungen verfolgen die von U. Baur aus München ausgestellten Wachspräparate vom Pferde und die pathologischen Präparate aus Papier-mâché (Becken) von C. F. Fleischmann aus Nürnberg; dergleichen die äusserst effectvollen und schönen anatomisch-chirurgischen Wachsmodelle von Jules V. J. Talrich, anatomischem Modelleur an der medicinischen Facultät in Paris.

Nicht unerwähnt kann am Schlusse bleiben, das in Oesterreich-Ungarn, welches in Bezug auf naturgeschichtliche Modelle auffallend hinter den Leistungen des Auslandes zurückbleibt, der Versuch gemacht wurde, die plastisch-anatomischen Modelle des Menschen durch schichtenartig übereinander liegende flache Zeichnungen zu ersetzen. Hieher gehört eine zerlegbare menschliche Gestalt aus Eisenblech, von der Oberrealschule in Leitomyſchl ausgestellt, und ein ähnliches Modell aus Papier von Dr. L. Arányi aus Budapest. Doch können diese Flachmodelle mit den plastischen Darstellungen in keiner Weise wirksam concurriren.

Sammlungen von Naturkörpern.

So wichtige Unterstützungsmittel des naturgeschichtlichen Unterrichtes Abbildungen und Modelle sind, so können sie doch in der Regel die Natur selbst nicht vollständig ersetzen. Sie werden in allen Fällen von Nutzen sein, wo es unmöglich oder schwer ist, die Naturkörper beim Unterrichte zu benützen, oder wo es sich um Eigenschaften und Verhältnisse der Naturkörper handelt, die sich namentlich beim Massenunterrichte an diesen nur schwer demonstrieren lassen. In der weitaus überwiegenden Zahl der Fälle aber wird der Lehrer dennoch es vorziehen, den Schüler aus unmittelbarer Anschauung der Naturobjecte selbst seine Kenntnisse schöpfen und erweitern zu lassen, wie schon Linné in seinem berühmten Auspruche: „*Herbarium (natura) praeſtat omni icone*“, die unmittelbare Anschauung und Untersuchung der Naturproducte allen künstlichen Nachbildungen mit Recht vorzog.

Der naturgeschichtliche Unterricht kann deshalb passender Sammlungen nicht entbehren und es werden Naturaliensammlungen von den kleinen Hand-sammlungen für Schüler und Elementarschulen angefangen bis zu den grossen Nationalmuseen aufwärts zu den wichtigsten Lehrbehelfen der Naturgeschichte gehören.

Es kann unmöglich Aufgabe des Berichtes sein, das gesammte naturhistorische Material der Weltausstellung als Lehrmittel gleichmäſsig in Betracht zu ziehen. Die immensen Naturſchätze, die hier als Rohproducte ihrer technischen, industriellen und commerciellen Wichtigkeit wegen aufgespeichert waren, haben allerdings zugleich ihre didaktisch instructive Seite. Doch tritt diese hier nicht so deutlich hervor, wie bei den eigentlichen naturgeschichtlichen Sammlungen, welche behufs des Unterrichtes und des Studiums der Naturkörper eigens angelegt wurden. Der Bericht wird sich daher zunächst auf naturgeschichtliche Schul- und Museumsammlungen zu beschränken haben. Unter diesen sind wieder die allgemeinen, alle drei Reiche umfassenden Sammlungen für den ersten Elementarunterricht zu unterscheiden von den höheren Stufen des Unterrichtes entsprechenden Specialsammlungen, welche selbst wieder am passendsten nach den drei Reichern unterschieden werden können.

Allgemeine naturgeschichtliche Schulfammlungen für den Elementarunterricht.

Bei diesen Sammlungen handelt es sich nicht um Reichhaltigkeit, Seltenheit oder hohen Werth der Objecte. Im Gegentheil soll eine gute Schulfammlung möglichst compendiös und leicht und billig herzustellen sein. Eine gute, den Zwecken des Unterrichtes entsprechende Auswahl und ein wahrhaft instructiver Zustand der Objecte sind hier die Hauptsache; der Unterricht auf dieser Stufe braucht daher nicht viele und seltene, aber gut gewählte und instructive Naturkörper. Solche Sammlungen werden in den meisten Fällen am besten vom Lehrer dem Lehrstoffe entsprechend zusammengestellt. Hierin liegt aber eine besondere Schwierigkeit, da nicht jeder Lehrer Gelegenheit und Geschick dazu besitzt, passende naturgeschichtliche Sammlungen für die erste Stufe des Unterrichtes aber noch viel zu wenig Gegenstände eines regelmäßigen Handels sind, Daher die auffallende Erscheinung, daß selbst bei genügenden Geldmitteln die Schulen selten mit zweckentsprechenden Naturalienfammlungen versehen sind.

In einigen Ländern hat die Unterrichtsverwaltung selbst diesen wichtigen Gegenstand durch Zusammenstellung und Anempfehlung geeigneter naturgeschichtlicher Schulfammlungen gefördert. Obenan stehen in dieser Beziehung Deutschland und einige Cantone der Schweiz. Aber auch aus Oesterreich-Ungarn, Schweden und Rußland waren bemerkenswerthe Schulfammlungen für die unterste Stufe des naturgeschichtlichen Unterrichtes zu sehen.

So brachte das österreichische Musterschulhaus einzelne kleine Sammlungen, die bestimmten Lesebüchern des Lesebuches angepaßt sind und zu deren sachlichen Erläuterung dienen. „Was man in der Kohlengrube findet“, „wie man Eisen gewinnt“, Tableaux von Nutz- und Giftpflanzen, Zusammenstellungen über Haus- und Nutzthiere und deren Producte und dergl. sind dem kindlichen Alter ganz entsprechend, da sie anregend wirken und dem Verständnisse der Kleinen zugänglich sind. Hier so wie in der österreichischen Unterrichtsabtheilung sind besonders einige gelungene Sammlungen dieser Art von J. Grimm e. Volksschul-Lehrer in Baden, so wie dessen Insecten- und Mineralienfammlungen hervorzuheben. Einzelne österreichische Lehrer traten mit schönen Specialfammlungen auf; so F. Dohnal aus Zborowitz in Mähren und K. Lula aus Wittingau in Böhmen mit Tableaux zur Seidenzucht, A. Thuma aus Chrudim (Böhmen) mit einem Tableau zur Bienenzucht, Oberlehrer J. Weiffel aus Wien mit schön getrockneten Pflanzen in ihren natürlichen Farben, L. Heiden in Wien mit Käferfammlungen, Theresia Kollmann aus Linz mit Volksschul-Herbarien u. s. f. Der Lehrer der evangelischen Volksschule in Graz F. Kubin stellte eine Anzahl hübsch adjustirter Herbarien in Octavform aus, welche von den Schülern selbst angelegt wurden und nebst den getrockneten Pflanzen noch die geschriebenen Beschreibungen derselben enthalten. Wenn nicht hiedurch zu viel Zeit einem doch nur beschränkten Theile des Unterrichtes gewidmet wird, so ist dies dort, wo die Umstände es erlauben, eine für die Schüler recht lehrreiche und anregende Beschäftigung.

Das königlich ungarische Ministerium für Cultus und Unterricht hatte unter den Lehrmitteln für Volks- und Bürgerschulen auch kleine naturgeschichtliche Schulfammlungen, als Mineralien, Herbarien und Insectenfammlungen ausgestellt und auch sonst hatten Private für diese Stufe Proben geliefert, wie Eger in Budapest eine Mineralienfammlung für Bürgerschulen und F. Eberhöch aus Koronczó die Giftpflanzen Ungarns auf Quartblättern, wobei die getrocknete Pflanze mit einem gedruckten Text in deutscher und ungarischer Sprache umgeben ist. Der Text enthält die Merkmale der Pflanze, die Symptome der Vergiftung und die Mittel dagegen.

Eine Anzahl origineller Tableaux für den ersten Anschauungsunterricht, der die naturgeschichtliche und technologische Seite einzelner Rohproducte ver-

anschaulichen soll, befand sich in der russischen Unterrichtsausstellung. Beispielsweise ist auf einem solchen Tableau die Weide dargestellt durch eine Weidenblüthe, Weidenrinde, einen Weidenzweig, eine Weidenkohle, einen Weidenkorb und eine Fischreufe. Aehnlich werden die Getreide-Arten, der Flachs, Hanf, die Kartoffel, die Fichte u. s. f. durch verschiedene Bestandtheile des Naturproductes und seiner Fabricate erläutert.

Im deutschen Unterrichtspavillon waren kleine Schulfammlungen von Baden, Württemberg, Baiern, Sachsen und Hamburg ausgestellt. Einen besonders compendiosen und dabei instructiven zoologischen und mineralogischen Apparat für Volksschulen enthielt die badische Collectivausstellung. Einige kleine Säuger, ein paar Vögel, eine Schlange, eine Eidechse, ein Fisch, zwei kleine Insectenschachteln und ein paar Muscheln bilden den gesammten zoologischen Apparat einer badischen Volksschule und ebenso einige Mineralien, Felsarten, Versteinerungen und Krytallmodelle aus Holz den mineralogischen Apparat derselben. Es ist selbstverständlich, das hiemit nur die Minimalgrenze einer Schulfammlung ausgedrückt ist, welche jede, auch die kleinste Dorfschule unter ihren Lehrmitteln erreichen soll. Das viele Schulen darüber hinaus den Lehrmittelschatz erweitern, besonders dort, wo fähige und fleissige Lehrer in dieser Richtung thätig sind, war ebenfalls an mehreren Beispielen ersichtlich. So hat G. Speidel, Lehrer in Dünkelsbühl (Baiern), eine recht gute biologisch-entomologische Sammlung geliefert. Sehr nette und zweckmäßige Schulfammlungen in grosser Auswahl hat L. Hestermann aus Hamburg ausgestellt, als: Erze und Mineralien, Insecten, Herbarien von Forst-, Bienen-, Nahrungs- und Giftpflanzen, Gräsern, Algen der Nord- und Ostsee und dergl. mehr.

Vorzügliche naturhistorische Schulfammlungen waren im Schweizer Pavillon zu sehen. So hatten einzelne Cantone, wie Zürich, Aargau und Tessin, Mustersammlungen für ihre Secundär-, Cantons- und Bürger Schulen ausgestellt, die von dem tiefen Verständniss und der ersten Beachtung, welchen die Schweizer dem Studium der Naturgeschichte widmen, ein rühmliches Zeugnis abgeben. Sammlungen von Mineralien, Felsarten und Versteinerungen, von Insecten und Pflanzen waren vorwiegend vertreten und einzelne derselben kommen noch später zur Besprechung.

Das schwedische Schulhaus enthielt unter seinen vielen vorzüglichen und nachahmenswerthen Einrichtungen auch schöne Sammlungen von Mineralien, Insecten und Pflanzen. Am meisten verdient ein Herbariumkasten hervorgehoben zu werden, der in Form von Schubfächern Rahmen enthielt, in welchen getrocknete und auf Papier gespannte Pflanzen lagen. Es lassen sich auf diese Weise zahlreiche Pflanzen leicht und bequem aufbewahren und jeden Augenblick beim Unterricht verwerten, indem der Lehrer die betreffende Pflanze hervorzieht und gleich einer Wandtafel am besten auf sogenannten Originalleisten zur Ansicht aufhängt. Wären die Pflanzen gleich besseren Bildern noch durch Glastafeln vor dem Staube und vor Beschädigungen gehörig geschützt, so könnte diese Einrichtung als mustergiltig angesehen werden. Ein ähnlich aufbewahrtes Herbarium hat übrigens auch die k. k. privilegirte österreichische Staatseisenbahn-Gesellschaft zur Ansicht ausgestellt. Recht hübsch und brauchbar waren im schwedischen Schulhause die Typensammlungen von Insecten in Schachteln von Octavformat und mit doppeltem Glasboden, um beide Seiten bequem betrachten zu können. Auch in der österreichischen Unterrichtsausstellung waren ähnlich eingerichtete Schmetterlingschächtelchen zu sehen.

Naturgeschichtliche Specialsammlungen für den mittleren und höheren Unterricht.

Mineralogische, geologische und paläontologische Sammlungen. Sieht man von dem kolossalen hierher gehörigen Material, welches die I. Gruppe der Weltausstellung (Berg- und Hüttenwesen) aus fast allen

Ländern der Welt enthielt, zunächst ab, so lassen sich die speciell Unterrichtszwecken gewidmeten mineralogisch-geologischen Sammlungen nach den Ausstellern in drei Gruppen fondern, nämlich in Sammlungen der Mineralienhändler, in Schul- und Privatmuseen und in große Landes- oder Reichsmuseen.

Die Mineralienhändler waren nur in der österreichischen und deutschen Unterrichtsausstellung vertreten. Ihr Lager bestand theils aus einzelnen Schau- stücken und Proben, theils aus zusammenhängenden, systematisch für eine bestimmte Stufe des Unterrichtes zusammengestellten Schulfammlungen. Unter den österreichischen Ausstellern dieser Art war G. A. Lenoir aus Wien in der Gruppe XIV (wissenschaftliche Instrumente) untergebracht, weshalb seine schöne Exposition, die aus Seltenheiten und schön krySTALLisirten Stücken bestand, leicht übersehen wurde.

Dr. L. Eger aus Wien stellte zumeist größere Prachtstücke aus, wie: geschliffene Doppelspathe, große KrySTALLE von Epidot, Dioptas, Schwefel, große Meteorsteine und dergl.

V. Frič aus Prag hatte nebst den bereits erwähnten Nachbildungen von Edelsteinen, Foraminiferen und so fort besonders mehrere kleinere und größere, für bestimmte Stufen des Unterrichtes abgegrenzte mineralogische und geognostische Schulfammlungen für Lehranstalten und Schüler zur Ausstellung gebracht. In erfreulicher Weise ist dadurch für die Beschaffung der Lehrbehelfe beim mineralogischen Unterricht in Oesterreich durch die genannten drei Firmen, welche übrigens nach Wunsch beliebige Zusammenstellungen von mineralogischen, geologischen und paläontologischen Sammlungen und ebenso die Nebenbehelfe, wie KrySTALLmodelle, Nachbildungen, Härtescala und dergl. befragen, Rechnung getragen. Auch J. Erber, Naturalienhändler aus Wien, hat eine mineralogische Abtheilung seines Lagers eröffnet und bietet gleichfalls Gelegenheit zum Ankauf der hierher gehörigen Lehrmittel.

Im deutschen Unterrichtspavillon hatte C. F. Pech, Mineralienhändler aus Berlin, lose KrySTALLE, Dünnschliffe von Felsarten und Mineralien kleineren Formats und die Bergakademische Mineralienniederlage zu Freiburg in Sachsen Mineralien, Gesteine, Versteinerungen, kleinere und größere Schulfammlungen, KrySTALLmodelle aus Pappe und dergleichen ausgestellt. Doch liefs letztere in der Formatirung und Adjustirung der Stücke Manches zu wünschen übrig. Manche renommirte Mineralien- und Naturalienhandlung Deutschlands, wie Dr. A. Krantz' Mineraliencomptoir in Bonn, war auf der Weltausstellung leider nicht vertreten.

Die hierher gehörigen Museumsammlungen fanden ihre vorzügliche Vertretung nur in Oesterreich, da schon die Schwierigkeit des Transportes Zufendungen größerer Sammlungen aus weiter Ferne verhinderte und gerade in Oesterreich das Studium der Naturgeschichte an Lehranstalten durch zahlreiche gut eingerichtete Schul-, Privat- und öffentliche Museen gefördert wird.

Unter den eigentlichen Schulumuseen ist die mineralogisch-geologische Sammlung des Leopoldstädter Communal-, Real- und Obergymnasiums in Wien hervorzuheben. Diese Anstalt stellte ihre Sammlungen in einem zerlegbaren Mineralien-Pultkasten aus, der nach Bedarf und Raumverhältnissen als freistehender Doppel-Pultkasten oder wie hier in der Ausstellung als ein doppelter Wandkasten benützt werden kann und selbst Ausstellungsgegenstand war. Die in den Unterkästen befindlichen Schubläden haben die Einrichtung, daß sie in ähnlichen Pulten in den Schulzimmern unter Glas aufgestellt werden können, wodurch es möglich ist, die sorgfältig zusammengestellte und etikettirte Schulfammlung längere Zeit den Schülern zur Anschauung zu bringen. In den Pulten waren KrySTALLmodelle aus Birnbaumholz, künstliche und natürliche Edelsteine und der „Boden von Wien“, eine geologische Sammlung aus der Umgebung von Wien ausgestellt. Die Unterkästen enthielten eine mineralogische Schulfammlung für Untergymnasien, als Belegstücke zu A. Pokorny's illustrirter Naturgeschichte des Mineralreiches

(572 Nummern), eine terminologische Mineralienfammlng für das Obergymnasium nach C. Naumann (240 Nummern) und eine geognostisch-paläontologische Sammlung für das Obergymnasium (260 Nummern). Hiedurch war der ganze mineralogisch-geologische Lehrapparat für ein österreichisches Gymnasium zur Anschauung gebracht.

Die österreichisch-ungarische Unterrichtsausstellung enthielt aber auch aus den Privatmuseen von Professoren vorzügliche Proben von instructiven Sammlungen für den höheren Unterricht in der Mineralogie, Geologie und Paläontologie.

Professor R. Niemtschik in Wien brachte eine reichhaltige Sammlung natürlicher Krystalle zur Anschauung. Diese mehrere tausend Stücke umfassende Sammlung ist sehr übersichtlich in Glaskästchen auf Wachsstäbchen nach dem Formate gruppiert und umfasst sehr viele krystallographische Seltenheiten und Merkwürdigkeiten.

Professor J. Niedzwiedzki aus Krakau hat für die Mittelschulen eine Sammlung von Mineralien zusammengestellt, die in Oesterreich häufig oder in großen Massen vorkommen. Die Auswahl dieser Stücke, das schöne Format und das instructive Aussehen derselben zeigt von dem Verständnisse, mit welchem diese Sammlung (180 Stücke) aus österreichischen Fundorten zusammengebracht wurde.

Professor A. Makowsky aus Brünn trat mit einer geognostischen Sammlung auf, welche die Gesteine Mährens in terminologischer Anordnung umfasste. Diese Anwendung hat den großen Vortheil, daß der Schüler nebst dem Namen zugleich die hervorragendsten Eigenschaften des Gesteines nach seiner Synthese, allgemeinen Structur, Textur und Genesis erfährt. Die Stücke selbst ließen durch das grobe, gleiche Format und den frischen Bruch, die genaue Bezeichnung des Vorkommens, der Formation und Nomenclatur nichts zu wünschen übrig.

Eine ähnliche sehr verdienstliche und instructive geognostische Specialsammlung war die des Professor Dr. J. Szabó aus Budapest über die ungarischen Trachyte, welche hier nach einem natürlichen Systeme sehr übersichtlich in ausgewählten Stücken zusammengestellt waren.

Endlich hat Professor C. Freiherr von Ettingshausen aus Graz eine sehr bemerkenswerthe pflanzen-paläontologische Ausstellung zur Demonstration des gemeinschaftlichen Ursprunges der Floren der Erde vorgeführt. Während früher die Tertiärpflanzen als vorwiegend nordamerikanische Pflanzenformen erklärt und bestimmt wurden, und erst später, und zwar zuerst durch Ettingshausen der neuholländische Charakter einzelner Tertiärfloren nachgewiesen wurde, waren hier unbestreitbare Belegstücke von dem Vorhandensein tropischer (asiatischer und afrikanischer), europäischer, neuholländischer und nordamerikanischer Pflanzentypen aus der Tertiärzeit Mitteleuropas und speciell Oesterreichs ausgestellt, und dadurch der Beweis von dem gleichzeitigen Vorkommen der in der Jetztwelt getrennten Hauptfloren der Erde zur Tertiärzeit geliefert. Außerst wirksam wurden hiebei die mit großer Sorgfalt ausgewählten fossilen Pflanzen durch die Blätterabdrücke recenter Pflanzen in Naturfelbdruck erläutert.

Eine der großartigsten mineralogisch-geologischen Ausstellungen war die der k. k. geologischen Reichsanstalt in Wien. Die wissenschaftliche Seite dieses Institutes war hauptsächlich durch Karten und Druckschriften, die praktische Seite desselben durch großartige Sammlungen der nutzbaren Producte des Mineralreiches in Oesterreich vertreten. Was aber hier bei Besprechung der Museal-Sammlungen am meisten hervorgehoben zu werden verdient, war die in ihrer Art einzige, eben nur einem mit kaiserlicher Munificenz ausgestatteten und mit der ganzen Autorität des Staates unterstützten Institute mögliche Sammlung von Prachtstücken fossiler Pflanzen und Thiere, welche in einem freistehenden Mittelschranke die Collectiv-Ausstellung des österreichischen Unterrichtsministeriums zierten.

Von Landesmuseen war das naturhistorische Landesmuseum Kärntens durch Aufstellung seiner reichen mineralogischen Sammlung im Pavillon der Kärntner Montanindustrie glänzend vertreten.

Bei der Unmöglichkeit, die mineralogischen und geologischen Schätze der I. Gruppe nur einigermaßen eingehend von ihrer didaktischen Seite würdigen zu können, mögen unter der Fülle des Gebotenen nur einige Beispiele zum Schluffe hier kurz angeführt werden, als die Ausstellung der Berg- und Hüttenproducte, der k. k. Montanwerke (Idria, Brixlegg, Joachimthal, Raibl, Swoszowice, Pöbbram, Häring, Klauen, Spital) und der österreichischen Salinen im Pavillon des k. k. Ackerbauministeriums; die prachtvolle Ausstellung der Stafs further Stein- und Kalifalze im deutschen Montan-Pavillon (gegenwärtig dem k. k. Hof-Mineralien-cabinet in Wien bleibend einverleibt); die Mineralfchätze der englischen Colonien, darunter die Cap-Diamanten, die Goldvorkommen von Queensland und Victoria, die Mineralien des neuseeländischen Colonial-Museums: das Salzvorkommen aus den Punjab in Ostindien; die Ausstellungen von Brasilien, Spanien, der Türkei, darunter die paläontologischen und geognostischen Sammlungen von Dr. und Madame Abdullah Bey, von Griechenland, Japan u. s. f.

Botanische Sammlungen. Gegenüber den so zahlreichen und reichhaltigen mineralogischen Sammlungen waren die botanischen für die mittlere und höhere Stufe des Unterrichtes auf der Weltausstellung, wie es in der Natur der Sache liegt, minder vertreten. Eigentliche Pflanzenausstellungen oder Herbarien eignen sich wenig zur Schauffellung und die Schule und der Unterricht benützen mit Vorliebe und mit Recht theils frisches Material, theils als Ersatz desselben gute Abbildungen und Modelle. Nichtsdestoweniger waren auf der Weltausstellung auch Herbarien von hohem didaktischen und wissenschaftlichem Interesse, vor allem aber auch in den Ausstellungen der II. Gruppe (Forst- und Landwirthschaft) ein immenses botanisches Material von Holzern, Früchten, Drogen und dergl. aufgespeichert. Endlich haben die temporären internationalen Ausstellungen lebender Pflanzen, sowie die stabilen Gartenanlagen ein nicht weniger ergiebiges Feld für den Botaniker geliefert, dessen didaktisch wichtige Seite wohl im Allgemeinen zu wenig gewürdigt und wegen Kürze der Zeit auch nicht genügend ausgebeutet worden sein dürfte.

Von eigentlichen Schul- und Museal-Sammlungen brachte auch auf diesem Gebiete die österreichische und deutsche Unterrichtsausstellung das Meiste; doch waren auch sehr brauchbare und lehrreiche Herbarien von der Schweiz, von Italien, Schweden und den überseeischen Ländern ausgestellt.

Unter den Kryptogamen-Sammlungen ist zunächst die Algenausstellung von E. Leveling aus Wien zu erwähnen. Dieselbe umfaßt die Algen des adriatischen Meeres in 20 Tableaux, unter Glas auf einem Stativ drehbar aufgestellt. Die Präparation dieser Algen zeigt insofern einen Fortschritt, als dieselben nicht wie gewöhnlich auf dünnem Papier, sondern auf Cartons aufgezogen sind, was seine entschiedenen Vortheile hat. — Das werthvolle Lichenen-Herbar des verstorbenen Professors A. Maffalongo (*Lichenes veneti rariores*, herausgegeben von M. Anzi) war in der westlichen Agriculturhalle in leider wenig geeigneter Weise zur Ansicht ausgestellt. Weit zweckmäßiger waren dagegen die *Cladoniae austriacae* von Dr. S. Poetsch aus Kremsmünster in zwei Foliobänden eingerichtet. Jedes Blatt dieses Flechtenherbars hatte einen dicken Rahmen, wie in einem Photographie-Album, wodurch die Flechten vor Druck und vor dem Eindringen des Staubes bewahrt blieben, — eine Methode, die sich für ähnliche Sammlungen sehr bewähren dürfte.

E. de Thuemen *Fungi austriaci exsiccati* lagen als Verlagsartikel der Firma S. Calvary (Berlin) in der Ausstellung der deutschen Buchhändler auf und dürften deshalb vielfach übersehen worden sein. — Eine andere Pilzausstellung, hauptsächlich gut getrocknete Durchschnitte größerer Pilze enthaltend, von Dr. Bolla aus Prefsburg, waren theils in der Ausstellung des österreichischen Apothekervereines, theils in der ungarischen Unterrichtsausstellung zu sehen.

J. Dietrich aus Jena stellte im deutschen Unterrichtspavillon deutsche Laub- und Leber-Moose aus. — Madame Abdullah Bey hatte ihre bemerkenswerthe, schon bei der Pariser Ausstellung 1867 prämiirte Sammlung von Algen, Flechten und Moosen in 25 Tableaux in der türkischen Unterrichtsabtheilung zur Anschauung gebracht.

Von Phanerogamen-Sammlungen waren einzelne eigens zu Unterrichtszwecken präparirt und verdienen deshalb hier in erster Linie genannt zu werden. R. Beranek aus Wien brachte eine terminologische Sammlung plastisch getrockneter Pflanzen für Mittelschulen. Auf einem Stativ waren in Tableaux unter Glas die wichtigsten Formen der Pflanzenorgane (Wurzeln, Stengel, Blätter, Blüten, Früchte) übersichtlich zusammengestellt. Die Pflanzen wurden in heißem Sand getrocknet und dann stark gummirt, so daß sie ihre plastischen Formen mitunter sehr gut erhielten.

Eine besonders nachahmenswerthe Erscheinung war das Schulherbar des Professors Menzel aus Zürich, welches Pflanzen-Analysen auf Duodezblättchen unter Glas enthielt, und dadurch im kleinsten Raum ein vortreffliches Material zur systematischen Botanik darbot. Auf jedem Blättchen befand sich eine Species mit den bezüglichen Blüten und Frucht-Analysen im natürlich getrockneten Zustande. Es ist begreiflich, daß man diese sehr praktische Idee auf verschiedene Weise modificirt beim Unterricht anwenden kann. Ein Hauptvorzug dieser Präparate ist, daß sie selbst eine Untersuchung mit der Lupe gestatten und gegen Beschädigung vollkommen geschützt sind.

Die k. k. zoologisch-botanische Gesellschaft in Wien hat nebst dem bereits erwähnten Lichenen-Herbar von Dr. Poetsch noch drei botanische Special-Sammlungen ihrer Mitglieder zur Ansicht ausgestellt, wobei jede dieser Sammlungen eine besondere didaktische Richtung verfolgt.

E. Berroyer aus Wien brachte nämlich in zwei Bänden die Giftpflanzen der niederösterreichischen Flora und suchte das Instructive der gut getrockneten und ausgewählten Pflanzen-Exemplare durch gezeichnete Analysen und durch passende Notizen zu erhöhen.

E. Woroszczak aus Wien brachte in Form eines Herbars in zwei Bänden die Holzorgane der niederösterreichischen Holzpflanzen zur Anschauung. Diefes wurde dadurch ermöglicht, daß von den drei Hauptschnitten des Stammes (Querschnitt, Längsschnitt parallel den Markstrahlen, Längsschnitt senkrecht auf die Richtung der Markstrahlen) 3 bis 4 Millimeter dicke Proben, ferner Rindenstücke Zweige mit Knospen und dergl. auf einen Herbariumbogen aufgeklebt waren. Die Ränder der Bogen waren wie in den Photographie-Albums hinreichend dick, um die aufgeklebten Objecte vor Druck und Staub zu schützen.

Dr. A. Pokorny aus Wien brachte endlich die Blattorgane der Holzpflanzen des österreichischen Kaiserstaates in einem eigenen Herbar zur Anschauung. Das Herbar enthielt im kleinsten Raume eine vollständige Sammlung der Blätter aller 520 im Kaiserthume Oesterreich wildwachsenden oder häufiger cultivirten Bäume, Sträucher und Halbsträucher. Die ausgestellten Blätter waren zugleich die Original-Exemplare der in dem Werke des Ausstellers „Oesterreichs Holzpflanzen, Wien 1864“ enthaltenen 1640 Blattabdrücke in Naturdruck und erhielten erst durch das beiliegende Werk ihre volle Bedeutung.

Die Gruppe XXVI der österreichischen Ausstellung enthielt noch einige Herbare, unter denen das umfangreichste von V. Plemel, Caplan in Karner-Vellach in Krain mit 30.000 Exemplaren herrührte. Dasselbe enthielt die Pflanzen nicht in systematischer Reihenfolge, sondern nach Excursionen und Gebirgsstöcken, wodurch es zugleich ein gewisses geographisches Interesse gewann. — Dr. Helffer aus Wien brachte die österreichischen Medicinalpflanzen in einem sehr luxuriös eingerichteten Kasten zur Anschauung, ohne daß die Art der Aufstellung, einzelnen oder wenigen Arten ein besonderes Querfach zu widmen, wegen ihrer Kostspieligkeit und wegen des geringen Nutzens sich sehr empfehlen würde.

Die anderen Herbarien der Weltausstellung verfolgten meist specielle praktische, meist land- und forstwirtschaftliche Richtungen, wie das in der westlichen Agriculturhalle vom k. italienischen Ackerbau-Ministerium ausgestellte *Erbario forestale*, die Pflanzenfammlungen im fürstlich Schwarzenberg'schen Pavillon und dergl.; theils dienten sie zur Illustration der Bodenerzeugnisse ferner Länder, wie die Herbarien der englischen und französischen Colonien, Egyptens, Japans. Auch Schweden und Griechenland haben bemerkenswerthe Herbarien ausgestellt.

Die größten botanischen Schätze der Weltausstellung waren jedoch, wie schon Eingangs erwähnt wurde, in den pflanzlichen Rohproducten aller Länder ausgestellt. Wenn auch hier in erster Linie die Verwendbarkeit zur Vorführung derselben bestimmend war, so dürfte wohl kaum je eine so bedeutende Anzahl der verschiedenartigsten technisch-wichtigen Pflanzen an Einem Punkte der Erde vereinigt gewesen sein, als auf der Wiener Weltausstellung. Die Vereinigung dieser Schätze zu einem stabilen Centralmuseum wäre allein im Stande gewesen, die wissenschaftliche Seite dieses immensen Materiales gehörig auszubeuten. Manches davon, was österreichischen Schulen und wissenschaftlichen Instituten zugute kam, wird gewiß noch in Zukunft belehrend und fördernd wirken. Einzelne der ausgestellten Collectionen wirkten unmittelbar durch die Reichhaltigkeit und Merkwürdigkeit ihrer Producte und die Zweckmäßigkeit der Aufstellung, wie z. B. die Trophäe von Rohproducten aus den ostindischen Colonien der niederländischen Handelsocietät in Amsterdam oder die Ausstellung des Colonial-Museums aus Lissabon in der westlichen Agriculturhalle, welches unter Anderem das größte Pflanzenwunder Afrikas, die *Welwitschia mirabilis*, in mehreren Exemplaren vorführte; oder die egyptische Ausstellung, welche die ganze Ueppigkeit der subtropischen Vegetation des Landes durch eine gute Auswahl von Stämmen, Blüten und Fruchtständen, riesenhaften Blättern und dergl. zur Geltung brachte. Von Riesenbäumen, diesen effectvollen Ausstellungsgegenständen, lieferte die österreichisch-ungarische Forstausstellung an Querschnitten sowohl, wie an 140 Fuß langen Stämmen, deren einzelne, wie die Mastbäume vor dem Pavillon des Ackerbauministeriums, in die Lüfte emporragten, ansehnliche Repräsentanten der einheimischen Vegetation. Von exotischen Riesenbäumen war wohl die von der brasilianischen Regierung in der Nähe des Palais des Vicekönigs von Egypten im Freien aufgerichtete *Araucaria excelsa* das hervorragendste Beispiel. Die Nordamerikaner haben diesmal von ihren californischen Mammutsbäumen, den riesigen *Sequoien*, nur Photographien eingefendet („*the grizzly giant*“ mit 101 Fuß Umfang und 35 Fuß Durchmesser), doch verbieten hier der Raum und die Abgrenzung des vorliegenden Berichtes, in eine nähere Betrachtung des botanischen Materials der Weltausstellung an Holzarten, Früchten, Fafer- und Farbstoffen, Harzen, Drogen (z. B. die reichhaltige Ausstellung der Chinarinden des österreichischen Apothekervereines in Wien und der so merkwürdigen Exposition der Cinchonon auf Java) und dergl. einzugehen.

Ebenso kann den lebenden botanischen Schätzen der Weltausstellung nur eine kurze flüchtige Ueberschau geschenkt werden. Als dem eigentlich naturgeschichtlichen Unterrichte, wengleich nicht ausschließlich, gewidmet, verdient hier in erster Linie der Volksschulgarten der österreichischen Muster-schule auf dem Weltausstellungsplatze genannt zu werden. Derselbe verdankt seine Entstehung dem Comité der Schulfreunde, insbesondere dem eifrigen Vorkämpfer für zweckmäßige Volksschulen und Schulgärten Dr. E. Schwab in Wien. Ueber die Einrichtung und den Zweck des Gartens geben die von Dr. Schwab verfaßten Broschüren: „Die österreichische Muster-schule für Landgemeinden auf dem Weltausstellungsplatze“ und „Der Volksschulgarten. Wien, bei Hölzel 1873“ nähere Aufschlüsse. Der Referent kann nicht umhin, hinzuzufügen, daß ebenso erprieslich und nothwendig, wie für die Volksschule der Volksschulgarten und für die Hochschule der botanische Garten, auch für die Mittelschule eine

Gartenanlage im Interesse des Unterrichtes wie in fanitärer und pädagogischer Beziehung ist. Nur wenige Mittelschulen, namentlich in Städten, werden diesen Vortheil genießen. Dafs die Sache aber möglich und durchführbar ist, zeigt unter Anderem der bereits erwähnte Plan des botanischen Gartens der vereinigten Mittelschulen in Feldkirch, der in der österreichischen Unterrichtsausstellung auflag.

Die Ausstellung bot selbst hie und da Gelegenheit, lebende Pflanzen zu sehen, wie die mit Früchten beladenen Bananen in der marokkanischen Abtheilung, die pflanzenphysiologischen Versuche der landwirthschaftlichen Schulen, die forstwirtschaftlichen Anpflanzungen in der Umgebung des Pavillons des Fürsten Schwarzenberg und des k. k. Ackerbauministeriums und dergl. Sehr reich an interessanten südlichen Pflanzenformen war die Umgebung des Pavillons des Fürsten von Monaco, darunter zwei kolossale Agaven mit Blütenköpfen. Die temporären internationalen Ausstellungen der Gartenbau-Gesellschaft brachten eine Fülle der seltensten, merkwürdigsten und verschiedenartigsten lebenden Pflanzen auf den Weltausstellungsplatz; aber auch die stabilen Pflanzengruppen namentlich in der Nähe des Kaiserpavillons, im Hofraume des Pavillons für den deutschen Kaiser, in der Mitte des Raumes zwischen der Rotunde und der Maschinenhalle, sowie vor der Kunsthalle waren für die Pflanzenfreunde, sowie für den Forscher von hohem belehrenden Interesse.

Sammlungen für Zoologie und verwandte Fächer. Die hieher gehörigen Objecte lassen sich in vier Hauptgruppen sondern, nämlich in verkäufliche Sammlungen der Naturalienhändler, in Sammlungen der Schul-, Privat- und öffentlichen Museen, in Ausstellungen zoologischer Objecte verschiedenen Ursprunges und Zweckes, endlich in Ausstellungen lebender Thiere. Anhangsweise sollen noch die anatomischen und mikroskopischen Präparate kurz besprochen werden.

Unter den österreichischen Naturalienhändlern haben J. Erber und Dr. L. Eger aus Wien und V. Frič aus Prag Proben ihres Lagers an Bälgen, Skeleten und Weingeist-Präparaten zur Ansicht gebracht. Unter den Ausstellungsobjecten von J. Erber sind besonders die sehr fein und nett von Fräulein Caroline Hammer präparirten Skelete und unter den Weingeist-Präparaten die Amphibien hervorzuheben. Auch führt diese Naturalienhandlung ein großes Lager von Insecten, Spinnen, Conchylien und niederen Thieren für größere Museen und Specialsammlungen. Besonderes Aufsehen erregten trockene Krabbenpräparate mit beweglichen Gelenken. Dr. J. Eger führte mehrere große schöne Skelete und gut gestopfte Bälge, Vogeleier und dergl. vor. V. Frič hat besonders instructive und schöne Weingeist-Präparate niederer Thiere, exotische Insecten, kleine Schulsammlungen von Insecten und dergl. ausgestellt. Durch diese drei renommirten Naturalienhandlungen, welche den weitaus größten Theil der österreichischen Schulen mit Naturobjecten versorgen, wird der naturgeschichtliche Unterricht in Oesterreich wesentlich gefördert. — Von kleineren verkäuflichen Sammlungen aus Oesterreich sind die Ausstellungen von J. Dorfinger & Sohn aus Salmansdorf bei Wien (Schmetterlinge und Raupen) und von Temistocle Azzolini aus Roveredo (ausgestopfte Thierbälge) zu erwähnen.

In der deutschen Unterrichtsausstellung war das Lager von Dr. L. W. Schaufufs (sonst E. Klocke) in Dresden das reichhaltigste. Es umfasste gleichfalls gestopfte Bälge, Skelete, Weingeist-Präparate, kleine Sammlungen von Insecten, Conchylien und Korallen, sowie die bereits früher erwähnten Modelle.

Zu den vorzüglichsten Expositionen dieser Art gehörten aber die wenigen, jedoch ausgewählten Stücke von Edward Gerard aus London in der englischen Unterrichtsausstellung. Balg und Skelet eines Orang-Utangs, der Balg von *Procyon edwardsii* aus Madagascar, die zerlegten Schädel von *Python*, *Morrhua*, *Chelonia*, *Ovis* und dergl. waren ebenso vorzüglich präparirt, als tadello's erhalten.

Unter den Schul- und Privatmuseen für Zoologie hat das Leopoldstädter Communal-, Real- und Ober-Gymnasium in Wien nebst mannigfaltigen

Proben feiner zoologischer Sammlungen (Bälgen, Skeleten, Weingeistpräparaten, Schaustücken von Krebsen, Würmern, Conchylien, Korallen, Wespennestern und dergl.) einen Glaschrank dazu als Ausstellungsgegenstand vorgeführt. Dieser Glaschrank hat nur die Rückwand aus Holz und bewegliche Fächer von ungleicher Breite. Dies und die handfamen Dimensionen gestatten die Unterbringung und bequeme Benützung einer möglichst großen Menge der mannigfaltigsten Objecte im kleinsten Raume. — Auch die Rofsauer Communal-Oberrealschule in Wien hat aus ihren reichen Lehrmittel-Sammlungen nebst zahlreichen instructiven zoologischen Modellen und mikroskopischen Präparaten noch entomologische Objecte ausgestellt, unter denen zwei Tableaux von Hymenopteren durch die sorgfältige Auswahl, schöne Präparation und Aufstellung, sowie durch richtige Bestimmungen sich auszeichneten.

Eine eigenthümliche und sehr lehrreiche Sammlung zoologisch-biologischer Präparate war die des Professors Dr. H. Landois aus Münster im deutschen Unterrichtspavillon. Diese für den Unterricht an Gymnasien und Realschulen speciell angefertigten Präparate sollen zugleich die Lebensweise des Thieres veranschaulichen, sind daher mit einer passenden Umgebung versehen und stellen die Thiere in verschiedenen Lebensmomenten dar. Man sieht beispielsweise in einem Tableau Fledermäuse fliegend, schlafend und säugend; in anderen Tableaux Kröten, Grillen, Heuschrecken, Todtengräber (*Necrophorus vespillo*), Mordwespen und dergl. mit ihren Verwandlungsstufen und in ihrer charakteristischen Lebensweise.

Ein sehr beliebter Gegenstand solcher Zusammenstellungen ist die Seidenzucht und es fehlte auch für die mittlere Stufe des Unterrichtes nicht an guten Sammlungen dieser Art. So brachte Professor Pichler von der Linzer Oberrealschule ein Tableau der oberösterreichischen Seidenschmetterlinge (*Attacus lunula*, *Antheraea Yama-mai* und *Perenyi*, *Bombyx mori*). Vortreffliche hieher gehörige Sammlungen waren unter Anderem auch in der westlichen Agriculturnhalle zu sehen, worunter die Ausstellungen des Professors Alessandro Brizzolari aus Arezzo (*Monografia del Saturnia Yama-mai*) und des Dr. Ritter Angelo Maestri aus Pavia als besonders belehrend hervorzuheben sind. Die Sammlung des Letzteren erstreckte sich auch auf andere nützliche und schädliche Insecten.

Unter den zoologischen Privatsammlungen aus Oesterreich ist eine Sammlung galizischer Spinnen von L. Weigel in Lemberg und die große Arachnidensammlung von Dr. G. Böckh aus Prefsburg in sechs Doppelkästen (letztere in der ungarischen Abtheilung) hervorzuheben. Von hohem wissenschaftlichen Interesse und durch Seltenheit und Reichhaltigkeit ausgezeichnet waren die Sammlungen des Professors Dr. Gustav Mayr aus Wien. Die eine umfasste in sieben großen Schauläden nicht weniger als 168 Arten europäischer, asiatischer und nordamerikanischer Eichengallen mit ihren Erzeugern und Einmiethlern. Die zweite Sammlung, ebenfalls einzig in ihrer Art, enthielt 98 auf Objectträger befestigte baltische Bernstein mit Ameisen-Einschlüssen. Beide Sammlungen sind um so werthvoller, als sie die typischen Exemplare zu den betreffenden Monographien des Ausstellers enthalten.

Die k. k. zoologisch-botanische Gesellschaft in Wien brachte die Gattungen der niederösterreichischen Insectenfauna in einer sehr übersichtlichen und vollständigen Weise zur Anschauung.

Eine der schönsten Privatsammlungen war ferner die Conchyliensammlung von Robert Damon aus Weymouth in der englischen Unterrichtsabtheilung. Diese Sammlung enthielt in den auserlesensten, durch frische und schöne Färbung ausgezeichneten Exemplaren die Typen der *Genera* neuentdeckter Mollusken. Auch in der Schweizer-Unterrichtsabtheilung war eine sehr bemerkenswerthe Privatsammlung von J. Boll, Naturforscher in Bremgarten in Aargau, zu sehen, der europäische und nordamerikanische *Mikrolepidopteren* in ihren verschiedenen Entwicklungsperioden zum Studium comparativer Entomologie vorführte.

Zahlreich waren die Ausstellungen landwirthschaftlich und forstwirthschaftlich nützlicher und schädlicher Thiere. Um nur einige der hervorragendsten zu nennen, möge hier der zoologischen Objecte im fürstlich Schwarzenberg'schen Pavillon, der k. k. privilegirten österreichischen Staatseisenbahn-Gesellschaft, der Forstakademie zu Neustadt-Eberswalde in Preussen, der land- und forstwirthschaftlichen Collectivausstellung des Königreiches Böhmen u. s. f. gedacht werden. In Bezug auf Insectensammlungen wurden jedoch alle diese Expositionen weit von der Ausstellung Seiner kaiserlichen Hoheit, Erzherzog Albrecht, in der östlichen Agriculturhalle übertroffen. Hier war nämlich die in ihrer Art einzige entomologisch-biologische Sammlung schädlicher und nützlicher Insecten mit besonderer Rücksicht auf Land- und Forstwirthschaft von Friedrich A. Wachtl ausgestellt, eine Sammlung, die schon durch ihren Umfang, vor allem aber durch die Reichhaltigkeit und Auswahl der Objecte, ihre unvergleichlich schöne Präparirung, das Instructive der Metamorphosen, Aufenthaltsorte und Fraßstücke, sowie die Eleganz der Ausstattung imponirte.

Das großartigste zoologische Museum der Weltausstellung war im Pavillon der österreichischen Handelsmarine zu sehen. Hier hatte die k. k. Seebehörde und das Museo civico in Triest die Nutzproducte des adriatischen Meeres und ihre Feinde in äußerst vollständiger und wirksamer Weise zur Anschauung gebracht. Dadurch, daß diese Thiere insgesammt trocken, in großer Menge und frei ausgestellt waren, gewann die ganze Sammlung ein hohes, belehrendes Interesse für das Publicum, während einzelne Vorkommnisse und Alterszustände auch den Fachmann befriedigen mußten. Selbstverständlich waren die Fische, von den riesigen Haifischen bis zu den winzigen Sardinen, in guten gestopften Exemplaren vorwiegend vertreten; aber nicht weniger auffallend waren die großen und kleinen Kruster, die Kopffüßler, die Schnecken, Muscheln, Polypen und Radiaten des Meeres; schon durch ihre Masse, durch den eigenthümlichen localen Charakter der Meeresfauna, den diese Sammlung so schlagend zum Ausdrucke brachte, wurde sie zu einem großen Anziehungspunkte der Ausstellung, besonders für die zahlreichen Besucher derselben, die noch nie Gelegenheit hatten, einen Fischplatz in einer Hafenstadt zu besuchen.

Noch wäre hier das immense zoologische Material, welches die Weltausstellung zerstreut in einzelnen Gruppen darbot, näher zu betrachten. Wie bei den botanischen Objecten ist es auch hier wegen Fülle des Stoffes ganz unthunlich, ins Detail einzugehen und es mögen einige beispielsweise Anführungen genügen, um die Reichhaltigkeit der Weltausstellung in dieser Richtung einigermaßen darzulegen. Die größte Menge zoologischer Objecte war theils in der II. Gruppe (Land- und Forstwirthschaft), theils in den Natur und Rohproducten ferner Länder und Colonien enthalten. Die II. Gruppe führte Gegenstände der Viehzucht, der Jagd und Fischerei vor. Durch Einbeziehung der land- und forstwirthschaftlich nützlichen und schädlichen Thiere wurde Gelegenheit zu kleineren und größeren Sammlungen geboten, wie deren einzelne bereits angeführt wurden. Größere Sammlungen von Nutzproducten des Fischfanges enthielt noch der norwegische und nordamerikanische Fischereipavillon. Pelzthiere und Charakterthiere waren in einzelnen Exemplaren mitunter in sehr natürlicher und effectvoller Haltung und Gruppierung in den verschiedensten Theilen der Ausstellung zu finden. Am meisten zoologische Ausbeute boten aber ferne Länder: Brasilien mit seiner glänzenden, bunten Vogel- und Insectenwelt und dem darauf sich gründenden originellen Feder- und Käferschmuck; Indien mit den Jagdtrophäen seines Großwildes; das Capland mit seinen Straußenfedern, Büffelhörnern, Nashörnern, Elephanten- und Giraffenknochen; endlich Australien und Neuseeland mit der ganzen Eigenthümlichkeit seiner Thierwelt. Als Glanzpunkt derselben muß die Ausstellung der Skelete der Riesenvogel (*Moa*) bezeichnet werden. Professor Dr. F. v. Hochstetter in Wien besorgte die Aufstellung dieser höchst seltenen

und werthvollen, von D. J. Haast, Director des Canterbury Museums zu Christchurch in Neuseeland eingefendeten Skelete dreier ausgestorbenen Arten (*Dinornis giganteus*, *D. elephantopus* und *D. ingens*), gegen welche der jetzige neuseeländische Kiwi oder Schnepfenstrauß (*Apteryx australis*), der in zahlreichen Exemplaren vorhanden war, nur als ein winziger Epigone jener Riefengeschlechter erscheint.

Selbst lebende Thiere waren auf der Weltausstellung theils bleibend, theils temporär vertreten. So beherbergte die österreichische Unterrichtsabtheilung eine lebende, von J. Erber ausgestellte Tarantel; die italienische Abtheilung ein Seewasser-Aquarium mit Algen und Thieren, die aber bald zu Grunde gingen, die landwirthschaftliche Collectivausstellung Böhmens eine sehr interessante Sammlung lebender Flus-Perlmuscheln aus den böhmischen Gewässern. Fürst Schwarzenberg hatte vor seinem Pavillon lebende Biber und große Karpfen ausgestellt; der Vicekönig von Egypten hielt Kameele, egyptische Schafe und Ziegen und dergl. in den Stallungen seines Palastes. Am großartigsten waren aber die Schaustellungen der temporären internationalen Thierschau in den Adnexen des Weltausstellungs-Platzes. Bedenkt man noch, dass in der nächsten Nähe der Weltausstellung das Wiener Aquarium mit seinen reichen Schätzen an lebenden Thieren eröffnet wurde, so bot in der That der Prater im Jahre 1873 ein überraschend mannigfaltiges Schauspiel des buntesten Thierlebens.

Anhangsweise möge hier noch eine kurze Uebersicht der hervorragendsten anatomischen Präparate Platz finden, obgleich diese vielfach das hier zu behandelnde Gebiet überschreiten und verwandte, vorzüglich praktisch-medicinische und pathologische Richtungen berühren. Sowohl auf dem Gebiete der menschlichen als auch auf dem der comparativen Anatomie haben sich außer Oesterreich-Ungarn fast nur Italien und Russland durch eigentliche Präparate betheiligt. Deutschland und Frankreich lieferten auf diesen Gebieten nur Modelle.

Was nun die Conservierungsmethoden der Weichtheile anlangt, wie sie an ganzen Leichen und bei einzelnen Organen versucht wurden, so sind hier die berühmten Präparate der Professoren L. Brunetti aus Padua und E. Marini aus Florenz in erster Linie zu nennen, die ersteren durch Austrocknen in einem luftleeren Raume erzeugt und daher schwammig aufgetrieben, trocken, leicht; die letzteren nach einer noch geheim gehaltenen Methode von frischem, unverändertem Aussehen und geschmeidig. In der österreichischen Unterrichtsabtheilung hat Dr. G. Jurié aus Wien Präparate der Harnblase durch eine Lösung von Glycerin, Zucker und Salpeter conservirt und ebenso Medianschnitte des männlichen Beckens, welche ursprünglich in fast gefrorenem Zustande des Cadavers gemacht und in Alkohol langsam aufgethaut wurden. Hieher gehören auch die makro- und mikroskopischen Durchschnitte des Gehirns, wie sie von den Professoren L. Teichmann aus Krakau und Woldemar Baetz aus Kiew (Russland) dargestellt wurden.

Ausgezeichnete Injectionspräparate haben geliefert: E. F. Trois, Conservator des königlichen Institutes in Venedig (Fische, Amphibien etc.), außerdem auch die österreichischen Anatomen, wie Teichmann in Krakau, Lenhoffek in Budapest und vor Allen J. Hyrtl in Wien.

Die Ausstellung der Präparate J. Hyrtl's bildete einen Glanzpunkt in der österreichischen Unterrichtsausstellung. Außer 216 Capillargefäß-Injectionen brachte Hyrtl 24 menschliche Placenten mit normalen und abnormen Gefäßverhältnissen, ferner 57 Corrosionspräparate von bewunderungswürdiger Ausführung. Außerdem lieferte Hyrtl noch 8 Tableaux Skeletpräparate, sämmtlich mit den natürlichen Bändern, von Ganoiden, Amphibien und Reptilien, sowie 2 Tableaux Gehörpräparate, von denen das eine die Labyrinth des Menschen und der Säugethiere, das andere die Gehörknöchelchen derselben umfasste.

Unter den übrigen Ausstellern müssen noch als sehr bemerkenswerth besonders hervorgehoben werden: die Schäeldurchschnitte (Nafenmufcheln) verschiedener Säugethiere von Professor L. T e i c h m a n n, die Skeletpräparate des Professors Th. M a r g ó aus Pest; die anatomischen Präparate des normalen und pathologisch afficirten Gehörorganes von Professor A. P o l i t z e r in Wien mit sehr instructiven Apparaten zur physikalischen Untersuchung des Gehörorganes; und die dentistischen, äußerst lehrreichen Präparate des Dr. A. Z f i g m o n d y in Wien.

An diese großen anatomischen Präparate schliessen sich die zahlreichen histologisch pathologischen mikroskopischen Präparate der Weltausstellung an. Es dürfte hier genügen, wenn darunter die Präparate des Professors Dr. H e f c h l aus Graz, Dr. B a r t h aus Leipzig, Professor Dr. H. K r a f i n s k y aus Moskau erwähnt werden. Wichtig für den eigentlich zoologischen, zum Theile selbst für den botanischen Unterricht sind jene mikroskopischen Präparate, welche eigens zu diesem Zwecke, namentlich zur Unterstützung des mittleren und höheren Unterrichtes ausgegeben werden. Solche Präparate brachte die deutsche Unterrichtsausstellung in guter Auswahl. Das vorzügliche Institut für Mikroskopie von J. D. M o e l l e r aus Wedel in Holstein stellte 800 mikroskopische Präparate zur Botanik, Zoologie und Geologie aus, darunter feine berühmte Typenplatte der *Diatomaceen*. Dergleichen war auch das mikroskopische Institut von C. R o d i g in Hamburg mit einer reichen Auswahl von solchen Präparaten vertreten. Leider bot die Weltausstellung keine Gelegenheit, diese Präparate zu prüfen; weshalb so manche gute Leistung auf diesem Gebiete unbekannt geblieben sein dürfte.

Rückschau.

Ueberblickt man das in diesem Berichte behandelte immense Material, welches die Wiener Weltausstellung an naturgeschichtlichen Lehrmitteln darbot, so wird dadurch der Wunsch rege, daß daselbe nur auch in dem Masse dem naturgeschichtlichen Unterrichte zugute käme, in welchem es daselbst vorlag. In dieser Beziehung kann man sich aber nicht verhehlen, daß aus Mangel einer gehörigen Organisation wohl nur ein geringer Theil dieses Materials seine wirkliche didaktische Verwerthung findet. Es ist nämlich die Schulindustrie, was naturgeschichtliche Lehrmittel anlangt, bei Weitem noch nicht so weit vorgeschritten, wie es beispielsweise bei den verwandten chemisch-physikalischen Lehrmitteln der Fall ist. Es sind überhaupt nur die naturgeschichtlichen Abbildungen und Modelle Gegenstand einer eigenen Industrie; gerade der wichtigste Theil dieser Lehrmittel aber, die Naturaliensammlungen, werden durch einen noch wenig entwickelten Handelsverkehr vermittelt. Hierbei ist vor Allem noch die Unklarheit, die über die Ziele und den Umfang des naturgeschichtlichen Unterrichtes an den Schulen der meisten Länder schwebt, die Ursache einer gleichen Unsicherheit in dem Herbeischaffen der geeigneten Lehrmittel. Es zeigt sich dies schon in den Bilderwerken und Modellen, obgleich diese mit einem mehr präcificirten Plane geschaffen werden; es zeigt sich dies aber noch mehr an den Schulfammlungen, welche in der Regel mehr durch den Zufall, als durch eine auf ein bestimmtes Ziel gerichtete Absicht zu Stande gebracht werden, weshalb denn auch naturgeschichtliche Schulfammlungen häufig viel unbrauchbares und überflüssiges Material enthalten. Dies Alles kann nur sehr allmählig besser werden, bis nämlich die Lehrziele des Unterrichtes auf den verschiedenen Stufen desselben allgemeiner festgestellt sind und dadurch die Industrie bewogen wird, passende Lehrbehelfe zu schaffen oder die nöthigen Naturkörper in guter Auswahl und Beschaffenheit zu besorgen, während dies gegenwärtig größtentheils dem guten Willen und den Fähigkeiten des Lehrers überlassen bleibt.

Was aber die Stellung Oesterreichs zu dieser Industrie anlangt, so geht aus der vergleichenden Uebersicht der naturgeschichtlichen Lehrmittel der verschiedenen Länder zur Genüge hervor, daß Oesterreich in Bezug auf die Samm-

lungen von Naturkörpern und den durch die Lehrer geschaffenen Lehrapparat keineswegs anderen Culturvölkern nachsteht, das hingegen unsere Schulindustrie in Bezug auf die künstlichen Lehrbehelfe, namentlich die Herbeischaffung guter botanischer und zoologischer Modelle, namentlich mit Hinblick auf Deutschland noch Vieles zu wünschen übrig läßt. Da gerade in Oesterreich der naturgeschichtliche Unterricht an den Schulen einer besonderen Pflege sich erfreut, so hat die diefsbezügliche einheimische Industrie noch ein weites Gebiet der Fortentwicklung.

Eine zweite Frage, die sich bei der Fülle von Roh- und Naturproducten an der Wiener Weltausstellung aufdrängt, ist die Verwerthung dieses zerstreuten und häufig geringgeschätzten Materiales nach der Weltausstellung zu Unterrichtszwecken. Abgesehen davon, das durch einzelne österreichische Lehranstalten, Institute und Lehrer schon während der Ausstellung theils durch Kauf, theils durch Widmung bedeutende Acquisitionen gemacht wurden, so ist hier hauptsächlich jenes große naturgeschichtliche Material gemeint, welches nach der Ausstellung von den Ausstellern als werthlos zurückgelassen oder ausdrücklich dem österreichischen Unterricht gewidmet wurde. Es muß als ein glücklicher Gedanke bezeichnet werden, das das k. k. Ackerbau- und Unterrichtsministerium dergleichen Lehrmittel übernimmt und vor Verschleppung schützt, um sie sodann entweder zu einer Centralsammlung, einer permanenten Lehrmittelausstellung u. dgl. zu verwerthen oder an einzelne Institute und Lehranstalten, an denen sie die geeignete Würdigung finden, zu überlassen. Wer die umfangreichen, zum Theile sehr werthvollen und sonst fast nicht zu erreichenden Acquisitionen überblickt, welche allein das k. k. Hof-Mineralien-cabinet und die k. k. geologische Reichsanstalt in Wien aus der Weltausstellung bezogen haben, muß die bedeutende und bleibende Bereicherung unserer naturhistorischen Museen durch die Wiener Weltausstellung dankbar anerkennen. In dieser unmittelbaren Bereicherung unserer Museen aber und in den Anregungen, welche die einheimische Industrie auch auf diesem Gebiete durch die Weltausstellung zu schöpfen Gelegenheit hatte, liegt ein Theil der segensreichen Wirkung des großen culturhistorischen Ereignisses der Weltausstellung, dessen volle Bedeutung erst die Zukunft bringen kann.

MATHEMATISCHE LEHRMITTEL.

(Theilbericht zur Gruppe XXVI.)

Bericht von

JOSEF KNIRR,

Professor in Wien.

„Alles Abstracte wird durch die Anwendung dem Menschenverstande genähert, und so gelangt der Menschenverstand durch Handeln und Beobachten zur Abstraction.“

Diese Worte Goethe's werden uns bei unserer Betrachtung leiten und können zugleich unsere Leser von der ganzen Bedeutung unserer Aufgabe überzeugen.

Die für den mathematischen Unterricht auf der internationalen Weltausstellung in Wien im Jahre 1873 ausgestellt gewesenen Lehrmittel können füglich in Lehrmittel für den Anschauungsunterricht und in Lehr- und Übungsbücher, welche in den verschiedenen Lehranstalten dem mathematischen Unterrichte zu Grunde liegen, eingetheilt werden.

Der Natur des Gegenstandes gemäß sollen hier zuerst die ausgestellten Lehrmittel für die Arithmetik, Algebra und Analysis, dann die Lehrmittel für den Unterricht in der Geometrie einer Besprechung unterzogen werden. Bevor jedoch der Berichterstatter diese Besprechung beginnt, hält er sich verpflichtet, einige Daten aus der Geschichte der Mathematik voranzuschicken.

In der ältesten Zeit war es die Natur selbst, welche die Menschen anregte, Mathematik im weitesten Sinne des Wortes zu betreiben, da schon die Befriedigung der gewöhnlichen Lebensbedürfnisse die Menschen zum eifrigen Studium derselben hinzog. Das regelmäßige Wechseln von Tag und Nacht, das periodische Wiederkehren der Mondphasen und so vieles Andere mögen hiezu die erste Veranlassung geboten haben; der Hausvater wollte seine Angehörigen, der Hirt seine Heerde zählen. Durch das Auftreten mehrerer Dinge derselben Art waren Zahl und Form schon mit den ersten sinnlichen Anschauungen gegeben; die Zahl mußte nur von den Gegenständen gelöst werden, damit sie selbstständig auftrete.

Das Zählen und die Erfindung der Zahlwörter gehören daher unstreitig zu den ersten geistigen Thätigkeiten der Menschen. Man kann wohl mit Sicherheit annehmen, daß sich die Menschen in der ersten Zeit beim Zählen der Finger einer Hand bedienten, und die Zahl fünf mag wohl den ersten Ruhepunkt beim Zählen gebildet haben. Anstatt sechs wird man daher fünf mehr eins, anstatt sieben: fünf

mehr zwei u. f. w. gezählt haben. Nach Alexander v. Humboldt* gibt es heute noch Völker, welche auf diese Art zählen. Bei anderen Völkern sind noch Spuren vorhanden, daß sie auf diese Art gezählt haben mögen. Wieder andere Völker benützten beim Zählen beide Hände, bildeten die Zahlwörter von eins bis zehn, zählten überhaupt nach Perioden von zehn und legten so den Grund zum dekadischen Zahlensystem.

Auch das Zählen nach Händen und Füßen, das heißt nach Perioden von zwanzig zu zählen, war bei mehreren Völkern üblich; es findet sich diese Methode zu zählen heute noch bei den Völkern im nordwestlichen Afrika. Dieselbe zog sich früher über Spanien, Frankreich** und England; bei den meisten Völkern des Kaukasus ist sie noch vorherrschend. Am ausgebildetsten war das Vigesimalsystem bei den Völkern in Süd- und Mittelamerika.

Die Chinesen sollen sich nach Suter's „Geschichte der mathematischen Wissenschaften, Zürich 1873“, in früheren Zeiten zweier Zahlensysteme, des Zweier- und Duodecimalsystems bedient haben. Daß diese verschiedenen Zahlensysteme nicht auf einmal entstanden, sondern eine Menge vorbereitender, geistiger Prozesse voraussetzten, ist wohl für sich klar.

Kaum jedoch hatten die Menschen die ersten Schwierigkeiten beim Zählen überwunden, so mußte sich schon im grauen Alterthum bei ihnen das Bedürfnis fühlbar gemacht haben, die Resultate des Zählens dauernd zu besitzen, da dieselben, dem Gedächtnisse allein anvertraut, leicht in Vergessenheit geriethen. Dies führte die Menschen Hand in Hand mit der Entwicklung der Zahlensysteme zur graphischen Darstellung der Zahlen.

Das Uebereinanderlegen von Steinchen und anderen geeigneten Gegenständen, das Einkerbten hölzerner Stäbe,*** das Aneinanderreihen paralleler Striche mögen wohl in frühester Zeit dem Mangel an Zahlzeichen abgeholfen haben. Nach Livius wurde jährlich zu Rom im Heiligthume der Minerva ein Nagel eingeschlagen, um die Jahreszahl zu fixiren.****

Die Bezeichnung der Zahlen geschah auf zweifache Weise; entweder benützte man dazu die Buchstaben des Alphabets, wie es die Griechen thaten, oder man erfand zur Bezeichnung der Zahlen eigene Zeichen, wie dies bei den Römern, Etruskern, Babiloniern, Perfern und Anderen der Fall war. In Indien kamen beide Bezeichnungsweisen vor (siehe Arneht's „Geschichte der reinen Mathematik. Stuttgart 1852.“)

Ob sich die Völker der Buchstaben des Alphabets oder eigener Zeichen zur Bezeichnung der Zahlen bedienten, war an und für sich von geringer Bedeutung; wesentlich war jedoch die Methode, wie die Zahlen durch die gewählten Zeichen dargestellt wurden. Indien ist höchst wahrscheinlich das Vaterland der jetzt allgemein gebräuchlichen Methode, alle Zahlen mit neun Zeichen darzustellen.

Hervorgehoben muß hier noch werden, daß die Zahlzeichen, sie mögen durch Buchstaben oder Ziffern ausgedrückt gewesen sein, ursprünglich nicht zum Rechnen, sondern nur zur Feststellung des Rechnungsresultates verwendet wurden.

Die Rechnungen selbst wurden theils an den Fingern, theils an eigens zu diesem Zwecke erfundenen Rechenmaschinen ausgeführt. Diese Rechenmaschinen waren in der ersten Zeit ebenfalls sehr einfach, gewöhnlich eine Schnur mit beweglichen Kügelchen nach Art eines Rosenkranzes. Später vervollkommneten

* „Ueber die bei den verschiedenen Völkern üblichen Systeme von Zahlenzeichen und über den Ursprung des Stellenwerthes in den indischen Zahlen.“ A. L. Crelle, Journal für die reine und angewandte Mathematik. Band IV, Berlin 1829.

** In dem französischen quatre-vingt sowohl als auch in dem englischen Three score sind noch Spuren übrig.

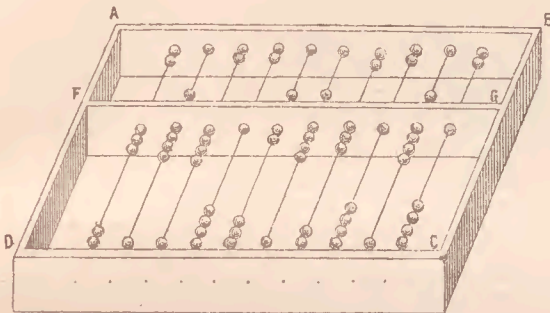
*** Eine Methode, die noch heute im südlichen Ungarn gebräuchlich ist.

**** Siehe „Die Zahlzeichen und das elementare Rechnen der Griechen und Römer“ von Dr. Friedlein. Erlangen 1869.

sich dieselben immer mehr und mehr und waren gewiß nicht ohne Einfluss auf die Vervollkommnung und Entwicklung der Zahlensysteme.

In ganz Aſien rechnet man schon lange mit einer Maschine, welche Swanpan heißt und folgende Einrichtung hat. Sie besteht aus einem rechteckigen, meist

Fig. 1.



hölzernen Rahmen $ABCD$, dessen kürzere Seite senkrecht gegen den Rechner läuft. Parallel mit der längeren Seite des Rahmens befindet sich das Zwischenstück FG , welches den Rahmen in zwei ungleiche Räume derart theilt, daß der kleinere Raum vor dem größeren zu liegen kommt. Senkrecht zu diesem Zwischenstück durchziehen denselben in gleichen Entfernungen 10 Stäbe, auf welchen in der größeren Abtheilung je fünf, in der kleineren je zwei bewegliche Kugeln angebracht sind. (Bei Friedlein und Cantor ist der ganze Apparat um einen Winkel von 90 Grad gedreht.) Jede der fünf Kugeln des ersten Stabes zur rechten Hand bedeutet eine Einheit, jede der zwei oberen Kugeln aber fünf, das ist so viel, als alle unteren zusammen. Jede der fünf Kugeln am zweiten Stabe gilt einen Zehner, jede der zwei oberen aber fünfzig. Jede der fünf Kugeln am dritten Stabe bedeutet hundert, jede der zwei oberen fünfhundert, und so geht die Reihe fort derart, daß jede Kugel des nachfolgenden Stabes stets den zehnfachen Werth einer Kugel des vorhergehenden Stabes erhält.

Mit dieser Maschine kann man nicht nur jede beliebige Zahl (durch bloße Verschiebung der Kugeln) bildlich darstellen, sondern auch alle unsere Rechnungen ausführen. Es ist von Reisenden schon öfter berichtet worden, daß die Chinesen mit dieser Maschine schneller rechnen, als wir mit unseren Zahlen. Der Berichterstatter selbst hatte Gelegenheit, während der Weltausstellung einen Reisenden zu sprechen, der diese Aussage nicht nur bestätigte, sondern noch hinzufügte, daß die chinesischen Kaufleute aus ihrer Methode zu rechnen ein Geheimniß machen und sie nur ganz Bevorzugten mittheilen.

Es ist wohl klar, daß die Handhabung der Rechenmaschine leichter durch mündlichen Unterricht, als durch Regelwerk erlernt werden kann.

Das Wichtigste aber an dieser Maschine ist, daß sie unzweifelhaft die unmittelbare Veranlassung zur Erfindung des dekadischen Zahlensystems gegeben hat. Denn die Kaufleute werden gewiß öfter genöthigt gewesen sein, einzelne Rechnungen durchzuführen, ohne daß sie die Maschine bei der Hand gehabt hätten. Sie werden daher bemüht gewesen sein, die Maschine sammt ihren Kugeln zu zeichnen, und dabei öfter die Kugeln durch Striche ersetzt haben, woraus dann durch Ueber- und Nebeneinanderreihung der Striche die Ziffern, wiewohl in sehr abweichender Form von der jetzt bei uns gebräuchlichen,

entstanden sein mögen. Später wurden die Stäbe durch Columnen ersetzt, woraus das Rechnen mit Columnen entstand, aus welchem dann unsere Methode zu rechnen hervorging.

Angeführt muß hier noch werden, daß in Rußland heute noch viele Leute mit der sogenannten russischen Rechenmaschine ihre Rechnungen durchführen. Da das dekadische Zahlensystem wesentlich zur wissenschaftlichen Entwicklung der Arithmetik beigetragen hat, so erlaubt sich der Berichterstatter, aus der schon früher in Crelle's Journal, IV. Band, angeführten Abhandlung Alexander Freiherrn von Humboldt's eine Stelle darüber wörtlich anzuführen. Dasselbst heißt es auf Seite 207: „Der Gedanke, alle Quantitäten durch neun Zeichen auszudrücken, indem man ihnen zugleich einen absoluten und einen Stellenwerth gibt, sagt einer der größten Geometer unserer Zeit und aller Zeiten, Laplace der Verfasser der *Mechanique céleste*, ist so einfach, daß man eben deshalb nicht genugsam erkennt, welche Bewunderung er verdient. Aber eben diese Einfachheit und die Leichtigkeit, welche die Methode dem Calcul zusichert, erheben das arithmetische System der Indier zu dem Range der nützlichsten Entdeckungen. Wie schwer es war, eine solche Methode zu erfinden, kann man daraus abnehmen, daß sie dem Genie des Archimedes und Apollonius von Perga, zweier der größten Geister des Alterthums, entgangen war.“

Die bei den Römern in Gebrauch gewesene Rechenmaschine hieß *Abacus* und unterschied sich vom *Swanpan* dadurch, daß im kleineren Raum nur eine Kugel, in größeren bloß vier Kugeln vorhanden waren. Der Werth der einzelnen Kugeln war derselbe wie beim *Swanpan*. Diese Rechenmaschine gibt uns darüber Aufklärung, warum die Römer bloß sieben Zeichen zur Darstellung der Zahlen benützten. Sie wählten nämlich für jede Kugel, deren Werth sich von dem einer zweiten unterschied, ein eigenes Zeichen. So diente das Zeichen I für eine untere Kugel am ersten Stabe nach rechts; die obere Kugel an demselben Stabe wurde mit V bezeichnet. Zur Bezeichnung einer unteren Kugel am zweiten Stabe diente das Zeichen X; die obere Kugel an demselben Stabe wurde mit L bezeichnet. Für die verschiedenen Kugeln am dritten Stabe waren die Zeichen C und D; eine untere Kugel am vierten Stabe wurde mit M (1000) bezeichnet. Die Vielfachen von Tausend wurden in Worten ausgedrückt.

Der Einrichtung des *Abacus* gemäß durfte sich ein Zahlzeichen nur viermal wiederholen, obwohl in der ältesten Zeit auch eine öftere Wiederholung vorgekommen ist. Stand ein Zahlzeichen von kleinerem Werthe vor einem, welches einen größeren Werth bezeichnete, so wurde das kleinere von dem größeren abgezogen; folgte das kleinere dem größeren, so wurden sie addirt.

Die Bezeichnungen VI, VII u. f. w. sind der deutlichste Beweis dafür, daß die Römer in früherer Zeit nach dem pentadischen Systeme gezählt haben; in der Sprache jedoch folgten sie dem Decimalsysteme.

Es würde zu weit führen und ohne besonderes Interesse sein, die Methoden, wie die Griechen ihre Zahlen bezeichneten und rechneten, näher zu erörtern. Eine Streitfrage ist heute noch, ob die Griechen das indische Zahlensystem gekannt haben. Man kann wohl vermuthen, daß Pythagoras mit dem Columnensystem vertraut gewesen sei. Allein die damalige schwerfällige Rechenmethode der Indier einerseits, die Liebe zum Gewohnten andererseits mögen vor Allem Ursache gewesen sein, daß die Griechen bei ihrer Methode zu rechnen geblieben sind.

Angeführt muß hier noch werden, daß nach Suter's Geschichte das christliche Abendland die Kenntniß und den Gebrauch der arabischen Zahlzeichen dem gelehrten französischen Mönche Gerbert, dem nachmaligen Papste Sylvester dem Zweiten, verdankt, und daß erst durch den berühmten Rechenmeister Adam Riese die arabischen Zahlzeichen ihre jetzige bestimmte Form erhielten.

Wenn der Berichterstatter diese geschichtlichen Daten vorausschickte, so liegt der Grund einerseits in dem Umfange, daß dieselben erst eine richtige Wür-

digung der auf der Weltausstellung vorhandenen Rechenmaschinen ermöglichen, andererseits dürften die Weltausstellungen durch eine grössere Betheiligung von China, Indien, Japan u. s. w. der Ort werden, durch welchen manche dunklen Stellen der Geschichte der Mathematik erhellt und erklärt werden könnten.

Man ist gewöhnt, die Weltausstellung als den Ort zu betrachten, auf welchem die geistigen Wettkämpfe der gegenwärtig lebenden Generation in übersichtlicher und einfacher Weise zum Ausdrucke gebracht werden. In Wirklichkeit sind jedoch die Weltausstellungen der Tummelplatz, auf dem die ganze Menschheit seit der Schöpfung ihre geistige Kraft, auf die verschiedenen Völker vertheilt, zur Geltung zu bringen sucht. Denn was wären unsere Erfindungen, unsere Erzeugnisse, wenn sie sich nicht auf die geistigen Anstrengungen und Bemühungen unserer Eltern und Voreltern stützen könnten? Ein Ding, das kaum der Beachtung werth wäre.

Wenn nun die geistigen Kämpfe und Bestrebungen unserer Voreltern von so wesentlichem Einflusse auf die Weltausstellungen sind; wenn Männer, wie Alexander Freiherr von Humboldt, der ältesten Geschichte der Mathematik ihre ungetheilte Aufmerksamkeit zuwendeten; wenn schon die Pagination eines alten Codex wichtige Aufklärungen brachte;* wenn Alexander Freiherr von Humboldt diejenigen Philologen, welche persische, griechische oder arabische Handschriften zu unterfuchen Gelegenheit haben, sowie Reisende, die sich in der indischen Halbinsel aufhalten, auffordert, die bis jetzt in dieser Richtung gemachten Entdeckungen weiter zu verfolgen und zu vervollständigen: so werden wohl die geehrten Leser das Bestreben des Berichterstatters, am geeigneten Orte sein Schärfelein zur Geschichte der Mathematik beizutragen, billigen.

Mathematische Lehrmittel der Volks- und Bürgerschule.

(Arithmetik.)

Wenn auch auf der Weltausstellung zu Wien weder ein Swanpan noch ein Abacus zu sehen war, so war einerseits die Rechenmaschine so vielseitig vertreten, andererseits bildet dieselbe ein so wichtiges Hilfsmittel für den Rechnungsunterricht, daß sie einer kritischen Besprechung unterzogen zu werden verdient.

Blos im amerikanischen Schulhause war eine doppelte russische Rechenmaschine von Hermann R e f f e l t ausgestellt, da sie jedoch mit keiner Gebrauchsanweisung versehen war, so gingen ihre etwaigen Vortheile für die Besucher der Weltausstellung ganz verloren.

Von den anderen ausgestellten Rechenmaschinen waren vor Allem zwei verschiedene Formen vorherrschend vertreten.

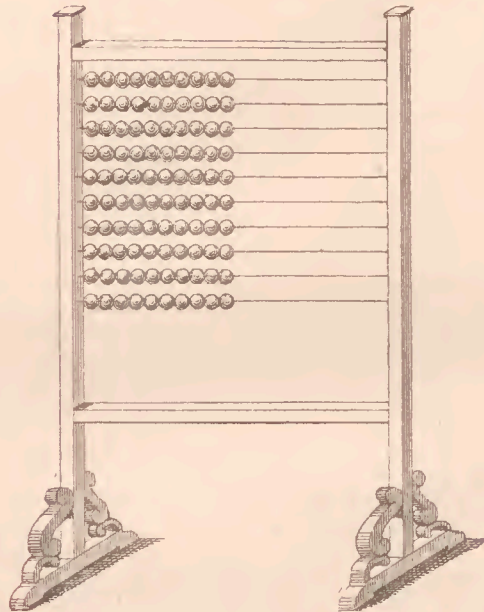
Die eine faßte, wie *Fig. 2*, innerhalb des rechteckigen Rahmens *ABCD* zehn horizontale eiserne Stäbe mit je 10 verschiebbaren hölzernen Kugeln. Diese Maschine hat die Bestimmung, den Kindern der Volksschule den Zahlenkreis von 1 bis 100 zu veranschaulichen. Mit derselben läßt sich nicht blos das Zählen von 1 bis 100 auf eine sinnliche Weise vermitteln, sondern auch das Hinzuzählen, Hinwegnehmen, Vervielfältigen und Enthaltensein in diesem Zahlenkreise anschaulich darstellen. Sie ist jedoch unbrauchbar zur Verfinnlichung des dekadischen Zahlensystems, unterstützt das Eindringen des Schülers in den eigentlichen Geist desselben nicht im mindesten.

Solche Maschinen waren ausgestellt: Eine in der österreichischen Musterschule für Landgemeinden vom Comité der Schulfreunde.

Eine zweite in der deutschen Unterrichtsabtheilung von Ludwig H e s t e r m a n n in Hamburg. Hier war noch die Einrichtung getroffen, daß die einzelnen horizontalen Stäbe sehr bequem herausgenommen werden konnten

* Siehe Crelle Journal, Band IV, Seite 230.

Fig. 2.



Eine andere Rechenmaschine war daselbst ausgestellt von Johannes Neubert; nur waren bei derselben die Kugeln durch verschiebbare Würfel ersetzt. Die von M. G. Priber in Leipzig ausgestellte Rechenmaschine war überdies noch mit einer beweglichen Platte versehen, wodurch die Kugeln, mit denen nicht gerechnet wurde, verdeckt werden konnten.

Die von der Erziehungsdirection in Bern ausgestellte Rechenmaschine war rückwärts noch mit weiteren 10, ebenfalls parallel laufenden Stäben zur Ver sinnlichung der Brüche in dem Zahlenraume von 1 bis 10 versehen.

Auch in der belgischen Abtheilung waren

drei Rechenapparate ausgestellt, und zwar: Ein von A. Pétry, Directeur de l'école moyenne de l'état à Mons, Arithmomètre, enseignement intuitif de la numération; dann Arithmomètre par F. M. A. A. und Arithmomètre métrique von Alphons Martinot. Der letztere Apparat dürfte jedoch blos beim Privatunterricht brauchbar sein.

Im schwedischen Schulhause war eine Rechenmaschine ausgestellt, welche der zweiten Form angehört. Sie besteht aus einem hölzernen Stativ, welches oben von einem horizontal liegenden hölzernen Brete, das 1 Meter lang und 8 Centimeter breit ist, begrenzt ist. Senkrecht zu diesem Brete laufen in gleichen Abständen 10 Stäbe aus Eisendraht, auf welchen je 9 Kugeln aufgesteckt werden können, Fig. 3. In der Mitte des Stativs befindet sich eine Lade zur Aufbewahrung der Kugeln.

Eine zweite derartige Rechenmaschine befand sich in der österreichischen Unterrichtsausstellung, von dem um die Hebung des österreichischen Volksschulwesens hochverdienten k. k. Landes-Schulinспекtor Vincenz Praufek ausgestellt. Sie hatte aber nur vier Verticalstäbe, war viel kleiner und dürfte deshalb nur sehr wenig beachtet worden sein.

Dafs jedoch die Rechenmaschine mit verticalen Stäben in keiner guten Schule fehlen darf, neben der die Maschine mit horizontalen Stäben blos der Bequemlichkeit wegen verwendet werden kann, wollen wir jetzt zu erweisen suchen.

Ob sich der Lehrer bei der Ver sinnlichung des inneren Werthes der Ziffern von 1 bis 10 der Pestalozzi'schen Einertabelle oder der Tillich'schen Rechenhölzer oder der Zahlenbilder durch Punkte, oder anderer Gegenstände bedient, ist an und für sich für den Rechenunterricht gleichgiltig; die Verbindung zweier Methoden dürfte denselben fogar fördern. Bei der Zahl 10 angelangt, mufs jedoch

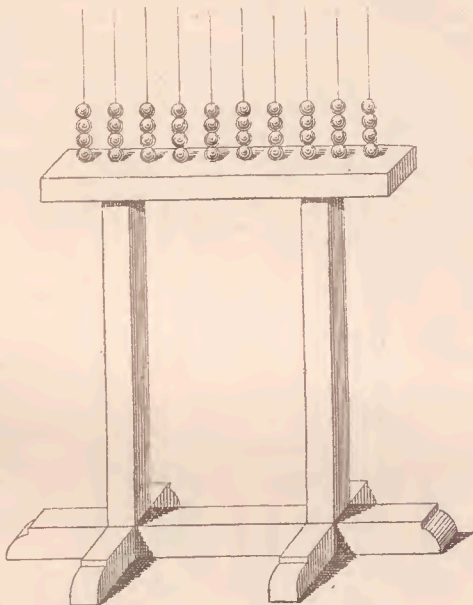
der tüchtige Lehrer seine Schüler die Grundzüge des dekadischen Zahlensystems mittheilen, wenn er sie nicht jetzt schon an das Einlernen unverstandener Sätze gewöhnen will.

Er wird daher seine Schüler darauf aufmerksam machen, wie unendlich ermüdend es für den menschlichen Geist wäre, für jede neue Zahl, welche durch das Hinzuzählen der Einheit entsteht, ein neues Wort und ein neues Zeichen zu erfinden, die dann beide dem Gedächtnisse anzuzeigen wären; daß es jedoch dem menschlichen Geiste gelungen ist, beide Aufgaben auf eine höchst einfache und bewunderungswürdige Weise zu lösen. Hier wird der Gebrauch der Rechenmaschine mit verticalen Stäben unerlässlich, soll nicht der Rechenunterricht gleich beim Beginne für die Mehrzahl der Schüler unverständlich werden. Der Schüler sieht die Zahlen der Reihe nach auf der Maschine entstehen und schreibt sie dann auf seine Tafel. Werden überdies die Schüler angehalten, die Zahlen von 1 bis 100 auf der Maschine zuerst aufzustecken, dann die so entstandenen Zahlen auszusprechen und sie zuletzt an die Tafel zu schreiben, so wird nicht nur das mechanische Herfragen der Zahlen vermieden, sondern auch ein richtiges und wirkliches Verständniß erzielt und so alle Schwierigkeiten, welche beim Anschreiben und Aussprechen dekadischer Zahlen entstehen, behoben.

Der seine Schüler zum Denken anspornende Lehrer wird ihnen auch schon im Zahlenraume von 1 bis 10 die Begriffe von geraden und ungeraden Zahlen beibringen und sie auf das Theilbarkeitsgesetz für den Divisor 2 aufmerksam machen.

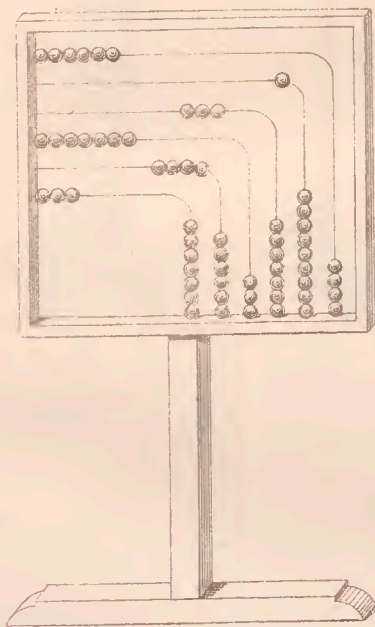
Ganz wesentliche Dienste leistet jedoch diese Maschine bei der Erklärung des schriftlichen Rechnens, das ist bei der Addition, Subtraction, Multiplication und Division; Dienste, die die erstgenannte Maschine unter keiner Bedingung zu leisten vermag. Ja häufig wirkt die Maschine mit horizontalen Stäben sogar störend auf den Rechenunterricht, denn die Anzahl von hundert Kugeln, welche den Schülern auf einmal vorgeführt wird, lenkt sehr leicht die Aufmerksamkeit derselben beim ersten Unterrichte vom eigentlichen Unterrichtsziele ab, was besonders dann der Fall ist, wenn die auf den einzelnen Stäben befindlichen Kugeln verschieden gefärbt sind, und es wird den Schülern das Anschreiben dekadischer Zahlen sehr erschwert, wenn dieselben längere Zeit mit dieser Maschine geübt wurden. Diesen Uebelständen, welche erfahrungsgemäß auftreten, suchte Inspector Praufek bei einer zweiten in der österreichischen Unterrichtsabtheilung ausgestellten Maschine mit horizontalen Stäben dadurch abzuheilen, daß er die eine Hälfte des Rechteckes mit einem Brete, welches auch die Stelle einer Tafel vertreten kann, eindeckte und so dafür sorgte, daß den Schülern beim Unterrichte nur so viele Kugeln vorgeführt werden, als sie zu sehen unbedingt nöthig haben.

Fig. 3.



Aus denselben Gründen mag wohl auch die in der deutschen Unterrichtsabtheilung von Ludwig Hestermann ausgestellte Rechenmaschine zum bequemen Herausheben der einzelnen horizontalen Stäbe eingerichtet sein, damit den Schülern der Reihe nach ein, zwei oder mehrere Stäbe mit je 10 Kugeln zur Anschauung gebracht werden. Auch die durch die Verlagshandlung Hachette & Comp. in Paris sowohl vom Ministerium als auch von der Stadt Paris ausgestellten Rechenmaschinen hatten zur Abhilfe der gerügten Uebelstände eine Combination beider Maschinen, indem ihre Einrichtung es ermöglichte, daß die Kugeln horizontal und vertical verschoben werden konnten, daher die Form wie Fig. (4) hatten. *ABCD* stellt uns wieder einen rechteckigen Rahmen mit Stäben aus Eifendraht dar, auf welchen je 10 Kugeln verschiebbar waren. Diese Maschine dürfte wohl eher zu einer Begriffsverwirrung als zu einer Begriffserklärung beitragen.

Fig. 4.



Einen ganz wesentlichen Vorzug besitzt jedoch die Maschine mit verticalen Stäben vor der mit horizontalen, daß sie dem gewandten Lehrer ein vorzügliches Hilfsmittel darbietet, seinen Schülern die Theilbarkeitsgesetze für die Divisoren 9 und 11 auf eine naturgemäße Weise zum klaren Bewußtsein zu bringen. Der Berichterstatter erlaubt sich hier den Vorgang, den er in der Schule einzuhalten pflegt, mitzutheilen.

Um das Theilbarkeitsgesetz für den Divisor 9 aufzustellen, lasse der Lehrer von einem Schüler eine ganz willkürliche Anzahl Kugeln auf die einzelnen Stäbe stecken, nehme hierauf eine Kugel von einem beliebigen Stabe, stecke sie auf den Einheitenstab und frage die Schüler: Welche Veränderung habe ich jetzt mit der vorgelegten Zahl vorgenommen? Wird dadurch der etwa vorhandene Rest gegen den Divisor 9 umgeändert?

(Es wird hier vorausgesetzt, daß die Schüler den Lehrsatz: „Der Rest einer Zahl gegen einen gegebenen Divisor bleibt unverändert, so lange man ein Vielfaches des Divisors zu ihr hinzudirt oder von ihr subtrahirt“ kennen, welcher folgendermaßen sehr leicht abgeleitet wird. Das nebenstehende Schema *A* gibt uns das Bild aller Zahlen, welche gegen den Divisor 7 den Rest 3 geben. Dieser Rest bleibt unverändert, ob man oben eine beliebige Anzahl horizontaler Reihen von sieben Einern, hinwegnimmt oder hinzugibt.)

Nachdem beide Fragen von den Schülern richtig beantwortet wurden, nehme der Lehrer eine Kugel von einem anderen Stabe und lege sie auf den Einheitenstab, beide Fragen an die Schüler wiederholend. Nachdem auch sie richtig beantwortet wurden, weise er darauf hin, daß auch dann die Theilbarkeit gegen den Divisor 9 ungestört bleiben wird, wenn er sämmtliche Kugeln auf den Einheitenstab legen

A

I	I	I	I	I	I	I
I	I	I	I	I	I	I
I	I	I	I	I	I	I
—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—
I	I	I	I	I	I	I
I	I	I				

würde, und daß der etwa auftretende Rest nicht von der Form der Zahl, sondern nur von der Ziffersumme allein abhängig ist, aus welcher gleich bei ihrer Bildung (durch das Hinauflegen sämtlicher Kugeln auf den Einheitenstab) alle möglichen 9 ausgehoben werden können.

Um das Theilbarkeitsgesetz für den Divisor 11 abzuleiten, lasse der Lehrer wieder eine ganz willkürliche Anzahl Kugeln auf die einzelnen Stäbe der Maschine stecken, nehme dann eine Kugel vom dritten (Hunderterstab), lege sie auf den Einheitenstab und frage einen Schüler: Welche Veränderung habe ich dadurch mit der vorgelegten Zahl vorgenommen?

Nachdem diese Frage von dem Schüler richtig beantwortet und die Antwort begründet wurde, richte er an einen zweiten die Frage: Wurde dadurch der etwa vorhandene Rest gegen den Divisor 11 geändert?

Nach der richtigen Beantwortung dieser Frage lege der Lehrer sämtliche Kugeln des dritten Stabes auf den Einheitenstab. Sollte die Anzahl der Kugeln die Zahl 11 übersteigen oder erreichen, so weise der Lehrer darauf hin, daß man auch hier je 11 Kugeln weglassen kann und bloß den Rest zu berücksichtigen hat.

Hierauf nehme er eine Kugel vom fünften Stabe und lege sie auf den ersten (Einheitenstab) und wiederhole dieselben Fragen. Das gleiche Verfahren ist mit den Kugeln am 7., 9. u. f. w. Stabe fortzusetzen.

Nun nehme der Lehrer eine Kugel vom vierten Stabe (Tausenderstab), lege sie auf den zweiten (Zehnerstab), wiederhole die vorigen Fragen, und lege sämtliche Kugeln des vierten Stabes auf den zweiten. Ebenso verfare er mit sämtlichen Kugeln des 6., 8. u. f. w. Stabes, auch hier alle Vielfachen von 11 auscheidend.*

Durch diesen Vorgang wird die Bestimmung des Restes einer beliebig großen Zahl auf die Auffindung des Restes einer zweizifferigen Zahl zurückgeführt. Da aber allen zweizifferigen, durch 11 theilbaren Zahlen die Eigenschaft zukommt, daß sie mit zwei gleichen Ziffern geschrieben werden, so wird der sprachgewandte Schüler leicht im Stande sein, das resultirende Theilbarkeitsgesetz in Worten auszudrücken.

Die so gewonnene zweizifferige Zahl gibt uns aber auch stets den kleinsten positiven Rest, welchen die vorgelegte Zahl gegen den Divisor 11 hinterläßt, was bei den bis jetzt in den mathematischen Lehrbüchern durchgeführten Methoden nicht immer der Fall ist.

Die Kenntniß des kleinsten positiven Restes gegen die Divisoren 9 und 11 ist jedoch sowohl für die Theorie als auch für die Praxis sehr wichtig, da wir mit Hilfe derselben die Richtigkeit unserer Rechnungen bei der Multiplication, Division, beim Potenziren und Wurzelausziehen dekadischer Zahlen auf eine höchst einfache und schnelle Weise einer Prüfung unterwerfen können. Durch die vorausgeschickten Betrachtungen wurden wir in den Stand gesetzt, den kleinsten positiven Rest für den Divisor 11 ebenso leicht, wie für den Divisor 9 zu bestimmen, und können nach Belieben die Neuner- oder Elferprobe anwenden. Da jedoch jede Probe, für sich allein angewendet, keine mathematische Gewißheit der Richtigkeit des Resultates gibt, so gewinnt durch die Verbindung beider Proben unser praktisches Rechnen einen hohen Grad von Sicherheit. Professor Dr. Eduard Heis, welcher sich durch seine vorzügliche Sammlung von Beispielen und Aufgaben aus der allgemeinen Arithmetik und Algebra sehr wesentliche Verdienste um die Verbreitung gediegenen mathematischen Wissens in Deutschland und Oesterreich erworben, sagt in der 34. Auflage derselben, Seite 52: „Die

* Der allgemeine Beweis besteht in Folgendem.

Es sei $N = a_1 + 10a_2 + 10^2a_3 + 10^3a_4 + \dots + 10^{n+1}a_n$, so muß
 weil, $10^{2m+1} \equiv 10 \pmod{11}$ und $10^{2m} \equiv 1 \pmod{11}$ ist,
 $N \equiv (a_1 + a_3 + a_5 + \dots) + 10(a_2 + a_4 + a_6 + \dots) \pmod{11}$ oder
 $N \equiv s_1 + 10s_2 \pmod{11}$ sein.

höchft praktische Neunerprobe bei der Multiplication und Divifion, welche schon im Algorithmus M. Georgii Peurbachii († 1461) de integris vorkommt und welche fich in allen alten Rechenbüchern findet, ift in unferen Tagen mit Unrecht in Vergeffenheit gerathen.“

Ganz vorzügliche Dienste leiftet unfere Rechenmafchine bei der Löfung der umgekehrten Aufgabe. Es fei nämlich eine x -zifferige Zahl zu fuchen, welche gegen den Divifor 9 den Rest 7 hinterläßt. Der denkende Schüler wird dieselbe fchon dadurch löfen, dafs er die Anzahl der Kugeln um 7 größer als ein beliebiges Vielfaches von 9 wählt und fie dann ganz willkürlich auf die einzelnen Stäbe der Mafchine vertheilt. Soll die zu fuchende Zahl noch außerdem durch 8 theilbar fein, fo wird der Schüler bei der Vertheilung der Kugeln blos auf die drei letzten Stäbe rechts Rückficht nehmen. Träte jetzt noch die Bedingung hinzu, dafs die zu fuchende Zahl bei der Divifion durch 11 auch den Rest 5 hinterlasse, fo wird er nur dafür zu forgen haben, dafs die Summe der Kugeln an den ungeraden Stäben um 5 größer ift, als die Summe der Kugeln an den geraden Stäben.

Der Berichterftatter gewann während feiner Lehrerpraxis die Ueberzeugung, dafs die Schüler diese Aufgaben, welche durch die Combination der Congruenzen:

$$\begin{aligned} x &\equiv r_1 \pmod{9}, \\ &\equiv r_2 \pmod{11}, \\ &\equiv r_3 \pmod{8}, \\ &\equiv r_4 \pmod{125} \text{ u. f. w.} \end{aligned}$$

gebildet werden, mit einer gewissen Vorliebe löfen; Aufgaben, welche den Verftand fchärfen und mit denen fich nach Dr. M. Cantor's Beiträgen zur Gefchichte der Zahlzeichen in Schlömilch's Zeitschrift für Mathematik und Physik, dritter Jahrgang, Seite 335, die Chinesen und Inder fchon frühzeitig befchäftigt haben.

Obwohl fich die Theilbarkeitsgefetze für die Diviforen: 2, 5; 4, 25; 8 und 125 mit der genannten Rechenmafchine noch weit einfacher darftellen laffen; obwohl dieselbe bei der Lehre von den Decimalbrüchen fehr gute Dienste leiftet; obwohl es dem Berichterftatter ein Leichtes wäre, noch andere Vorzüge, die der Mafchine mit horizontalen Stäben nicht eigen find anzuführen; fo glaubt er dennoch dieselben übergehen zu müffen, hielt fich jedoch im Interesse des Rechenunterrichtes verpflichtet, das Vorausgeschickte in feinen Bericht aufzunehmen; denn nur dann, wenn die Mafchine in diesem Sinne gehandhabt wird, gebührt ihr der Name „Rechenmafchine“.

Eine eigentliche Rechenmafchine, wo fchon durch ein bloßes Drehen einer Kurbel, nach vorhergegangener richtiger Einfeldung des Instrumentes, die Ziffern des Resultates zum Vorfchein kommen, war in keiner Unterrichtsausftellung zu fehen, dagegen war in der Gruppe XIV in der franzöfifchen Abtheilung ein Arithmometer von dem Erfinder Thomas de Colmar ausgestellt. Diese Mafchine zeigte uns recht deutlich, dafs unfer Zifferrechnen auf einem genau bestimmten Mechanismus beruht; fie befizt fogar noch den Vortheil, dafs die mit ihr erzielten Rechnungsresultate keinen Fehlern unterworfen find.

Bei dem ungeheueren Aufschwunge, den der Handelsverkehr, das Credit und Versicherungswesen im neunzehnten Jahrhunderte genommen, hilft diese Mafchine einem dringenden Zeitbedürfnisse ab. Um einen Begriff von der Leistungsfähigkeit dieser Mafchine, deren innerer Mechanismus bei einem ausgestellten Instrumente blosgelegt und bei dem das Ineinandergreifen der einzelnen Räder erfichtlich war, zu geben, fei hier angeführt, dafs man mit derselben weit schneller rechnet, als dies bei dem gewandtesten Rechner der Fall ift. Ein nur halbwegs geübter Arbeiter ift mit dieser Mafchine im Stande, in einer Minute zwei gegebene achtzifferige Zahlen zu multipliciren und das erhaltene Product durch eine dritte achtzifferige Zahl zu dividiren. Die erste derartige Mafchine, wenn auch nach einem

anderen Principe und weniger vollkommen, wurde von dem französischen Mathematiker Paskal erfunden.

Auch in der XIV. Gruppe der österreichischen Ausstellung waren mehrere auf demselben Principe beruhende Arithmometer von Julius Masseur und Dobesch in Wien ausgestellt.

In der ungarischen Ausstellung Gruppe XIV waren ebenfalls zwei Arithmometer von Ferdinand Biringer und Hebetanz in Ofen ausgestellt, welche aber blos zum Addiren geeignet waren.

Der Berichtstatter erwähnt noch des in der deutschen Unterrichtsabtheilung ausgestellten Born'schen Rechenapparates zur Veranschaulichung der Rechnungsoperationen an Zahlenbildern mit wechselnden Farben für den Zahlenraum von 1 bis 100, sowie des in der spanischen Abtheilung von Orozco Sanchez ausgestellten „Abaco metrique decimal“; ferner der vom Collège national ausgestellten: „Table arithmétique, algébrique-géométrique“ und weist bezüglich der anderen in der österreichischen und ungarischen Unterrichtsabtheilung ausgestellten Rechenapparate auf den Bericht über das österreichische Unterrichtswesen, Wien 1873, und auf das Namenverzeichniss der durch das königlich ungarische Ministerium für Cultus und Unterricht zusammengestellten Collectivausstellung, Budapest 1873, hin.

Von anderen ausgestellten Hilfsmitteln beim Rechenunterrichte verdienen hervorgehoben zu werden: „Tableau des monnaies françaises représentées en grandeur naturelle“, ausgestellt von Hachette et Comp. in Paris. Diese zwei Tableaux geben ein weit besseres Ersatzmittel einer Münzsammlung, als dies durch den Vorgang in den Schweizer Schulen, wo die ausgestellten Landesmünzen aus unedlen Metallen geprägt waren, geschieht. Eine jede gute Volksschule soll wohl eine Sammlung der im Lande gangbaren Münzen im Originale besitzen.

Als sehr zweckmäfsig müssen auch die im amerikanischen Schulhause von J. L. Rose in Boston ausgestellten Schiefertafeln für Schüler bezeichnet werden, welche die Namen der Wochentage, der Monate und manches andere für die Jugend Wissenswerthe auf der hölzernen Randeinfassung gedruckt enthielten.

Angeführt zu werden verdienen noch: die grofse, schöne, um eine horizontale Achse drehbare Doppelschultafel aus Schiefer, wie sie in der Gewerbeschule in Berlin eingeführt ist, von der königl. preussischen Handelsverwaltung ausgestellt; ferner die Lehrmittel beim Rechenunterrichte für Blinde, ausgestellt von der königl. sächsischen Landesblindenanstalt in Dresden, sowie die des Blindeninstitutes in Kopenhagen; endlich Neuberts: „Die arabischen Ziffern als Zahlbilder“, worin unsere neun Zahlzeichen aus ebenso viel geraden Linien entstanden dargestellt werden, als in jeder derselben Einheiten enthalten sind, wodurch folgendes Bild

$$1 \ 2 \ 4 \ + \ 5 \ 6 \ 7 \ 8 \ 9$$

entsteht.

Was die Literatur dieses Unterrichtszweiges betrifft, so war dieselbe, Oesterreich Ungarn ausgenommen, in allen Ländern sehr spärlich, oft gar nicht vertreten. Die ausgestellten Rechenbücher für die Volks- und Bürger Schulen bildeten meist nur Sammlungen von Aufgaben, welche wohl an der Hand eines tüchtigen Lehrers den gewünschten Nutzen stiften mögen, jedoch keineswegs geeignet sind, das häusliche Studium der Schüler in Erkrankungsfällen zu unterstützen.

In diesem Sinne abgefaßt waren sieben Bändchen Rechenaufgaben im schwedischen Schulhause und sechs Bändchen in der Schweizer Unterrichtsabtheilung zu sehen. Auch in der Unterrichtsabtheilung des deutschen Reiches waren sehr wenig Rechenbücher ausgestellt; man fand dort blos:

Koch W.: „Aufgaben für das schriftliche Rechnen.“ Berlin 7 Bändchen.
Hutter P.: „Sammlungen von arithmetischen Aufgaben.“ Regensburg 1870.

Eckel J. B.: „Stufengang des Rechnungsunterrichtes für die Elementarschulen.“ Regensburg 1870.

Heinisch G. Fr.: „Die Decimalbruchrechnung und ihre Anwendung auf die neuen Maße und Gewichte in Bayern.“ Bamberg 1870.

Krafft Theodor: „Sammlung arithmetischer Beispiele und Aufgaben.“ Nürnberg 1863.

Schwager H.: „Die Elemente der Arithmetik.“ Würzburg 1868.

In der königl. ung. Unterrichtsabtheilung waren ausgestellt:

Arvai: „Sammlung von Rechnungsbeispielen.“ (Ungarisch.)

Buxbaum H.: „Kopfrechnen mit Brüchen.“ (Deutsch.)

Lutter: „Rechnungsaufgaben-Sammlung.“ (Ungarisch.)

Telegdi L.: „Rechenbuch für Volksschulen.“ (Ungarisch.)

Übungsbuch zum Rechnen für Volksschulen (ungarisch), von der königlichen Universitäts-Buchdruckerei in Pest ausgestellt. Dasselbe sowohl in deutscher, rumänischer als auch in kroatischer und serbischer Sprache.

Das im amerikanischen Schulhaufe dem Publicum zur Einsichtnahme aufgelegene Rechenbuch: „The Common School Arithmetic Combined. Analysis and Synthesis Adapted to The Best Mode Instruction in The Elements of Written Arithmetic.“ Boston 1873, liefs den aufmerksamen Leser auf eine im Rechenunterrichte sehr gut eingerichtete Volksschule schließen.

In der französischen Abtheilung waren ausgestellt:

Pichot J.: „Eléments d'arithmétique.“ Ouvrage rédigé conformément aux programmes officiels de 1860. Paris 1866. Hachette et Comp.

Mesnard M. A.: „Traité d'arithmétique théorique et pratique.“ Paris.

Dudot: „Cours complet d'arithmétique pratique.“ Paris. Delalain et fils.

In der belgischen Abtheilung fand man die Lehrbücher:

Raingo G. B. J.: „Traité élémentaire d'arithmétique.“ Mons 1873.

Wattier J. B.: „Arithmétique des écoles primaires.“ Mons 1873.

Mortier C.: „Traité d'arithmétique pratique, destiné aux écoles primaires.“ Bruxelles.

Faux A.: „Traité d'arithmétique.“ Mons 1870.

Faux A.: „Manuel d'arithmétique.“ Mons 1872.

Endlich glaubt der Berichterstatter noch das von dem Seminar für Volksschul-Lehrer und Lehrerinnen zu Iwäskylä in Finnland ausgestellte Buch „Rechnungsaufgaben von C. Bousdorf.“ Helsingfors 1871, erwähnen zu müssen, obwohl daselbe mehr als genügend darthat, daß dort der Rechenunterricht noch Vieles zu wünschen übrig läßt.

Bevor der Berichterstatter das Gebiet der Volks- und Bürgerfschule verläßt, sei noch der verdienstvollen Thätigkeit Johannes Strehls, weiland Directors der Unterrealfschule zu St. Anna in Wien, gedacht, dessen „Leitfaden zum Unterrichte im Rechnen“ in Oesterreich den Weg zum gründlichen Rechenunterrichte in der Volksschule anbahnte, dessen ganzes Streben dahin zielte, Gedankenlosigkeit und Mechanismus aus dem Rechenunterrichte in der Volksschule zu verbannen.

Lehrmittel für den mathematischen Unterricht an Lehrerbildungsanstalten.

Die für die Volks- und Bürgerfschule ausgestellten Lehrmittel wurden deshalb möglichst eingehend besprochen, da einerseits für Lehrer und Lehrerinnen Bildungsanstalten keine Lehrmittel ausgestellt waren, andererseits der Lehrer in

jedem Augenblicke in der Lage sein soll, von den der Schule zu Gebote stehenden Lehrmitteln die nützlichste Anwendung machen zu können.

Bei keinem Unterrichtszweige dürfte jedoch die Literatur so spärlich vertreten gewesen sein, als es thatsächlich bei diesem der Fall war. Ausgestellt waren:

Gruber K.: „Ausführliche Anleitung zum Gebrauche des Rechenunterrichtes in der Volksschule und höheren Bürgerschule für den Lehrer bearbeitet.“ Carlsruhe 1869.

Böhme A.: „Anleitung zum Unterricht im Rechnen. Ein methodisches Handbuch für Lehrer.“ Berlin 1873.

Wenn man bedenkt, daß selbst Professor Carl Schubert in dem Berichte über das österreichische Unterrichtswesen als Berichterstatter dieses Unterrichtszweiges Seite 202 sagt: „Die den speciellen Bedürfnissen der Lehrer und Lehrerinnen-Bildungsanstalten angepaßten Lehrbücher müssen eben erst geschaffen werden,“ so ist dies ein deutlicher Beweis, daß man an maßgebender Stelle den Lehrer-Bildungsanstalten noch immer nicht die gehörige Sorgfalt zuwendet. Bildet doch der Rechenunterricht, gründlich erteilt, die Seele des gesammten Volksschul-Unterrichtes. Denn wenn es auch heutzutage noch sonst recht achtbare Menschen gibt, die weder lesen noch schreiben können, die ersten Elemente des Rechenunterrichtes mußten sie sich aneignen, auch wenn sie sich beim Rechnen der Finger bedienen sollten.

Lehrmittel für den mathematischen Unterricht an Mittelschulen.

(Algebra.)

Für diesen Unterrichtszweig konnten bei der abstracten Natur desselben keine Objecte ausgestellt sein, es könnte höchstens in der untersten Classe bei der Erklärung, des dekadischen Zahlensystems und bei der Lehre von der Theilbarkeit der Zahlen die Rechenmaschine mit verticalen Stäben in Anwendung kommen, was jedoch überflüssig wird, sobald die Volksschule ihre Pflicht thut.

Der Berichterstatter geht daher gleich zu den ausgestellt gewesenen Lehr- und Uebungsbüchern über, erlaubt sich aber bezüglich der in der österreichischen Unterrichtsabtheilung ausgestellten auf den Bericht über das österreichische Unterrichtswesen, Wien 1873, hinzuweisen; er glaubt jedoch anführen zu müssen, daß in den österreichischen Gymnasien vorzugsweise Močnik, „Lehrbuch der Arithmetik für Untergymnasien“, Wien bei Gerold's Sohn, sowie dessen in demselben Verlage erschienenenes „Lehrbuch der Algebra“ und Heifs Ed., „Sammlung von Beispielen und Aufgaben aus der allgemeinen Arithmetik und Algebra“, im Gebrauche sind. An den österreichischen Realschulen sind: Villicus Franz, „Lehr- und Uebungsbuch der Arithmetik für Unterrealschulen“, 3 Theile. Wien; dann Habertl J., „Lehrbuch der allgemeinen Arithmetik und Algebra“, sowie Frischauf J., „Lehrbuch der allgemeinen Arithmetik“ am meisten in Verwendung.

Nebst Heifs E.: „Beispielsammlung“, Köln 1873, dürfte Zampieri J., „Sammlung von Formeln, Aufgaben und Beispielen aus der Arithmetik und Algebra“ am häufigsten verwendet werden.

In der Unterrichtsabtheilung des deutschen Reiches waren ausgestellt:

Haller Baron von Hallerste in: „Lehrbuch der Elementar-Mathematik.“ Berlin 1870.

Worwitzky: „Elemente der Mathematik für Gelehrtenschulen.“ Berlin 1872.

Reidl Friedrich: „Die Elemente der Mathematik.“ Berlin 1868.

Emsmann Gustav: „Höhere algebraische Gleichungen zum Gebrauche in Realschulen und Gymnasien“, Halle 1867.

Gallenkamp W.: „Die Elemente der Mathematik.“ Iserlohn bei J. Bädcker.

Eckl J. B.: „Angewandte Arithmetik für Latein- und Realschulen.“ München 1861.

Baumblatt L.: „Vollständiges Rechenbuch für alle Stände.“ Mannheim 1871.

Lübſen H. B.: „Ausführliches Lehrbuch der Arithmetik und Algebra zum Selbstunterrichte.“ Leipzig 1873. Lübſen's ſämmtliche Werke ſind in Oeſterreich verbreitet und werden gerne geſeſen.

Binn H.: „Kaufmänniſche Arithmetik.“ Stuttgart.

Schmidt L.: „Das Ganze des Verſicherungswefen.“ Stuttgart.

Schmidt Julius: „Die Arithmetik des Verkehrslebens.“ Stuttgart.

Hauck A. und H.: „Lehrbuch der Arithmetik für Gewerbe-, Handels- und Realschulen.“ Nürnberg 1872. 3 Theile.

Maier Hirsch: „Sammlung von Beiſpielen, Formeln und Aufgaben aus der Buchſtabenrechnung und Algebra.“ Berlin 1873. Ein Buch, welches ſeinerzeit viel zur Hebung des mathematiſchen Unterrichtes in Oeſterreich beitrug.

Heiſs E.: „Sammlung von Beiſpielen.“ Köln 1873. Einunddreißigſte Auflage.

Bardey E.: „Methodiſch geordnete Aufgabensammlung für Gymnaſien und Realschulen.“ Leipzig 1873.

Schellen H.: „Aufgaben für das theoretiſche und praktiſche Rechnen.“ Münſter 1870.

Siebenſtellige Logarithmentafeln waren daſelbſt ausgeſtellt:

Bremiker C.: Logarith. trigon. Handbuch. Berlin 1872.

Schrön Ludwig. Braunſchweig 1871.

Köhler H. Leipzig 1870.

Bruhns C. D. Leipzig 1872 und

Wittſtein Th. Fünfſtellige Logarithmentafeln. Hannover 1872.

Der Berichtſtatter kann nicht umhin, ſein Bedauern auszuſprechen, daß einerſeits ſo wenig mathematiſche Lehrbücher ausgeſtellt waren, andererſeits dieſelben ſo bunt unter anderen Büchern ſtanden, daß die Leiſtungen Deutschlands auf dem Felde der Mathematik für die Beſucher der Weltausſtellung faſt ganz verloren gingen.

Noch weit ſchwächer war die mathematiſche Literatur anderer Staaten vertreten. Von Frankreich hatten nur die Verlagshandlungen Hachette et Comp. und Gauthier in Paris ausgeſtellt, und zwar:

Anicot A.: „Leçons nouvelles d'algèbre élémentaire.“ Paris.

Bourdon M.: „Application d'algèbre.“ Paris 1872.

Lacroix S. F.: „Eléments d'algèbre.“ Paris 1871.

Laurent H.: „Traité d'algèbre.“

Vacquant P. C.: „Leçons d'algèbre élémentaire.“

Bertrand J.: „Traité d'algèbre.“ Zwei Theile 1870.

Lionnet M.: „Algèbre élémentaire à l'usage de candidats au baccalauréat es sciences et aux écoles du gouvernement.“ Paris 1868.

Schrön L.: „Tables de logarithmes.“ Paris 1873.

Dupuis J.: „Tables de logarithmes.“ Paris 1871.

Hoüel J.: „Tables de logarithmes à cinq décimales.“ Paris 1871.

In der belgiſchen Abtheilung waren ausgeſtellt:

Raingo G. B.: „Eléments d'algèbre.“ Mons 1873.

Faliſſe V. et Graindorg J.: „Traité d'algèbre élémentaire.“ Mons 1872.

In der amerikaniſchen Abtheilung waren blos von der Verlagshandlung Barnes & Comp. in New-York die mathematiſchen Werke von Davies Charles ausgeſtellt, und zwar:

Practical Mathematics; University Arithmetic; Elementary Algebra; Elements of Algebra on the bases of M. Bourdon.

In der ungarischen Abtheilung sah man folgende Werke:

Arányi B.: „Sammlung von Beispielen zur Algebra.“ (Ungarisch.)

Arnstein: Algebra. (Ungarisch.)

Brassai: Uebungsbuch zur Algebra. (Ungarisch.)

Klamarik J.: Arithmetik und Algebra. (Ungarisch.)

Kifs L.: Leitfaden der Algebra. (Ungarisch.)

Komnenovich S.: Algebra. (Ungarisch.)

Lutter N.: Die Elemente der höheren Arithmetik. (Ungarisch.)

Mauritz: Allgemeine Arithmetik und Algebra.

Szász-Močnik: Algebra. (Ungarisch.)

Wie aus den Jahresberichten des königl. bairischen Realgymnasiums zu Nürnberg 1871/72, des königl. Realgymnasiums in München 1871/72 und des königl. Realgymnasiums zu Speier 1871 ersichtlich ist, wird dem mathematischen Unterrichte dafelbst nicht nur eine gröfsere wöchentliche Stundenzahl zugewiesen, es ist auch das Ausmafs für das zu erstrebende Lehrziel ein höheres, als dies an den österreichischen Gymnasien und Realschulen der Fall ist.

Mathematische Lehrmittel für Hochschulen.

(Analyfis.)

In der deutschen Unterrichtsabtheilung sah man zuerst mit einem goldenen Lorbeerkranze versehen:

Gauß F. C.: Sämmtliche Werke, und zwar hieher gehörend: 1) Disquisitiones arithmeticae. 2) Höhere Arithmetik. 3) Höhere Analyfis. Herausgegeben von der k. Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen; ferner:

Lübßen H. B.: „Lehrbuch der Analyfis zum Selbstunterrichte.“ Leipzig 1871.

Lübßen H. B.: „Einleitung in die Infinitesimalrechnung.“ Leipzig 1870.

Der Berichterstatter mufs abermals auf die äußerst spärliche Vertretung in dieser Richtung hinweisen und sich damit begnügen, anzuführen, dafs es schwerlich in Oesterreich einen Mittelschul-Lehrer der Mathematik geben dürfte, dessen Privatbibliothek nicht reichhaltiger mit mathematischen Büchern aus Deutschland versehen wäre. Er hält sich verpflichtet, auf die gediegenen mathematischen Werke Schlömilchs hinzuweisen, welche in Oesterreich besonders von den Lehramts-Candidaten mit Eifer gelesen werden

In der französischen Abtheilung waren ausgestellt.

Bertrand J.: „Traité de calcul différentiel et de calcul intégral.“ Paris 1864.

Jordan Camille: „Traité des substitutions et des équations algébriques.“

Serret J. A.: „Cours d'algèbre supérieure.“ Paris 1866. (Wurde von G. Werthheim ins Deutsche übersetzt.)

Serret J. A.: „Cours de calcul différentiel et de calcul intégral.“ Paris 1868. 2 Bände.

Salmon P. G.: „Leçons d'algèbre supérieure.“ Traduit de l'anglais par M. Bazin. Paris 1868.

Sturm Ch.: „Cours d'analyse.“ Paris 1873. 2 Bände.

Hermite Ch. M.: „Cours d'analyse.“ Paris 1873.

Valfon C. A.: „La vie et les travaux du Baron Chauchy.“ Paris 1868.

Gerono M. et Ch. Briffe: „Nouvelles annales de mathématique.“ Paris 1872.

In der amerikanischen Abtheilung war blos Davies Ch.: „Elements of the differential et integral Calculus“ zu finden.

Die Verlagshandlung „Gerold's Sohn in Wien“ hatte ausgestellt:

Burg A.: „Compendium der höheren Mathematik.“ Dritte Auflage.

- Schulz von Straßnitzky L.: „Grundlehren der höheren Analysis.“
 Spitzer Simon: „Allgemeine Auflösung der Zahlengleichungen mit einer oder mehreren Unbekannten.“
 Spitzer Simon: „Studien über die Integration linearer Differentialgleichungen.“
 Von der Verlagshandlung L. W. Seidel et Sohn in Wien:
 Herr J.: „Lehrbuch der höheren Mathematik.“ Zweite Auflage.
 Von der Verlagshandlung Wilhelm Braumüller in Wien:
 Skřivan: „Grundlehren der Zahlentheorie.“

Lehrmittel für den geometrischen Unterricht.

Allgemeines.

Obwohl alle alten Völker mit mehr oder weniger Geschick sich mit dem Studium der Geometrie beschäftigten, so waren doch nur die Ägypter dasjenige Volk, welches schon frühzeitig ein ausgedehntes geometrisches Wissen besaß und daselbe auch praktisch verwertete. Die ägyptische Kastenverfassung, die regelmäßig wiederkehrenden Ueberfluthungen des Nils und manche andere periodische Phänomene der Natur mögen hierzu die unmittelbare Anregung gegeben haben. In welchem hohem Ansehen die geometrischen Kenntnisse der Ägypter gestanden sein müssen, beweist, daß nach Röth's „Geschichte der abendländischen Philosophie“, Thales von Milet, Pythagoras aus Samos und andere Gelehrte Griechenlands nach Ägypten gingen, um daselbst ihr Wissen zu erweitern.

Die griechischen Geometer haben die von den Ägyptern erhaltenen geometrischen Sätze nicht nur streng wissenschaftlich begründet, sondern auch die Geometrie erweitert und zu dem hohen Grade der Vollendung gebracht, in welcher sie auf uns gekommen ist.

Es ist wohl selbst einleuchtend, daß die von den Griechen so hoch ausgebildete Geometrie von wesentlichem Einflusse auf die weitere Entwicklung des gefamten mathematischen Wissens gewesen.

Geometrische Lehrmittel für Volks- und Bürgerschulen.

Man war lange Zeit der Meinung, daß die Geometrie nicht in die Volksschule gehöre, und noch heute sind die Ansichten der Schulmänner über das: „wie viel daselbst zu lehren sei“, getheilt. Wie viel oder wie wenig Geometrie in der Volksschule zu lehren wäre, kann hier wohl nicht erörtert werden; nur soll auch in der Volksschule der Grundsatz gelten, daß die Schüler nichts lernen, was sie nicht verstehen oder was ihnen nicht bewiesen werden kann. Ein geometrischer Unterricht, der den Schülern nur Lehrsätze ohne Beweise vorführt, ist geradezu schädlich. Der Berichterstatter muß auch die von Josef Rofs in Boston in der amerikanischen Abtheilung ausgestellt gewesenen planimetrischen Figuren als dem geometrischen Unterrichte in der Volksschule nachtheilig erklären; sie bleiben immer geometrische Körper, wenn auch die dritte Dimension noch so klein wird, und werden nie die Fläche ersetzen; auch kann den Schülern der Begriff einer geometrischen Figur durch geeignete geometrische Körper viel klarer beigebracht werden. Es genügt deshalb für den geometrischen Unterricht in der Volksschule eine kleine Sammlung geometrischer Körper, wie man solche größere Sammlungen in der Unterrichtsabtheilung des deutschen Reiches, ausgestellt von Schröder J. und Möfer L. in Darmstadt; in der belgischen, ausgestellt von Bister J. und von Ströffer J. (erstere aus Zinkblech, letztere aus Metalldraht) sehen konnte.

Auch die Verlagshandlung Hachette et Comp. hatte eine recht schöne Sammlung ausgestellt, ebenso das Volksschullehrer-Seminar zu Jyväskylä in Finnland. Letztere Sammlung war von den Schülern des Seminars selbst verfertigt.

Erwähnt zu werden verdienen noch die geometrischen Lehrmittel im schwedischen Schulhaufe, wo neben einer Sammlung von Körpern auch der Krämer'sche Apparat, dessen Einrichtung aus nebenstehender Zeichnung (Fig. 5) ersichtlich ist, ausgestellt war. Derselbe kann mit grossem Vortheile bei der Lehre von der Berechnung des Flächeninhaltes geometrischer Figuren und von der Bestimmung des Rauminhaltes der Körper benützt werden.

Sehr zahlreich waren die Lehrmittel für das metrische Mafs und Gewichtssystem vertreten, noch zahlreicher jedoch die ausgestellten Lineale, Mafsstäbe und Zirkel.

Als recht instructiv für den Unterricht mufs die von Professor C. Bopp in der deutschen Unterrichtsabtheilung ausgestellte Tafel „Anschauliche Vergleichung der gebräuchlichsten Fufsmasse mit dem metrischen Mafse“ bezeichnet werden.

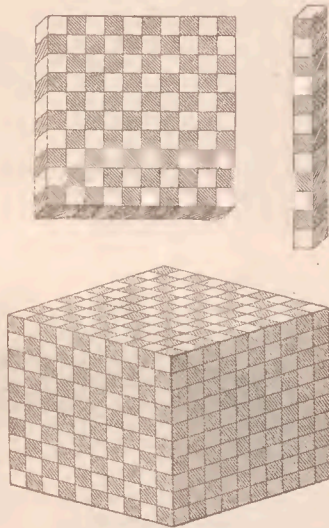
Lehrbücher für den geometrischen Unterricht waren blos drei ausgestellt und zwar in der deutschen Abtheilung:

Stubba A.: „Lehrbuch der Geometrie für Stadtchulen und Schullehrer-Seminare.“ Leipzig 1870.

Düringer: „Elemente der Formenlehre und Geometrie für höhere Volksschulen.“ (Ungarisch.)

Mayer: „Formenlehre und Geometrie“ (ungarisch); die letzteren zwei in der ungarischen Abtheilung.

Fig. 5.



Geometrische Lehrmittel für Mittelschulen.

Die geometrischen Lehrmittel für Mittelschulen bestanden wieder in Sammlungen geometrischer Körper und in ausgestellten Lehrbüchern. Da die ersteren bereits bei der Volksschule angeführt wurden, genügt hier blos die Bemerkung, dafs die meisten der ausgestellten Sammlungen für den Unterricht an Mittelschulen ausreichen.

Von Lehrbüchern waren ausgestellt in der ungarischen Abtheilung:

Abel M.: „Geometrie“ (Ungarisch.)

Bajusz: „Analytische Geometrie in der Ebene“, sowie dessen ebene und sphärische Trigonometrie. (Sämmtlich ungarisch.)

Klamarik: „Geometrie“ (Ungarisch.)

Lübens: „Geometrie“ (Ungarisch.)

Szabóky: „Geometrie für Obergymnasien und dessen Močnik's Geometrie.“ (Beide ungarisch.)

In der deutschen Unterrichtsabtheilung fand man die Werke:

Müller: „Lehrbuch der Planimetrie.“ Bremen 1870.

Gallenkamp W.: „Sammlung trigonometrischer Aufgaben.“ Mülheim 1856.

Ziegler A.: „Fundamente der Stereometrie.“ München 1872.

Lübßen H. B.: „Lehrbuch der Elementargeometrie.“ Leipzig 1873.

Lübßen H. B.: „Ausführliches Lehrbuch der ebenen und sphärischen Trigonometrie.“ Leipzig 1873.

Recknagel G.: „Lehrbuch der ebenen Geometrie.“ München 1871.

In der franzöfifchen Ausftellung fah man:

Compagnon P. F.: „Eléments de géométrie.“ Paris 1868.

Rouché E.: „Eléments de géométrie.“ Paris 1873.

Serret J. A.: „Traité de trigonométrie.“ Paris 1868.

Die niederländifche Unterrichtsabtheilung enthielt folgende mathematifche

Werke:

Van Geer P.: „Leerboek der Meetkunde.“ Leyden by Sijthoff 2 Bände.

Van Pesch A. J.: „Logarithmentafels mit vijf Decimalen.“ Leiden 1873.

Schlömilch & Fort: „Analytifche Geometrie“, in das Holländifche übertragen.

Unter den in Oefterreich am häufigften in Verwendung ftehenden Lehrbüchern find zu nennen:

Sonndorfer R.: „Lehrbuch der Geometrie für die oberen Claffen der Mittelfchulen.“ Wien.

Moznik: „Geometrie für Obergymnafien.“

Geometrifche Lehrmittel für Hochfchulen.

Die hieher gehörenden ausftellten Werke waren:

Bouget & Ch. Houfel J.: „Géométrie analytique à trois dimensions.“

Serret J. A.: „Géométrie de direction.“ Paris 1869.

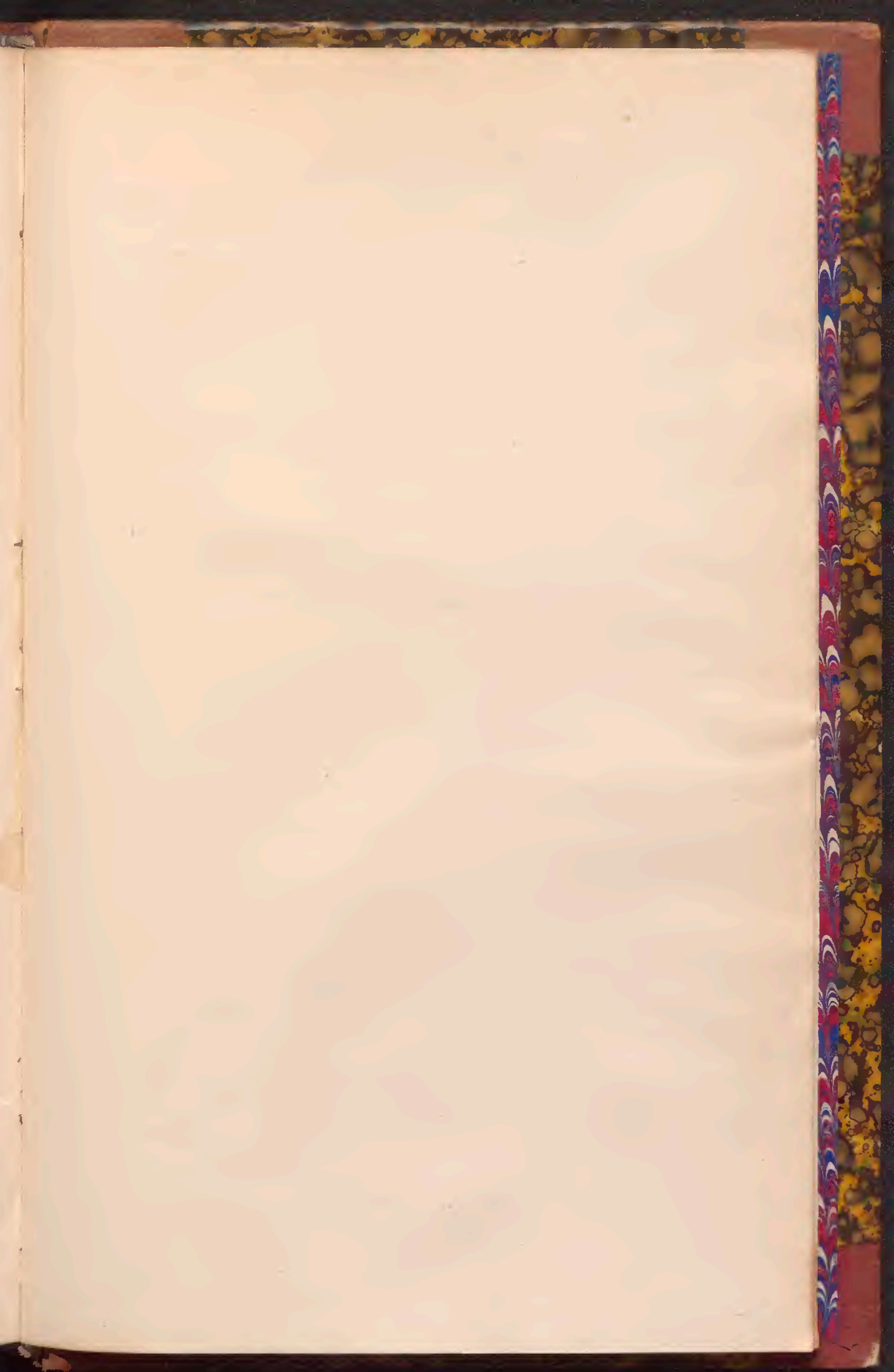
Sonnet H.: „Eléments de géométrie analytique.“ Paris 1873.

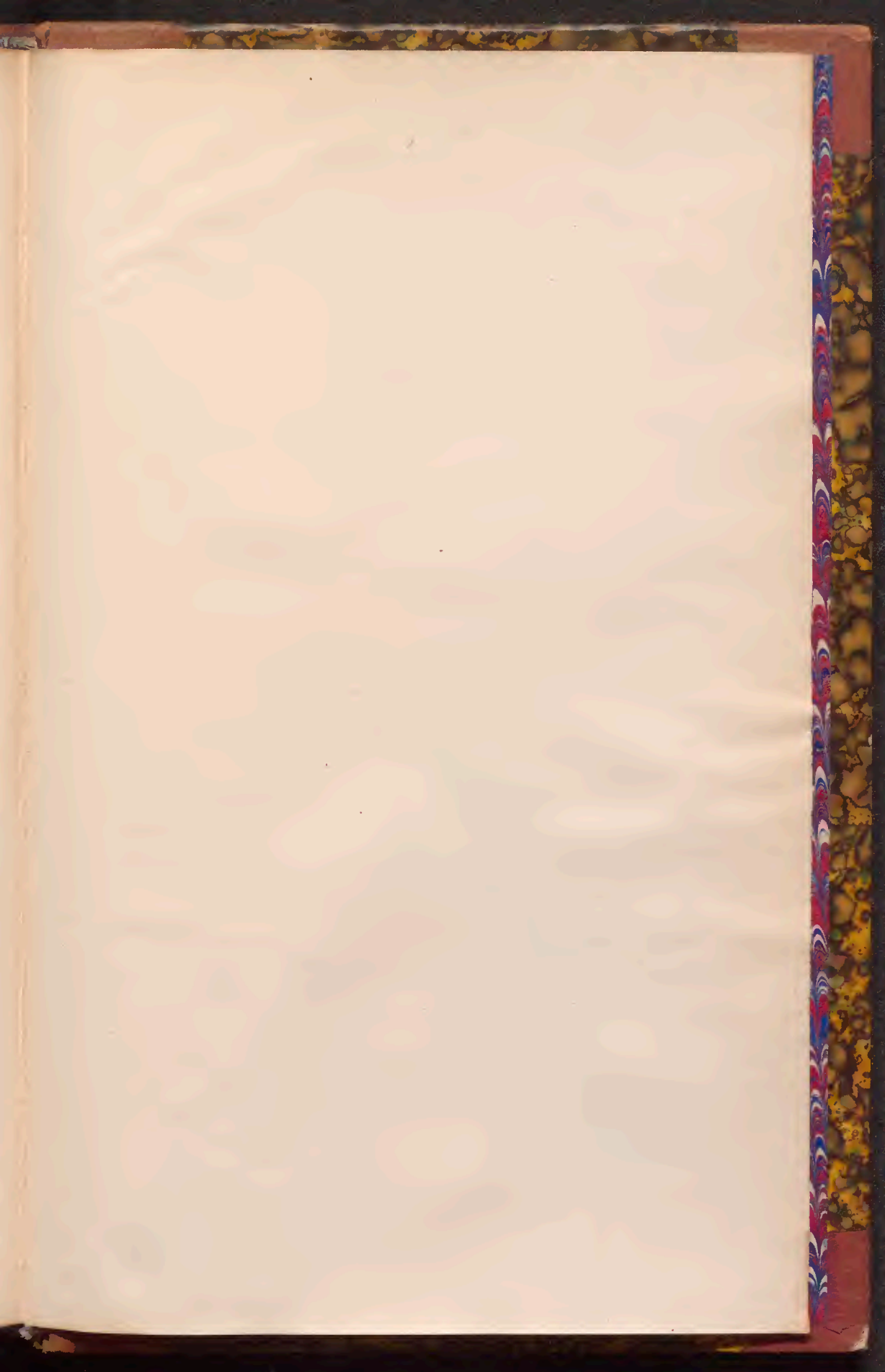
Lübfen H. B.: „Ausführliches Lehrbuch der höheren Geometrie.“ Leipzig 1872.

Gauß C. F.: „Geometrie und Methoden der kleinfen Quadrate.“ Göttingen.

Davies Ch.: „Elements of analytical Geometrie.“ New-York.

Obwohl Oefterreich noch nicht alle Lehrbücher für den mathematifchen Unterricht felbft erzeugt und auf fremde Hilfe angewiefen ift, fo zeigt uns fchon eine wenn auch nur flüchtige Vergleichung der mathematifchen Lehrbücher von einft und jetzt den ungewöhnlichen Fortfchritt, den Oefterreich in diefer Richtung in den letzten 25 Jahren gemacht hat. Leider wurde den Befuchern der Weltausftellung die Gelegenheit nicht geboten, diefen Vergleich anftellen zu können, da kein mathematifches Lehrbuch, welches vor dem Jahre 1848 gedruckt wurde, ausftellt war. Hoffen wir, dafs bei der nächften Weltausftellung diefes Moment die gebührende Rückficht finden wird.







TMW-Bibliothek



0020927 4

